



# आचार्य श्री प्रवचन

(28.01.2018 से 30.04.2018 तक)

भाग-९

गुरुवर की वाणी,

यने सबको कल्याणी

अन्य भाग हेतु : [aagamdata.blogspot.in](http://aagamdata.blogspot.in)



"रहा थांडा"

२४-१-१८ "भेद्य को याद दिलाती विकसथापना" प्रातः ७.२०  
सभी कार्यकर्ताओं को श्वांस लैने का अवसर प्राप्त  
हो गया है। अभी तक भीड़ विरन्तर बढ़ी जाती थी कार्यकर्ता  
भी कार्य में व्यस्त थे। इजारी भी इजान की व्यवस्था संग्रास  
हो रही थी। इस प्रकार सभी कार्यसम्पन्न हो गये। मुझे ३-५ दिन  
लौ मन्दिर में जगह नहीं <sup>समयपर</sup> मिलती थी। पाठाल में जो  
तात्कालिक बैदी में अगवान विराजमान किये थे उसी से काम चला  
लिया हुबह भी और शाम की भी। इतना अवश्य है जब मनुष्य  
उद्दृढ़ कार्य में समय देता है तो सबसे ज्याद कर्म निर्जरो होती  
है।

उसका ध्यान उसी में लगा रहता है। इसी को समाधी  
अगवा ध्यान कहते हैं। हाथ पै हाथ धरकर बैठना ही ध्यान  
मानते हैं, के बड़ी शूल के हैं। इसी प्रकार वे ईश्वर-ईश्वर की  
बातों पर से ध्यान होते ही नहीं। पूर्ण ध्यान नहीं होता  
तब तक इस ध्यान की मत दोड़ी। ईश्वर हजारी किनी।  
तब गाड़ी चलता है। इस कोने से उस कोने तक पहुँच जाता है।  
उससे पूछो क्यों कहाँ - कहाँ होके आये? वह लक्ष ही जपाव देता है。  
मुझे ध्यान नहीं।

सीधा राता था। मैं तो होर्न बेजाता जाता था  
और राता भिसता जाता था। जो धुमने वाला होता है, उसे राता  
नहीं भिसता किन्तु जो सीधा जाता है, सौग भी कहते हैं -  
इसे जाने दो। मैं भी जब चलता जाता हूँ तो राता भिसता  
जाता है किन्तु यदि रक्ष जाता हूँ तो सभी सौग पीरों पर

चिपक जाते हैं।

मैं आपकी और हेखुंगा तो मैं नहीं हिस्से पाऊंगा। [हम तो आपकी ही हेकले] ठीक, बहुत अच्छा लगता है। पहले के लोग इसी प्रकार के बड़े-बड़े धार्मिक अनुष्ठान करके ध्यान करते थे। आज तत्त्व चर्चा को लोग बहुत महत्व देते हैं परन्तु तत्त्व की अर्थी नहीं करते हैं। तत्त्व की अर्थी अलग ही हो से उआ जाती है। लोगों के कारण अन्यन्य ही ध्यान चला जाता है, जो उभयव्यता की और ले जाता है। पहले के लोग अपने ओर्कर्ड में कार्य को ही मुख्य ओर्कर्ड मानते थे। तब कार्य होता था।

आज दोटे बच्चे दे भी उच्चो-क्ष्यों क्या ही रहा है? बहुत जहाता है - "बहुत टेंशन में हूँ।" इधर-उधर की बातों में ध्यान देनी तो टेंशन लेगा ही। आपका इंटेंशन सदृश्य कोर्स की ओर ही तो कभी भी टेंशन होगा ही नहीं। सबको बता देना। अब भी तो यामः है गयी है। ऐसा बांधा वालों का ही राज्य है। आपका ही समाज है। कल जब सब इधर-उधर चली जाये थे, तब मैं मान्दिर जी में ऊपर तक चला गया था। मगवान अकेले ही बैठे थे।

यहाँ के कार्यकर्ताओं का हिस्सदान बहुत ही अच्छा है। जिसके कारण यह पंथकत्याग सानंद पुरा हो गया। अब आप सभी का पुश्च चरणों में सभय पट्टना होता है। इन दृष्टों को रेगरण में रखेंगे। इतना विशाल <sup>अक्षय</sup> जिनालय हो गया कि हजारी व्यक्ति श्री आजायें तो सभी मिलकर/रेहकर कार्यक्रम की सम्पत्ति कर सकते हैं। करना चाहिए। पुल्येक व्यक्ति

को अपने जीवन काल में ही अवसर मिलते हैं।

उस अवसर का भाग तभी जब ओपका कोई लक्ष्य हो, कोई भी कार्य को करने हेतु लक्ष्य आ होना चाहिए। लक्ष्य के लिए अवसर नहीं भी हो तो निकाल किया जाता है। लक्ष्य को कभी भी छला जाना जाता है। लक्ष्य को ध्यान में रखने वाला इश्वर ही सही समय पर पहुँच जाता है, अन्यथा इधर-उधर ही दुमता रहता है। आपके भितर भी एक हेता ही इश्वर/आत्मतत्व बैठा है। यदि उस भितरी आत्म तत्व को ढैरेंगे तो कभी भी गाढ़िल नहीं होंगे।

इस आत्म तत्व की प्रतीति हेतु ही बिज्ञों की द्यावना की जाती है। जो वितरागता का मार्ग सदैव बुताते रहते हैं। हमारा लक्ष्य हमेशा-हमेशा उसी आत्म तत्व को हैरानी आ होना चाहिए। दिवंग में तैल भी है और बाती भी जल रही है। हमें बीव-बीच में अस्त तेल को हैसते रहना चाहिए कि अब छिटना बचा है अथवा पहले स्थानी से हिस्तते थे उस स्थानी के पैन में जब हमाही रखतम होने वाली होती थी तो एक संकेत मिलता था। ऐसे कम तेल में बाती कफ़्ज़ जाती है, वैसे ही अम स्थानी बचने पर वह पैन घब्बा छोड़ने लगता है।

ऐसे ही घब्बा पड़ने से गता है अथवा दीप्ति फफकने लगता है मतलब स्थानी/तेल रखतम होने वाला है। इसलिए संभलना चाहिए बस! आपके भी घब्बे उस पुम्प की विशेष रूप से याद करेंगे।

अर्द्धसा परमी धर्म की जय।

उरला [मंगलम्]

२९-१-१८ "परिणामीं पर दृष्टि रखता मंगल" धातः प २०

इस स्थान का नाम इस्वा है - मंगलम्। आप जीव समझते होंगे मंगल क्या वहाँ है? हमारे संतो ने मंगल की दो घटक से परिभ्रामा की है। पहला तो जो यापों की गलाये वह मंगल कहता है - "मलं गालयति इति मंगलम्" कुतरा जो मुख्य की लाये वह मंगल है - "असं लयते इति मंगलम्"। हमजातिभी उत्तिष्ठत जो परिणाम छरते हैं वह मल की नष्ट करने के लिए ही करते हैं।

इसलिए हमें परिणामीं में केषाय की स्थान नहीं देना चाहिए। केषायों की नष्ट करने पर ही इस इस घटक के परिणामीं की ऊपर छर सकते हैं। केषायों से दूर होने के लिए अर्थात् ऊपर उठने के लिए अपने परिणामीं की ओर दृष्टि किये। ये केषाय ही संसार बृहि में मूल जारा है। संत लोग उत्तिष्ठत अपने परिणामीं की ओर ही दृष्टि देयान देते रहते हैं। जिनका संसार में कम राज्ञान होता है, उनका धित अवश्य कांत होता है। यही साधना जो भव्य है। संत उस मंगल याठ की अपने अनुभव में भी आये।

जिसमें हमारा सुरव निहित है, हमें उसी का चयन करना चाहिये। यह दुर्लभ मनुष्य जीवन मिला है, इसका मूल्य पहचानकर उसी दिशा में पुरस्कार्य इरला चाहिए। इतना ही पर्याका कहता हुआ पुनः उस मंगल की ओर आफका देयान आकृष्ट करता हूँ।

आहंसा परमी धर्म की जय। हुँ

## मालवीय रोड़-रायपुर

३०-१-१४ "एक - दूसरे को जोड़ते हैं जिनालय" प्रातः ७.३०

जब अत्यन्त उत्सुकी काम से कोई जा रहा हो और वह कहीं स्टेशन पर पहुँचता हो और गाड़ी छुट्टे काली ही है। टिकिट अभी खरीदा ही नहीं। अब जो कुछ होगा - होगा। क्या परिविति होगी बात में बतायेंगे। चढ़ गये। चढ़ने के उपरान्त देखा कहीं भी बैठने के लिए तो क्षण है ही नहीं किरभी चल जायेगा। बैठे उभीन पर भी चल जायेगा। क्या कहे उसमें कोई मिला/जानकार भी नहीं था।

अब गाड़ी चालू होगयी।

धक का- मुकड़ा। अब क्या करे। ये सब मैं इसलिए कहा रहा हूँ। आप लोग हमें रायपुर तो बुलाते हों किन्तु यहाँ अब न ही बैठ सकते हों- न ही रखें हो सकते हो अर्थात् यदे बैठ गये तो रखें नहीं हो सकते और रखें हो गये तो बैठ नहीं सकते। बार-बार निवेदन करते हो- महाराज रायपुर चलो- २। अब क्या करें। किरभी को परेशानी नहीं है। अभी हम सुन रहे थे- महाराज रायपुर आ गये तो अब हमारी- हमारी या मारी- मारी कह रहे हैं।

सब सौगों को अपने-अपने उन्मत्त्यान पिय दीते हैं, किन्तु उत्त्यान रहे जो वस्तु स्वरूप को जानता है वह जहाँ-कहीं भी चला जाये आनंद की अनुभव करता है। आप सभी सौभाग्यकाली हों जो यह भनुव्य जीवन मिला। ठसे भी आधिक सौभाग्यकाली हैं जो दैर्घ्यशास्त्र

का सानिव्य मिला।

गुरुओं के समागम से उनके द्वारा आपकी मार्ग मिला। यह सब देवालय में बैठकर ही सकते हैं, घर पर इस टेंग से नहीं कर पाते हैं। इसलिये मन्दिर / देवालय में ही एक - दूसरे से सम्पर्क में आकर शुभा - अश्वा - जाप आदि करते हैं। अन्यकोई साधन नहीं जो आपस में मिला सके। फिर माहिलाये अधिक बच्चों की तो यास के जिनालय में ही जा सकते हैं, इर जाने में कठनाई नहीं।

इतना अवश्य है कि पहले ही लोगों ने बना दिया तो आज हमें व्यापक ही रहे हैं अब आपका क्या कर्तव्य है। यदि वे नहीं बनाकर जाते तो आज आपको कुछ भी नहीं मिल पाता फिरतो बस मीरा रायपुर (मोर रायपुर) ही कहते हैं। इर - रहकर उद्दनहीं हो पाता शहर बढ़ गया है। अब जिनालय तो नीचा रखा था और आजु - बाजु की इमारत ऊँची हो गयी। नागपुर में भी ऐसा ही था। रोड़ भी वही है। नागपुर - रायपुर। हम भी वहीं से आ रहे हैं।

बच्चों के लिये यह अच्छा हो जा। इतना का दिशा बोध मिले। इतना ही। आगे जी थोड़ा तो ज्ञान ही है। पहली विद्यान (सिद्धांशु) हेतु आये थे इस बार पंचकल्याण की नैजा रहा। ऐसा बताते हैं। हमने भी सुना तो हम आ गये। अभी अन्यत्र भी हुआ। कल नहीं परसी पत्तों का चक्कन हीना है। दैरवीं देखो। अहिंसा पर भी धर्म की जय।

भानुडी-रायपुर

31-1-18

"परलौकिक उड़ान"

प्रातः ७.२०

आप लोग ह्यान दे रहे हैं कि एक-एक दिन, एक-एक बड़ी, एक-एक सैकड़ समय रिसक रहा है। और आप लोग उस समय की प्रतिक्षा कर रहे हैं। जब एक-एक दिन रिसकता ही है तो जिसकी प्रतिक्षा कर रहे ही वह दिन जैसे जरूर आयेगा और वह भी रिसकेगा। यह अनाहि निधन स्वभाव प्रत्येक सूख्य का है। हम सभी लोग दृष्टिमत्त्व से उत्तिकृतता में आकृतता का अनुभव करते हैं। हर व्यक्ति किसी न किसी समय की प्रतिक्षा करता रहता है।

वह प्रतिक्षित पुराना ही जाता है क्या उनके अने-अने नवी की रवैज़ करता है। नहीं ही पाता तो यहरे पर उदासी आ जाती है। ऐसा भी कोई व्यक्ति होगा जो उनका पुरा प्राप्त कर लेता है। ऐसा वह जीव जिसकी सब तुम्हारे हस्तक्षेपत् ही जाता है। किरण भी कोई अनाकृता नहीं है। यह क्या है? एक छूति उन हीता है-धैर्य। धैर्य उन ज्ञानी की ही हीता है, ज्ञानी को नहीं। आज तक हार गये, आगे भी होरे ऐसा कोई नियम नहीं। मन का स्वभाव है।

हासा पुनः जीतने की सम्भावना बताता है। सेयर्मी जो भी हीता है वह जो तुम्हारी भिलोगा उसकी आकृतता से दूर हीता है। यह भी नहीं कि कभी भिलेगा - परसों भिलेगा? ये हमारी ज्ञान हैं। फूसरा कल होने वाला काम आज ही ही जावे

थे भी हमारी बमी हैं।

संयम का निर्देश पालन करने वाला ही  
ज्ञानी - संयमी - ध्यानी - दृढ़संकल्पी ही ऐसा कर पाता है।  
वह मन से कह देता है - हे मन! तुम आशुलता के द्वारा  
रहे हो, परमेरी उगला मैं/अतिर मैं कोई आशुलता नहीं।  
“मोक्षमार्ग मैं रहकर मोक्ष की उगांड़ा नहीं करना यह साधन  
की कठीन तपत्या है।” इस कठीन तपत्या में कई लोग  
विजयी भी होते हैं। उनकी जय-जयकार होती है किन्तु उन्हें  
इस जय-जयकार से कोई उपोषन नहीं।

आप लोगों ने भी इस युकार  
की कई घटियों को लौटाया होगा। अब धीरे-धीरे समझदारी  
आ रही होगी। आपके बच्चों के बारे मैं मेरा यही डहना  
है। इतनी उम्र मैं मेरी क्या लिखति थी यह बार-बार लिखना  
मैं रहना चाहै। बच्चे आपसे बहुत अच्छे हैं। आप इस उम्र  
मैं थे तब क्या करते थे? (अतिर के उस विष को याद  
करन्हो तो आपको लगेगा कि आज के बच्चे नीचूत अच्छे  
हैं। उनमें आशुलता भी कम है।)

दादा जी को संतोष नहीं और नाली-  
पाते सौचते हैं - जिन्दगी का क्या भरोसा जी तुम्ह ओर्ह है वर  
लो। दादा जी टीलते रहते हैं। ये सब धर्म की आसाधना  
को ही परिणाम हैं। इन संस्कारों को और दृढ़-और दृढ़  
करते जायें। उनमें यह परिवर्तन तैजी से हो रहा है। कहीं  
ऐसा न हो कि जानकारी के अभाव में वह किसल जाए, पर

मजबूत न रख पाये।

मजबूत केर जही होते तभी व्यक्ति  
फिसल जाता है। हाँ! परंव लगा भी तो किर आत्मान में  
भी उड़ सकते हैं। सही पिता यही कहता है - बेटा  
मैंने तो नहीं किया तुम्हे उड़ना है। मैं समझता तो हूँ किन्तु  
कर नहीं पाया अब तुम कर सकते हैं। मेरा छहना यह  
है कि भौंकिक उड़नकी ओपेहा। परलौंकिक उड़न भी  
होती है। मैं वह उड़न नहीं ले पाया तूम ले लो।

ये लेसी उड़न है जो  
शारीर तुरख कर देती है। पर बिना कैदोंल गाड़ी डी उड़ना  
कैसे सम्भव है? ये संटकार है रेषिये किर देरवी  
क्या होता है? अतीत जाल भी देखने से, पुराणी डी  
प्राद्यम से ही हम ऐसा सोच सकते हैं। यहले धार्मिक  
कोतावरण सदैव ही बना रहता था, आज यह भूम होता  
जा रहा है। यहले मिट्ठी भूम और मठीयों ज्यादा  
निकलती थी अब मिट्ठी ज्यादा मठीली लक-आध  
निकल पाती है।

पहले मणि से पुजावित नहीं होते थे, आज  
मिट्ठी की ही मणि मानकर सेतोष कर रहे हैं। आर्टिफिशियल  
योना-चांदी-हीरे-मौती सब आर्टिफिशियल आ गये। इस तुड़न  
में अमरी भी पहचानना ही अद्भुत है। अच्छे-2 लोग भी गाढ़िल ही  
रहे हैं। कोई बात नहीं असलीभी मिट्ठी ही है। आप समझते हैं तो अच्छा ज्ञ  
बच्चों के कान में भी ग्रह बात झाल दो। अहंसा परमो धर्म की जग।

१-२-१४ — “भारतीय लोह विश्वान” — प्रातः ७.२०

हमें दिखा बीच में जाये। इस प्रकार समय-सम्पर्क  
उद्बोधन हमें उनसे ग्राह की होता है। ऐसे उस उद्बोधन के द्वारा उस रहस्य की समझ संबंध समझना जब कठिन सा-  
लगाने लगता है तो उसे उदासण के माध्यम से समझा जा सकता  
है। हमारे संतों ने समय-समय पर यही पुरुषार्थ किया।  
जैसे अपने बच्चों को समझने का आप लोग प्रयत्न करते  
हैं परं भी यही समझ में नहीं आ पाता है तो आप उसे  
प्रोत्साहित करते हैं। प्रोत्साहन में कभी इनाम है ही ही तो  
कभी दो शब्द बोल देते ही लाखि वह समझ सके।

इसे बच्चे नहीं समझ पाये।  
कोई बात नहीं जब उसके बच्चे ही जायेंगे तो सोचता हैं। हाँ!  
हमें भी ऐसे ही समझाया गया था। हम उस समय टाल देते थे।  
अब समझ में आ रहा है कि टालने से क्या हानि है और मानने  
से क्या लाभ? एक दृश्य पर आवार्य कुन्दुकुन्दूल ने बड़त अच्छा  
उदासण देकर कहा है जैसे स्वर्ण है उसे किंचड़दार मिही में डाल  
दिया। आधुनिक ढंग से उसकी सिल्ली (विकिट) बोलते हैं। ही ही ही  
या बड़ी हो, कभी समय ही या दीर्घ समय ही तो भी वह उस किंचड़  
से प्रभावित नहीं होती।

सोना भी तो उद्गत है। तो क्यों लगा रहे  
हैं? सोना भी उद्गत है किन्तु उसकी चमक अलग होतना अपश्य  
है लौहा-कंकड़-पत्थर से तो वह अल्पवान है। हमने सुना है  
कि रायपुर में लौह का कोड़ी माता में उत्पादन होता है। ये

बात अलग है कि वह जीहा अपना पाउडर कोक्ट में ही आपके घर में आ रवा है। कितना भी कर ली इस पाउडर से आप बच नहीं सकते। दूल नहीं यह तो मकरंद है। लौलों / अब क्या करें?

जी कॉलोनी बना रहे हैं - हमारे लिया में मकरंद न आये ऐसी पुष्टाद कर लो। कॉलोनी डबलप्रेस्ट करते में कितना अब लंगाया? बल्कि इतने महंगे पहनकर आते हैं। आपको भैमाव नहीं है, इसलिए नीचे आद्दे ढोंग से बैठते हैं, साफ नहीं है ही नहीं। आज का वह जीहा कम समय में ही जंग रवा जाता है। जंग क्या रवा जाता है, निही रवा जाता है। कहने में आता है। जंग चढ़ जाता है। वह भी पुदगल है और यह भी पुदगल है।

ओचार्फ बेताते हैं पानी और हवा का उमाव बहुत जल्दी उस जीहे पर लगता है, फलस्वरूप वह जंग चढ़ जाता है। अब दैरको सोने की यादि वर्षी बाद भी देते थे तो भी कुछ नहीं होता आप पर उमाव पहले सेकला है। आप कंपड़ पहनते हैं और वह हाथ पर छड़ी का पहरा पहनते हो तो क्या होता है? निशान नहीं - त्वेचा की चुरशित रखता है। बाकी पर उमाव यह घट्टा रक्षा करता है। इसका अर्थ यह है सोना ज्यों का त्वयों खो रहता है, जीहा का लेमाव अलग ही है। सोने का भी पहरा क्यों न हो भीतर आकर जंग अलग ही होता है।

उस ह्यान का रक्त संचार अलग ढंग से होता है। सुन रहे हैं। ओषधिया रक्त संचार के कारण गडबडियाँ हो रही हैं। जब वह रक्त इधर से उधर नहीं

होता तो अस्थिर ही जाते हैं। रक्त का संचार भी होना जरूरी है, वैसे ही इन का संचार (सरकुयुलेन) भी जरूरी है। रक्त का संचार यदि ही कठ हो तो नहीं होता तो जीवर पर भी हाई पर भी उभाव पड़ेगा। हाई पर उभाव तो किर में पाई जाएगी।

किरकल्प है ये तो निर्विकल्प समाधी के बजे जाये। हैका भी सुनते हैं - बीलों वर्ष से बैठे होते बैठे ही हैं। कोई आये, कोई भी जाये कोई मतलब नहीं। कोई काम नहीं। न ही भूख - न ही प्यास, न मेरा - न तेरा इसी का नाम तो निर्विकल्प समाधी / सामायिक / समता है। आप ही लोगों के घर का कह मैन्यर (सद्दध्य) है। आप आवर जहते हैं। महाराज आशीर्वद हैं ये कितना कष्ट में हैं? जब की उसे कोई मतलब नहीं। आप ताला भी लगाकर चले जाये तो कुछ नहीं बैलते। कुछ भी मांगते नहीं। रक्त संचार पर उभाव पड़ने से होता है।

सोने पर कोई उभाव नहीं पड़ता किंह ज्यों का त्यों बना रहता है। लौहा छ-दीदिन भी क्यों नहीं हुआ ही उसके रंग के अन्तर आ जाता है। कोला से लाल - पीला - गैरुआ जैसा ही जाता है। आज के विज्ञान ने बहुत प्रयास करने के बाद इसे बहुत स्वर्च करके उसासीहत्य पर उँग न आये इस ऊकार की स्वीकृति की है। आज का शान सभी ही परिष्कृत कहा जाता है। किन्तु वर्षे शुर्व लैसे लोहे का निर्माण किया जाया था। आपने सुना होगा? नहीं - नहीं महाराज। आज तक विज्ञान के सामने वह हमारा प्राचीन इतिहास आया

ही नहीं क्यों? विचार करो।

ऐसे कौन से तत्त्व के द्वारा वह लोहा  
निर्मित हिया। ज्ञानियों ने उस लोहे में ज़िंग का प्रभाव न दो  
इस प्रकार के तत्त्वों का सम्बन्ध फरफे बनाया। इस प्रकार  
जोहे औंसा मत बनो-सीने औंसा बनो। सीना चाहे बाहर रखो या  
भीतर रखो, चाहे बरसात में रखो, चाहे हवा में रखो कहीं भी रखो।  
आग पर भी रखो तो भी अपना छार्ने नहीं होड़ता है। बाल्कि उन्हें  
कहीं आग पर रखने के बाद तो रसायन प्रक्रिया से धनत्व में मात्र  
ज्यों का ट्यों बना रहता है।

इस प्रकार कोई परिवर्तन नहीं हुआ।

जानी के लिए सीने का तथा अज्ञानी के लिए लोहे का उदाहरण  
दिया गया है। संतो की दृष्टि में हम सभी अभी लोहे हैं।  
कोई बात नहीं। अब कभी से कम यह सोचों कि किस प्रकार  
विज्ञान के माध्यम से हम ज़िंग से बच सकते हैं। इस हेतु विद्युती  
माध्यम की नहीं जाओ, भारतीय संस्कृति से ही सब करना है।  
विद्युती माध्यम दिया तो जाया। लोहा कमरा खोड़ भी क्यों न  
हो, हवा जोयेगी और प्रभाग्नि होगा। ये उदाहरण समयसार  
में दिया गया है। लोहा कहते हैं समयसार बहुत कठीन है। कठीन  
नहीं है।

बस आपके स्वात्थ्य के ऊपर निर्भर है, कौनसा तत्त्व  
भीतर जोकर द्वारा करेगा और कौनसा तत्त्व के बाड़ कर देहा  
है। के बाड़ जानते हो? के बाड़ का भतलब क्या? निलम्ब होता  
है। ये काम कर रहे हैं। शुरजी के साथ अजमैर के क्षेत्रमें

में चारुभास कर रहे थे/वहाँ के सब लोग कबाड़ा आई काम करने वाले हैं। कबाड़ा में भी कई अच्छी चीजें मिल जाती हैं। हमें यापार करते हैं।

इस प्रकार हमारा भन जो है वह कबाड़ा करने वाला है, उससे बचे। विज्ञान की इसी काम में लाभी। वह लोटा जाने से बच जाता है। उस समय के भारतीय विज्ञान ने सबको चमकूत कर दिया था। आज लोग कहते हैं कि भारत में कोई विज्ञान नहीं, यह शब्द धारणा है। इसी काले विदेशी संस्कृति के पिछलागु बन गयी है। सब एक से ही हो गये यह कह देने में मुझे कोई लाभ नहीं है।

जैसे एक कक्षा में एक बच्चा पास उआ वाकी सब फैल हो गये। सभी फैल हीने वाले विद्यार्थियों ने चाय की पारी दी और कहने लगे हम सभी के विचार एक है, आचार एक है। सरकार वर्षों में एक आचार संहिता नहीं ला पाई। हम सभी पास हो गये। एक-आद्य भिन्न आचार-विचार वाला हो गया है तो कोई बहुत नहीं। यह नहीं बता रहे कि हम सब फैल हो गये। इसलिए भारतीय संस्कृति अद्भुत है, जो सौचाली कर सकता है। उनलोगों द्वारा इस देश के बारे में लिखने हेतु बाह्य होना पड़ा (धर्मियाल साहित्य)। इस प्रकार

आरतीय भौह तत्व बहुत परिवर्त्त था।

उस समय जो औजार काम में  
लिये जाते थे, शत्य चिकित्सा हेतु / वैक्या-क्या रसायन से  
बने थे, आज तक ज्ञात नहीं कर पाये / अब आप ही सौच  
लो भारत आगे था या पीढ़ी / कोई बात नहीं ज्ञानी जिधर  
होता है, वह आगे ही माना जाता है। रैल चलती है,  
उसमें सभी आगे की तरफ हीत हैं किन्तु गाड़ि सहेव पीढ़ी  
की तरफ हीता है, ऐसा नहीं है / वह जब तक ही झण्डी  
नहीं बतायेगा रैल चलनहीं सकती / इश्वर भले ही  
आगे लौटा है परन्तु गाड़ि के प्रवेष्ट इशारे की दैखता  
रहता है।

भारत विदेश का जो पिछलम्बु बन गया है। अब  
इस विदेशी धारणा को बोंदकर दो। भौह तत्व में जोंग  
आगे ही यह जरूरी नहीं / क्या-क्या तत्व उसमें है इसे  
पहचाने / इसी तरह आत्मा की किस प्रकार उन्नत कर  
सकते हैं, इसी तरह की संगति करो। इसी संगति के  
लिए यहाँ के लोगों ने यह जिनालय बनाकर पंथकल्याण  
का आयोजन किया है। दूर-दूर से लोग आ रहे हैं,  
हम भी पहले से यहाँ आ गये।

अब दैख लो होका  
ल्यापार गरम है या सीने का / अध्यात्म से ही शहस्रान्  
मिलेगा / यह विदेश में नहीं / अध्यात्म मात्र भारत में  
ही मिलेगा। इसी कारण अब ज्याहा लोभ नहीं करना। विदेश

कालीगी भी बंद करे।

भारत गरीब नहीं है, भारत तो हाल है, उसर है। उन लोगों के पास आहरी ही आ रहा है। अपने पास ही गरीबी नहीं किन्तु आज भारत भी उसी Line में रखा ही गया है। यदि इस शब्द को सुधार दिया जायेतो तुम्हें नेता बन सकता है। चाहते ही या नहीं? चाहते हैं। तो नीता को भी आनंद तब जब मण्डली हो। मण्डली कोई कला भारत के पास है। शुगवता हीनी चाहिए।

स्वतंत्रता की पढ़ने का यह पंचकल्पाण्डु माष्ट्रम मिला है। भले ही ५० km. दूर मिलाई में हुआ पर यहन्या है। जलन ही है। इस प्रकार भक्त भगवान् के पास शुत्र-शुत्र सुख और शान्ति का अनुभव करता है।

अहिंसा परमी धर्म की प्रथा।

संस्मरण-उमा-भी.

“बात उन दिनों की है, जब मैं<sup>(अक्षय)</sup> शुनिधारवस्था में शुक्लजी के साथ आहरणे आहरणे जाता था। शुक्लजी का छड़ कौड़ में अन्तराय ही गया। उनके बाद मेरा पड़गाहन् हुआ। मैं पहचान नहीं पाया और जिस घोड़े में शुक्लजी का अन्तराय हुआ था वे ही भोग तुकड़े पड़गाह ठेके गये। शुद्धि बोल दी। हमने अग्ने से आहार कर लिया। ईसुलिए कही भी दोष में विवरण नहीं दिला। यहां पर्याप्त नहीं है। सामने वाले ने शुद्धि बोल दी तब आप कुद्र भत सोधिये।”

## "पतंजयेन"

१-२-१४ "आओं करें निर्वाण परम्परा का" मध्याह्न ५.१८

पाचीन आल १००-१७० वर्ष शुर्वमेंयदि पंचकल्याणक होते थे, वो परम्परा भगवन् अब इट सी जयी हैं। पूरी नहीं ही है भगवन् जीवित है। एक प्रकार से मन्दिर बनाया जाता था वह पुरा मन्दिर एक व्यक्ति द्वारा बनाया जाता था, उसको यजमान की संलग्नी के जाती थी। बनाने के उपरान्त सबको खुलता। ७-८ दिन लगातार वह भवोत्सव चलता। वह सभी से निवेदन करता आपको इन ७-८ दिन में छल नहीं जिलाना है। कुले इस पंचकल्याणक में सहयोग करना है।

इस प्रकार आपनी

पंचला भृष्णी का सद्गुप्योग कर मन्दिर का निर्माण उठता और सब कुछ हो जाने पर सभाज दो समर्पित ढर देता। निवेदन करता कि यह सब पुरा का पुरा आपका है, अब मेरे बस की बात नहीं है। हैसा चलता था। यह परम्परा अब भगवन् नहीं है। यहाँ के श्री मानु रसके अपवाद हैं। बिलासपुर में भी इसी प्रकार हुआ है। भिलाई ने प्रतिष्ठा हुई और साथ-साथ श्रीजी यहाँ तक आये। उनका ये लंकेत्य है कि बिलासपुर तक ही जी के साथ सभी चले। हमारे लिए भी आश्रु हैं कि आप भी चलो।

वर्तमान में कुद्दमुर्तियाँ प्रतिष्ठित कराकर लौ आये। यह भी संग्रीग ही सबको पंचकल्याणक हैं। तुम तुमने श्री जी को तोल्कालिक लाने एवं उन्हें तुनःयथायान पहुँचाते किन्तु यहाँ हैसा नहीं है। यहाँ पंचकल्याणक में बड़ी-बड़ी

सुन्दर लुटियाँ प्रतिष्ठित करके रथोत्सव के साथ नैठर आये हैं। पंचकल्याणक के उपरान्त अब बिलासपुर हेतु जानी दो।

जब कोई व्याप्ति पूर्ण लागत से काम करता है तो ऐसे सुयोग जीवन में बहित आपने आप ही हीते हैं। यहाँ के सज्जन के परिवाय की तरीकोंई आवश्यकता ही नहीं हैं। जो चाहता है वह इस परम्परा की अद्भुत चालु रख सकता है। भरत द्वं देशवत हीन में दृष्टि तीर्थकरों की परम्परा द्विन-भिन हो जाती है, कैवलीयों की परम्परा भी इह जाती है। आज आचार्यों की परम्परा चलती है। मुमुक्षु लोगों का जब भीतरी आव बाहर आता है तब ये महोत्सव हीते चले जाते हैं।

भरत चक्रवर्ती ने भी सुना और जिकाल चौबीसी की ध्यानना कर दी। पुराव शून्यों के अध्ययन में ऐसा मिलता है। उन जिनालयों की रुक्षा हेतु भी क्या किया? दूरव लक्ष्मी है। सनत कुआर चक्रवर्ती के बोल में यह हुआ जो चिंतन का विषय आपने आप ही बन जाता है। इस हुडावसपीणी जाल में भी जब चिंतन करते हैं तो भीतर लहर सी उठती है। परोक्ष में भी इस पुकार होता है। एक छजार वर्ष बाद कल्की द्वं ५०० वर्ष बाद उपकल्की होते हैं। यह तीर्थकरों के आगम प्रभाव से जीना जाता है।

इन देखकी जिनने से ही आहंसा के प्रति, आत्मीत्यान के जीते उ-वार-आदा जीते समृद्ध में उठते हैं, उसी प्रकार-

के आव हीते हैं। ऐसा पंचम काल के अन्तिम समय तक चलेगा, फिर बाद में सब जायेगा।

इसमें कोई संदेह नहीं है, पात्रों का चयन हीना सौभाग्य है। यह पात्र चयन का कार्य सानेद सम्पन्न हुआ। पात्र के चयन के बिना यह महोत्सव आजी नहीं बढ़ सकता। पठित गी अब आजी के लिए गतिविधि ये प्रारम्भ करेगी। तीन दिन बाद 11 तारीख तक यह महोत्सव चलेगा। अब आप सभी लोग संकल्प में लैंग जाये हैं। बीच में बोधायी भी अब उस संकल्प में बाधा नहीं आने देगी। बाधा आ जाये तो अब द्वार का त्याग तो ही ही थुका है। इसी प्रकार सब मिलकर काम करेंगे।

जो संकल्प किया है उसकी मूर्ति रूप मिले। सभी उत्कृष्टताओं की और बढ़े। उपान रखी। पुरे नगर के आकर छोड़े हैं तभी उत्साह है। भले ही ये अंच पर है और आप दरी पर है। ये भले अलौ मंच पर उन्हीं के कारण बैह है। हम तो दरी पर बैठने वालों के लिए विशेष आश्रिवाद देते हैं। कोई भी जहीं कहता, हम तो उन्हीं का पक्ष लेते हैं। कारण यह है कि आज तो भौकतान है। राजा की खेजने वाली पुजा ही सेती है। पुजा का समर्थन उसकी है। सौभाग्य इन्हों की भी लक्षी संभालान मिलता है। कोई भी पात्र ही चाहे कुछ भी या अन्य, इनका वर्षन इसी प्रकार होगा। 5-6 दिन तक करते रहेंगे, जितना भिलेगा वही भी समय होगा। अह अनुष्ठान सानेद सम्पन्न हो इसी भावना के साथ। उन्हें सापरभी धर्म की जगह पर्ने

२-२-१४ "एक ही राह- बस संयम की" प्रातः ७.२०

मानों आपको कोई ऐसी शिकायत हो गयी शरीर एवं मन में। तो आप शरीर को न पुष्टकर मन को पुष्टकर इसरों की द्वारा मैं चलै जाते हैं। वे हैं डाकटर-वैद्य लौग/कुष्ठ बति आपसे पुष्ट हैं और उनसे सलाह लोकर उसी आप विकिसा करते हैं। ये तो सब लोगों की द्वारा रहती हैं शरीर को चलाने के लिए इतनी- इतनी वस्तुओं की आवश्यकता होती है। वस्तुओं की आवश्यकता होना गलत नहीं किन्तु उत्तमता में होना गलत है। हम मनचाहा करने की तैयार हो जाते हैं, ये हम मानने की तैयार नहीं हैं।

मन के बश हैंडर बस जो चाहे, जितना चाहें, अब चाहें, जहाँ चाहे वहाँ तैयार रखते हैं। सब हमारे ही हाथ में हैं। परिषयमी हवा वै ही ये सब बातें आपके मन में लाने की चेता करती रहती हैं। बहुत समझते हैं कि भी मन को कार्यकारी नहीं होता। वही हवा अब आपके मन पर आवेगी तब क्या करोगी? महापुरुषों को दो सुनने में आया था, पुराणगृन्धों में भी यही शिखा है, मितने भी यही बात कही थी, माता-पिता तो कहो-कहते थक गये। कहाँ जाये? दूंह लो कहाँ जाये। अकेले बेठे-बैठे सोचते हैं। शर्व में आपको सचेत किया गया था किन्तु सचेत नहीं हो पाये।

आप चेतनतों हैं ही कि सचेत की क्या बात? आप चेतन हैं या अचेतन हैं? सचेत भी और अचेत भी हैं। मिथि भाव नहीं मिथि देव है। मतलब हम चेतन तो हैं, अब सचेत (अन्त) होने हेतु कहा है। यह दशा है हमारी।

हम सचेत उस दिशा में नहीं हो रहे जिसमें कहाजारघ है।

मन प्रायकर उसी दिशा में

जाता है, जिस दिशा में नहीं जाना चाहिए। जिस दिशा में जाने पर भयंकर कठनाई आने वाली है। चिकित्सक ने कहा-अब आपको नपा-तुला लौंगा है। मतलब जानते हो नपा-तुला का? इस नपा-तुला की सर्वत्र लगाना है-आहार-पानी-हवा आदि सब में लगाना है। जिसके बारे में सोचना नहीं डॉले तो दीड़ ही देना है। उसमें नपा तुला नहीं करना है। दिशा औषध के अनुसार भी आप रखने-पीने के बारे में तो व्यवस्थित हो जाते हैं पर सीधने के बारे में नहीं ही याते।

ये तो हम करलैंगी पर

वो नहीं कर पाते हैं। उन्होंने इहा अब आपको एक ही बार ओखन करना है। सुन रहे हैं आप। जिन्हा रहना हैं तो एक ही बार रखना है। महाराज अभी तो कहुत (जिन्दगी) है। इन्होंने चली गयी। चर्नुंश बचा है। अब जो चिकित्सक ने बताया वो नहीं किया पिर कहा ऊनीदर करना है। ऊनीदर क्षवल महाराज के हिए ही नहीं बताया। भूरक्षते कम करना है। बस, इतना ही डाकना है। औषध के बारे में कहा जा रहा है।

आहार लैने की बात है तो उसके बारे में भी सोचो। शरीर-छड़ि-मन तीनों सही दिशा में हो जाते हैं। बच्चे अपने माता-पिता के पद चिन्हों पर चलते जाते हैं। पद धिन्द का मतलब जो चले जाये

हैं, हमें भी उस पिछा में जाना है।

ये सब बातें याद रखना आपके लिए हैं। तोल-मापकरके, समय दैरेकरके, उचित-अनुचित देख करके लैना है। किन्तु आप लोग अनुचित से उचित बना लेते हैं। समय दैरेकर च्यालैना था इसका विकेट लैना जरूरी है। भीतरलैना था उसे बाहरलगा दिया। बाहरलगाना या उसे भीतर ले लिया। पहले लैना था उसे बाह मेंलैलिया, बाद बैंलैना था उसे पहले ले लिया। थोड़ा लैना था उसे उधादा ले लिया, उधादा लैना था उसे थोड़ा ले लिया। सब बात एकही है।

भीतर जाकर व्यवाधित हो जायेगा। भीतर लैना था उसे अलग-अलग ले लिया, भील जायेगा। सुनरहे ही या नहीं? मन चलापन हो गया। इसे अचेत हीवरनहीं सचेत होकर सही दिशा में पुस्तकार्थ ढारा करना है। इसीलिये बार-बार सून्धकारी ने हमें सचेत किया है। वो चले क्यों जायें? अभी तो रहना था। उन्होंने अपनी उम्र में जितना जूहा किया सबका सब आपको दे दिया। ये पक्का है घर में माता-पिता रहते हैं तो दिमाग ढीक रहता है। किन्तु ये इसान रहे वे कुछ ही दिनों के हैं।

हम बैद्यानिक युग में हैं। माता-पिता का कर्तव्य है हमारे भागितान करने का। अभी अवकाश नहीं प्राप्त कर सकते। ये सोच हैं आज के नवयुवकों की। कैटेतालमेल होगा? इस हेतु आपसे भौतिक-पानी के लिए इहा जा रहा है।

स्वस्थ व्याकृति आगे भी स्वस्थ बना रहे हैं तु आपको रास्ता  
दिया जा रहा है।

इसी का नाम संयम है। असंयम ही तेहुये  
भी संयम की राह पर चले तभी मंजील मिलने वाली है।  
वे चले तो हैं, रास्ता बनाकर चले हैं। लिप्ट व्यवस्था से  
नहीं। इसरा पैसा है तो बिडायेंगे नहीं तो नहीं बिडायेंगे  
ये गलत हैं। स्त्रीहियौं/जीना से भी ऊपर वे उयों आयों  
रहती हैं। सिर पर लैडर जाओ। आज का विज्ञान रास्ता  
बनाना भी जानता है और रास्ता मिलना भी जानता  
है। ये बहुत बड़ा खतरा है। सच्च किसी को नहीं देता।  
उन्होंने दिक्षा भी बनायी, दिशा-बोध भी दिया।

ऐसे-ऐसे संकेत पहर  
लगा दिये जिससे आप जान सको कि अब इतना रह  
गया-अब इतना रह गया। पढ़ते जाओ-चलते जाओ।  
हूँ! सावधानी रखना जब चौपात पै पहुँची तो वहाँ  
एक रास्ता नहीं रहता। आठ-आठ झाल्ते भी होते हैं।  
जब उस संकेत पहर पर सामने गया तो गया मिलेगा  
इधर जायेंगे तो आ गया मिलेगा। किधर गया गया  
गया। आ गया- गया और ही गया। [गया वासी  
के लिए]

जिंदगी युं ही निकल जाती है। सौचिना है आपकी  
सचेत होकर के। पहलिकर विज्ञान तो बना दिया छिन्न  
चले तभी तो। उन्होंने जो उपकार हम पर किया है वह

तभी काम का होगा जब गृहण करेंगे।

उनकी पढ़ी - सीधीनी -

मानीनी तब उन पर उपकार होगा और अब स्थिरता भी तभी सार्थक होगा। इस प्रकार उनके उद्बोधन भी हेतुते हैं, तब लगता है कि उन्हीने हम सब तुद्ध क्षेवाद्यि दिया, किर भी सीध नहीं या रहे हैं। जो पथ के रूप में बताया उसे गृहण करें। पथ का अर्थ पथ से है (जो चल रहे हैं उन्हें देखकर पथ पर आगे बढ़ना है)। जो चल ही नहीं रहा उसके लिए पथ का क्या मतलब। न पथ है, न पथ है, न पाठीय है काले कुपथ को और ले रखा है।

चुन भी रहे हो या नहीं? कैसे? ऊंधते हुये / (से ऊंधते हुये बच्चे जो लौले बैठा-लैले) वह भी-हुड़ा / हव तो कहता है पर मालुम तुद्धनहीं। ऐसी दशा लगभग आप लोगों की है। आप माना या न मानो। आपकी हव को द्विकार करने हेतु तैयार नहीं। हाँ-हाँ, हुँ-हुँ न सचेत हैं, न अचेत हैं। ऊही-ऊही। वो तो छूटे सरवण की बात है। विचार किजिये भविष्य के विषय में (जो किया है वह वर्तमान में प्राप्त ही रहा है। किनी उदारता से हमारा दिव्दर्शन किया।

(उन्हीने अपना कर्तव्य दिया)

हम कर्तव्य जर रहे हैं इसे पर उत्तर/उद्धार हो कर। उन्हीने संकेत ले दिया था पर हम सचेत नहीं थे,

अब क्या करें। अब सचेत होना है आपको।

छाड़ की दूरव करके क्या अर्थ होता है उसकी और गंभीरता से सौचिये। लभी वह उपयोगी हैं जहाँ तो वह मान शब्द है। जब गौर से सुना हो तभी तो अर्थ होगा। सुना ही नहीं तो क्या अर्थ लगायेगी। एक कान से सुना और इसे से निकाल दिया लो भी कुछ होने वाला नहीं। ध्यान से सुना है। रखि के साथ सुना है तो विस्मरण भी हो जाये तो भी कालान्तर में काम आ जाता है। संसार की बातें लों याद रखते हो, मतलब छोड़ते शुल जाते हो। हमने लोंआपको याद दिलाया। सुनाया भी। ध्यान भी दिलाया, आपका ध्यान किछर-क्या पता?

आप जोग mobile रखते हो जितना सुनना होता है वही सुनते हो बाकी दुनिया सैफोर्ट मतलब रखते हैं। इस मौवासिल में दुनिया भी बाते रखते हों तो क्या करोगे? [डिलीट] पहले ५० हो तो अप्पे हो। सारे के सारे डिपार्टमेंट भगा रखते हैं पर वह काम में आये तब तो सुविधा है अन्यथा दुविधा। शास्त्र हैं उस यथार्थ को बताने वाले हैं। उसी के बारे में हम सोचें- समझें एवं पुष्टापूर्ण करें।

आहेसा परभी दर्श की जायार्हे

“उत्तर शुणी के गालन करते रहने से चर्चा में शिथिलता नहीं आती। अतः प्रतिदिन कुछ न कुछ नियम लौटेरहना चाहिए।”

३-२-१४ को "कृषि विश्व विद्यालय" गये। धातः  
• आख रवेती भी विदेशी" ४.३०

परम श्रद्ध्य आ० क्षी बार-बार निवेदन से कृषि विश्वविद्यालय  
गये। हम ५-८ महाराज भी साथ थे। वहाँ के कैंजनिको  
के कृषि उपज के बारे में बताया। ८०० एकड़ में  
कैले इस विश्वविद्यालय में विदेशी तकनीक से यहाँ  
भी नहीं - नये अनुसंधान करके रवेती हो रही है। इनका  
क्रम्यु१२२१९८५ कितना तापमान रखना कितना पानी कितना  
प्रकाश - हवा आदि सब मशीनों के माध्यम से नियंत्रित  
किया जाता है। ८५ - ८६ एकड़ के अवधि १० - १२  
टैंकुना घर बने हीते हैं।

आ० क्षी ने वैश्वानिक महोदय से  
सुबूत प्रश्न पुछे (उनके यशों के आगे वे निरन्तर हो  
गये) क्यों की भारतीय कृषि विश्वान सर्वोत्तम कृषि  
विद्यालय रहा है। आ० क्षी ने कहा जो रवेती जमीन से पुरी  
न ही, प्रकाश - हवा (वायु) आकृतिक न ही, जैल भी  
अष्टलिक ही तो वह उपज न आरोपण हीगी  
और न ही खादित। कूलों के बागान में ली गये - वहाँ  
आ० क्षी ने कहा ये तो कोगजीफूल की तरह सुबन्ध से  
रहित है। मात्र अर्थ की ही प्राथमिकता देने से भरवा  
बन गयी है। नैम से जी चुकाने के कारण आज इस विदेशी  
संस्कृति का उभाव कृषिशैक्षणिक में भी तैजी से देखने वाली  
निल रहा है। यह सब ठीक नहीं है।

4-2-18 "आओ उतारे भीतरी टक्सरा" प्रातः ७.२०

आप लोगों ने अभी एक व्याकुल को यहाँ देखा होगा जिसको आपने फोटो/द्वायकिंग जिसे लोलते हैं। उसे निपुणता दिया होगा। वह कहता है मैं भी सोले मैं हूँ। अब इस आपके सामने दूसरे उचार का केसरा लाना चाहते हैं। वह आपको कहता है - उनके पास (जोड़ी) उनके पास नहीं जाओ। (लैने से शर्क (चित्र) आप भी अश्वे से तैयार होकर जाते हैं। अब दाढ़ा जो नहीं भी रहे तो उस चित्र को देखकर ये बोहे हैं - डॉ। भले ही उन्होंने युवा इसी घर में जन्म भी ले लिया पर मरने के उपरान्त तो ये हमारे दृढ़ हैं - डॉआरा: सही धृति होना चाहिए।

अब इसके उपरान्त कुछ पैट में दर्द हुआ, माथे में दर्द, आंखों में दर्द, पौर में दर्द आदि और कार के दर्द गुरम्भ हो गये। आपने लौंगा चित्र लैना है अतः इसे नहाऊँ - दुखाऊँ किर अलंकार/आश्रवन यहनाऊँ / किन्तु ये झूल जाते हैं कि चित्र पैट आ नहीं पैदी का लैना है। बाहर का कोई नहीं भीतर का X-Ray उतारना है। उस X-Ray की पढ़ना हरेक व्याकुल के बस की बात नहीं। यहाँ तो कुछ दिखता ही नहीं।

इसलिये दोये कौन? दोये कौन?  
उस्ता क्या और सुस्ता क्या? यह बताना आवश्यक होता है। यह कही व्यक्ति है जो लिया था और वह आज लिया जा रहा है। ये बाहरी पता है - उसे इतना भी पता नहीं है। भीतर पता तो किसी को नान है नहीं। बाहरी

पता तो बाजार में चुब मिल जाता है।

दोनों ओरके सामने हैं कौनः

उसली और कौन नवली, ये आएँ हैं दैरेना है। इसके उपरान्त भी, ये तो X-Ray की बात हुयी अब उच्च X-Ray भी होती है। आप जानते हैं? हैं। आप चुनी तो। चुनते हैं उच्च X-Ray का नतलब बड़त गल्बाइ-3, ये भवीन ठंवल हमारे लाल ही। और छेसी के पास नहीं लैना है तो लै लो। क्या करें उसको दैरेना है। व्यवहार नये एक उचार से कीरीग्राही में लगा है, निश्चय नये X-Ray, उच्च X-Ray में लगा है।

परम शुद्ध निश्चय नये तो

और - और। यमु छों बताते हैं तुम्हारा ये लिपण है, इसकी कब समझोगे। जिन्होंने इसे सभकु लिया उनके भीवन में कैसी क्वान्ति आ गयी? इसे ही समझने के लिए यहाँ एक हफ्ते (7 दिन) में यह पंचकल्याणकु छा आयोजन किया गया है। आज रविवार है उगले रविवार तक पूर्ण हो जायेगा। आपको निश्चय निय - परम शुद्ध निश्चय नये लब सभकु में आ जायेगा। जो जागेगा वही आगेगा। (जो आगेगा वही पायेगा / पहुँचेगा) देवाइ भीतर है यह जोनकारी नहीं हैं।

धह बाहर कहीं भी

नहीं। यह कुछ क्षेत्र का विषय है। इसे ही आगे - आगे बढ़ाते हुये चले जायें। जैसा आगम (जिवाणी) में लिखा है, मुनियों / तद्विषयों ने कह है वैसा करेंगे तभी प्राप्त कर पायेंगे। सात दिन बाद क्या रहेगा। मान हमते।

हमारेका बन जायेगी।

स्थृति- स्मारिका में अन्तर नहीं है। यादवास्तु जिसकी बोलते हैं। मेहमान्य सारे क्षार्विधी हैं। इन सब में कुछ नहीं आयेगा। एक उपराष जो है उसी ओर मूल दृष्टि रखनी चाही इन सब में वैसा रवर्च करना सार्थक होगा। उपराष कि ओर देखने में कोई भी रवर्च नहीं मान आसदनी ही आसदनी है। आसदनी भी कौली? मल्टी-डि (मल्टी का मतलब समझते ही? फ्रेंड्र लेसेट हैं। मल्टी, जल्दी-जल्दी पल्टी। हीसी है वह मल्टी। ये शुणित क्षम तैयार हो चलता है।

एक-आध भी यहि इस ओर (धर्म) आ जाता है तो उन्हे गर्व होता है। बाकी सब तो ऊपर-नीचे हीने रहते हैं। अब जाग्रत ही जास्ती/इससे ही छायक्षम पुराम है। पछित जी बतायेंगे, क्या-क्या छोर्यक्षम हैं? आप सभी प्रतिष्ठित हैं। इस प्रकार यह संझौते में आप सबके समने रखा। अब एक भौतिक बोल्ड रहे थे कि महाराज हाणिक-पुक्कन हैं। हाण-क्षण उब मिल जाता है तभी धर्म बनता है। अतः प्रतिक्षण काम का है यह श्रृंत गांठ बोल्ड ली।

हमारी भाव भंगिमा को संक्षिप्त करते। आदरवें कि हमने ये पढ़ाया, ये कहा था। यह संकलन आपके अण्णसी भव में भी काम करेगा। यह स्मारिका भी तब तक काम करेगी उब तक पूर्ण उत्थान नहीं होगा।  
आहेसा परमी धर्म की जय।

**लोगोंडी-रायपुर पंचकल्याणक [८ से ॥ अनवटी तक]**  
दृष्टिसेषण ५-२-१८ “हम भी करें अशुर्व की शापि” प्रतः ७.००

जब सभीश्वारण की यात्रा के लिए लौग जाते हैं। अपने-अपने वाहन पर बैठकर जाते हैं। दूरी कोई रहती है। वे लौग यह सावधानी रखते हैं, ज्यों ही दृष्टिसेषण फहराती हुयी दिखती है त्यों ही वे अपने-अपने हाथी-घोड़ों से उतरकर भाव-भावित से पुछु की नमस्कार कर लेते हैं। पैदल चलकर के ही जाते हैं। यहाँ पर भी आज इस सेश्वारण का दृष्टिसेषण ही गया। सभीश्वारण की रचना तो कपलज्जन के हिल होती। इस पंचकल्याणक का यह अधम भांगलिक कार्यक्रम सभी पर सम्पन्न ही गया।

आज का यह अशुर्व उत्कसर था। अशुर्व का अतिशय जानते ही ? जो शुर्व में न हो पश्चिम में ही उसका नाम अशुर्व / नहीं। जब दृष्टिसेषण किया गया ही वह दृष्टिसेषण पश्चिम से पुरब की ओर गायी इसका नाम है अशुर्व। कुद्दलौण जी धनपती कुबेर धनना चाहते हैं, वे उत्तर जी और दृष्टिसेषण जाये हैं भोवना रखते हैं। किलु यह पश्चिम से शेरब की ओर जाना अशुर्व वैमान को धोतक है। भांगलिक कार्य में दृष्टिसेषण अशुर्व हुआ।

यह ऐसा ही उत्कसर है, हमारे जीवन में वह उत्कसर कब आये जब हम भी अपने उस अशुर्व, ऊड़िलीय दृष्टिसेषण के वजान की जास्त करेंगे। अभी तो

अंति-श्रुत ब्लान के माध्यम से भक्ति भाव कर रहे हैं। इस समय जिस समय पूर्व की कोई छिपा नहीं होगी। संसार अवस्था में होता है, अब भन-बचन-काय की कोई चेष्टा नहीं। शास्त्रकारों ने कहा है- वह संवेदन हृषीक्षा एवं साधना रहता है।

पूर्व यह उत्तर है कि मुक्त होने के बाद में भी क्या अश्रव बना रहता है? हाँ! सागरीपभ काल तक ही नहीं अनेत भाल तक अब उनका स्वरूप अश्रव-अश्रव ही संवेदन में आयेगा। ज्ञान भवे ही पूर्व (पहले) पाला ही सहता है परन्तु संवेदन तो अश्रव ही होगा। पहले ही अपेक्षा पत्तेकु उभय अश्रव-अश्रव। वही युक्ति आचार्य कुन्द्कुन्द ने अपने अश्रव इन्द्र पंचालिकाय में दी है। उसकी हम उत्तिष्ठा भर रहे हैं। आप डैनसी युक्तिका भर रहे हैं? देख लो।

पूर्व में योग्यता होना अनिवार्य है। उसी योग्यता के उद्देश्यक के लिए पंचकल्याण का यह महाअवृण्डान आज से प्रारम्भ ही जाय। भक्ति भाव से इस आनंद का अनुभव तो आयेगा ही। बंज पर कोई भी दृश्य आने से पूर्व उसकी भाल के आपदेख लेते हैं। कैसा लगेगा यह दृश्य इस प्रकार विचार इत्तेहें। उसी प्रकार मुक्ति अवस्था के पूर्व उन सारे के सारे दृश्यों की हम अपने मति-श्रुत ब्लान के माध्यम से दैखते हैं तब क्या आह्वाद की अवृत्ति होती है। यह भाव-

अनुभव से होता हैं फिर साक्षात् उस अकृत अवस्था के अनुभव की क्या बात?

अकृत अवस्था का वह आनंद केवली भगवान को भी नहीं हैं। वे भी अक्षीयाइन में रहते हैं, हम उनके पीढ़ी रहते हैं बस इतना ही अन्तर हैं। [हमापने मिले हैं] हमारे पीढ़ी तो अनंत सिद्ध परमेश्वर डा. नश्वर आयेगा। अनन्त लीथेटर हमारे बाद आइन में हैं। यह धारा कहीं रहने वाली नहीं है। अनादि से चली आ रही है और अनंत तक चलती रहेगी। कहाँ से चालु हुयी उस और माझ दृष्टि पात करे।

उसे देखें कि लिये क्षणों को छहले इस किसिये। सुन रहे हो या नहीं ऐसी की कषाय की बात आती ही आप छुनते ही नहीं। इसी लिये हमने एक दूसरे दूसरे करने का नहीं कहा, कुम जरूर कर लड़ते ही। यह अप्रव अवसर इसी लिये आपको प्राप्त हुआ है। मोक्षभागी भी और जाने का यह भी सीपान है। हेसा आनंद आपको भी आये। बस इतना ही पर्याप्त समझता हूँ। आज परियम से ईर्ष की ओर दृष्टिरोध हुआ है।

अहिंसा परमी धर्म की जय हो।

6-२-१८

"मूल में भूल"

प्रातः ९.२०

आप सोणे के सामने चार पुकार के जीव हैं। जो पृथ्वी को ही अपनी काया बना दे वह पृथ्वीकायिक हैं, जो जल को ही अपनी काया बना दे वह जलकायिक हैं जो आगे को अपनी काया बनाये वह अग्निकायिक तथा जो वायु को ही <sup>अपनी</sup> काया बना दे वह वायुकायिक है। वेनस्पति में ये चारी समाविष्ट हैं। उसकी अपनी काया नहीं किन्तु इन चारों को समाविष्ट कर काया बनाये उसे वेनस्पतिकायिक कहते हैं।

आज का विशान विकसित ही चुका है। इसके सामने ये शंकाएँ/प्रश्न उठते हैं। उसके पीछे सिद्धान्त होना जरूरी है। अक्षितर्वक जमी भी प्रश्न नहीं होता और न ही हैं प्रश्न वा उत्तर होता है। हाँ! उत्तर देने में अक्षियाँ अपर्याप्त प्रयोग होती हैं। अक्षि अपने आप में कोई प्रश्न नहीं। जिसका उत्तर नहीं मिले ऐसा कोई प्रश्न नहीं। हम अलौ ही उत्तर न दे पायें ये अत्यर्ग बात है। किन्तु प्रश्न तो प्रश्न होता है। [विद्य ने ये कोटि क्यों ले रहे हैं है - इन्हाँनी।] द्वर्ग में कोई नहीं रखते।]

अब जल तत्व की ही लैं, इसमें विशान भी हैं लवं सिद्धान्त भी है। जैसे वेष्ट से जल नीचे गिरा उसे जलकण कहते हैं वे जलकण सीप के मुरव में गिरे और मौती बन गये। मौती पृथ्वी रूप में हैं। जल, जल के रूप में था किन्तु अब सीप के आचारके वही जल मौती के रूप में आ गया। मुक्ता/मठीयों जो लेनी

हैं, वे पृथ्वी कामिक का सप हैं।

अब आप ही दैरेख लिखिये कि इस तरह से जल पृथ्वी काय बनने का सौआवय प्राप्त भरता है। वही जल यदि स्कुद्ध में बिस्ता तो जल ही बना रहा किन्तु यदि सीप में गिरा तो उक्ता बनने का अवसर मिल गया। इस प्रकार अब यह नहीं कहा चाहिये कि जल ही पृथ्वी था। जब उपादान ही परिवर्तित हो गया तो नामकरण भी Change हो गया। अब वह पृथ्वी सप ऐं जन्म ले गया। वर्तमान में विज्ञान द्वारा ही ये कहा है कि हम पृथ्वी - जल आदि को बना सकते हैं।

यहाँ बनाने की बात ही नहीं है। कूल सिद्धान्त में कूल है। नामकरण (नामकर्म) जल होना पहले आवश्यक है। सिद्धान्त के अभाव में वर्तमान विज्ञान आगे बढ़ रहा है और आप लोगों का उस विज्ञान की समर्थन प्राप्त ही रहा है। जब की हमारे आचारों की वाणी आज भी उसी सिद्धान्त से आगे बढ़ रही है। वह कैसे आगे बढ़ता है? अब देखिये - जल नामकर्म अब नहीं रहा क्यों की उपादान में पृथ्वी नामकर्म आ गया।

उसकी उम्र, उसके उद्देश, उसका व्यभाव आदि - आदि सब निहित है। इस और भी उत्तमान के विज्ञान की सीधना आनिवार्य है। अब आगे और सीधना है। जल ही पृथ्वी तो बन गया (अब उस जल को ग्रहण किया, तपाया गया। तपाने से वह जल उत्थित ही गया। उसमें

## चित् नहि रहा ।

तस जीव तौ पहले ही ध्यानकर ओलग  
कर हिये थे । अब जुलत्व भी समाप्त कर दिया आधित्व  
हो गया । अब उसे कौनसा जीव कहेंगे । विज्ञान की भाषा  
में वह औतिकी हो गया और उपादा गरम किया तौ वह  
उड़ गया / जैस कौभ में हो गया / वायु बन गया / जैस  
रूप में वायुकायिक तब तक नहीं जब तक कि वायुकायिक  
नामकर्म से दूसरा जीव नहीं आता है । ये बात अलग है  
कि मात्र अन्तर्भूति में वही जीव उस वायु में उत्पन्न हो  
सकता है ये फारूला है ।

आप लोग जो रूपान्तरित मानते हों,  
उसमें कर्म सिद्धान्त को हीकार करना आवश्यक है । अब  
देखो वह वायु बनकर ऊर गया वहाँ बाल बन जाता है । जब  
उन बालों में संवर्ष (घरण) होता है तो बिजली उत्पन्न  
होती है । अग्निरूप में हो गया । अन्तर्भूति तक वह शुद्ध  
आये / औतिकी आये रूप में रहे गा । जब तक जीव उत्पन्न  
नहीं होता तब तक अनिकायिक नहीं होगा । इसी लिए अन्य  
तत्वों में भी सगाना ।

जब तक पुर्णी की अपनी काया न  
बोनाये तब तक पुर्णी कायिक नहीं मात्र औतिकी पुर्णी है ।  
अब देखो आपके सामने 10 मीनिट के भीतर भी हमने  
बता दिया कि छक ही जीव किस प्रकार परिवर्तित होकर  
आ रहा है । इसी का नाम जैन सिद्धान्त है । हमारे ओचार्यों

ने इसे वितरण विज्ञान के रूप में प्रस्तुत किया है।

## इस सिद्धान्त पर विश्वास

हीना चाहिये। युक्ति - तकिया - आवृद्ध से प्रश्न कर रहे हों। इलीलिये आज का विज्ञान उन सिद्धान्तों की ओरिंग और कहा है। जीव का मतलब उसके पास की उत्तर नहीं है। युं कहे अपने घरेलु नियम बना रहा है। वितराग विज्ञान / आगम आपको पुरा स्पष्टीकरण दे रहा है। आपको वह स्पष्ट नहीं हो रहा है कि आपकी समस्या है। आप समझ नहीं पाये अथवा आपको पुरा समझा नहीं पाये स्थान गणन कीन हैं?

जलत जान दें। तुम्हिं से नहीं छुपकर सुनते हीं। प्रश्न भी आघारभूत होना चाहिये तभी आघारसहित उत्तर होता है। इसप्रकार ८३-एक मिनिट में क्षया-क्षया योग्यता होती है? किस त्रिकार से पर्याप्त से पर्याप्तियान्तर होता है? यह बहुत ही महत्वपूर्ण विषय है। इसी तरह वर्तमान में जिस ऊरट खोलते हैं (इसके विषय में कोई लोग उद्घास्पोह में पढ़े हैं)। हमारे पास कुछ अधिकाल रखे हैं। हम उन्हें भी देखते रहते हैं। आई देख जाता है। उनकी उपनी सुकृतियाँ ही सबती हैं पर मैं उसे सिद्धान्त के रूप में खीकार नहीं कर सकता।

“जब तक हम आगम के उस सिद्धान्त की दोषपूर्ण साक्षित नहीं कर देते तब तक हम इन सबको निर्णित नहीं मान सकते।” इस युकारमें

• अर्भकल्याणके पूर्वार्द्ध का दिन है।

इसी उकार एक और जीव जी स्थावर हीतहुये भी इसमें स्थावर नहीं किया गया। न ही वह पृथक्कीकायिक है, न ही वह आवृत्तिकायिक है, न ही जलकायिक है, न ही वायुकायिक है और न ही वह बनस्पतिकायिक है। जिसके निगोद लोकते हैं। सभय तो नहीं हैं किरभी विषय को शर्न करेंगे। अपका लभय तो नहीं ही गया। मिहिंग तो वह निगोद पांचो स्थावर नहीं हैं। उसे कहीं भी कायिक नहीं कहा। निगोदकायिक ऐसा नहीं।

आचार्योंने उसे किसी भी शामिल नहीं किया है इतीलिये निगोद कहा है। आधार-आधेय की विषया में उसे अनंतकायिक कहा है। इसरे के शरीर जी ही वह अपना आधार बनाता है। इसरे जी पृथक्की आदि वाहर शरीर है उनके अपने नामकर्म हैं और इन जीवों का अपना नामकर्म अलग है। वह अपना शरीर बना नहीं सकता पर औदारिक शरीर जी अपेक्षा विष्वुल पृथक्क है। उसका अपना स्वतंत्र भूमि है। इन सब बातों में आज का विश्लोन विष्वुल ही अलग है। बाल छोटे के अनुसर कह सकते हैं। इतना ही कहना है।  
अहिंसा परमी धर्म जी जय।

7-2-18 आओं जाने-कहाँ रहता है मन? प्रातः ७.२.

कल आपके सामने एकनिष्ठियों की विवरण को लेकर किस प्रकार कायिक में वरिवर्तन होता है? किस अपेक्षा से हृता होता है? बितनी छलकी-जल्दी उनपीं पर्याय बदलती है, किर भी एक दूसरे में समाहित नहीं होते हैं। अब इसके उपरान्त जीव का विवास किस ढंग से होता है। यह अपने आप में बड़ा महङ्गवश्च है। संक्षेप में आप जीवों से कहुँगा। द्विष्टिय रीं पंचविष्टिय सभी जीव नस कहलाते हैं। इनसे लेखिय से ऊपर उठने पर एक-एक झाँड़ियाँ बढ़ती जाती हैं।

द्विष्टिय में रसना, द्विष्टिय में बाण चुर्चान्दिय में चक्षु तथा पंचविष्टिय में कठी जीकाव की अपना विषय बनती है। मन के लिए इन पांचों द्विष्टिय का होना आते आवश्यक है। अन्तिम पांचवीं विष्टिय ही और मन ही ही हृता अनिवार्य नहीं। इस आधार से पंचविष्टिय की भैद ही जाते हैं एक मन साहित इसरा मन रहत। मनसालि को संज्ञी तथा मन रहत को असंज्ञी कहते हैं। इस प्रकार पंचविष्टिय मन वाला तथा मन से रहित भी हो सकता है। यह इतना सूक्ष्म विषय है।

अध्ययन करो तो वर्षी भग जाते हैं और समझ में आ जाये तो तुम ही धर्षी में क्या ग्निनिट में समझ सकते हैं। इसी ज्ञान के भाष्यम् से तुम आश्वर एवं बंधु से बच सकते हैं तथा संवर्द्ध एवं निर्जनी की और जा सकते हैं, जिसके द्वारा ही शुभिति की

ग्राहित होती।

ये उद्यान में करकना है ये मन भी कोउकार का होता है एक दृष्टि मन - दूसरा भाव मन। जहाँ संज्ञी होता है वहाँ मन रहता भी है और नहीं भी रहता (क्या कहा मैंने? उद्यान से जुनी। ऐसे - अरहत भगवान हैं उनमें संज्ञीपना नहीं है किन्तु मन है। अच्छे - अच्छे इसमें उलझ जाते हैं। यह उलझन नहीं उलझन की सुलझने का साधन है। मन रहकर भी संज्ञी नहीं ही सकता ये समझने की बात है) उससे शर्व तक ही संज्ञीपना रहता है। संती का मतलब है - १२ वें शुणस्थान तक ही है।

13 वें शुणस्थान में न संखी - न असंखी किन्तु मन रहता है। इसीलिये वह सर्वाङ्गके लाभक शुणस्थान है। (यैवं मैं अयोग्यके लिये ही जाता है मतलब अब मन भी नहीं रहा, मन से रहित ही जर्ये। उससे पहले उलझन होती है। हारे यहाँ शुतशान होता है, वह भी मन की तरह ही काम करता रहता है। ऐकेन्द्रिय से असंखी पंचेन्द्रिय तक मन नहीं रहता किन्तु शुतशान के आधार पर वे अपना काम करते हैं। कल ऐकेन्द्रिय का उदाहरण दिया था। वैष्ण भी अपने ०३ उत्ती और ऐसाता है, जिस ओर राशनपिणी ही। यह शुतशान भी विषय है।

मतिशान अलगवस्तु है और मन का जान अवश्य वस्तु है। इस प्रकार मन वालों की भी है उपादेय तथा मन से सहित वालों की भी ये छोटे लभारेशान में नहीं आ पाता। इस विषय को हपदीकरण हेतु बताना आपका रुसमान।

उदाहरण के लिए दृष्टि मन एवं भाव भन को समझने हेतु यह अच्छा रहेगा।

आप सब लाइट हेतु बायर फिल्म करते हैं। उसके लिए लाइट - परंवा इत्यादि भी लगते हैं; ये दृष्टि मन की व्यवस्था हैं। जो ज्ञानात्मक सहयोगी होता है वह दृष्टि मन है। यदि बायर फिल्म नहीं करते तो कभी भी लाइट नहीं आ सकती। किन्तु ये ध्यान रखो कि बायर फिल्म - लाइट आदि लगाने भास संलग्न नहीं आ सकती। जो उसमें करते हैं उसके लिए नहीं ही सकता। दृष्टि मन की व्यवस्था बाहर और करते की व्यवस्था क्षमोपक्रम पर आधारित है।

श्रेष्ठ विषय है। वर्तमान में जानना चाहते हैं तो इन उपकरणों के माध्यम से कह देते हैं कि लाइट चली जाए/लाइट बंद है - करते नहीं हैं। इसरा कहता है करते तो है, ये देखो! परंवा चल रहा है। करते अतिर हैं वह देखने की उपलब्ध नहीं देखने में लो लाइट - परंवा ही आते हैं। परंवा चुप्पे रहा है अथवा मुकाश आ रहा है मतलब करते हैं। हमारे भी ज्ञान की अभिव्यक्ति मिलन - मिलन रूप में है।

कहीं उपर्यन्त इन्ट्रिप के माध्यम से, कहीं रसना, कहीं ऊज, कहीं चट्टुओं और कहीं कर्ढा इन्ट्रिप के माध्यम से और कहीं भन के माध्यम से यह अभिव्यक्ति होती है। इन शब्दों की रचना भी दोषुकार से दूरी है। उपर्यन्त की इन्ट्रिप द्रव्योन्ट्रिप है जब कि आवृत्तिय की उरणग से बाहि रचना।

नहीं होती है। जैसे-जैसे अपकरण मिलने हैं, उसी अनुरूप काम करते हैं।

यह हमने आपके सामने शारदीयता रखा। दृष्टि मन का स्थान निश्चियत नहीं किया जाता है। पौधों के विषय के सिए स्थान नियुक्त हैं मन के लिए कोई स्थान नियुक्त नहीं हैं। सुनने में लो आता है, आठ पाँचुड़ी बाला कमल होता है। ये हमें उदाहरण के लिए बताया जाता है। यह एक भ्रत है। इससे भी अच्छा दूसरा भ्रत है। इसके स्लैट में स्लैट का उदाहरण देता है। उस स्लैट पर लिरना और पौंछ (मिरा) दिया। इस उकार बार-बार लिरना और पौंछा।

इसरी जादू की स्लैट होती है, उसे लीला। उसमें कार्बन की व्यवस्था रहती है। उसमें लिरने हेतु कार्बन की व्यवस्था रहती है। लिरने हेतु पैंसिल की आवश्यकता नहीं लेकरी से भी लिरन सकते हैं। पौंछना भी घध से नहीं बस थोड़ा सा उड़ा दिया और ही गया गायब (अब कुछारा फिर सिरव सकते हैं।) इसी प्रकार आत्मा में जादू की स्लैट की भाँति करंट प्रवाहित, जहाँ विषय उत्पन्न होता है वहाँ आत्मा के प्रद्वाना उस रूप परिणाम हो जाते हैं, फिर दुसरी बार विषय तो वहाँ वह परिणाम इसी प्रकार से उजारी बार वह मन काम करता रहता है।

इसमें वह मण्डलप/थार में ज्ञा भी रहता है और नहीं भी रहता है। इस प्रकार

थह अन काम करता रहता है।

मुत्तान का काम भी कुछ इसी

प्रकार का है। हम का व्याग लें उपादेय का वृहग होता रहा है। चलना चाहते हैं तो वे भी मन संकेत देता है तब विषय आता है पौंच उढ़ाकें, जहिं तो रखेना पड़ेगा। चलना चाहते हैं और आधिक काम नहीं कर रहा तो फिर रखें-लानी होती है। जब तक मन में तरंग उत्पन्न नहीं होती बाहरी ओई काम नहीं होता। ये सारा का सारा यंत्र संपर्क बुद्धिर्वक्त होता है। महाराज ये रात में बड़बड़ा रहा था। क्या बोलरहा था? दिन में जो अक्तामर याद किया / अभ्यास किया वही रात में बदलने लगता है।

इसी कहते हैं पूर्वपुण्योगत्— असच्चितन द्वा भानते हैं-इसी प्रद बुद्धिर्वक्त नहीं है। सूक्ष्म द्वा ही जाती है। कान के आध्या से रतना अभ्यास हो जाता है। मन वाला होने पर भी यह संज्ञीपन से ऊपर उठ जाता है वे अपरिहंत डंहताते हैं। जबतीनो योग काम करना बंद कर देते हैं तब अयोग उकली ही जाता है। अब मन नहीं है किन्तु अभी विद्वत् भी नहीं है। अभी छानी है। इस प्रकार छान हेतु मन की आवश्यकता ही यह भी नियम नहीं है। योग के अभाव में भी छान है। शोगाति है, छान है हों ग्रागी नहीं है अब। इस तरह योग के साथ अलग, मन के साथ अलग, अन्तिम के साथ अलग विवरा है। संझोप ने यह आपके समझ रखा। इसमें असौ-अच्छेलीग भी गतिल ही जाते हैं। आप ओर आधिक उपर्युक्त जूता चालते हैं तो तत्त्वार्थसूत्र/शोगसार आदि वृन्दी ले पह सकते हैं। अहिंसा परम धर्म की जब।

## तपकल्पना

५-२-१८ "मनमाना न करे - महामना बने" उत्त: १-२०

एक व्यक्ति को सर्प ने काट लिया। उसको काटते हुये कई व्यक्तियों ने देखा किन्तु जिसको काटा उसने सर्प को नहीं देखा। हाँ! कुछ काटा ऐसा अस्तरलगा लैकिन होगा क्या पता? वह आगे बढ़ गया। पीछे से जिन्होंने देखा था सौचनेत्वर्गी आगे जाकर बेहश होगा चलो जाकर बताते हैं। उन्होंने पुछा क्यों घूमे ठिली ने काटा है? काटा होगा। उन्होंने सौचना नहीं बताया जाये क्यों की इसे नाम नहीं है। लैकिन २-३ लोगों ने सौचा - इसे बताना चाहिए।

आपका क्या विचार है?

कालान्तर में जब ज्ञान होगा तब होगा। जिस समय काटा उस समय बतायेंगी तो हार्ट भी कैल हो सकता है। क्योंकि सर्प वह भी बड़त बड़ा था-नाश बाबा। अब क्या करें देते कि हिंदू देव का था-उहाँ काटा सब बातें बैद्य जी की बतायी। बैद्य जी ने कहा - नीम ले आओ। इसे नीम की पत्ती रखने को देना है। वह जितना भी दिया सब रवा लिया और आप भी भिठाई रखते हो। बैद्य जी ने कहा - यही पहचान है कि यहि सर्प ने काटा है तो वह भिठाई की तरह नीम की रखने लग जाता है।

अब दूसरी दबाई(झोलध) देता है, लैकिन इसे सोने नहीं देना। सो गया तो... जाया। ऐसा ही किया उसका जहर पुरा का पुरा उत्तर गया। सर्प के काटने पर जहर चढ़ जाता है। अब उसे छलाना कठिन होता है,

चह जाना आसान होता है।

ये तो वैष्णव जी के माध्यम से ही हो गया।  
इति उद्घारण के माध्यम से हम अह बताना चाहते हैं कि विषय  
से भी अधिक हालाहल ये तरह होते हैं ये पंचविश्व  
विषय। फूली स्पर्शन द्रव्येष्व होती है ऐरे एक - एक इन्हिय  
बढ़ते जाओ आप कौनसी इन्हिय हैं, पुक्ताद्व वर जो। पंचविश्व  
के उपरान्त आप मन बाले भी हैं। ये सारी की सारी विषयों  
सामग्री हैं। वह मन के विषय में रहते हैं। मन पात्राल होता  
है, इन्द्रियों कभी पागल नहीं होती। मन मतत्वाल होता  
है। इन्द्रियों तो बैचारी स्थानी होती है।

मनमाना करने वाले भी इतना  
भी पदा-विषय दो कुछ नहीं कर पाता। अब ये देव-गुरु-  
शास्त्रों की बोत का पालन करने "मनमाना नहीं" महामना बन  
जाता है। जो मनस्वी होता है वही महामना बन पाता है।  
पांच इन्हिय के विषय जहादी - जहादी दुष्ट जायेंगे किन्तु  
मन की समझमें तब। मन कभी नियन्त्रण में नहीं रहता,  
बाल्कि सबको ये नियन्त्रण में रखता है। मन एक खार के हठर  
भी पलट जाता है। क्यों? अब महाराज के सभी व्याकरण,  
हमें तो "हृष" कह दी।

धर पाले पुढ़ते हैं - देसा कैले कह  
द्विष्ट। उन्हीं इतना जिन्हर कहा था - पहले सीधली - देसक  
भी किर उसे कुहताके साध पालन करना। इस प्रकार दो के  
विषय वह (संकल्प) अठबोधन हो जाता है किन्तु देसक्तर

मैं विश्वास डेंगमगाने लगता हूँ।

विश्वास नहीं रह पाता तभी

जड़बड़ होता है। मन की उकार का देगाबाज है। हर कोने में वह टेसा ही काम करता है न दिन में-न रात में चैन से इह सकते हैं। सही बताओ, होता है या नहीं? कभी अल्पयथक किया मन का? तो पंचान्ध्रिय है विषयों को देख मन देगाबाज चौखटा देने वाला है। कब? एन वक्त पर घौसा होता है। उसे दशरथ ने हृष्णवर में देख लिया सब ही जाया। (कैक्यी) अब योद्धालींग पीढ़े पड़ गये तुझ में दुर्ग की कील का काफ़ि अपनी अंगुली से किया। समय पर मांग लिया बर।

इसकी बीवते हैं दगाबाज।

वैति अपना रुकर रहेगा। किन्तु अन्तसमय में देगा दे देता है। उसके पांचाल में हो ये पांचाल Standing होना पस्ती है। पंचान्ध्रिय के विषयों में सधि मन के बिना आ ही नहीं सकती। इसलिये जो पंचगुरु चरण शरण में रहता है, उसे ये भीठे नहीं लगते। जब ऐसी हृष्ण हो जाती है तो कितना रवाऊंगी जो रवाया है वह भी चला जाये ऐसी भावना हीने लगती है।

इसलिये पंचान्ध्रिय विषयों पर लगान भिगाओ। एक तरफ से नहीं चारों तरफ से भिगाओ। नहीं तो आतः अलग-मछाल में अलग और क्षाम की अलग चाहिए। यहि इसी देगाबाज मन की अपनी पांचाल (वश) में कर सी तो असौ मुक्ति तक काम आयेगा। कोई भी इन्द्रिय इतनी निर्पास

का कारण नहीं पितना की भन है।

मन पर जो वियज्ञा कर लेता है वह कभी भी दुनिया से इतना नहीं है। जो इतना है वह निश्चियत मन का दास है। जहर तभी चलता है जब विषयों का जहर अस्थाकार होता है। प्रथमदृष्टि विषय अच्छे लड़ी लगाए जाना अबी अंजीलकूदूर है। जिन्हीं इस बहुत दूर है। बार-बार ही गया तो यह निश्चियत हो जाता है। धन्य है वे लोग जिन्होंने अपने मन पर लगाम दी है। उक्ति चंचल होती है। उस चंचल लक्ष्मी पर लगाम लगा होती है।

तभी तो जब दान देते ही तो हाथ की दुख नहीं होता + मन की दुख होता है। देना कहर होता है क्या करें? हाथ कभी मना नहीं बरता और अन ही नहीं बरता। न जाने वह कहाँ बैठा है? राजा बन गया है। आप उसके सामने उड़क - बैठक करते रहते हो। एक बार इस मन को अंडर में रखना ही होगा। लगाम लगाना पड़ेगा। ऊपर से घबूके सागाना पेझेगा। एक सेकंड भी इच्छर-इच्छर उत्थान बाया के आपकी वह शुलाटी रिखा होता है।

इसलिए बहुत सावधानी रखनी पड़ती है। ज्ञापने देखा होगा उस पर बैठकर दोनों पांव दोनों तरफ उसमें रेखकर रखा हो जाता है तब जाओ वह वश में रहता है। बहुत ही शियार रहता है। वे धन्य हैं जिन्होंने मन ऐसे पांव बन्दियों को जीत लिया है। अब अंजील इरनहीं।

आहेसा परसी छर्मी की जस है

नैवरा- तिल्हा,

रविवार

18-2-18 "रवि कभी हुद्दी नहीं मनाता" प्रातः ९.३०

किस- किस को रवि देखता, युद्ध जग के सौग।

जब- जब देखता, रवितो मेरी और।

आज रविवार का ली दिन है। किन्तु यहि एक दिन  
मी रवि अपना काम करना बेंद कर दे। अपना वार मना  
ले तो क्या होगा? सब विश्वास करते हैं पर वह विश्वास  
नहीं करता। वह कहता है पुरुषार्थ करना ही उत्त्येक रुचि  
का स्वभाव है। आज्ञा सक्रिय है परन्तु अभी निष्क्रिय  
होकर काम कर रहा है। यदि सही दिशा में काम करते तो  
उस आज्ञा का भी सही प्रताप प्राप्त होगा।

इसलिये सौग हुद्दते हैं कि  
रवि अकेला है; किस- किस को देखता? क्या पता मेरे पर  
हुद्दे हैं या नहीं? इसलिये वह जवाब देता है - "जब- जब  
देखता देखता रवि तो मेरी और।" रवि को कभी भी देखते  
वह अपनी ही और देखते हुये लगता। जिसका पुरुषार्थ सही  
दिशा में होता है उसके लिए उपदेश की आवश्यकता नहीं है। आज  
रविवार है, ऐसा याद दिलाने पर हमने भी आपके सामने रख  
दिया है।

"आहं सा परमी धर्म की जय" ५१

इनका कर्ते अध्ययन - १. व्याकरण, २. साहित्य एवं कला

३. आर्योद एवं ४. व्याय एवं दृष्टिकोश

० व्याकरण तो एक ही है किर अलग-अलग भाषों से व्यों?  
[जीनेंद्र व्याकरण के नये सम्बन्ध पर]

## आदापारा

२०-१-१८

“शिक्षा देती चावल की हीते” छाता: ३-२०

पहले भी एक बार यहाँ से अमरस्लोक की ओर आना हुआ था। योज की बात थी आने के उपरान्त वर्षा की अड़ी लग गयी थी। जहाँ आंगन पर सब कुछ व्यवस्थित था वहीं वर्षा इतनी की ढैठने की जगह सबको रखा होना पड़ रहा था। कोई कार्यक्रम नहीं था फिर भी एक-आध मुकाम करके आगे चले गये। वर्षा जरियी है पर सभ्य पर ही। सभ्य पर वर्षा ही तभी सुनिश्च होता है अन्यथा दुष्कृति। अकाल में वर्षा होने पर कलान नहीं हो जाती है।

इस शाहर का नाम आदापारा है। आदा अर्थात् पत्थर होने चाहिए और वो नहीं यहाँ तो चारों ओर मिल ही मिल है। चावल की मिल खुब है यहाँ से चावल बाहर भेजा जाता है। देखो! २७०-कुङ्ग मिल है। इससे भी आप लोग शिक्षा शूला कर सकते हो। चावल की खेती नहीं होती, खेती तो धान की होती है। धान पैदा होता है पर खेती में नहीं आता। साफ होकर जेब छिलका लोका हो जाता है तब रवाने में आता है। चावल की उत्पत्ति धान से ही होती है।

आपने देखा होगा भान्दिर गंगा चावल चढ़ाते हैं। क्यों की वह बोने योग्य नहीं। पुनः उगता नहीं। आत्मा भी इसी तरह का पुकार्य कर लेतो उसे पुनः नहीं जन्म लेना पड़ेगा। आप इस रहस्य से दूर

रहने के कारण मुना-मुना जैसा लैते रहते हैं।

आप इस चावल के रहन्य की याद रखना। चावल रखते तो रहते हैं परं रहन्य को जानो। शरीर सूक्ष्मी की तरह है और आत्मा चावल के रप में, इतना समझता आवश्यक है। अभी इतना ही पर्याप्त है। आत्मत्व को अतिरिक्तता ही भाव (जीवन की सार्वकाल) है।

अद्वैता परमो धर्मकी जय।

### संस्करण -

1. बिलासपुर से अमृकंटक का विहार चल रहा था। अचानक भार टाइगर रिझर्व के रास्ते से आ रहे थे। रोड बिल्कुल रेवरब था। श्र. दीपक भैया ने कहा - आँकड़ी रोड तो कांटे की तरह पुब रही जाएगा। आँही ने तुरंत कहा - नहीं, जो काटेगा है उन्हें जिकाल रही है। कर्म के कांटे जो उनादि से जर्गे हैं उन्हें दीक्षा के एक-एक को बाहर कर रही है। और देखा जिकाल रही है कि किर जमी की इन कांदा सज्जीगा ही नहीं। ये हैं शुरुवार की सौच।
2. उसी भार्गी में एक बार श्र. दीपक भैया, श्र. उनीश शौंधा एवं फौयला परिवार के मनीष (संघपति) तीनों ने कहा अल्पी कल महायात्रा में राहता बहुत रेवरब था, हमने सोचा आज शुक्रजी कुद कहेंगे, अतः शाम को हम तीनों डार्ढी ही नहीं। शुक्रजी ने बिल्कुल सहज भाव में कहा - उन्होंने जी जाते तो हम पहचानते नहीं। अर्थात् अपनी कुद नहीं कहते।

“निवेदी डैल्टल संस्थान”

बिलासपुर

२२-२-१४

“कहानी दोती की”

उम्र १०.३०

सुनते हैं यहाँ पर दूर-दूर से बच्चे पढ़ने आते हैं, चिकित्सक बनने के लिए यहाँ अध्ययन करने के लिए आते हैं। यह चिकित्सा के द्वारा को लैकर रखी गया है। औंग्रेजी चिकित्सा प्रणाली से चिकित्सा करना सीखाया जाता है। भारतीय चिकित्सा प्रणाली की ओर भी ध्यान देना आवश्यक है। जो कार्यकर्ता है उनकी भी चिकित्सा होती है? कैसे ही जायेगी। विशेष रूप से दोती का यहाँ उपचार कैसे होता है यह अध्ययन करते हैं।

जब कोई भी जन्म लेता है तो उसके बाद दोत आते हैं। उन दोतों का भी अपना अलग प्रभाव होता है। इधर के दोत कहलाते हैं। इधर पीथा जाता है खाया तो जाता नहीं। किन्तु दोतों के माध्यम से ही हमारा जीवन आगे बढ़ता है। वे इधर के दोत बिल्कुल अलग होते हुए भी जीवन में अनन्य संबंध रखते हैं और उन्हीं के माध्यम से जो कुछ भी खाया हुआ है वह रस सम्पर्क में परिणाम होता है। इसी से वह च्यातु-उपच्यातु भी बनना पारम्परा होता है। दोतों के बिना इस पाचन प्रक्रिया पर भी असर पड़ता है।

इसीलिए चिकित्सा के लिए इस ओर भी ध्यान दिया जाता है। सुनते हैं इधर के दोतों के बाद जो दोत आते हैं वे जीवन पर्यान्तरहस्ति हैं। उन्हीं को यहाँ दुरस्त तंदुरस्त करते हैं। कुरे के कुरे तुनः भी रुग्ण देते हैं। हमें भी

कई बार दौतों में दर्द हुआ।

आहार के लिए गये (वहाँ जांकर लगा) चबाया ही नहीं गया। तब भगा कि यहतो बहुत अनिवार्य तत्व है। इनकी चिकित्सा कब तक करेंगे। डाक्टर को बुला से? कब तक? किरण येते भी मांग लेती छलों से हैं? जब छोटे थे उस समय यदि अच्छास कर ले तो अपने ही हाथों से भी दांत निकाल सकते हैं। हमने प्रयोग किया। कम से कम 10-15 दांतों की स्वयं अपने ही हाथों से निकाल दिया। सीख लेना चाहिए अपनी ही चीज है। प्रयोग से सफलता मिली है, हाता भी होता है?

आधुनिक चिकित्सक हृत्वा बना देते हैं। हाँ! व्यवाधित हौला चाहिए। मैं इतना कहना चाहता हूँ शरीर की प्रकृति का आपको स्वयं समझना आवश्यक है। यह इसरे पर आसीन नहीं। "बहुत महत्वपूर्ण है अपने स्वयं की शारारिक प्रकृति की जानना।" अब दो बार दौत आते हैं तीसरी बार नहीं किन्तु छुनते हैं किन्हीं-किन्हीं शोताली आयु कालों जो तीसरी बार भी दांत आ जाते हैं (वे छोटे-छोटे होते हैं)।

इन सभी बातों के साथ एक बात और आती है। वह अकल दांत कहलाती है। यह क्योंकि का विषय नहीं दार्शनिक विषय है। अकल दांत नाम क्यों रखा? बुद्धि का दांत से संबंध होता है। २०-२५ साल तक अगली इक्षु अनुसार रहने वाला वह मुख के विकास में

अधुरा था लैकिन ३० वर्ष में आवे परकान संबोधी बिक्रम होता है।

अकल दांत आवे पर सबसे उयादा देना होती है। तो दांतों के भारे में मुझे तो उयादा जात नहीं आप सब तो Since के अनुसार बहुत कुछ आनत होते हैं। Since के सच-सच हमें व्यवहारिकता पर भी ध्यान देना चाहिए। अकल दांत आवे पर दर्शन का जीवन में शारम्भ हो जाता है। इस आयु में आवे पर संघर्ष भी शारम्भ हो जाता है। किन्तु हमें इस बुद्धि का प्रयोग संघर्ष में नहीं बाल्कि भीर-क्षीर-विवेक की ओर ध्यान देना चाहिए।

उम्र के अनुसार भी इसका विभाजन होता है। इसके लिए अब हमें अपनी इच्छाओं पर नियन्त्रण करना चाहिए। इच्छा पर नियन्त्रण नहीं होने से भौजन पर नियन्त्रण नहीं रख पाता। जब अकल आती है तब विवेक दृष्टि जात्त होती है। इसीलिये ३० के अगम्भीर यह उम्र बतायी गयी है। दरअसी! यहाँ चिकित्सक बैठे हैं अथवा जो चिकित्सक बनने वाले हैं वे बैठे हैं। ३० तक है तो उन्होंने नभर आ गया नहीं तो आवे वाला है दरअसी! क्या हिति है?

आदेश परभी धर्म की जड़ रही

मंजला-बिलासपुर वेदी प्रतिष्ठा समारोह (23-25 फरवरी)

२३-२-१८ "पुङ्ग गये क्षी जी विहार करवे हुए" प्रातः ७-२०

कई श्यानों पर छाप लोगों ने दैखा होगा पंचलव्याख्या की शुरुआत हो रही है। विद्यिवत् सारे के सारे कार्य होने। किन्तु आपने दैरेबा होगा १०-१५ दिन हो गये क्षी जी की प्रतिष्ठा हुये, अभी तक वेदी में विराजमान नहीं हुये। अभी तो वे भी विहार में ही लगे हुये हैं। जब से केवलज्ञान हुआ होकर विहार का कार्य प्रारम्भ हुआ तो साथ रहने वाले व्याकृति भी उनके साथ ही चल रहे हैं। बैठ ही नहीं पा रहे हैं।

शास्त्रों के अनुसार त्रुते हैं केवलज्ञान ४ वर्ष ओन्लाइन में हुआ अब पुर्व कीटी काल तक विहार में रह सकते हैं। इतना लभ्बा छाल विहार का बताया। साथ रहने वाले थक जायेंगे। नहीं समोशरण में रहने वाले कभी थकते नहीं। न ही तन से थकते हैं और न ही मन से थकते हैं, त ही वचन से अद्वितीय अनुभव होते हैं। वह समोशरण निरन्तर चलता रहता है। आज वह हमें पाप नहीं/शतना पुण्य नहीं कि हम उसे और खो से दैख सके। मात्र जिनावाणी है ज्ञात होता है। पढ़कर भगता है कितना अपश्रुत होता होगा वह दृश्य। विदेह क्षेत्र में ऐसा आज भी हो रहा है।

जब हम हैय तत्व के प्रति शान्त हो जाते हैं। उपादेय मूर्ति रूप से आरंगे के सामने आ जाता है। आज उसी के प्रतिरूप समान हवा

पंचकल्याणक का आयोजन करते हैं। इस बांधा में पंचकल्याणक तो सम्पन्न हो गया। इथापना निक्षेप की अपेक्षा भगवान् की प्रतिष्ठा ही गयी। यहाँ अद्विद्व बन चुका है। पहले वहाँ भी इन्हीं की प्रतिष्ठा थुकी। आज पुनः यहाँ भी शाम की पात्र बन गये।

उनके साथ हमारा भी विहार चल रहा है। श्री जी की हस्तापना ही जाये तो हमारा श्री कहीं निश्चित ही जाये, ऐसिन् अभी निश्चित नहीं ही पा रहा है। कलनीजहाँ सामायिक की थी (LCIT) उसके बाद तुरन्त विदार कर दिया। गर्भ लेज थी। लोगों ने कहा- हमने कहा- आप शह जाओ बाद में आ जाना है तो पांच-सवापांच तक पहुँचना है। जिससे सब कार्यक्रम व्यवस्थित ही जाये। हमें यहाँ रक्कना है- सभीशरण यहीं भरोगा। आखा वहाँ में सब व्यवस्थित ही गये।

अभी सुबह-सुबह इवजारोहन भी कर लिया। वे भी साथ ही चल रहे हैं। नहीं आते तो इवजारोहन कर्ता की पहली चाहिए। साथ रहेंगे तो यह अवசर भिल गया। अब अन्य इन्हीं की बारी आती है। इन सब अनुष्ठानों का यही प्रयोजन होता है कि जो धन इकट्ठा किया उसका सही उपयोग हो। मैं धीरा कहता हूँ कि कभी भी केजुसी भरना नहीं किन्तु अपव्यय भी नहीं हो। दोनों बातें करते हैं। मंगल वाताकरण प्रारम्भ हो चुका है आज और कल में सम्पन्न करना है फिर आगे देखते हैं क्या कार्यक्रम है?

अहिंसा परमीधर्म की परंपरा

२३-२-१८ "आओ देखो अर्मनीटर भीतर का" मध्याह्न ३.३०

आचार्यों ने हम व्यौगों को ऊपर बढ़ी कृपा की हैमा अनुशृणु किया ताकि अपने भीतर की आंख को रखील सके। बाहरी आंखें तो प्रतिदिन खुलती हैं, अपक्रीमाँ भी आती हैं परन्तु भीतरी ऊँसें को रखीलने हेतु उत्तरवार्ष की आवश्यकता है। आप से धुप भी अपने हुंग से तेज हो गयी है। पिछले वर्ष एक कम (५०में) रहा। जमीं आते ही पुरे भारत वर्ष की दुष्टि बिलासभूर की ओर रहती है। कैंसे कार्यक्रम में आग जै रहे दोनों।

प्रतिश्वास वातावरण होते थे

आग लिया जाता है। कल हमने कहा था - सामायिक के तुलना बाद विहार ही डेया। बिना पांव में पहले ही आग रहे थे। कहीं पीद्वे न रह जाये? थे हवाद कैसा है? डान्यन भी ऐसा ही होना चाहिए। किसी निमित्त से ही सही जब भी नपस्या करेंगे तो चेना पहेगा। बाहर से कर ही रहे हैं तो किर भीतर से भी करें। उस भीतर की भी पहचान होना चाहिए। देखों से भी क्या तुलना करना। पवुओं में भी धारणा। आवना होती है, उनमें भी इस तरह का स्वरूप देखने को उपलब्ध होना है।

आवश्यकता वस बाहर के अर्मनीटर की नहीं भीतर के अर्मनीटर को देखना है। बाहरी तोषमान को तो किर भी जौग लेर सकते हैं और भीतरी...। भीतरी तोषमान होता ही नहीं वह तो व्यान्त रहता है। अदि द्वारा ध्यान भीतरी और रहेगा तो बाहर भी व्यान्त बेना रहेगा। आप

ही देवता भगवान के स्थान बैठ रहे हैं।

आप लोगों की भीतरी और खोलने छेत्र यह पुस्तक लिया गया है। उदाहरण आचार्य समन्वय स्वामी ने भी तिर्यक्च का दिया। वह समोशण का दृश्य सभी अपने-अपने दरबार में समझी तो उनी ओर आ रहे हैं। देवता आ रहे हैं। इधर देवता तो-उधर देवता तो उस प्रजारी जा रहे हैं- प्रजारी आ रहे हैं। उनके आश्रुषण - आश्रण आदि की तुलना अभी नहीं कर पायेंगे। जब फल मिलेगा तो सौंचने के लिए बाल्य होना पड़ेगा। इनके तो सौंरंच सौने की आरी से शांतीधारा की थी।

किसी के पास सौने की टिक्की के पास चाँदी की छिपी के पास पीतल आदि की आरी होगी। ये सब बाहर की आरी ही अपी भीतर की आरी तो तिर्यक्च की भी ही सकती है। इसी कोटीज्ञानी को जीतिर्यक्च के ऊपर बनी थी आचार्य समन्वय स्वामी ने दो हजार वर्ष पूर्व तैयार कर ली थी। समय-समय पर आज भी सुनाया जाता है। शावकी को सुनते ही पक्षीना आने भग जाता है। जब अपने भावों की तुलना उस मेंब्र के साथ करते हैं तो समझ में आ जाता है।

जो अपनी अवधारणा में जान-उम्रीजन/सिद्धि की ही धर्म-कर्म मानने प्रणाली है वे भेदभाव के बारे में सुनते हैं तो भावा उनकु जाता है। है पुण्ड्र! हैं पहले ये सुनाऊंगे। है ठांतम! उम दो लाय- हो ऐर वाले हैं हमारा उच्च उच्चान हैं पर ये क्या कर रहा है। ये कौन हैं? जो अपने-

मुक्तुद में मैंक का चिन्ह लगाये दुये हैं?

देव भोक से विमान उत्तरकर  
आ गया पर ये कौनसा आड़ आ गया? पहले ली ही स्थान  
आरक्षित है आप योग तो पहले बोलते हैं। एक  
पांचुड़ी लैकर चलने काला, औरी कहो श्री उत्तर के दास? अब क्षेत्री  
दिव्योही गंधोही, दिव्योही पुष्करी ... सब देव्य-दिव्य पदार्थों को  
सजाकर लाया है। जब प्रजन प्रारम्भ होती है तो श्रीरीक रोजा  
में साठ रुजार प्रश्नों में सर्वप्रथम प्रश्न मैं शही रुजन का  
प्रथम आधिकारी किहने बनाया? आप कहने लगते हो लगते तो बोली  
ली थी।

जाँतम् स्वामी कहते हैं - आज का यही तो उच्च पन्न है। मुझ  
असंग याद दिलाया राजवृही के दोजा हो। जब आप हाथी पर बैठकर  
आ रहे थे ये भी पूरकता हुआ मूँह में पांचुड़ी का झण्डा  
लिए आ रहा था। आप मून रहे हो? कैसा लग रहा है? [अच्छा]  
पुष्कर पर अच्छा या ... / तुलना करना चाहिए। हमने सोचा  
गमी उतारने का इससे अच्छा साधन और कोई नहीं है।  
स्वामी समन्तभद्र ने कहा जब कमी गमी भगी इस बैठक  
की मादू कर लेना शुलर का काम करेगा। भावितक डण्डा  
ही जायेगा।

समाप्त की भी समझ में आ गयी। एक टैक्कड़ी  
नहीं लगा आपके लिए तो वोन विमान बीमाग, कौनक्षया बरेगा?  
सौंघर्ष इन्ह भी क्या करेगा? तुलना भी नहीं कर सकते। सोकत  
हाथी वह भी काला नहीं सैफैद २-२ सुंडवाला, उस पर बैठकर

आ जाते हैं। आपको तो इतने सस्ते में बना दिया (छाला)  
ने दो-तीन बार कहा। आप भी कम नहीं- फोकर मेरे  
मिल जाये तो ठीक है।

महाराज को लो विहार करना ही है,  
क्यों बनाया जाय? जब सुना-पुश समोक्षण रवचारक्ष अरा  
है पर उस इन्द्र का अलग ही ध्यान आये है धर्म का  
स्वरूप। भले ही तिर्यक्ष - गरीब - दानव भी क्यों न हों  
जिसके बट (हृष्य) में धर्म का स्वरूप होता है, वह अकेले  
व्याकुलियों के कुरकुरिण का केन्द्र बन जाता है। हमारे भी  
दृष्टि के भाव उस अंडे के तुल्य ही ताके हम भी उपर्युक्त  
को सजाकर उत्थान कर सके। हम जोग भी विदेह से  
भटककर आ जायें, शास्त्र मिला नहीं, परांडी जो पकड़ली  
थी।

भगवान् समोक्षण में ऐसे विराजमान होते हैं, यारी और  
मूरक दिखता है। मन्द-मन्द पुष्पकुबि होती हो। सौंधर्व रूप  
ने तो पहले से ही ठेक ले रखा है। आपको बुलाना  
पड़ता है। आप सोचते हैं जब तक दो-तीन बार नहीं बुलायेंगे  
तो एहयान कैसे होगी? बोली ली है तो सामने आना  
ही होता है। अहिंसा सर्पी, . . . अंड़: उमोदमतः . . .  
इस पाठ के पढ़ते ही श्लावकाघार में समन्तभद्र हेवाभी  
की चैनी दुष्टि की ओर ध्यान जाता है, जिन्होंने  
एक अंडे की तुलना अनुष्य से की, तभी हमारा मान का  
दृढ़ जीवे आ लकड़ा है। राम और सवाणी दोनों पात्रों

की ओर देखो।

अन्त- अन्त समय तक रावण मान की नहीं होड़ा। मान की ओर दृष्टि ही नहीं जाती। इसे जलने के लिए सैव निलीकी नाथ के चरणों में झुकते रहे। धन्य हो गया हूँ जो आपका स्वरूप समझ में आ गया है। चार- चार बार प्रवचन सुनते के उपरान्त मी नया- नया ही भगवी। अहो भगव्य हूँ जो जिनकानी सुनकर भेरे दीनी आन सार्थक हो गये। ऐसा अवसर मुझे होगा मिलता रहे। दुनिया में दुर्लभ तो यही है। देवशास्त्रियुर का समागम प्राप्त होना।

आज का ये सोता ही दृश्य है। अब मगवान को साक्षात् पायेंगे तो दीनों आंखों से धानी बहायेंगे। अपने घमण्ड/मान की/कंबाय की कम क्षरेण्ठों तकी उस पद की पा सकते हैं। ये धड़ियों इसी उकार की होती हैं। यदि मैट्क की तरह पूजक बनौंगे तो कल्पाण कभी भी हो सकता है। अलंकार न करें। कूप में तो मात्र जल सिखने वाला आपर देव बन सजोशण में पहुँच गया। मैट्क क्यों बनाइए और मी छान देना चाहिए। आचार्यों ने बताया पूर्व में वह सैठ- साड़कार था। सामायिक का नियम था। शुद्ध धी का दैपक साजने रखकर बैता है (सैठानी)। दृष्टि आरती मंद पड़ रही है तुरन्त तोजा धी डाल दिया। सौचा अब सामायिक अस्त्री ही जायेगी।

हम जो कार्य कर रहे हैं उसके सामने वाला का अस्त्र ही हो रहा है यह कोई जरूरी नहीं।

विवरित भी हो सकता है।

आते - जाते हमें उसमें भी इकती गयी लोकि सामायिक का आद्या हित्सा मिल जाये। इतनी सत्ती सामायिक नहीं हैं। ट्यास के बारें सेठ जी का कबड्ड अवश्य हो गया। अपने ही घर के कुंसे में भरकर मेंढक हो गया। सेठ का अच्छा पद छोड़ आर्टिष्ट्यान से मेंढक हुआ और जब चुना की भगवान् भहवीर खानी का समीक्षण आया है। कुये से दो बाहर निकलकर भुख में पांचुड़ी लेकर चल पड़ा। इस उकार दोनों बातें व्स्त्री।

और भी विस्तारपूर्वक चुनना -  
चुनाना है तो रत्नकरण क्षावकाचार की रवीलकर पढ़िये। ऐसे उत्तम पात्र बनने का आव कियिथे। जो करते हैं उनकी अनुमोदना भी किया करो। उनकी प्रशंसा करना चाहिए। यदि इसर की प्रशंसा करो अपनी प्रशंसा नहीं चुनना चाहिए। यदि नोट्स ले रहे हों तो इसको जरूर ले लें। 'अपाणि निंदागं गर्हाणं' अपनी आत्मा की निन्दा-गार्ही करता है। तब ओर्धा नम्बर मिलता है। ऐसा नहीं कि 100 नं० ले लें। अपना ही विद्यालय अपना ही Results (परिणाम) ही रख है। घर का विद्यालय है।

प्रिंसीपल को कह दो 105 है देगा। कोनों तरफ से भाँझ ही भाँझ। सेठ जी का काम ही गया ऐसे विद्यालय का भी नाम ही भाँझ। इसीसिये कुतरों के द्वारा किये गये मूल्यांकन को ही लेकिर किया गया

है। इसी प्रकार बड़ों की भी समझना चाहीये। अपने की उच्च एवं छोटी की तुलना नहीं समझना चाहीये।

इतना ही पर्याप्त समझता है।  
शुबह से लगे हैं। कसक दौड़ना ही नहीं है। उ दिन में ही ५-६ दिन का सब करना चाहते हैं। हीली बिलासपुर में है। बिलासपुर की हीली इतनी आँखी नहीं मनती है। देरबी-देरबी। बहुत जल्दी तालियों बजा देते हैं। हीली का रंग अलग होता है, अभी का रंग अलग है। हमारे साम्ने व्याप में मनाने हैं तैयार होते हों तो आप भी निभान्ति हैं। आ सकते हैं स्परिकर। हमारे पास तो हीली की बैती भी सभी लोग आते हैं। आप देख लीं। कौन-कौनसे देव-सैंड-साहुकार आते हैं।

अहिंसा परमी धर्म की जय।

प्रवचन-

अमरकंटक - 4-३-१४

एक सज्जन आये और कहा- महाशाज! ये सारे क्षेत्र सारे लोग भी ले रहे हैं, मैं भी इसी प्रकार प्रतिभा लेना चाहता हूँ। समझ में आ रहा है? उन्होंने सौचा ये ग्राहक हमारा है या इन लोगों का है? आप कहेंगे हमारा है। कैकिन यह तो नहीं रहा। क्योंकि उसने बोला भुजे भी पांच प्रतिभा लेना है। हमारे ग्राहक की हिला-अपटी तो कर नहीं सकते।

मन के परिणामों में इतना अल्लार ही जाता है। जैसे-कुकान पर बच्चों के भाव ही आते हैं उसी तरह यहाँ आने पर भाव ही जाते हैं। वैसे आज रविवार ही किरभी हमने आपनी उत्तिमा की बात कर सकी।

अहिंसा परमोधर्म की जय।

२४-२-१८ "शिरवर इड्डि - आज पवित्र का साथन" प्रातः ७.३०

आज का यह मांगलिक कार्यक्रम वेदी प्रतिष्ठा के अन्तर्गत प्रारम्भ हुआ है। और एक बार की बहु ऐसी ही थी, वेदी प्रतिष्ठा हो रही थी। एक-दो दिन में शूभ्रिका पूरी बना ले। महाराज गांप में श्री जी को विराजमान केरायेंगे। उस दिन की तरह आज भी वह प्रसंग है। श्री जी के ऊपर शिरवर का भी अभिषेक होता है। मैं सोचता आ उसका जैसे अभिषेक करते होंगे?

इतना पानी कहाँ से लायेंगे?

इसका शाष्ट्र में अच्छा समाधान प्राप्त हुआ। उस शिरवर के समने एक दर्पण रख देते हैं। उस दर्पण में शिरवर का जो प्रतिबिम्ब पड़ता है उस पर धारा धौड़ी जाती है। शिरवर बहुत ढूँढ़ुग है, कौन चढ़ेगा? पर इसी विद्या से सब आसानी से दो जाता है। आप हींगे ने भी देखा होगा कि आज शिरवर का भी अभिषेक हुआ। यह भी मन्दिर का एक अंग है, जिसे पवित्र करना जरूरी है।

(इसके उपरान्त के दशा)

भगायेंगे, हृवजा आंधेंगे। प्रत्येक अंग पवित्र होना जरूरी है। इसे देखकर ही सब अपने पवित्र भावों को जाग्रत कर लेते हैं। इसी प्रकार ईरवजों ने भी विशाल-विशाल मन्दिरों की द्यापुना की। जब हमारा अमरकंठक की ओर विहार हो रहा था, तो

समय मात्र एक-दो छठे में ही मन्दिर का शिलान्यास हो गया था।

कालीनि में कुद लोग इमेक जीवन आपने के साथ अराधना करना चाहते थे। जिन्होंने संकल्प लेकर शिलान्यास किया था उआज वे ही लोग इस पक्ष के आंगन में बैठकर देख रहे हैं। संकल्प के कारण साकार रूप ले लिया। एक-दो-तीन पुतिया नहीं कई पुतियाँ (१८) के साथ यह संकल्प शुरू हो रहा है। योग की बात है - पंचकल्पांक हो रहा था - श्री जी की प्रतिष्ठित करा लिया। वहाँ से सीधे नहीं लाये विहार करके लाये।

ये भी एक कार्यक्रम था। भीलों द्वारा से यथावत् कार्यक्रम के साथ लाये। अब वे ही पुतियाँ भी करने जा रहे हैं। जो अगली भूमिका आने कर्मों की निर्जरा का स्थान बन गया है। शाहरों में मन्दिर बनाना कठिन फिर भी यह स्थान आपलोगों ने बनाया। साढ़ुओं के लिए भी यह मन्दिर की स्थापना जरूरी है, तभी आपको उनका सान्निद्ध्य मिल पाता है। तन-मन-धन का उपयोग करके सभ्य पर यह धर्मपतन बनाया।

जिन्होंने पवित्र किये उनके लिये सारा का सारा भैय चला जाता है। मन में भावों का आमा फिर उन्हें साकार करना बड़ा कठिन होता है। आज शिरकरकुड़ि के साथ यह दैनन्दी कार्यक्रम हो गया। इतना ही कहना है पवित्र बनाने के साधन हैं इन्हें इसी अप में स्वीकार कर लेना। अर्द्देंसा धर्मो धर्म की जय है।

"हृषीकेशपर"

१५-२-१४ "वोतानुकूल वस्त्र हैं - बोतानुकूल नहीं" मध्याल ३.३.

आज का यह यागमेंडल विद्यान सम्पन्न दोने जारहा है। याग का अर्थ होता है- होम। होम का क्या अर्थ होता है? होम भत्तलब अपने हृषीके की आँखती देना। हृषीके के साथ जो कर्म किये हैं, पाप बोला है उससे फुटकाश पाने हेतु बह सात्कार-उद्दिष्टा-परोपकार का जीवन जीता है। मांगता कुद्द भी नहीं यदि मांगता भी है तो वह मिले जिससे मरे देव इसको के काम आ सके। मैं अपने कुर्लभ जीवन को सार्थक बना सकूँ।

इस रहस्य को स्वयं समझ, दूसरों को न समझाकरके। उड्डी एक घोटी सी किताब हाथ लेगी। पलटकर देखा तो इतिहास क्या था यता चलता है। आज मात्र यहना- लिखना ही शिक्षा का स्वरूप रह गया है। जब की वालव ने यह शिक्षा का स्वरूप है ही नहीं। कार्य करें वही शिक्षा है। हाथ की बुड्डी आ जाये अन्यथा वह दौलतान का औंजार होता है। दिमाग से कार्य सम्पन्न नहीं- हाथ से सम्पन्न होता है। अपने हाथों का-अपनी ओरवी का प्रयोग करीये।

कान से सुन लीते हैं यिर दिमाग में बैठ जाती है। अन्यत्र जाकर हों तो उन्हें रखें बलैते हैं। "हम कुद्द करें परन्तु कुद्द का कुद्द न करें।" दिमाग से कुद्द का कुद्द होता रहता है। हाथ से कुद्द होता है। सत्कार को इसी लिए पुरुषहर्ष की संदा ही गयी।

हों पुरावर्थ का अर्थ पौरष का प्रयोग।"

आत्मा प्रयोगशील बनें। सक्रिय बनें। आत्मा मुक्त होने के बाद भी सक्रिय रहती है। तत्त्वार्थ शूत्र में इसके लिए एक सूत्र आता है - "निष्ठिभाव्यता च" अतः अत्यन्त आत्मा को दौड़ाकर शब्द द्रुव्य निष्ठिय है। सुनने में आता है आत्मा को निष्ठकमी कहा है। ज्ञानावरणादे आठ वर्षों से रहते हैं इसलिये निष्ठकमी है परन्तु निष्ठिय नहीं। कार्य किये बिना बैठ जाना - उसे निष्ठकमा कहा जाता है। बैठ-बैठ मुफ्त में मिल जाये। ध्यान रखो! ओजन आली में लोने के उपराना बैठ रहेंगे तो वह ट्वयं मुख में उछर नहीं आयेगा। दूसरा बैठ रहेंगे तो पैट में जो झाला है वह पचेगा नहीं।

[लाइट जाने पर] पढ़े - लिखे थे, सो बैठ गये। इतना ही अपने उपयोग को विशेष धैशा में लगाने की आवश्यकता है। सावधान होकर आप मेरी बात सुन रहे थे तो सुनाइ देहा बिना माइक के भी। हैदरान पर हाँ-हुल्ला भी क्यों न हो आपका mobile बजने पर सुनाइ देता है, जो सामने वाला बोलता है वह भी सुन लेते हो। अदि उपयोग न हो तो चिल्हाने पर भी सुनाइ नहीं देता।

सुनना ही नहीं बाहते हैं अर्था होगा? पहले के लोग सावधानी की सुनते थे। आज तो बाइट/हैलोजन दिन भी जलाकर रखते हैं। अब चुर्फनासायण

की क्या आवश्यकता। सूर्यनारायण तीन-चार दिन नहीं  
भी आये तो चल जायेगा? तो सावधानी से तुनेहो  
तो चुनाई होगा। द्वितीय होगा।

राम की प्रतिक्षा करने वाली सबसे  
की हमेशा याद करता है। उसकी यह मुद्दा (ओरको बहाए)  
बाहर की रोकानी को कर अपनी रोकानी से दूर लौटी  
है। इसी प्रकार सुनना चाहते हो तो अपने भोजुं की  
युं बर दो। [कानकी] इच्छर-उच्छर न जाय, ज्ञान में वह  
शैष्णव आ जाय। वहाँ अपने प्रतिनिधि की बैठादो।  
सावधानी से उन करो। कसी लिये में बार-बार पुष्टा  
रहता है। क्यों उन रहे हो? हव। आप सौरहे हो।  
हव। सावधानीहोउहों उपर्योग संक्षिप्त ही जाता है।

सम्यवृद्धिरे कभी भी  
निकम्मा नहीं होता। सम्यवृद्धिने तो हमेशा संक्षिप्त ही  
होता है। उसके पास आह अंग होते हैं। ४ अंग  
हैं तो किर निकम्मा कैसे? अतः जिन्होने दम्यदर्शन  
को प्राप्त किया है अश्वा प्राप्त भूने की और पुरुषार्थ  
कर रहे हैं तो वह निकम्मा नहीं हो सकता। अभी-  
अभी एक बोलचाली बहुन ने बता दिया। पुरुषार्थ  
को लड़ी दिवा में भगा दे तो पानी की नीचे से उच्चर-  
आना ही पड़ेगा। पानी को रवोजने की आवश्यकता नहीं।  
मिठी की रखी तो पानी टैक्तः ही ऊपर आ जाता  
है। ऐसा रखी कि पानी सर्वत्र कैसे जाय। संक्षिप्त

सम्बद्धीन से ही यह सम्भव है।

उसके पास ४ अंग हैं, इन आओ अंगों को काम में लेना होगा। हम किसी काम के नहीं यह गलत धारणा है। पढ़े-खिंचे लोगों की वज्रुतः हेती ही धारणा बनायी गयी है। हम यदि इस प्रकार से प्रशिक्षण लेकर साक्षिय हो जाते हैं तो निष्ठिप की भी सक्षिय कर सकते हैं। होता कुछ नहीं - किया जाता है। विलम्ब तो ही ही जाता है, जीवन भी तभाम ही जाता है। कृपापद "करना" को ध्यान में लाना आवश्यक है। ऐसा भी एक बड़ा बड़ा वर्ग है कि हम कुछ चाहते नहीं केवल धंधा मिल जाये / काम मिल जाये।

काम-धंधा करने वाला केवाहों से बच जाता है, तंघर्ष (विवाद) से बच जाता है और इधर-इधर की बातों से भी बच जाता है। जो पुरावार्थ करना चाहते हैं, उन्हें काम है दो उनका जीवन अपने आप ही संवर्जन है। सुना है - मुसलमान तक भी आ रहे हैं। वे जो चाहते हैं वह मिलने लग जाता है। ऐसे-ऐसे भोग भी आज प-ड भाइ में ही इतना सीख लिया कि हजार रु. प्रतिदिन मिलने लग गया।

हम सही बोल रहे हैं।  
कहों पढ़े-खिंचे ८०. ८०. ८०. ८० वाला बस पांच हजार भी मिल जाये। ये क्यों हो गया? उन्होंने हाज खिया कि हम क्षम नहीं कर सकते। मांग करके शर्त बर्ने में बगा है।

लौन पर जिन्दगी चला रहा है।

बार-बार यह विषय रखता है।

सही दिक्षा में पुरुषार्थी की आवश्यकता है। अपहूँ होते हुये भी घर में दो-तीन व्यक्ति हैं से हीली/हीराये तो क्या होगा? स्वयं का ही उद्घोग होगा- उद्घोगपति फहलायेगा। लरवपति होते हीर नहीं जानेगी। जिन्हे काम नहीं मिल रहा है, उन्हें काम देनी। हम के अनुसार वैतन भी बढ़ा देनी। आप दे नहीं सकते, वह हम करके स्वयं आपसे ले रहा है। आत्मा सदैव पुरुषार्थी कील होता है।

वाग-हृषि करना मेरा स्वभाव नहीं है। निकम्मा बनना भी स्वभाव नहीं है। सुवह-शाम में भी काम कर रहा है, घर के भी काम कर रहा है। इसके लिए शापथ लेने की जरूरत नहीं है। "गलत कुछ नहीं- गलत धारणा को हटना जरूरी है।" इतिहास के पन्नों में काम का नाम ही दिखाये हैं। सारे के सारे भीग इसी तरह के थे। दिन में काम रात में भगवान अजन करते थे। मौक्षमार्ग में यही सूक्ष्मदर्शीन काम में आता है। दूसरे का भी उपकार करी- उपग्रह-स्थितिकरण-पुभावना ठंग तभी पलेगा।

शरीर की आशंका को छोड़ निःरता से वह आगे बढ़ दूसरे को भी उठाने का काम कर रहा है। आप अहिंसक वर्त्तन पहने हैं या हिंसक वर्त्तन। आपको स्वयं ही मालुम नहीं। मशीन से बने वस्त्रों में धारे

पर मरने वाली की परत लगी होती है, जब की हथकरघा में आज  
पर मांडलगा होता है जो अमुद्रनहीं होता।

कुछ लोगों का कहना है - इन वर्षों  
में गर्भी नहीं लग रही हैं। मैं कहता हूँ कि गर्भी में छोड़े हवे  
सर्दी में बढ़ने रहते हैं। मतखब गर्भी की छण्ड-हुड़ा  
कुल-क्षय। वातानुकूल हैं - वातानुकूल नहीं। जिनवाणी का  
अधार, मानी का हूँना - इसी का उभयं हो। जहाँ जा रहे हैं,  
गिर गये। चीट लग जये। अब विदेशी ब्रह्मों की पहरी काम  
में नहीं इसी हथकरघे की पहरी काम में आयेगी। विशेष यह  
है कि इससे बने वर्त्त इन्हिंसे को उत्तेजित नहीं आपितु  
संयत करते हैं।

इतीकारण प्राचीनकाल की मानसिकता और  
आज की मानसिकता में अन्तर है। स्वास्थ्य पर भी वर्तीं  
का गहरा उभाव पड़ता है। यदि विदेशी वर्जन ही रक्रीदते  
रहोंगे तो आपको हर चीज उनसे ही मांगनी पड़ेगी। वैषम्य  
होते चले जायेंगे और आप...। अतः आप सभी अब  
इस विद्या की उपनः लोका बना दियिए जो प्राचीनकाल  
से यही आ रही है। महिलाओं की ६५ के बाऊओं में  
स्त्री कला यह भी है।

आपका विद्यान चला रहा था। याँड़ा सा  
ब्धने उसी ने स्त्री सभाप ले लिया। इसका उभाव जैसी  
में जी चालु ही गया। सागर के कहरोंमें हजारी  
के दियों ने इसे शुरू किया और वह रहे हैं अब जब

यहाँ से छुट जायेंगी तो भी इस काम की चालु बर्केन्गे। यह काम कोने ने किया? जो पुलिस डिपार्टमेंट में थी। उसने दण्डित नहीं किया अपिनु इस तरह से उन्हें ऐसा किया कि जीवन ही बदल दिया।

बुद्धि का सही लिखा में उपर्योग करना यही ऋणाता है। क्षेत्र द्वेष पुलिस महा निष्ठक और भी बार-बार आश्रम करनेवाले हैं कि आप जो चाहो - जितना चाहो - जैसा चाहो - जब चाहो वेले ही करेंगे। वे सभी शर्त मानने को सहज में तैयार हो जाते हैं क्योंकि उन्हें भी यारिगाम अच्छे पाए हो रहे हैं। और- और मांग आ रही है, लुनवर गेगता है अब भास्तुपुनः और रहा है।

सभी लोग यदि ही हों जायेंगे तो वर्ग भी घरती पर आने की तैयार रहेंगे। उस समय आप कह सकते हों, हमें वर्ग नहीं जाना जो मार्ग बता रहे हैं, उन्हीं के पीछे-पीछे चलकर उस परम पद को पालेंगे। कल सुबह सभय यर ही जी आपने मूल आसन पर स्थापित हों जायेंगे। पांच दिन का कार्य तीन दिन में ही निपटा दिया। कम रखर्चे में सारांक्षण कर लिया। इतना ही कहना है जिस उद्देश्य औलेकर ह्यापना की जगी, उसे याद रखना है। व्यसन जादि से बचते हुए, संस्कार आने वाली पीढ़ी को ही लेणी भावना है। अहिंसा परमो धर्म की जय।

## "केल्डिशारीहो"

२५-२-१४

साधन का कलदा।

प्रातः ७.००

एक साधु वैराग्य भाव धारण करते हुये अपने जीवन को व्यतीत करता है और प्रतिदिन की आराधना के फलस्वरूप वह संसार-शरीर-भौगोलिक से तो निष्ठा है ही, भविष्य में भी और जीवों न धारण करने का संबलपूर्ण लैटोता है। इसी भाव के साथ अपने आत्म स्वरूप को याद कर वितरागता के स्वरूप भी ही ही ध्यान में रखता है। इसके बाद भी कहीं न कहीं से उसके टेस्टे कर्मों का उदय आता है जिसे अपने परिणामों में शैशिल्प आ जाता है। परिणामों में शैशिल्प मेतलब अपने भावों और जागत नहीं रख पाता है।

मैंने अपने जीवन काल में ऐसे आदर्शों को लेकिए आप जैसा बनना ही प्रयोजन है। दुनिया की कोई वस्तु से इष्टनहीं न ही अनिष्टकर। अपना-अपना एवमाव है। वहाँ उदाहरण दिया यह सब कुछ हीते हुये भी अंत में संलोकना बहुत ही कठीन होती है। आज अग्रवाल २५ वर्ष से सभय निप्राते हुये यहाँ जिनात्य की स्थापना की। जिनात्य की स्थापना, जिनविष्व की स्थापना हीते हुये भी जब तक केलश की स्थापना नहीं हो तो अद्युत ही भाना जाता है।

इसी की उपमा साधुओं के लिये शास्त्रों में ही है, मान्दिर बना है तो जब तक केलश नहीं घट्टा तब तक अद्युत ही है। अकत लोगों ने आज उस कार्य की यहाँ पूर्ण कर दिया और अकत लोगों ने अपनी आंखों से देरबंधिया।

वहाँ परले जाते (अन्दर पाठ्डाल में) तो शुप्प ही जाता। शुफ़ा की तरट, यहाँ सब लिखावकाश के नीचे बैठते हैं। यहाँ से कलश भी दिल रहा है।

धरती के इन देवता को देखते हैं। वह के लिए भी यह आकर्षण का केन्द्र बन गया है। आज का यह अन्तिम कार्यक्रम कलशासीहा इवजदृष्ट के साथ सम्पन्न हुआ। अब आप भी देखते हैं, हम भी देखते हैं। [हीली यही] हम लोग तो जीपन पर्यन्त होली ही स्वेच्छा रहे हैं। इसाक्षीये भेजनकार ने दिवाली के साथ-साथ होली की ओर आदिया) मेरी भूताया कि क्या कौनसा होता है? पिंडकारी कॉन्सी होती है? यह रोचक लगता है।

एक स्थान विशेष, व्याकृति विशेष से न बंधकरके केवल वितरण भावों को ही बनाता रहता है) चार-पांच भाषा से छलीसगढ़ में यह देवते-देवते कहीं कलश, शीर्ण, कहीं पंचकल्याणक, कहीं वैदी प्रतिष्ठा अब सामने क्या दिल रहा है देखना है। विशेष बात 150 किमी तक तीनों अगवान का मंगल विहार हुआ। उनके साथ आहार भी हुआ। भारती की जनता ने पृथि का अनुभव हुआ, हमें भी आनंद का अनुभव हुआ है।

अहिंसा परमो धर्म की जय। तुँ

- ० हिंसा की रुत्या करना अहिंसा है।
- ० सत्य की धीरणा में यदि विलम्ब हो तो पह भी असत्य उहलाता है।

अमरकंटक अवैश सम्पद  
[होली].

सर्वोदय तीर्थ  
अमरकंटक

२-३-१८ "कंटक प्रकरता अमरकंटक" मध्याह्न ५.००

आज का यह शुभ अवसर इस अमरकंटक हीने में  
आप सब लोगों एकत्रित हुवे हैं कारण जो कुछ होगा ही न।  
कारण के बिना कोई कार्य नहीं होता। सभय पर कारण  
यह उपलब्धित हो तो होली में भी दिवाली आ जाती  
है। एक बार विदिशा में बहुत प्रतिष्ठा के बाद घमारा  
जाना हुआ भौकिन योग देखो न ही दशहरा आ नहीं  
दिवाली योग मिला तो होली का। हमने सोचा वह  
भी ट्योंहार है यह भी ट्योंहार है।

ऐसी हितिहि जितने  
भी पुराण पुरुषों के विनाशगाये गये थे, उन्हें दैखकर  
आप यह नहीं कह सकते थे क्यों कि होली के दिन तो  
होली होती है। मनोरंजन के रूप में रंग डालना  
नहीं एकदम दिवाली के रूप में परिवर्तन कर दिया।  
आज भी अगमग ऐसा ही हुआ। ये लोग तो तारीख  
कह रहे थे हमने कहा हम तारीख के अनुसार नहीं  
तिथी के अनुसार काम करते हैं। और उसी अनुसार  
काम हुआ। एकम-शुक्रवार के अनुसार ही आग  
झुआ। पचांग का अहुना है कि एकम-शुक्रवार है तो  
तो सर्वार्थि सिद्धि योग तो देशगा ही नहीं।

ये सर्वोदय तीर्थ हैं।  
सभी वर्गों के लिए यह तीर्थ पावन संदेश हैता है।  
इस द्वारा पर कुणो-युगो से शुद्ध आत्मा की साधना

की गयी हैं, जो अभी भी जारी है। पवित्र भावों के साथ  
नर्मदा का प्रवाह यहाँ से चलता है।

ऐसे इथानु पर-इस-

पुकुरिक बातावरण में रहकर न जाने कि तने साथुओं  
ने साधना की हैं। जनता आकर अपने आपको  
उन महान् आत्माओं के अनीत से बांध देती है।  
और यहाँ से जाकर भी स्मृति रूप याद की  
रख अपने जीवन की सार्थक समझती है। हम लोगों  
का आज यहाँ आना हुआ। आने से इब कई  
लोगों का कहना था- महाराज। ज्यादा ही जायेगा  
हमने कहना अब चहना तो ही ही। अभी से युवास  
कर लें तभी तो सिद्धालय की धाना घर चढ़  
पायेंगों।

चूरी में गढ़ेंगे तो गढ़ने दी तभी तो जी  
दुसकर पाप बैठा है वह बाहर निकलेगा। यही  
नुकिले कंकड़ गढ़ेंगे तभी कभी कृपी कोरो से  
मुकृत हो जायेंगे। झोमर कंकड़ कहते हैं। यहाँ जो भी  
ज्ञायेगा कंटकी से मुकृत हो अबर ही जायेगा।  
चलेंगे तभी गढ़ेंगे और गढ़ेंगे तभी भीतर के कांडे  
बाहर उन्होंने जायेगे। इन्हीं पवित्र भावों के साथ जीवन  
की याता करनी चाहिए।

अभी इतना ही पर्याप्त है। अभी  
त्योंहार की बात आयी। आजों क्या करना है, आपको

करना है, हमको तो करना नहीं। जो करना है, उसे अच्छे हुंगे से करना चाहिए क्यों कि ये काम बार-बार तो होते नहीं हैं।

लोग इतना गदगद हो रहे हैं, इतका मतलब भीतर कुछ घटित हो रहा है तभी तो गदगद हो रहे हैं। कौसा लग रहा है? (अच्छा) अच्छा या बड़त अच्छा? आपको अच्छा लगता है तो वे तो बड़त ही इरतक अच्छा लगता है। हजारी/बारके की पुश्यांसा दैरव तुझे तो पुश्यांसा होंगी ही, बुराई तो कभी दैरव ही नहीं सकता। इन्हीं आवीं के साथ आएं यह पुश्यांसा हमेशा बनी रहे।

आहेंसा परमी धर्म की जय।

Notes -

० वैथ्याश्रुति करते तमय वैथ्याश्रुति करने वाला हिंदू कोई बाष्पा नहीं, किन्तु जिसकी वैथ्याश्रुति की जा रही है वह बिल्कुल न हिंदू तभी सही वैयाश्रुति मानी जाती है।

पुस्तक -

बोत ज्ञान की है। हम सभी को उच्छ्वास हाउस में रखना था। परन्तु एक यादव की आवना गुरुजी मेरे धरत के जाय। आठ ही उसके धर में बैठे। धर परिवार के तभी भीगी ने आजीवन भास-मदली अण्डा बाराब का योग लगाया। दासजी ने कहा - आज मेरे धर पर भगवान् पद्धारे हैं।

उ०-३-१८ “अमरकंटक में लगता सहज द्यान” प्रातः ७.२०

प्रायः आज विश्व में इस बात की अली आंति टवीकरा जा रहा है कि आला की उन्नति-क्रान्ति के लिए एक मात्र और डिसी को न जानकरके अपने आपको जाने। अपने आपको जानने के लिए किली की भी आवश्यकता नहीं। यदि आप पढ़ना चाहते हैं तो प्रकार की - पुस्तक की - निर्देशक की आवश्यकता पड़ती है किन्तु यदि अपने को जानना चाहते हो तो...। किली की भी उत्तरत नहीं पड़ती।

अपने को जानने के लिए करी सांख्यायों द्यान के केन्द्र रखीलकर काम कर रही है। परन्तु यह बेकुत द्युल सप से उसका परिवय करा लड़ती है। फिर ये लब व्यय लोहय भी होता है। आपको इन द्यान केन्द्रों में Under Ground में बैठा दिया जाता है तब जाकर आपका मन आपके Under में होता है। आपके वशीकृत हो जाता है। उगता है कुद शांति ग्रीष्म गयी।

पर मैं आपसे यह पुष्टना चाहता हूँ क्या वास्तव में आपका मन आपके वशीकृत हुआ। ढीक है कुद द्यान करने हेतु आपका मन भुइ गया है। सहज द्यान करना है तो आप जश्न अमरकंटक आ जाइये। यहाँ आने के बाद द्यान सीखने जी आवश्यकता नहीं। द्यान अपने आप लग जाता है।

अहिंसा परमो धर्म की जय।

## रविवार - "शिशान्वास"

५-३-१४

प्रबचनांश

मध्याह्न ३.३०

- यदि लक्षण की ओर ध्यान रहे तो कठनाइयों का सभ्य उपने आप ही विलुप्त हो जायेगा।
- जब होता था तो बीबीयों चुनता एक लेटक, एक हाथार एक। सबसे एक क्यों लगते हैं? पुष्ट तो पता चला दूसरा कुछ भी न होते हम एक तो ही होते हैं।
- देवों की भी उतना सुख नहीं जितना संतोष धारण करने वाले भजुष्यों में होता है। देवों में वैभव है पर संतोष नहीं। देवों के पास मन पर अंकुश लगाने की कोई सक्षमता उपलब्ध नहीं।
- मन पर अंकुश लगते ही संयम धारण करने में देर नहीं लगती।
- महावत हाथी पर तो अंकुश लगा सकता है पर आपने मन पर अंकुश लगाना बहुत ही कठीन है।
- एक दृष्टि में प्राप्त वैभव समाप्त हो जाता है तो एक ही दृष्टि में प्राप्त भी हो जाता है, अतः अहंकार जिसका डरते हैं?
- सुखी - दुर्खी होना मन का उत्तावलापन है।
- धीय धारण करने से निर्जरा होती है वही विद्वान् परिज्ञित कहलाता है।
- बच्चों में है से संस्कार डालें जिससे संसार में कष्ट धायल अधवा किंवर्तव्यशुद्ध नहो।
- जिसका साहस भजबूत होता है वह दूटने की भी ही तो भी कभी दूटता नहीं।

- सहस्रकृष्ट जिनातय में सहस्र पीढ़ पर जब भगवन् विराजमान होने तो सहस्र लोग / व्यक्ति इस स्थैति से उड़ेंगे / जुँगये ।
- रहली को दोषा भत समझो रैली निकाल दी ।
- फास्ट फूट का तो त्याग करना किन्तु पास्ट कृष्ट की अपनाना है ।

४

### संस्मरण -

4-3-18, अमरकंठ

“बात अमरकंठ की है । आ. ही के आहर धर्मशास्त्री पैदू वालों के यहाँ हुये । कोयला परिवार के एक सज्जन ने कहा महाराज आज तो ये धन्य हो गये । शुराजी उसका भतराबु समझ गये थे तुरल कहा दुनी ! आग तो दिली में रहते हो और ये भगवन की देहली पर रहते हैं अतः दीन जो प्रतिदिन उंवा हेते रहते हैं उसी का इनको प्रतिकर मिल गया ।”

### तत्त्वचर्चाका सार -

5-3-18

- भट्टारकी का आचरण ऐसा होना चाहिये कैसा नहीं किर भी इनसे समाजिक व्यवस्था बन जाती है । आ. ही ने बार-बार कहा कि न ही क्षेत्रकाचार का पालन कर रहे हैं तथा न ही क्षेत्राचार का । उनका लेखरूप निष्ठावेण होना चाहिये । पिछ्दी नहीं रखना चाहिये । अद्यारुह एक नहीं हजार बने लेकिन लेखरूप निष्ठावेण पहले आवश्यक है ।

5-3-18 "पुकृति आधिर ही भन नहीं" — प्रातः १.२०

कोई व्यक्ति गरम कुरुक्ष से आता है तो यहाँ पर आकर वह व्यवाच्छित वद्वाक्य करता है किन्तु कोई वाद्विजित पुकृति वाला है तो उसे पुबन्ध के साथ जाना चाहिए। नहीं तो यहाँ पर देवता... [वर्णचालुथी]। गमी में ये तेज भी कोई भी व्यक्ति शाम की सामाजिक घट पर नहीं कर पाया इतनी शीत पुकृति है, जगी में सैन (चढ़ाव) के नीचे सामाजिक बरे तो भी महसूस नहीं होती ऐसीन आत्मा की विद्युता पहली चाहिए।

आधिर पुकृति की तरह यदि आधिर मन देखति ही तो धर्म ध्यान नहीं ही पायेगा। ३-५ दिन तो हो गया है, कश्मीर सा बातावरण मिल रहा है। कल कहा था यहाँ पर उपान लगाना नहीं पड़ता सहज में ही लग जाता है। बेस बाहरी संबंध से दूर रहे। आपने अपने मीबाइल की ही अपना मिल बना रखा है। जिस पुकार धर छोड़वट सीत पर आये ही उसी पुकार भी बदल भी छोड़वट आये तो अच्छा हीगा।

अभी अध्यानक भारपाले साक्षे में ३ दिन तक होइ भी भीबाइल आम नहीं करेगा। तोहा ही गया। अच्छा रहा। इस पुकार निर्विकल्प रही गी तो अपने आप ही आनंद अलग ही आयेगा। शाम के बाद तो अर्द्ध-अर्द्ध आनंद सोनेकी भी जरूरत नहीं, अकावट अपने आप ही दूर हो जाती है। जितने हठा मिले हैं उन्हें धर्म ध्यान में उपयोग करते जाओ।

अद्विता परमे धर्म की ज्ञान है

6-३-१८

## "सत्य की अवधारणा"

प्रातः ७-२०

अई लोग इस पुकारे की उष्टुति के परिपर्वक का अद्ययन करने में लगे हैं। उनका कहना हैं जो उष्णता अथवा तापमान बढ़ रहा है या हिमशुग आ जाता है। सूर्य के गतिमान होने से ऐसा होता है। यद्यपि यह कालमान के अनुसार होता है तथापि उष्टुति के अनुसार ही होता है। यह तापमान का बढ़ जाना या हिमपात का होना कुछ भी ही उस सूर्य में उष्मा बनी रहती है वह उष्मा कभी समाप्त नहीं होती है।

यह जीव जिन्हे उसका प्रतीक है। श्वास-प्रश्वास चलती रहती है। इसी प्रकार अनंतकाल ही जया चाहे हिमशुग हो या तापशुग हो श्वसन किंवा चलती रहती है। आत्मा भी इसी तरह है, उसका द्विभाव जानना-देखना है वह कभी समाप्त नहीं होता। अभी वह विक्रमता के साथ जानना-देखना है, जो अपना नहीं उसे अपना मानता है। उसी के लिए रात-दिन उपराधि करता है यह उसका आजान है। यदि जानना-देखना जो जीव का द्विभाव है, उसे होइ देगा तो लंबकड़ की ओंति ही जोयेगा।

जैसे यदि शरीर में श्वास-प्रश्वास नहीं होती फिर उसे जीव नहीं कह सकेंगे। किन्तु श्वास-प्रश्वास के बिना आत्म तत्त्व जीवित रहता है। शरीर के बिना जीव रहता है। रात-दिन उस शरीर को ही उपराधि करने में लगा है, ये उपजान देखा है। शरीर के बिना जिस दिन यह जीव ही जाता है,

यह उसकी व्युष्ट दशा होती है।

प्रकृति में भी सूर्यताप - हिमयात आदि शुण हैं तो आत्मा में भी शुण है। स्वभाव आज तक पकड़ में नहीं आया। कांच इन्डियां के माहौल से इसे नहीं पकड़ सकते। जानना - देखना अनिवार्य है तो उसी और जानना - देखना रहता है जिस ओर नहीं देखना/उसी ओर सोचना रहता है, सोचने का क्रम बंद नहीं होता। सूर्य तपता है कभी विषम तो कभी सम् / पृथ्वी के पास आ जाता है तो अलग और दूर रहता है तो अलग/उसका अपना पथ बना रहता है, उसका प्रभाव पड़ता है।

आत्मा का भी यही रूप है। जैसा संयोग मिलता है उसी अनुमार परिणामन करने लग जाता है। आप जिसे अपना मानते हैं उसे तो ही कहते हैं, इसमें सिर ढई क्यों होता है? यह शरीर भी कर्म के उद्य से प्राप्त हुआ है तो अन्य सभी कर्म उद्य का फल भी है। जब इससे ऊपर उठ जाते हैं तो इसे भी ही कहते हों। माझने की कोई ज़रूरत नहीं, मगवान के सामने आप भी मगवान बन सकते हैं। यही अवधारणा मोहम्मद में उत्साहित करती है। सत्‌समागम इसी धारणा की मजबूत फलता है। इस उत्साहगत को धारणा करना चाहिए। जानने - देखने से उत्तर दिल हो रहा है वह छमेशा - छमेशा बना रहता है। क्षयोपशाम के आद्यार पर आयु कर्म के आधार पर कम - बैक्षी होता रहता है किन्तु कभी मिटता नहीं। आत्मा की ओस्तित्व सदैव बना रहता है, यही हमारे चिंतन का विषय/अवधारणा बने हैं जीवों के सभ्य। औस्ता परमो धर्म की जगा है

[कृष्णलोंग]

7-3-18

"दौटे लोग - बड़ी भावना" प्रातः ७.५०

कोई भी व्याकुन्ति अपने गृहस्थ आश्रम से निकालकर कुछ समय कोई भी तीर्थ दैत्र की जाता है। तीर्थ दैत्र जाने से पूर्व वह विचार करता है, सौचता है कि इस दैत्र पर कितने लोगों ने तपत्या और साध्यना की है। ऐसा यह पवित्र स्थान है। इस विचार से भी कर्मों की निर्जरा होती है। वह उस दैत्र के साथ अनन्य (एकमेक) ही जाता है। भावनि की भावना के साथ वह बैद्धना करता है और पुनः लोटकर चला जाता है क्यों कि वह व्यर्थ है।

उआज का दिन बड़ा ही पावन / शुभ दिन है। आप सभी लोग तो यहाँ पर रहने के लिए आये हैं। ये आप सभी का पुण्य हैं। सभी ने पवित्र भावों के साथ यहाँ बैठने वाले सहस्राश्रम के लिए प्रतिभायें दान में दी। में देखता रहा आप सभी तात्परीयों बजाते रहे। यही भावनाओं का महत्व है। "अुभिव्याकुन्ति भक्षी ही हीरी हो किन्तु भावना बड़ी होना चाहिए।"

इसीलिए संतों ने भावना की भव नीतानी कहा है। इन सबका उद्देश्य संसार को छोटा करना है। जो नोट - माया - लोभ की किनारे कर देते हैं, वे ही यह काम करते हैं। भावनि भावना,

से संसार का धीरे-धीरे विक्षेप होता चला जाता है।

अनंत क्रास से संसार चला आ रहा है। जीवभी संसार से अक्षत हो रहे हैं। इतनी संख्या तो कम हो जमी होगी। नहीं। यहीं तो संसार का बड़ा दैवित्य है। अनंतनंत जीव हैं उनमें से विहो जीवों का ही भाव अक्षत होने का होता है। यह भाव बहुत दुर्लभ है। कल यहाँ आदिवासी विश्वविद्यालय के कुलपति महोदय आये थे। शदगद ही गये हमारे ही समय मिल गया। वहाँ मी एक आष्ट्र बार चन्द्रगिरि आदि जैसे आये थे।

उन्होंने अपनी भावना

रखी कि यहाँ एक आयुर्वेदिक विश्वविद्यालय की हथापना कर सकें ऐसा आशीर्वाद दें। उसमें पंचकर्म के साथ यहाँ के लोगों को आहार-पानी का भी ज्ञान छराया जाये। इससे व क्वल यहाँ की जनता का शारादिकुरुकुरु होगा। अभी ज्ञानिक रूप से भी हृत्यु होने। उन्होंने हमसे इहा महाराज! आप आशीर्वाद दे दी यहाँ के व्याक्तियों की शराब आदि भी उट जाये। लोगों का जीवन हल्ल अप्त्त हो। आजि विषा के साथन भी पर्याप्त भावना में उपलब्ध हो जाये।

मैं हैम संलग्न डाल सकूँ।

मैंने भी कहा मैं आदिवासियों से किस उक्त षुड़ उक्तता हुई ऐसी मेरी भी भावना है। यह एक अप्त्त अक्षर है।

मावना हो तो सब कार्य होते हैं।

उन्हें हथकरघा के बारे से बताया। इससे लोगों की आपका चुनौत भी होगा। साथ ही अभियं भृगु २१, जायेगा। अभरण्टक नाम सार्थक हो जायेगा। हमेशा के लिए ही कोटि निकल जायेगा। ऐसे पवित्र हथानों पर ही ऐसे पवित्र माव होते हैं।

भीग-दर-दूर से पैसा शवधं करके आते हैं। आप लोग तो यहाँ पर रहते हुये पुरात्मा भी रहे हैं। दूसरा इतना अवश्य है कि विशेष क्रमाने का भी भी जो होता है, उसे बोड़ दिया है। संतोष धारणा किया तभी यहाँ आये हैं। अपने भौद-एवं लोभ पर पुहार किया है। इसी उकार के भाव सर्वेष बने रहे। चुबूट डक्कर पूजन-आभिषेक करी बाद जिं अपनी-अपनी दुकानदारी में लग जाओ। क्यों? लैसा तो कर ही सकते हैं।

आदिसा परमो धर्म की जय हिं  
संस्मरण- वैयाकृति वाल रही थी। सम्भाट जो बक्कहि में रहते हुए वे भी बैठे थे। आळक्की इकेताम्बर मत का रवण बन कर रहे थे कि इन्होंने किसलरह साहित्य आदि में भी मिलाकर कर रहे थे। किन्तु आळक्की ये भीग बढ़े ही समृद्ध हो गई मैं तो इनका इकतरफा राज है। युरजी ने उरल उप-इसी लिए तो कहरह हमें भद्री की नहीं रसरबती की उत्तिष्ठना करना है।

लाभार्जी, दायपुर - ३-२-१८

8-3-18

## "कैसी करनी करें"

प्रातः ३.२०

प्रथम चक्रवर्ती<sup>१८</sup> इतना धनाद्य है। लोकर भी भी रो रहा है। चक्रवर्ती होकर भी रो रहा है। हरैक व्यक्ति के समझ में नहीं आयेगी यह बात। जिसको समझ में आये तो छिक ही से रह है, लेका सौचेगा। कई व्यक्तियों ने शुद्ध क्यों क्या ही गया? वह कहता है- पकड़ा हो गया। जि अपने जीवन में तो अब कोई तीर्थकर आकृण्ण नहीं।

जब आये थे तो सुबक्षण-  
समाधान कर दिया। उनकी दिव्य द्वेषि का दीवाना किया। आगे-  
पीढ़ी के भवीं का सान हो गया। वैशाख की बात ही गयी। सब  
कुछ ही गया किर भी रो रहा है? उन्होंने बताया मुझे भी  
इसी भव में मुक्ति मिलना है। परन्तु अब इस प्रकार का  
समीशारण भरत द्वीप (भारत) में तो नहीं, जाओ विदेह द्वीप  
उत्तरदि में जाओ। उन्हें तो निर्वाण ही गया। जब तक कि ये  
आनंद का लोत था।

द्वधन्य अवस्था है, अन्नान दशा है, मन  
बैठा चंचल है, शरीर के साथ रहता है। तीर्थकर थे वे चले गये  
ऐसी दृश्य में रहना कठीन हो गया है। अब उनका समीशारण  
नहीं मिल पायेगा। बाकी जो भी हैं सब नश्वर हैं, सब  
पराया है। अब अपना कौन मिलेगा? जो अपने थे  
वे तो चले गये। चले जाने के उपरान्त अब  
साक्षात् द्वेरने का आनंद नहीं मिलेगा। इस प्रकार का

वर्णन त्रुक्षण ग्रन्थों में उल्लेख किया है।

जीवन पर्याल तक उनके

उपदेश लिखा लिया। एक दी नहीं 60-60 हजार प्रष्ठान्  
उनके सामने रखे, जिससे सभी भाषान्वित हुये। वह समेताग  
अब नहीं- वह आवाज अब नहीं। इसकिये मैं रो रहा हूँ।  
अपने आपको रोक नहीं पारहा हूँ। रोने से भी कर्मों की  
विरुद्धता होती है लिन्चु अपने हावश के लिए नहीं। इतने  
लोग उनकी वाणी सुनते। यह अब जीवन में गठित नहीं  
होगा।

इसकिये क्षुद्रओं! जब तक उपरब्ध है तो लौटी जाओ।  
लैंत जाओ फिर देने वाला कर्ता नहीं। उपादान की सम्भालकर  
रखो। जब तक बुद्धि सही काम कर रही है तब तक तो छिक  
है। यदि शरीर [बुद्धि] काम नहीं कर रहा तो क्या  
करोगे? कौमा में चले गये- बेहोश हो गये तो इस उफार  
के जीवन की भैंकर क्या करोगे? 100 साल में से इस उफार  
यदि 20 वर्ष गुजर गये तो क्या होगा। न ही भगवान  
को जाम ले पाये, न ही दून दे पाये, न ही दान ले पाये।  
मैं तो इससे अच्छा मृत्यु हो जाऊँ तो छिक भानता हूँ। ऐसी  
दर्शा में तो बामोकार भी मुरक्के नहीं बिकल रहा।

परिवार भी दुरबी हो जाता है।  
वे लोग तुम्ह भी नहीं कर पा रहे हैं। जीवन के दुर्लभ इक  
दृष्टि निकलते जा रहे हैं। जितना धर्मीश्वर का पाण  
करना है करते चले जाओ। जितना समय मिला है उसे देव-

दर्शन, तीर्थयात्रा, साधु समाजम् एवं ऐसे कार्यों में भगाते रहे जिससे भविष्य उज्ज्वल बनता है।

गुग के आदि में भरतचूक्ष्वर्म ने यह सबकी बताया/उन्हें याद दिलाया। उन्होंने कहा हिक हूँ पुशु औ निर्वाण ही गया छिन्तु अब जो उन्हींके द्वारा ही मिला है, उसी की बार-बार सुनो-सुनाओ, यादकरें जाओ। उसी को पढ़ते-पढ़ते बोकार भव के साथ सद्गति के पात्र बन जायेंगे। वैने हन्दी आवी के साथ आज का यह घोटा सा वक्तव्य दिया।

अहिंसा परमो धर्म की जय।

विदेश-

अब्दकंठ - २३-१४  
संव-५०

“आज आजकी के दर्शनार्थ चठडीगढ़ से सिक्ख समाज के युग्म सरपार प्रियतिंद अपने अनुयायियों के ठाक आये। पुथम बार दर्शन करते ही कहा - इस धरती पर ये यक्षते-पिरते बगवान हैं। उपदेश हैनु निवेदन किया साधा वासो ने। उन्होंने तो कहा - जी तो दर्शन, करके ही सब या रहा हूँ। आजकी ने सबके अनुशोध पर बूँद-बूँद के मिलन से.... इस दोहे से अपनी बात प्राप्ति की। सिन्धु का आतित्व बिन्दु से ही है। इस बात की सदैव ह्यान रखने वासा ही अपनी आद्यात्मिक उन्नति कर सकता है। पंजाब में झग जी बिनारी की दूर करने का आशीर्वाद देते हुये सिख समाज के संतों वो कहा कि इसको दूर करने हेतु सुवक-युवतीयों को छुरित करें।”

## करंजियार्थवैद्यकी

पु-३-१४ "भ्रमी कानून - सरस्वती का संग्रह" प्रातः ७.२०

में सोच रहा था आज एकान्त होगा। उनेने कान्त की उपासना इधर तो है फिर भी हम लोग एकान्त द्वितीय रहते हैं। किन्तु क्षावक इस कार्य को होने नहीं होता। बोद्धों का वरसना कहाँ होता है? मालुम नहीं रहता। समुद्र से पानी वापर बनकर बादल बन जाता है, बादल चुम्री रहते हैं फिर वरस जाते हैं, किसान भी उन बोद्धों की प्रतिश्वाकरता रहता है, दूरवता रहता है।

बादल वहाँ वरसते हैं जहाँ पर बन जादा हो तथा धरती तभी ढुकी हो। वहाँ टेपक जाते हैं। राजस्थान में कम वर्षा होती है किन्तु यहाँ बहुत गिरा है। [कल अमरकंठ में भी पानी गिरा] हम तो बच गये। भक्त भोग है छिकीड़ते ही नहीं। शुरुआत से ही विजापन करने लग जाते हैं। डाजकल तो विजापन का उग्र है। फौन आते रहते हैं। हम फौन का उत्तर नहीं देते। फिर भी यहाँ का वहाँ, वहाँ का यहाँ होता है, काम निकाल लेते हैं।

इसके पुति भगवन् / आस्था का होना बहुत कठीन है। समुद्र में ज्वार-आदा उठते रहते हैं। जहाँ ज्वरत होती है वहाँ भी शुभ्रिह्ण हो जाता है। इसी के भाष्यम से (दान) उसीसा अर्थ की उभावना ही रही है। फल कितना मिलेगा मैं कह नहीं सकता। इतना अवश्य कह सकता हूँ कि इसका फल प्रतिशत में नहीं मिलेगा। शुभित कम से ही मिलेगा। आपको मन-वचन-काय की

अपेक्षा से भी हो रखना ही नहीं हैः)

इसमें गुणित क्रम से मिलना Fix है। इसे अलौकिक गणित कहते हैं, जिसमें गिनती नहीं होती, असंख्यत असंख्यत ही होता आता है। आपको मालूम करने की ज़रूरत नहीं कि धन कैसे कमाना है? धन कैसे आता है? मांगने से धन नहीं आता। आप धन की चाह कोड़ भी देनी तो भी आयेगा। (एस-तीव्रिकर) भगवान् के सभीशण रूप लक्षण विद्य आती है। उद्दमी का दान करो-संगृह भरना है तो सरस्वती का संगृह भरते।

कुछ लोग कहते हैं, मैं संगृह की बात नहीं करता। मैं भी संगृह भरता हूँ- सरस्वती का। ये बात अलग है कि उसका विवरण हो जाता है।

आदेश परमीष्म की जगह कुं गुरु-वचन →

- o आईडिया छिक हो तो आईडियल बनने में देर नहीं लगती।
- o इंटेंशन सही रखी- टेंशन का कारण नहीं होगा।
- o प्रतिभा उत्तिष्ठा की एक बहन (जो C.A. की पहाड़ि ऐवं हॉबी करती है) पुश्प किया आए थी हमें कुट्टी नहीं कियती कुठ बीखकर मैडिक्स लीव लगाकर कुट्टी लैकर आये हैं। क्या हमें पाप लगेगा? आए थी ने जवाब दिया- ड्रैविंग पर पाप लगता है (आपका उद्देश्य क्या है? यह उरथ बात है।)

o

## संस्मरण -

१. रुशाल भाई [C.M] कवर्दी के जवान पुन्ह (२५वर्ष) की जयपुर में मृत्यु हो गयी। कारण बताया - हार्ट अर्ट्रैक। शादी में नाच रहा था तभी वह गिर गया। आनंदीने कहा यहाँ सुरक्षा हो या दुःख उसमें ज्यादा गहल चाह न रहे। 'नाचना अच्छा है परन्तु उसी में डाकिल ही जाना ढीक नहीं।' कोई भी कार्य ज्यादा लोलीन हीकर न करें, जिससे कि आप अपने स्वयं को ही श्रल जाएं। अवसाद के लिए भी यही निपित होता है। आनंदीने यह भी कहा कि नित भी सोच-समझकर बनाना चाहिए।

२. राजवार्तिक में आचार्य अकलंक देव ने इयान की खुब प्रश्नोंसा की और कहा कि समीति से असंत्यात मुनी निर्जिरा इयान (गुटि) में लीक साधन की होती है। पर तो सदेव उसी में लीन रहना चाहिए। आनंदीने कहा - नहीं। मानते हैं पक्वान रवाने से शरीर पुष्ट होता है। शामि आती है, पर तो पानी नहीं पीना चाहिए। उस पक्वान को पचाने के लिए पहनी भी ओते आवश्यक हैं कैंडे ही धूधें किया कों इयान के रखना चाहिए।

३. भुहाड़िया जी को निखा संसोरवना का आशीर्वाद -

प्रसिद्ध विद्वान् भूलचन्द जी भुहाड़िया -  
किशनगढ़ वाले उसजी कुंचरणी में समाजी इन्हु आये। उन्हीं  
शोरारिक हिंदूति दृक्षते हुए आनंदीने उन्हे नेत्रावर आप्ना हैं

-आक्षिर्वाद उत्तम किया। लगभग १८४० तक संस्कृतन की दिया।  
बुहाड़िया जीने कहा- कर्म तो उद्धय में आर्यों ही। गुरुजी  
ने कहा - उद्धय में आपे कर्मोंको छाटा भी जाता है। उन्होंने  
कहा उद्धरण दिये जो जिन्हें है -

A. इसरी में जिनेन्द्र वर्ण संस्कृतना हेतु आये। उन्हें शौध लिया  
से ही होती थी। आश्विनी ने एनिसा के उद्धरणोंमें की देखते  
हुये साथ यहा कर दिया। लगभग १८४० तक गरम-  
ठोड़ी पहचान की गयी। जब शौध होकर आये तो कहा-  
आज जैसी ओनंद/<sup>प्रसन्नता</sup> की अनुशृति पहले नहीं हुयी। उन्होंने  
इसे "सफल प्रयोग" कहा।

B. एक आर्यिका माताजी हाथ-पांवो में सुखन आ गयी। उस  
के ऊपर। पत्न में एनिसा तथा करना है? जैसा आप  
कहें। हमने मात्र लोकी के लिए कहा। २-४ दिन में ही  
सुखन उत्तर गयी। (आज विद्युत कर रही है)

C. एक दूसरी आर्यिका जिनके एलेट्रैक्स (जो ब्लारन  
से ऊपर होना चाहिये के मात्र ५-६ छार रह गये।  
पिछले ५ माह से उन्हें ही चल रहे हैं। ऐलोपैथी  
काले तो इसे बहुत रवतरे में मानते हैं। कुछ भी कहा  
में नहीं आ रहा था। फिर उन्हें मात्र अच्छा नीठ  
आम और दूष (आमस) चलाया। अभी ७ दिन भी नहीं  
हुये। से २ छार एलेट्रैक्स रह गये। योगसिद्धि-  
(योगशुद्धि) का यह प्रभाव होता है। सारी बिभागीयों द्वारा  
हो जाती है, पैट ठीक ही जाता है।

आँकड़ी छारा संलोकना हेतु जो १०८ दिये वैहै-

- ० शरीर तो दग्गाबाज है। उससे काम भी लो,
- ० गुरुजी सदैव कहते थे- पंचपरमेत्ती को ही याद रखें। पंचगुरु-चरणप्रारणो....। ये ही सम्प्रदानी का तत्व है।
- ० संसार शरीर भोगो से निर्विळ हो जाओ, सब ठीक हो जायेगा।
- ० कठिन है लैकिन डूसरा नहीं।
- ० धर को छोड़ना जरूरी है। अब अन्यत्र ही या घर रहती है, इसलिए “नेभावर आकर्ष” में सब लेखात्तित हो जायेगा।
- ० एक बार भोजन करें २५ धर्ते धर्षण्यान करें। याद चीनहीं रहेगा कैसे दिन बीत गया।  
उँगुर, वेचनी को मानें और सोहें वेसाकरं तभी द्वाषकङ्गताता है।  
धारणा में मात्र आज्ञा वालन औ सर्वोपरि मनता है।
- ० समाधी के काल में उद्याद सोचना नहीं चाहिए।
- ० अब उल्लेखाजी के कुद्द न करें। गडबड ही सृष्टा है। अपनी चर्या की ह्वालित रखें। प्राणित नहीं होना है।
- ० उपवास की साधना करें। गरम पानी लेना है। गरम कहड़े ठोड़ा भी नहीं लेना।
- ० भगवती-आराधना में इस अकथा में माझ / लपसी / तक को गृहण हेतु रख। ये निर्दिष्टि / अनुत हैं- देसा कहा।
- ० जो आज्ञिपक्ष है वही लेना है। मावा, झाइझूहस आदि इस उम्र में लेने योग्य नहीं।
- ० धारणा पेकड़ी केनाये- मुझे समाधीभरण करना ही है।
- ० रस परित्याग भी करना चाहिए।

## अन्य बातें जो कही-

- ० आचार्य समन्वय स्कूल ने कहा - "अनेकों हितों वृत्ति के पुरुषः सेवते नृपतीन्" राजा की सेवा हेतु ही नहीं कहा रखा इसी छाकार चरीरें की सेवा भी हेतु ही नहीं कर सके। इससे हमें वह मिलने वाला है जो लक्षण होगा।
- ० "शुभ्रथ्य शीघ्रं" आ. की ने कहा - कल नहीं परसी शानेकार - नवमी है। अस्था उड्हित/धीर्ग है। सर्वाधीनिष्ठा अमृतसिद्धि योग है। आदिनाय जपनी भी है। आपको इस उड्हित को दीड़ना नहीं है। अब किशनगढ़ जीने की कोई जिसकत नहीं है। एक बार दीड़कर आ जाये पुनः नहीं जाना। जिसे मिलना होगा आपके पास आ जायेगा। सामान भी आ जायेगा। अब आप कामोत्सर्ग भर लें। मैं भी और आप सभी (हमलोगोंसे) भी कामोत्सर्ग भरें।
- ० गुरुजी हमें हमें कहते थे - "कलाल्पु हैय" काल्पु की प्रतिष्ठा नहीं करना है। जिस समृप्य भाव हो गये, वे स कर जी। अपने को आगे बढ़ा दो।
- ० आ. की ने पठित जी को याद दिलाया आप गुरुजी के पास प्रति दिन आते थे। नामीराबाद झाँगा - जाना प्रति दिन होता था। जो उन्होंने कहा उसे याद रखना। आन्तिम लाठ तक वे सूत आपके बहुत काम आयेंगे।

## गोरखपुर

10-3-18 "गो रहा करता गोरखपुर" प्रातः 9.20

इस गाँव के पास से कितनी बार गये और आये इसकी संख्या ज्ञात नहीं। आते और जाते समय इस नाम की गोंग मिलता है और मुकाम हो जाता है। इसका नाम जूनते हो ? समझ ले अच्छा लगेगा। गोरखपुर = गो - रख गो यानि गाय की रहा करना इसका अर्थ होता है। आप लोग तो शहरवासी हैं पुरवासी नहीं। आप सब दृष्टि का दृष्टि पीने वाले हैं। उली के माध्यम से कवलशान पुरात करेंगे। दृष्टि पीने से कवलशान की भाष्टि मानते हो या नहीं ?

गाँव से सम्बन्ध मुड़ा रहे। गोरखपुर उत्तरखण्ड में भी है। जहाँ पर ध्रुतिकु चिकित्सा होती है। कई गोरखपुर हैं। यह अग्रखण्डक के राजे में है। यहाँ किसान गायों का एवं अन्य पुरुषों का संरक्षण छरते हैं। यह नाम आपको ही सान करने वाला है। इस उकार गाय जहाँ हूँडी वहाँ रोगीयों का भी पालन-पोषण हो जायेगा। उसके दृष्टि से वही से कई उकार की औषधी दिलिख होती है। मल-मूत्र भी उसका रक्तीयी के लिए दर्पोत्तम माना गया है।

रक्तीयी होती ही तो उक्षयम् उससे भोजन-पानी मिलेगा। दूसरे नम्बर पर रक्ती दौड़ी तो उपसु उत्पन्न होगा। (उपसु से आपके हिए वेत्त्व बनेंगे। चाहिये या नहीं, बोलो। रेगनपान

के लिए थान में गया और कपास सेवन।

आप लोंगी विदेशी वस्त्र

पहनने वाले ही गये हैं। इससे अनेक पुकार के रोग होते हैं साथ ही परालित भी ही रहे हैं। विदेशी वस्त्र के कारण आज आहिंसक नहीं रह पाये। यानी छानना ही तो क्या करोगे? नाइलोन से छानोगे? भगवान् का उपशाल करना है तो भी यही वस्त्र कान में आयेगा। अद्वार भी इसी का होता है। इन तब में आहिंसक वस्त्र की ही आवश्यकता है। अब आप ही हेतु लोंग "गोरखपुर" शब्द से सारा का सारा ज्ञान हो गया।

जहाँ जहाँ से भी आये हैं, उन्हें

भी सुना देना। बाबी सब सुनाने के साथ-भद्रराज ने क्या कहा यह भी सुनाना। हमारा उचार-उसार ही जायेगा।

आहेंगा परमी धर्म की प्रथा।

### संस्मरण-

१. "बात पालीताणा की है। जब आचार्य श्री जी गिरनार याता हैं तो शर्षे तब वे पालीताण पहुँचे। वहाँ वे हिंगमेर जैन धर्मशाला ने स्कैंड जी तबही से संग्रहगृह K.M. द्वारा है। प्रतिदिन [प्रैदल] वे पहाड़की वेंदनार्थी जाते और पुनः लौटकर आते। पालीताण में आधिकारिक वैताम्बर मानेंद्र है। धर्मशालाओं की तो भरमार जहाँ श्वेताम्बर साचु भी रहते हैं। जिन्हें वे सब सुख-सुविधाओं का उपयोग करते थे। आज्ञा भी अब वेन्दनार्थी जाते ही वहाँ के रिक्षों वाले टैक्सी वाले तक कहते थे - "सादु ती ये हैं। इनके दर्शन सुधन्य हो गये।"

२. अमरकंटक से डिंडीरी पंचकल्याणक हैं विहार कर रहे थे,  
।। ग्राम्य २०१४ की कुण्डलपुर क्षेत्री समयसागर जी प्रसादाज के  
लिए की पल बैठे करने आये। संतोषजी तिंबरी झड़पड़ा  
एवं नवीन निराला मंत्री साथ बल रहे थे। बाल ही बाल  
में आ० क्षी ने कहा बड़े बाबा का कार्य श्रीधर पुरा कर  
कुंकुम पत्रिका के साथ आआयी। तिंबरी जी बोले हम  
अड़पड़ा नहीं अड़पड़ा तो अस्तित्वास है। आ० क्षी तुरन्त  
बोले हमारे झड़पड़ा तो बड़े बाबाए हम उन्हीं की  
सुनायो। उन्होंने कह रखा है कि हावड़ी की मत सुनना  
वे बघर-उघर की बातें करेंगे।

### ३. अनुकूलता और उपयोगिता =

आवार्य शुरुवर है विहार करते हुये अमरकंटक छोड़  
पर पहुँचे। हम सभी ने यही सोचा था कि अब ।।।  
माईने तो यही रहेंगे इतना विहार करते हुये आये  
हैं। इसरे दिन आ० क्षी ने मान्दिर के कार्य का  
जीर्णशान किया (समिति ही बातचीत हुई जैसा  
सोचा था उतना कार्य नहीं हुआ)। मतलब पंचकल्याणक  
की इथति नहीं थी। आ० क्षी की अनुकूलता तो  
ये पर उपयोगिता नहीं। डिंडीरी वालों का सोया  
भाषण उण्ठा और आ० क्षी ने उन्हें पंचकल्याणक  
हैं उन्नाशिष्टादि भद्रन फूर दिया। भावुक दिन पुकास  
कर अमरकंटक से डिंडीरी के सिए विहार  
हो गया क्यों कि उपयोगिता और अनुकूलता शुरुजी को मिला है।

इस नगर से कई बार हिंदौरी से अमरकंठक तथा अमरकंठक से हिंदौरी जाना-जाना हुआ। यहाँ पर राम दुश्मन भी हुआ और चर्या भी हुयी है। एक बार की बात है अमरकंठक से रामटेक की ओर विहार ही रहा था। यहाँ से चौड़ी ही आगे बढ़े तो वहाँ रनकना पड़ा। यहाँ के कुछ सज्जन बोले- महाराज! ऐसानहीं चरोगा। हमने तो सीधा था यहाँ आगेर चर्या होगी और आप आगे बढ़ रहे हैं। बढ़ो। आगे नाला है वह आपड़ी जाने नहीं देगा। बोर्ड ही रही है, कैसे जाओगे?

पुरा संबंध उत्तम और चला जाया था। लगभग १५ किटे तक पाठ आदि छरना पड़ा। शुल्की आपको जाना है तो जा सकते हैं पर आगे इस झार के करे, ऐसा इन्होंने रहा। यह है गृहजीवासियों का विश्वास - आच्छा। ये लोग सात्विक जीवन आपने करते हैं। सात्विक व्यापार से उपायीविका अर्जन करते हैं। विशेषकर साहू समाज से हैं। उन्होंने कारवान-पीन, व्यवहार आदि सात्विक रहता है। सात्विक जीवन वाली से व्यवहार बनाऊँगा। ताकि एक-दूसरे की साथी- समाची बनाया जा सके।

जीवन में साथी- समाची जा पहुंच प्रभाव रहता है। संतमात्रिमैलीनरहने वाला गाड़ासरई ऐसा यह ज्ञान है। सभी से यही कहना है कि आगे भी बच्चों के संस्कार इसी उकार बनाये रखें। यहाँ के लोग साड़ी बहुत अच्छी बनती है। व्यक्तिगत से भी आप करीबित है। आगे भी इसी प्रकार का जीवन व्यतीत ही, इन्हीं भक्तों के लाये। अहंसा परमो धर्म की जय।

## महाराष्ट्र-डिशेरीकार्यालय

१२-३-१४ "विद्यालय बडा (मध्य) है पर विद्यार्थीनियुक्ति: प्रातः १२०

जाज का युग पढ़े - लिखों का युग है। जब मुझे दिलाया गया कि महाराष्ट्र इसी विद्यालय में सक्षम है। मैंने देखा आसपास कोई गाँव भी नहीं दिख रहा है। ये तो महविद्यालय है। जब हम पढ़ते थे तो छोटे-छोटे विद्यालय होते थे। आगे पढ़ना होता दूर जाना पड़ता था। आज तो गली - गली में देते बड़े-बड़े विद्यालय बड़े ही गये हैं छिन्न-चन्न छोटे-छोटे विद्यालय में छोटे-छोटे विद्यार्थी भी क्यों नहीं निश्चल पा रहे हैं।

अभी दृष्टिकोण से एक ब्राह्मणारी जी आये, उनके हृतुब बौद्ध दुयी। अब सबकुछ में आ रहा है कि क्या सही है। [हथकरघा के सम्बन्ध में] पढ़े - लिखों को भी समझ में आ गया। मुझे अस्था आया कि आप हुस गये। युग वापस आ रहा है। उसका हवागत करलेना चाहिए। बच्चा बालक घर लौटे तो उसे इनाना नहीं चाहिए। उसे पूछकार के कुशलता पूर्वक सब पूछ लेना चाहिए।

इसी प्रकार से औहेंसा का युग वापस आ जायेगा। हमें तो औहेंसा धर्म से मतलब है, जींग छुड़ते जा रहे हैं। इसप्रकार बड़े विद्यालय में छोटी सी बात कर दी गयी है।

वर्णी औहेंसा परमी धर्म की जाया जाएगा वैसे वाले भवी से मंद हो तो आज्ञा पालन से अनिष्ट आता है।

डिडोरी

13-3-18

‘आओ उड़ाये पतंग’

प्रातः १.२०

अभी आपने पूजन की है। उसमें कई द्वानों पर कई शब्दों के माध्यम से पूजन के भाव आधिकारिक ढिये गये। उसमें छु द्वान पर जिस द्वय अद्वा जिसव्याप्ति का उल्लेख किया गया आप लोगों का ध्यान उसी ओर आकृष्ट करता है ताकि उसे आप अमृद्वे से समझ सकें। गुरुजी मैं तैरी पतंग... भजाम्बरु बहवे पतंग रवेलते समय क्या-क्या करते हैं। पहले तो किसी ऊँचे अवन पर चढ़ जाते हैं। इसका नहीं कि किसी कमरे में उड़ा ली। उसके बिना तो रुली हवा आवश्यक ही नहीं है।

हवा योँही कम भी हीली भी रुली हवा दी चाहिए। उसी में आनंद आता है। सुनरहे हैं आप लोग। इस आनंद में वे लोग रुल जाते हैं। संदीप में कह रहा हूँ। ये रुल जाते हैं कि हमारी पतंग ऊपर हैं या नीचे। लम्य कम है आपके पास भी और हमारे पास तो है दी नहीं। अतः इसे ध्यान से समझ ली। अब वह अपनी पतंग की फेसा देता है। उलझा देता है। द्वीप है। द्वीप भी नहीं जा सकता है। ऐसा उलझ गये कि नीचे गिरना निश्चित है।

जब जो आनंद था वह तो रुल गये। (ऊपर है या नीचे दूरक नहीं याते हैं) इनके कई बार लिटिंग की नीचे तक आ जाते हैं नीचे से ऊपर, ऊपर से नीचे का आनंद अलग है। मौक्षम्य

मैं इसी प्रकार का रैल चलता हूँ।

छुट्टियों द्वारा भी आना चाहते हैं। हाँ-हाँ कीई बात नहीं (इस मार्ग में तो बहुत सारे व्याक्ति एक साथ आ सकते हैं)। शर्व से अम्पस्त हो चुके हैं। जड़ा कौन-ज्ञानकौन? भला कौन-बुशा कौन? पहली कौन-बाद में कौन? इसमें आनंद नहीं आयता। दोनों ही अगड़ा नहीं कर सकते। और किसकी उम्माद है यह भैष्णवशर्ण नहीं। हमारे हाथ में भी डौर है? दोनों यही कहूँची (अब तो सुलभन नहीं)। हाँ! समकौशा भरभीती (ठिक है)

जहाँ है वही लैताईदी जो शैष है उसे दिल ढेकर फँसाओ नहीं। आगे के लिए उपान बरवना और फँसायें नहीं। पतंग का आनंद तो अकेले में ही नहीं। सौ-सौ पतंग उलझ जायें तो पक्का है। क्या होगा? फिर भी सुलभना चाहते ही। केषाय बहुत जल्दी उलझा देती है। केषाय से लें (अपरीतनहीं भीतरी भाव ही तभी आनंद ले पाऊँगी। अथवा जो आख्ती सामने है उसकी ओर हृष्टि रखें। यही मात्स्य भाव/आभीमान के भाव को भ्रुतने के लिए है।

हमारे आद्यो इन सब से परे हैं (न ही बूढ़ा-न ही छोटा, न ही शूल्यवान्-न ही कम शूल्यवाले थे दूष नहीं)। फिर क्या है? तो अभी क्या बताया। वैरागी-सर्वध्य त्यागी हैं। खौलो,

-आप ही ने बोला था ना।

आप तो विषय उत्थाय में उत्तम हो, वैशाखी कोन मानेगा? कोई भी नहीं मानेगा। आप अलौकि रागी हो- वैशाखी बनने का उद्देश्य हमेशा सरकते हों, यह अच्छी बात है। और दूसरी समय होगा तो भाष्म भिजेगा। मैहमान वगोरह आयेंगे। महाराज तो आ ही गये हैं। मैहमान के साथ भी समय, महाराज को भी समय, व्यवस्था भी सामने है।

बहुत सारी बातें हैं। आपके यहाँ हम आये हैं, आप आये नहीं हैं। अर्हदृढ़ देंगे से इकता के साथ कार्यकुलम की सम्पन्न उत्कृष्टी प्राप्ति के साथ। अहिंसा परमाधिष्ठीष्यानुरूप

Marketing Job =

रथ्युर से बिलासपुर की ओर विहार में हम सभी का कौपला परिवार छोड़ा, संचालित शिक्षा परिसरों (डेन्टल, इंजीनियरिंग कॉलेजआदि) में रुकना हुआ। कॉफी संचय में धात्र- धात्रमें उनमें पढ़ते हैं। किन्तु शिक्षा के इस उद्देश्य से कोसी दूर हो जाए - बिरवे दरोजगार तैयार हो रहे हैं। आनंदीने ऐसी शिक्षा के द्वारा पर जीवनोपयोगी शिक्षा की भाष्म रखी। सोम्पसागर जी महाराज ने लतापा एक (2वीं पास भड़का जिससे तुम्हा क्या करते हो? बोला Marketing हूठकरता है। उह भगा कोई MBA होगा पर भागा 12वीं

पास था। वह उन कॉलेज में जोंबी से विद्यार्थी<sup>9</sup> लाने का काम करता था। जिसके लिए कॉलेजवाले उसे कमीशन प्रदान करते हैं। ये शुद्ध तथापार नहीं तो क्या है? आँकड़ी इस "मार्केटिङ" जीव<sup>10</sup> शब्द पर बहुत हँसे। पढ़ने वाला भी और पढ़ने वाला भी दीनी ही अंधेरे में आ रहे हैं। इसलिए कहना पड़ा कि "४०% इंजीनियर हीर काम के नहीं हैं।" आँकड़ी ने कहा- ये कॉलेज मात्र डिग्री बाटकर पढ़े- ऐसे बेरोजगार तैयार कर रहे हैं। इस प्रकार से भारत का उद्घार केते होगा?

### विशेष -

सिलवानी का एक बेच्चाबिहार में रुबे की ली रहा था। आँकड़ी ने उसे देख लिया होगा। लेकिन मुकाम पर पड़े तो वह नीपकीन से गुरुजी के पांव पोष्टने लगा। गुरुजी ने उसका कहा- कोटी के पांव पोष्ट भी इसकी क्या उत्तरत है। वह शर्मिन्दासा हो गया।

### अनुशासन -

० डिंडीरी में तीन भवन रखने हेतु बताये आँकड़ी जी ने कहा यहा संघ छ की में रखेगा। कमरे में महाराज करने रहे कि शावक की दुसरी जी उगाह ही मिले। वह भैठेगा नहीं- बात नहीं कर पायेगा। आप अपना धनिष्ठान उच्छ्वस से करेंगे।

14-3-18 "आध्य को फाइली फटी जिन्स" उतः ७.२०

उपर लौग ब्रिन - ब्रिन पुकार के हार गले में पहनते हैं किन्तु वह असली हो तो पहनते हैं और नकली हो तो.... नहीं पहनते ? फिर भी पहनते हैं। भवाश आजकल तो जमाना ही नकली का आ गया। असली है या नकली इसकी शिक्षा ही ही नहीं जाती। उसका जो प्रभाव पड़ता था वह नहीं पड़ेगा। आश्रणों का उभाव पड़ता है। सोना पहना भी जाता है और खाया भी जाता है। लड़-लड़े जो रईस लौग होते हैं, वे अपने भौजन में स्वर्ण की भी/रत्न की भी हथान ढैते हैं। ये बात अब नहीं कि कांकी लैली उसका विधि-विधान अब रहता है।

इसी पुकार क्या पहना और क्या रखा है? ये लोगों जानना बहुत अच्छपूर्ण है। इनके माध्यम से लोगोंके प्रवृत्ति को रोक सकते हैं एवं साक्षिक प्रकृति / शार्मिक भाव जगाने में बहुत अच्छा कर सकते हैं। आज उस पहनावे के बारे में हथान नहीं। सीढ़ी ही बाजार से लाया और पहन दीते हैं। बुशा नहीं भानना फिर भी कह रहा हूँ। बुशा भग जाये ताकि जल झूँसा लग जाये। इसी पुकार बहुत सारे लड़के आये।

नमोड़स्टु कर रहे थे, मरी दूषि लड़के की और गयी। वह जिन्स पहने था। जिन्स पहनते हैं। जोनते ही जिन्स का अर्थ क्या होता है। पैंट होता

हैं तो सभी 5-6 व्यावे पर करा हुआ था और सुनते हैं उसका मूल्य सबसे ब्यादा है।

जो बड़े-बड़े रेस होते हैं, ज्यादा कौसा हो जाता है, तो ऐसी ही दिमाग में बात आ जाती है। विद्यालय में पढ़ते थे छोड़ा सा भी कह गया तो अब कैसे जायेंगे? साक्ष - सुखरा तो ढीके हैं पर छोड़ा सा भी कहा हुआ कपड़ा नैमित्रिक (ज्योतिष) ज्ञान से भी ढीके नहीं। उस कटे को दैव माता-पिता भी पुस्तक रखते हैं। नगर/शहर में बड़ा नाम है। कौनसा नाम है पता नहीं। ऐसा वह पहनावा कहते-कहते जब चैरी में आने लगा जाते हों तो अच्छा माना जाता है।

अब कौसों के कौनसी शिक्षा आ गयी? कौनसी शिक्षा आ गयी? ये कौनसी परम्परा आ गयी? ऐसे वज्र देविका के पुतीक, रवणता (रोग) लाने वाले एवं तुष्णि को बुराई की ओर ही ले जाने, वाले होते हैं। ऐसा निभित्त एवं ज्योतिष शास्त्र में बेताया। इस प्रकार के वज्र पहनकर आनवाग का पहले से ही दिमाग कौसा होगा? यह जान लिया जाता है।

इनसे भारत के विकासोन्नति की ओर सोचने वालों! ऐसे वज्र तो ऐसी भी नहीं पहनता है। वह भी चिंही नानकर छोड़ देता है।

शान्तिघारा का द्विंदी-द्विंदी, भिंदी-भिंदी दोनों ही आ गया इसमें। इसलिए कलात्मक द्वं व्यास्त्यवर्धक वस्त्रों को जो इस डिओरी ग्राम में बनते हैं, आप उपयोग में ले।

ऐसे-ऐसे वस्त्र हैं जिनको बनाने वाले 40-40, 50-50 हजार तक कमा लेते हैं। इनमें सबकुछ द्वं अस्त्यवस्त्रों का निर्माण है जिसे में होता है। लोग कहते हैं- हमें हैदी-हमें हैदी। अब इनका सीधा व्यापार विदेश से भी ही सकता है। आप लोग हमें नौकरी दें दो। भिरव मांग रहे हैं। इसी प्रकार भौजन की बात है। हमारा ग्रामीण भौजन जिसे Past Food बोलते हैं, उसे अपनायें। नई शिक्षा का संबंध इतिहास से जोड़ दो। तोक्षनवस्त्र एवं ग्रामीण भौजन आपने-आप ही आ जायेगा।

कई लोग जानते हैं कि साने लों जानता ही है। एक बीज आया विदेश से नाम है- सौयाकीन। ही शब्द से मिलकर बना है। सौया + बीन। जो सौकर के बीने उसे कहते हैं सौयाकीन। यह भारतीय बीज ही है। विदेश से ही बीज भंगाना होगा आरंत में तो इसात होगा ही नहीं। मुनते हैं विदेश में इसे जानकरों को रिखाया जाता है। अच्छा रहे हो? हो अहराज ऐ क्या कम है? अभी तो जान वर है। कोई गुणवत्ता नहीं, न ही कोई औंषधी। विदेश में सौयाकीन के बिलकुर बनते हैं, पर हायन रखें-

उसमें क्या-क्या मिलते हैं?

ब्रिटिशों की भौतिक में तृष्णाकरदै  
दैत है। इन ब्रेड-विल्डर से दौरे-दौरे कच्चों की बुद्धि  
का क्या होगा? अब गाय का दुध तो चला गया। जों  
सुअरों को ही खिलाया जाता है, वह इंसान रवा रहे हैं।  
पहले ही कल था - बुरा न लगा जाये किन्तु बुरालगेगा  
तभी बुरा बन पायेगा। केवल जयकारा उगाने से  
ही काम नहीं होगा। क्या रवा रहे हैं? क्या पहन रहे हैं?  
इलका आदि इयान नहीं तो धर्म के से चलेगा?

यह अयंकर समस्या हीती जा  
रही है। किसानों की तो समझ में आने लगा है। रेवत  
की उर्वशा शारित ही रखने होने लगी। विहृती रवाद-  
विहृती बीज एवं पुष्टिया भी विहृती हैं। ऐसा परिणाम  
होगा जो भयानक होगा। भारत अपने विकास की  
बात कर रहा है, वह विकास के क्रम की ही झुलगया  
है। रवानपान आदि सब झुल दुकूह हैं। आने वाले दिनों  
में "संस्कारों का विधान" यहाँ होने जा रहा है। व्ययों  
को भी समय निकालकर इस से शिक्षा घृण करें। जिससे  
इतिहास के घने झुले जायें, यह सबोत्तर होगा।

उस व्ययों को हमने कहा था  
इस प्रकार के वस्त्र नहीं पहनना चाहिए। उसके कहा-आज  
से ऐसा नहीं होगा। खिल्कुल। वस्त्र जैसे पहनते हैं किंतु  
की धारा भी वैती ही होती है। प्राणवायु का ध्वेश होना

आतिआवश्यक है। आधुनिक वर्त्तन दसीना सोरवने में भी विपरीत है।

आज स्वाध्य बिगड़ने का एक बड़ा कारण वर्त्तन भी है। डॉ. बलायंगो, हम क्या कोहों ते अभी और क्या होगा मुझे मालुम नहीं आप ही जानते हों। “ऐसा रवच करना महत्वपूर्ण नहीं इसमें रवच करना ये महत्वपूर्ण है।” दो पुकार से रवच करते हैं एक तो vest और दूसरा knavest में होता है। अब शिक्षा knavest की देता हूँ जब कि आप vest करते हैं, कहों रवच करना, कितना रवच करना - कितना बचाना यह शान होना आति आवश्यक है।

आपने बोचाया होगा तभी तो यह पावन कार्य करने जा रहे हों। चुन रहे हों या नहीं? आज बाहर से भी बहुत सारे लोग आये हैं। उनसे भी यही कहना है, मध्य-पुद्दश के माध्यम से यह कार्य आगे बढ़ाते जाए। नीचे की ओर न ध्यान देकर ऐसी शिक्षा दें जो ट्रेवासित होने को मार लेतायें। उच्चकूलों में भी यह हच्छकरधा जा सकता है। ऐसी प्रकृति मेली “कार्य महिलायें भी मर्यादा में रुक्कर हच्छकरधा पहलाती थी।” आज ये काम नहीं है।

मर्यादा में रुक्कर हैतो सात्विक वर्त्तन उत्पन्न नहीं है। ऐसा 100 वर्ष पूर्व लिखा था। उसकी प्रत्तिका हवय गाढ़ी जी ने लिखी। वी शूरू करती था। आज विदेशी बेल्ज

ही सब कुछ है।

मैं ओसीचना नहीं कर रहा। जी  
अहिंसा का शब्द तत्त्व है वही भायब ही गया है। जल  
ही जीवन है यह जील तो रहे ही पर कर क्या रहे ही?  
नर्मदा क्या रहेगी? अपने गुणधर्म, द्वार्थ, संकार  
की ओर ध्यान देना परम आवश्यक है। इससे मुख्य  
रूप से आप ऐसे व्यक्ति को आजीविका दे  
सकते हैं जिनके ऐसे व्यक्ति 10-20 व्यक्तियों को  
भी रकड़ा कर सकता है। जीवन का बोधन न हो चल जा  
ध्यान रखें।

अब तो ऐसे ही गया है 30-30 दिन बाने  
वाले हस्तशिल्प के माध्यम से, अपनी मौजूदत के माध्यम  
से पाते हैं। अपनी मुझसे देखी जाती ही जायेगा।

मुंगाच्छ द्वारा कारण आज मुंगाच्छन्व हो गया  
है। मुंगाच्छ पढ़ोगे मुंगाच्छन्व से उत्तर बच  
पाओगे। इस बिमारी में रबना-पीना सब रक्तम्  
हो जाता है त्वचा रोग/विष्ट्रय ही चला गया।

आज आप सोनो की  
बुरा भग्नी वाली बात है। सकती है किसे आपके  
हित की बात कह रहा है। धौर्य धारण करके सुना  
करो। इसन से चुनोगे तो वह बुरा भी बुद्धा  
बन जायेगा।

अहिंसा परमो धर्मकी जयार्थि

15-3-18 "उत्साह ही - उत्सुकता नहीं" प्रातः ७.२०

एक-एक दिन व्यतीत ही रहे हैं और एक-एक कदम आपके उस ज्ञानवेदन की ओर बढ़ रहे हैं। उत्तिष्ठा की धड़ियों न ही तो उत्साह भी बढ़े नहीं। इत्याविषये उत्तिष्ठा की धड़ियों आवश्यक है, इससे उत्सुकता बनी रहती है। "उत्साह हीना चाहिए - उत्सुकता नहीं।" उत्सुकता गति में अवरोध भैंदा कर रहती है। छोटे बच्चे उत्सुकता से भरे रहते हैं, वह उत्साह से अपने कार्य में लगे रहते हैं। उत्सुकता बघपना जैसे है। उत्साह आगे बढ़ने के लिए बहुत बड़ा साधन है।

जिसे उत्साह के साथ आगे बढ़ना है, उसे कहों बढ़ना है। किस ओर बढ़ना है इसका क्यान रेखना चाहिये। किली भी कार्य का एक उद्देश्य हीला है। जो शुल कार्य हीता है उसके सहयोग की अपेक्षा कुछ कार्य हमें छलने पड़ते हैं। उस द्वाल उद्देश्य की शुल जाते हैं तो आकृताहीन लग जाती है। मैं कहना चाह रहा हूँ कोई प्रबता है कहों जा रहे हो? मैं कहना हूँ मुझे तो मौका जाना है - "भीषण जो रहा हूँ।" बोलो! नहीं जाना है? जाना सबकी है, हों आगे कही ही सकते हैं यह अवगति है।

जब इच्छा है, भीषण जाना है तो भीषण जा रहे हैं यह क्यों नहीं कह रहे हो? आँखों से हृषीकु अप्येः पानी नहीं आना चाहिए। हृषीकेलास होता है तब उसमें बहुत छुकार के कार्य करते हैं। उन सब कार्यकूरते

समयः इल उद्देश्य कौनसा है लक्ष्य में याद रखेंगे तो उत्साह दिन-कुणा रात-चौबुना बढ़ता है।

ज्ञानार्थकारने कहा है- छ्यान-

सिट्रिं के ८-८ सालों में उत्साह भी एक साधन बताया, जनपद त्याग भी साधन बताया। उत्साह के साथ किये दुर्योगों को मैं विशुद्धि होने के कारण बहुत शुगवता को हीकर होता होते कोई भी कार्य करना है तो शुगवता ओर लैकर करें। शुगवता से ही पहचान होती है। शुग ही शुगी का निर्माण करते हैं। शुगी का जय-जयकार उसके शुगों के कारण ही होता है। उभ जय-जयकार की ओर तो देखते हैं पर शुग की ओर दृष्टि ही नहीं रखते।

एक द्रव्य इसके द्रव्य का कर्तनहीं किन्तु शुगों में विरकार-बोतरी-विवास होता चला जाता है। इसकी पहचान नहीं, उसकी पहचान वह शुग ही होता है। उसकी बोतरी है। शुगन्धी आने लगी आपकी नाक उं-युं (लक्षण) होने लगती है। क्या भगाकर आये हैं। किरती अतिर भी क्यों न हो वह बाहर आये बिना नहीं रहता। वह शुगन्धी है, उस शुग की हम पहचानें। द्रव्य नहीं भी रह आवे उस शुग से ही उसकी पहचान है।

अपने कदम बढ़ाते जायें।

इतनी बड़ा कार्य करने जा रहे हों। आप रास्ते की ओर मत देखो जिस रास्ते में आना चाहते हो उस रास्ते में शुगन्धी आती है कि नहीं। किरती नाम लो बैट-३, आप जो

बोटे को नचाने हेतु उद्ध नाचने जैसा करने लगा जाते हैं। सभी नाच रहे हैं। ३०-४५ साल के दद्दा ये के भी अमेरिका आ गये। आ गये तो बस छा गये। मैं उड़ा हूँ और गये। नाचने लगा गये, सभी देखने लगे।

उत्साह तभी जब भीतर से उखास होता है। ये शाक्ति आपने आप आ जाती है। आप केवल शारारिक शक्ति ही देखते ही मौकमार्ग में तो मानसिक शक्ति अथवा जो क्षेत्र शक्ति है उसका उपयोग कर लेना चाहिए। मेरे पास वह शक्ति है तो अवश्य उपयोग होगा। इस बझान से भृत्य (जरर आते ही आता है) आप लोगों का भी कार्य घीर-घीरे पुराम ही गया था। और जो पुराम कार्य होता है वह पुर्ण भी ही हो जाता है। हाँ! करने से होता है बातों से नहीं।" करते जाओ।

कभी निर्जरा शुक्रि शादि हेतु अवश्यक है। आप कभी निर्जरा करते जाओ - क्यों नहीं? क्षेत्री मुक्ति? चुन्की बजाते-बजाते शुक्रि भिलेगी। मात्र अन्तर्भुक्ति की ही तो बात है। होटे खेड़े भी चुन्की बजाते हैं। चुन्की बजाने की पद्धति महत्वपूर्ण है। उम्र की ओर अत देखते। मनोद्वा की ओर। लक्ष्य की ओर ध्यान दो। उस लक्ष्यतङ पहुँचने के लिए अनिवार्य है जो अन्य साधन है उन्हें भी भजबुती के साथ रखना। समालना अवश्यक है। अब आपका यही कार्य है - रात में। देवन में भी कोई उद्दे तो क्या रहता? मौका जा रहे हैं। हम भरने की बात कहते ही नहीं। हमें

अविनश्वर पहुँच करना है।

जिसे प्राप्त करना है उसी के बारे में सोचते रहेतो स्वल्प में भी - चर्चा में भी दबकें परिचय में वह बात आ जाती है। यह स्वयं पर दीकों के क्षेत्राग्र की विष्णि है। इसी प्रकार की साधन समग्री शास्त्रों में लिखी है, उसे लीय- लीय में पढ़ा करो। संतों का समागम भी इसे उसी ओर लो जाता है। कहम उड़ाकर आगे बढ़ाओ। पीछे झुँकर मत देखा करो।

इतना ही कोई है।

महाराज पहले तो छु-छु धृष्टा प्रवचन करते थे औ बीमिनिट ही बोलते ही। सुनो! किसी भी चीज का जब केवाथ बनकर तेथार हो जाता है तो वह बहुत अस्तरकारक होता है। इसलिये हमारा यह प्रवचन भी १० मीनिट में अवाथ की तरह है। बहुत कुछ किया जासकता है। तुम्हीं बजाना इसी की ही बोलते हैं। धृष्टों की धृष्टिशाक्ति क्यों करें जब भिनियों में ही जाएंती...।

अद्वैता परभी अप्रीवी जप्त है

सौंचा →

कोई भी हो सौंचे के अनुसार रहेतो अच्छा माना जाता है। दिग्मधर बुझा का भी सौंचा है उसी सौंचे अनुसार चर्चा होना उत्तम है अन्यथा वह अपमानन्द का कारण बन सकती है। थुराजी कहते हैं - "सौंचे का ध्यान रखो।"

16-3-18 लोड गया होते क्या करें? प्रातः ७.२०

यद्यपि माइक सामने रखा गया है, लेकिन उसकी भी एक दिशा होती है। वह यदि टेडी हैतो दिशा-बोध भी टेड़ा ही प्राप्त होगा। परंकि कार्य करते हैं करने से पूर्व एक योजना बनाते हैं। दिशा-बोध प्राप्त करते हैं, दिशाओं के कारण बोध होगा ऐसा भी नहीं। पूर्व कौनसा है बताऊँ? सूर्य नारायण यदि नहीं उगते तो पूर्व कौनसा है ये नहीं बता पाते। जब पूर्व का पता नहीं तो पार्श्वम् भी नहीं। दक्षिण भी नहीं और दक्षिण नहीं तो उत्तर का उत्तर भी प्राप्त नहीं हो पायेगा।

वारों दिशाओं के प्रधान केन्द्र सूर्य ही शाया। सूर्य होकर भी उगना अच्छा अस्त होना न होता...। नहीं बनेगा। सूर्य तो है पर वह स्थिर रहता है। जो व्यक्ति स्थिर रहता है कोई काम नहीं कर पायेगा। आस्थिर है तो भी काम नहीं कर पायेगा। अब हमें स्थिर भी घटाना है—आस्थिर भी घटाना है। लम्बे एक पैर तो स्थिर रखें, दूसरा... सुन रहे हैं कि नहीं? एक स्थिर-इसरामस्थिर। पर कहाँ रखना है? फिरने से पूर्व सोचना है।

जहाँ कहीं भी नहीं रखते “दिमाग में स्थिरता रखों और पैरों की स्थिरता।” पैर कहाँ रखना है? पता नहीं और उठा दिया। योजना नहीं बनायी। पैर कहाँ रखोगी। धीरे याता पैर कहता है— कहाँ रखें? लोड रखा जायेगा ऐसी स्थिरता में ओपु उगभगा जायेंगे। फिर गिरना तो पैको है। योजना-

बद्ध कार्यक्रम के लिए दिशा की ओर दैवना आवश्यक है। दिशा हेतु दिशा बोध जरूरी है।

प्रवयन में ओर हुद्द नहीं दिशा-बोध दिया जा रहा है। दिमाग यदि उस समय उलझ गया तो जो काम करना था वह नहीं होगा। एक सज्जन ने कहा महाराज लोड (Load) बहुत है। हमने छह भैया रोड पर Load हाँता है, इक है क्या? डिज़ीरी में बूल भी जरूरत नहीं है। नाम नहीं बताकंगा उनका। मतलब लोड जीने की क्षमता भी व्याकृति के पास आ जाती है। लोड माल दो जा रहे हैं।

एक बार एक ट्रक वाले को देखा। मेरे दर्वान कर रहा था एट्रिंग होड दोनों हाथ जोड़कर चला रहा था। ये क्ये हो सकता है? व्याकृति भी बिल्कुल दुखला-पतला। उसका दिमाग लिघर था-मेरे लिघर थे पीया नहीं था। भैया गाड़ी चलाते समय कितना भी लोड ही पीकर भत बैठा करी, चला लैंगी। क्यों पीकर? अनारकोर साइर? ये सब लिघर चिह्न के लिए डीक हैं। पीकर मतलब समझते हैं।

दिशा बोध देंगे पीकर बैठे तो काम नहीं चलेगा। लोड को रखेंगे ऐसे समय पर काम करना है। समय पर पैदोल होना भी आवश्यक है। इसलिए दिशा और बोध, लिघरता और आस्थिरता समय पर दोनों आवश्यक हैं। हम लिघर चित्त दोकर भोजना

अनाये।

सुबह-शाम-मध्याह्न में ये-ये रहेगा। कॉल के विआइन के साथ यह यदि डबल लोड भी होगा तो रवें संभव होगा। लोड है - यहाँ और है तो आवाज कैसी आती है? समझते हो, उसकी आवाज अलग ही होती है। इसलिए यहाँ में अलग और उतार में अलग व्यवस्था रहती है। डिनु उतार में पैदोल बन्द नहीं कर सकते। पैदोल यदि बन्द कर दोगे तो Break नहीं लगेंगे। फिर उतार में उतर नहीं - लुड़क जाओगे। लोड तो लोड है।

सबको हिंदू करने के लिए सब और द्याव देना चाहीर है। हमारा यह करना है - बुद्धि को हिंदू रखते हुये लोड को देखना है। अभी बाहर (जंगल) गये तो तथर जबलपुर के लिए जाने पर यहाँ होता, इधर आये हो उतार होता है। अब उदास समय नहीं है। ब्रह्मचारी जीसे पुष्ट लोड काम समय पर ही पुरा होगा। जो भी हो। मूलान भी आ गये - परिवार भी है। कार्यकर्ता को मं करते रहते हैं। काम बहुत है - कार्यकर्ताओं की सहयोग देने वाले भी पर्याप्त होने चाहिए, जिससे कार्य जैसा कहा जाए वैसा लम्बा पर हो।

यह डिठ्ठोरी अभरकंटक के निकट है, द्याव रेखना। वहाँ तुफान उठेगा, यहाँ भी असर होगा। हम देख रहे हैं अभी शाम को ढूँढ़ी हुई जाती है। इस छाकर दिशा - बोध, हिंदूता - आधिता की जहाँ जैसा चाहिए असुपात से होना चाहिए। एक व्याक्ति का नहीं यह तो

## सामुहिक / समाजिक कार्यहृ

अपना निर्णय नहीं - निर्णय करने की कां है। सबका सहयोग हो - शुभ वड़ी में शुभ ग्रामों के साथ कार्य सम्पन्न हो। कल नहीं परसों पात्रों का चयन होना है। उसके बिना व्यवस्थित कार्यक्रम नहीं होता। आप ही को देखना है। आप ही को पात्र बनना एवं उनपरी को कार्य करना है। ऐसा नहीं अद्यता भी है - और सोधर्म इन्द्र भी। [यापके आशीर्वाद से सब व्यवस्थित हों (जायेंगा)]

हमारा आशीर्वाद में लोड लेने की शानि है। अपका संकल्प भर दूद होना चाहिए तिर हो हमारा आशीर्वाद है।

अहिंसा परमो धर्म की जय है।  
सभी पेपर में पास होना चाहिए -

“मुनि भद्रराज के २४ श्रवणगुण ही हैं एवं उत्तरगुण भी ही हैं। आळ्ही धर्मशा कहते हैं हमें इस बुकार से अपनी चर्चा अपनाना है जिससे सभी पेपर ऐसे अच्छे नम्बर जायें। ऐसा नहीं कि स्कूल में डिप्रेसन लाईर आ रहे हैं तो दूसरे में ६५४४ ले पास हो रहे हैं। इसी वे अच्छा नहीं मानते। एक मुनिराज एवं आशीर्वाद एवं उपवास भी कर ली थी पर कैशलीच में १२-१५ लोटे लगते थे। आळ्ही ने कहा इसमें कमी क्यों रखते ही। जो कमी है उसे दुष्टार करो - इतना समय लगाना ठीक नहीं। अन्य आपूर्युक्त प्रभाकिं होते हैं।”

17-३-१८ "मत छोड़ी राग-द्वेष अपीलार" प्रातः ९.२०

संसार के कीड़ि - पतंगों बहुत होते हैं लेकिं बहुत उकार  
के होते हैं। इनको बहुत काल तक बहुत कठूल और जागा पड़ता  
है। एक कीड़ि जिसे बोलते हैं - कोजागार। केया करता है?  
वह? उसका अद्वान देखो। उस कीड़ि को पाला जाता है।  
उस समय पर खिय खाद्य (पता) दिया जाता है, जब वह  
पेटभरकर रखा लेता है तब अपने ही मुख से लार छोड़ता है।  
अपनी ही लार से अपने शरीर को बोकेट कर लेता है। वह  
लार न छोड़ तो कभी न मरे, आयु कर्म घर ही वह मृत्यु को  
प्राप्त होगा।

वह लार कुद ही घटों में शुक जाती है, तो उसे  
इवांस लेने वें कठनाई होती है। अतिर दी अतिर वह  
चुटकर मर जाता है। मरा होने के उपराना जो उसका  
पालक होता है वह जान जाता है और उसके ऊपर  
की लार को शत के रूप में काम ले लेता है। इस  
एकार से ही प्रकार से यह प्राप्त करता है पहला  
तो बता दिया दूसरा ग्रन्थ पानी में उबालकर देशमुक्ती  
प्राप्त करते हैं।

इस उदाहरण की इसलिए आपके सामने  
रखा कि अपने ही कारण वह आपनी मृत्यु का कारण  
बन जाता है। आपसे अभी यही बहना चाहता है कोई दूसरा  
कठूल - पीड़ा नहीं देता (उसमें आप हृवत्तन हैं) स्वयं के  
रागद्वेष ही आपको कठूल अथवा बोधन में फ़ाल रहे हैं।

दुनिया में ऐसी कोई शारित नहीं जो आपको बोझन अथवा  
पीड़ा पहुँचा सके, मापको लड़ा सके।

महाराज ये हमें कहते हैं -  
इश्वर हैं, ये हमारा शोषण कर रहे हैं इसका कहते हैं मैं  
कहता हूँ आपमें बदले की भावना नहीं हो तो आप  
कहीं भी जा रहे हों आपको कोई रोक नहीं सकता  
है। जैसे - पश्चि आसमान में कहीं भी उड़ता चला  
जाता है, कोई उसे रोकता नहीं। हम स्वयं को ही  
कहत का करण बना देते हैं। वह पालक भी जानता  
है कि कौनसे कीड़े ने जार की खा लिया कौनसे ने  
नहीं। चुन्नुचुनकर वह निकालता जाता है।

आप सुन रहे हैं ऐसी बात  
सभी में तुम रही हैं न? इसलिए "अपने परिभासों  
को संभालने का नाम ही भौद्धमार्ग है।" आप हैं  
ही गाफिल हो गये हो तो दूसरा कोई भी  
सुधार नहीं सकता। महाराज आप हाथ रख दो। हाथ  
तो हमारा हाथ में है। हाँ! आश्वासन ही सकता है।  
जिश्शसे काम करनी। जवानी में तीजी से काम करते  
हैं। महाराज आशीर्वाद छुटकारा हिलना - छलना ही हुआ  
गया।

हम उद्धना चाहते हैं आशीर्वाद देने वाले का भी  
होगा कि नहीं। एक सीमा तक ही हिलना - छलना काम  
करता है, बाद में बद ही जाता है, ये धर्ष हैं। जब तक

आयु कर्म उद्यम में तब तक ही सब चलता है। शरीर में शाकितों  
भी तभी तक रहती है। वे सब निश्चियत समय तक ही  
होता है।

बाद में रेवाना होना ही पड़ेगा। कौन रेवाना करेगा? यानि निकल जायेंगे तो रेवाना करने वाले बहुत हैं। घर वाले नहीं हैं तो नगर पालिका की व्यवस्था है। इमसान घाट तक नगर पालिका वालों द्वारा संचार कर दिये जायेंगे यदि परिवार वाले न हो तो क्यों कि आप यहाँ के नागरिक थे। इस प्रकार अपने परिवार ही काम आयेंगे अनिम सृष्टा तक। कितना जीवन शैख बचा है पता नहीं क्यों कि आयु कर्म जब तक है तब तक जीवन है।

उस कीड़ी की ओंति राणा-द्वैष करेगी पुनः आयु कर्म बंद होगा। आप स्वयं यदि टालना चाहते हों टाल सकते हों। भगवान् का हाथ नहीं। तो क्या भगवान् भी धौरवा देते हैं? कोई भी धौरवा देने वाला नहीं। इस शरीर के प्रति भी इन भूत ररवों। कोई सग-द्वैष भूत ररवों। इसी लिये ५-६ दिन का यहाँ यह पंचकत्याग का कार्यक्रम ररवा है। लोग आना चाहुँ ही गये हैं। किर ही गया- गया। वे स्वर्ण और सामग्री गया।

बाद में याद रेवेन्ज़। हमने देखा था। हमने सुना था। सब अर्थे थे। सब यहाँ गये। अब तो हमरण भाव रह गया। एक-द्वाष्ट बार

स्वप्न भैं भी आ जोयेगा।

“अर्धी चीज को समझने ने रखने का प्रयास करना चाहिए और बुरी चीज को भ्रतने का प्रयास करना चाहिए” क्या कहा मैंने? हाँ अर्धे कार्यको याद रखो। रील भरकर रख लो। महाराजा बिघर कर गये। ये सब कुछ होगा। आप यदि जाने वाले हो तो कौन रोकेगा? समय हो गया है छानेका। बोलते हो ना - अपनी - अपरी बार....। कोई भी ही एक दिन जाना ही होगा। बार के ही अर्थ हैं - आँगन एवं बारी। अपनी - उपनी बारी आने पर अपने - अपने आँगन से जायेंगे।

शब्द को भीतर रखते हैं और अर्थी आँगन में सजती है। परं राम - नाम सत्य है बोलते हैं। महावीर नाम सत्य है कोई नहीं बोलता। हम उनाराम को ही राम मानते रहें। उसी का ये परिणाम है। जो जाने की तैयारी में है उसे सबका मौह द्वाड देना चाहिए। नहीं तो पुनिया आपसे भी दूष हो देगी। कौनसा चाहिए? पुनिया मौह द्वाड वट या आप दुनिया से भी दूष होड़ वट।

दुनिया से भी दूष होड़ने के लिए आँखे बोह कर लो अचेवा नीचे देखते रहो। मौह करोगे तो तकलीफ में रहोगे और भी दूष नहीं झोरोगे तो सब लोग याद करेंगे। कौनसा चाहते हो? पुनिया से

यदि पुरुषकार छापत करना चाहते हीं तो अब यही सौची-  
मेने सब कर लिया अब दुनिया से मुझे कोई भतलब  
नहीं रखना है।

अब जाने की तैयारी है। मुझे यैकरना-  
मुझे वी करना जिसी संसार में ही रहना है वी लोगों  
की भवी अच्छा लगता है। "प्रयोजन जिससे सिद्ध हो  
वही कर लेना चाहिए।" करना कहीन है - कहना सरल।  
सही है या नहीं? अब तैयारी करना है। बिना स्थाई-बिना  
पेपर के भी लिरवा जा सकता है। ऐसे लोग दुनिया में  
शात-प्रतिशत नव्वर छापत करते हैं। अनित एक अच्छे  
से करोगी लोगों बहुत अच्छा हो गया।

कोन-कोन तैयार है? बुद्धे  
का हाथ बाट में युवाओं छापही उठा। युवा यदि तैयार  
हैं तो बुद्धेतो तैयार हो ही जाएँगे। बुद्ध लोगों। क्यों  
करोगे? सब ही जायेगा। रास्ता clean होना चाहिए।  
युवा लोग भी भावना करें उम्म से - दृढ़ा का भला हो।  
इन्हींने बहुत कष्ट उठाया। अब अंत सभय में जाफिल  
न हो सके। उन्हें सभाना चाहिये, ये ही कर्तव्य है।

आहिंसा परमी धर्म की जय।

Note: संवित्सागर जी भवाराज जी ने कहा ये भाषण शाहर  
नहीं है। प्रथम आंशी ने तुरंत कहा शाहर ही  
में भाषण होता है। फिर भाषण शाहर क्यों नहीं कह  
रहे। शोहर का होना इवं शाहर में रहना दोनों ही बिंदी हैं।

"बेबलपुरवालोंके लिए"  
17-3-18 "तिगड़ा से चलूर्हवी" महायात्रा 2.15

कुछ कार्यकर्ता बेबलपुर से आये थे। हमें बता दिया। बेबलपुर की शिकायत आयी थी - बेबलपुर के बन्धुओं द्वारा। सुनना है तो सुनो। कोई भी कार्य में सहयोग नहीं है इहाँ है - शिकायत है। इसलिये हमने कहा - इसरे से सहयोग आये अभी यहाँ हजारों की जनता है। सहस्रकृष्ण के बारे में सोचना नहीं करना है। आपको छाया भी मिली है - बेढ़ने के लिए उग्र भी मिली है।

शिकायत आयी क्यों? सहयोग क्यों नहीं है? बताओ। उनको बड़त रुक्षी होनी कि ही गया? दूर-दूर उठते जाओ - करो और इधर से निकलते जाओ। रुक्षी-रुक्षी होना चाहिए। सबसे उत्तम धर्म क्षेत्र का दान और पूजा है। दान में देकर / धर्मकार्य में देकर उसे ज्यों का त्यों बनाये रख सकते हैं। आप ज्यादा रखें चौंगो तो महाराज आर्यन्हो नहीं। ध्यान रखना।

बेबलपुर वालों की जितना हम जोनहीं हैं कोई नहीं जानता। सही बताओ। सही हैं या नहीं। जब लक्ष्मीटा से आये। लक्ष्मीटा का क्या हुआ? मुझे बताओ वहाँ बैठे हैं। लक्ष्मीटा देखकर आ जाती है। उस समय तो इतना किया, कौसे होणा? ये सब कार्य धर्म की साथ रखने से ही होता है।

→ [हो चरणों भैं हुआ प्रथम] →

खबाली बर शैतान का और भर बर...। यह आधा-पौन  
बरस्ता इस तिगड़ा पर उम्र से पार्थना करता है ताकि  
चतुर्मुखी हो जाये। उम्र के समांशण में छैटे रहें। यौव विद्या  
में पवित्र काल सहजकूट की पुतिसाडी के बारे में ही व्यतीत  
हो जाया। आपलोगों ने पुतिना ही हैं पूज्य की विवक्षा में,  
जिन्होंने भाव किये उन्हें कभी भी कम नहीं और सकते हैं। भाव  
नहीं लगते तो इच्छा-दीन-काल का कोई सूल्य नहीं हो सकता। हजारों  
व्यक्तियों के रूप में ऊरा-आरा उठा। हमने भी लोचा सबकी  
दर्दीन हैं।

जब बुरुर वाले आये थे। हमारा भी काम हो गया।  
बैठे-बैठे संख्या बढ़ती गयी। बायकर्ता भी उत्साहित हो गये।  
एक-आधा बाहिनी में उन ही करते जाएं। कुद समय में उत्तरा  
हो जायेगा। आप तीव्र हैं ही आया करो। बिना मंगलवर्ष  
ही मंगल हो गया। [मिठांगा पड़ गया] महंगा नहीं आप  
ही लोगों का काम हो गया। इस तिगड़ा की याद  
रखोगी। डिडोरी का तिगड़ा है। राटों में बैठे हैं, लगता  
नहीं।

आसपास के घरों की द्वाया में छर्मिद्यान हो गया।  
भगवत् इप पुतिना हो गयी। फावड़ धर्ग औं दान छ्यंपजा  
ही पूछता है। इसके द्वारा कर्मी की निर्जरा होती है। कर्म निर्जरा  
करना है तो यही आव किया करो। उसमें भी नीहनीप कर्म की  
निर्जरा - पुमुरा रूप से होती है। आसान काम नहीं है।

उम्हेसा परमी धर्मी की उथ। हुं

## रविवार

18-३-१८ "काढ़ बने- कंकड़ नहीं" प्रातः ७.२०

आप लोगों ने कई बार यह देखा हैंगा, अथवा सुना होगा अथवा पढ़े-निरन्तर हमें के कारण पहा होगा कि छोटा सा भी कंकड़ पानी में छोड़ दिया जाये तो वह इब जाता है और यदि मनोभन- टेनोटन एक काढ़ का रखा उस पानी में छोड़ दिया जाये तो वह तैरता रहता है। जब वि उसका भार टेनोटन मनोभन है। वह झूबता क्यों नहीं? भार होने से झूबता नहीं किन्तु जो व्याक्ति अधुत्व का भार उठता है। लेकिन उसका रहता है वह झूबता नहीं।

इसीलिए कंकड़ छोटा होते हुये भी झूब जाता है, महाराज इसका क्या अर्थ होता है, ऐसा कोई प्रसंग तो दिख नहीं रहा है। कुनौ हम प्रासंगिक ही बोलते हैं, बिना प्रसंग के तो मैं कोई बात करता ही नहीं। यह यदि थाँड़ा भी हो किन्तु उससे भी होता है वह थाँड़ा परिगृह पुनः-कला-द्यनादि झूबी देता है और यदि वह परिगृह बहुत भाजा मैं भी रहता हूँ पर उसके अति लोगाव नहीं रहता, कहने की है कि उसके पास तो खुब भरा है किन्तु वह उससे पूछक रहता है तो कभी झूब नहीं सकता।

इसलिये थाँड़ा परिगृह वाला भी झूब सकता है, और बहुत परिगृह रखने वाला भी तैर सकता है। तीनसौकु के भी पार जा सकता है। इस सेंसार महासागर की भी पार कर सकता है। आपको कौनसा करना है फ़िलमना है? पार जाना है या गठी साथ ले जाना है? संभव-

में आ गया ओपको?

अभी - अभी एक बात आपके कान में  
आयी। बाबू था - U.S.A.। U.S.A का प्रतलब जानते हैं?  
युनाइटेड स्टेट ऑफ अमेरिका। मतलब युनाइटेड है, संग्रह हिया  
हुआ है। मूल नहीं है अब की भारत मूल है - संग्रह हिया  
हुआ नहीं है। जहाँ बहुत दूर मिलकर एक ही गये वह है अमेरिका।  
अमेरिका की संस्कृति सबकी मिली हुयी है। ये बात अलग है कि  
अर्थ की अपेक्षा आज वह सबका अगुआ हो गया। भारत  
द्वाया सा देश होते हुये भी इसका वैश्व अवलोकन है।

उस व्यक्ति ने यही बताया। अभी  
पिता-पुत्र दोनों आये हैं। दूर की शादी है और २३ से पंचवल्लभ  
शुरू हो रहे हैं। ये भी अद्वित योग मिला है। पनि अभी कहे  
हैं पता नहीं। योग अद्वा मिला है। कितनी निरिहत है और  
कितना राग है, यह जानना आवश्यक है। गूहल्य उसस्थाने  
प्रवेश हेतु एक साधन है। इसकी लिमिट/सीमा होना आवश्यक  
है। यह लिमिट/सीमा तेरने के लिए ही हुआ छरती है, इब जाये  
हेसा नहीं है।

कंकड़का टेक्माव इबना एवं काण्ठ का हैवमाव तैरना)  
तथा दूसरों की भी तैरनी का होता है। बड़ी - बड़ी नाव इसी काण्ठ  
से बनी होती है। दौलत राम जीने उपल नाव की बात बही वह  
एवं भी इबती है और दूसरों की भी इबो टैती है। यह भारतीय  
संस्कृति का काम नहीं। भारतीय सेष्टुति नीइबने से बचाने चाही है। आज  
का वह प्रासंगिक उस्तुति याद बरवीयी। अपने हैवमाव को काण्ठ के समान बनाये।

अर्हेसा परमी धर्म की ज्ञान

“पात्रव्ययन”

भारतीय नव वक्तुराम  
ग्रंथी

१४-३-१४ “महापात्र के सान्निद्ध में हुआ पात्रव्ययन” क्राम - ८०

सुनो ! हम बोली नहीं बोल रहे हैं। अब सुनो, चारुर्मास समाप्त हो गया था। उस समय शरीर-आकाशिक कुछ समय के लिए छँडताल करते हैं। करना है तो करता समय है। समय पूर्ण हो जायेगा हम देख लेंगे। हुआ है सर कि भाषणिक पिंडिका परिवर्तन रखा। परिवर्तन हो जाता है तो..। पुरानी पिंडी लौली, नई पिंडी है। संघन कहा-पुरानी देना हैं नभी अभी हैं नहीं।

आ जापेगी तब विहार में हीते चले जाना। सामायिक किसानहीं कि नभी पिंडिका आ गयी। क्षावक को देना है - ये सब औपचारिक कोर्ट है। तैयार हो गया प्रबन्धन भी दोया सा हो गया और भगवान भहवीर ल्यामी की जय और विहार हो गया। विहार क्षेत्र और हुआ ? [टीगोरगांव की ओर] टीगोरगांव डिठोरी की और ही पड़ता है। एक - एक पंचकल्याणक हीत हुये भृत्यजन्म याचवा पंचकल्याणक हैं।

भृत्यजन्म का योहला कहर है हो। सीमान्त है। म. ७० एवं छत्तीसगढ़ की सीमा पर है डिठोरी नगर। अमरकंटक जाते हैं, रास्ते ने (कबीर-चबुतरा) २-३ कदम नीचे चले कि हृ.ग. लग जाता है। यहाँ तक हम आ गये। आगये तभी ती होगा) लोग आते थे - महाराज कब होगा ? होगा आसा केरते रहीये। ऐह उस अखण्ड माला का ही परिणाम है। अर्द्धत

के अनुसार पुथम मंगलाचरण हो गया।

इस पंचकल्पाणक से भनेन्द्रगढ़

एवं विदेश (दुष्कर्ता) से भी कुर्तियों प्रतिष्ठा हेतु लारहे हैं। और यह पात्रों का चयन भी सानन्द-सोत्साह सम्पन्न हो गया। आता-पिता की बीली तो होती नहीं। अब हमारे सामने बात आती है- हमें सेक्रीट छोता है। हमें बेनाओं-हमें बनाऊं। इस व्यक्ति सबको बना दिया परम्परा की अपेक्षा किसी एक की धौखित कर दिया। बनातो दिया एवं रक्तबली मध्य गयी। अत्य समय में ही कोई पद बचानहीं, हवजारोहण का भी पात्र चयन हो गया। अब दूर जी उसा को हमें बैता ही करेंगे।

कोई भी कार्य केठनाई से ही सम्पन्न होता है, उसी का नाम है "हीयांसि बहु विद्वनीन्" विद्वन आते हैं तो तब भी जाते हैं। सभी मिलाकर कार्य करेंगे। इसी देखकर आगे भी कीदी भी अपने कर्तव्य पर नजर डाले इससे उनका भी प्रवित्य उज्ज्वल होगा। ये उवाह जैव धर्म का किसी का घरेदा नहीं हैं, अनादि से चलाआ रहा है।

महापुरुषों का चयन भी किस ठंग से किया जाता है। विद्वी नायक का चयन भी आपने किया। हमारे सामने समस्या आ गयी थी। तीन-चार टैयार हो गये। हमने कहा था तो सरकारी बीली भी ही तथ होगा। ॥ बासी ही इतक पहुँच गये। किसी

एक को ही अवसर मिल सकता है।

तीर्थिकर अपने परिवार में  
इकलींते ही होते हैं। ऐसे पुण्यशात्री होते हैं जिनकी  
प्रत्येक क्लिपा स्वर्ग के देव ही सम्पन्न करते हैं।  
आप लोग यहाँ के वासी होकर भी द्वंगवासी बन  
जाये और इस कार्य की सम्पन्नता करें।  
अद्वितीय परम धर्म की उपायां

राठ्नीय पक्ष-

19-374

पूर्व शुरूणमें दिविजप सिंह ने आ० श्री के डिजिरी-  
ने दर्शन किए। वे नर्मदा परिक्रमा में पैदल यात्रा हुये  
आये। आ० श्री ने कहा - चुनावों के समय पढ़ाएवं  
विपक्ष हो बाद में जो भी पार्टी आ जाये दोनों  
मिलकर राष्ट्र के हित के बारे में ही सोचें।  
“पक्ष - विपक्ष जा त्याग कर राठ्नीय पक्ष को  
दृग्यान में सरकर भास करें।” तुवा पीड़ि की  
पौत्रसाहन एवं उत्साहित करने वीबाह दिविजप सिंह  
ने कही। हेथकरधा के बारे में भी बहुत कुछ घर्षण  
हुयी। उन्होंने कहा - गोष्ठी जी के विचारों को सबको  
सामने लाने एवं अपनाने की ज़रूरत है। प्रत्येक व्याचित  
अपने जीवन स्तर की ऊपर उठाने हेतु इस तरह के  
द्वात्रामध्यन पूर्ण कार्य से उत्कृष्ट/क्षम करके आगे बढ़  
सकता है। वे स्वयं भी पीली खादी (उष्ण+ग) पहने थे जो  
हेठले से ही बने बहने थे।

19-3-18 "आओ हँसाये भारत माता को" ज्ञातः ३-२०

अबी आपके सामने तुम्ह विचार रखे। (जेगदल्पुरुह बाजीभी) वैसे प्रतिदिन की भाँति प्रजन के पश्चात् तुम्ह बातें करने की होती थीं। उसके साथ आप तुरन्तमें ही मरीच्य (दिग्बिजय) अबी ने अपने आपहो तुरन्तमें ही नहीं मानते हैं। (जो अपने कार्यकाल में कार्य किये उसे तो भूल नहीं सकते हैं। वह कार्य आपका था या नहीं, इतना तो याद रखना ही पड़ेगा। आपने ज्ञानना की किमदाराज जी की भेदभाजीवन मिले। इस जीवन में छिननी भी आसु क्यों न मिले वह शाश्वत नहीं।

हाँ! मैं उस दाढ़ी - चौड़ी अवस्था तक पहुँचने का प्रयास कर रहा हूँ। इससे उपादा जीवन का आनन्द नहीं। आपकी मांग पूर्ण हीना चाहिए। हमारी लाढ़ी यात्रा की अपेक्षा दौटी यात्रा जैसे भी तो काश कर सकते हैं। ऐसे - कुशाग्र विद्यार्थी हीना हैं उसे भी परिदृश्य में उधरे ही प्राप्त हीते हैं। आप सुन रहे हो? दौलों कान से सुन रहे हैं था एक बान से सुन रहे हैं? पुत्येक व्यक्ति को अदृश्यन के लिए अहो ही एक वर्ष भिले बिन्नु परिदृश्य हेतु तो उधरे ही भिलते हैं।

इन उधरों में ही प्रतिभावाली छान के पास स्वर्णपदक जीतने की योज्यता होती है। बहुत से व्यक्ति आते हैं - आदर्विद की कामना से। ऐसेव्यक्ति आये। क्षमता होती है, पर बंधते नहीं।

भेदवा-चौड़ा बहुत जीवन मिल जाये पर यदि उपयोग नहीं किया तो क्या भाव?

स्वर्ग पदक - रधात पदक हासिल करने की श्रृंगारता है किन्तु प्रयोग नहीं कर पा रहे हैं। इसलिये कि हम इसरे से ज्यादा करें। इस अपेक्षा में वह तो उत्तराखण्ड में शब्द भाया आप ३५ में उत्तराखण्ड कर लिए। आज १०८ लोग की बात आ गयी उन ७० का क्या होगा। नहीं मैं १०८ लोग से भी ज्यादा श्रृंगार उन नीचे वालों में मानता हूँ। आपके पास मात्र एक अंक है, उनके पास अरक्षण (१) स्थान है।

प्रत्येक व्यक्ति की क्षमता विकसित हो। इसके लिए आप अपने आप की विकसित करते चले जायें। दुनिया से जुड़ने का प्रयास करें। प्रतिष्ठा से प्रतिष्ठा जुड़ती चली जायें किरण चूँचने की कोई आवश्यकता नहीं। कम समय में १०० को छुना है। हम सब-एक की बात नहीं। १०१ की भी बात नहीं। वह भी अचुरी है। हमारे पास १०० को छुने की क्षमता है या नहीं? इसीलिए तो १०० स्तर। इसीलिए जो परिक्षम करने वाला रहता है, एक और जोड़ देता है। इसकी प्रतिष्ठा ने ऑर्से रखी दी।

मैं भी अपनी ऑर्से रखीने की आवश्यकता है। भारत में रहते हो यहाँ लो सभी खास हैं। भारतवासीयों जब रखास हैं - न हास है (सब रुद्ध कर रहे हैं)। मैं एक छोटी सी बात कह रहा हूँ। छोटी

जो भी भैं घोटी की समझता है

माँ काम कर रही है। बच्चे उद्यम करने लगे। माँ को काम महिं करने दे रहे थे। माँ उठी के सब बच्चे आगे आगे लगे 2-3 आगे गए। जो आग नहीं पाया माँ ने पकड़ा और तभाचा लगा दिया। वह रोने लगा। प्रतिभा पुत्री के पास, समझ पुत्री के पास, जीवन पुत्री के पास है। उद्यम वाली तो आग गयी। बोता पकड़ भेंआया आवेश भैं तो थी ही। अब माँ अपने लड़्हे सो उपकरणी है। माँ की ऊंसों में पानी आ जाता है। वह बच्चा रोना खेद कर देता है।

भारतवासीयों भारत माता भी हैं ही शहीद।  
माँ रोती कब है? जब बच्चे उसका कहना नहीं मानते हैं। हैं कार्य करी सामने वाला व्यक्ति कभी भी तक पहुँच जाये। किर आपकी बताने की आवश्यकता नहीं। भारत-प्रतिभासतः ए उतिमारन क्षेत्र। प्रतिभा भनलब बुद्धि में जीन होना। कर्तव्य का बोध होना। बोध प्राप्त होने के उपरान्त चलना प्रारम्भ कर दें। चलना प्रारम्भ करेंगे तभी जीवन की याता प्रारम्भ होगी।

जाज गरीबी- गरीबी चिल्हाने से कुछ नहीं होगा। पेट के कारण रोना होता है। वो यदि अच्छे से भर जाये तो— और कहा के लिए विश्वास हो जाये तो चिन्ना किस बात की। पुबन्ध यदि वर्षों का हो जाये तो उन्हें वर्गेरद ही रखा-पी कर

पुरा कर दें। क्या करोगे?

इसलिये उतना ही उत्पादन करो जितना आवश्यक है। ज्यादा है तो उसे दो दो जिसे आवश्यकता है। पहले ही विभान आदि का प्रयोग करते थे, इसबार हमारी ऐसी पद्धति बनकर आये हैं। लेलाट पर बटीका भी लगा है। अब औतर की बात करने लगे हैं, पहली ही बात करते थे। छवनि में प्रतिष्ठवनि अपने आप आती है। जब पैरों में छाते आयें फिर चलें हैं तो अपने आप ही उद्घाट आता है।

ज्यादा कुदूनहीं करना जहाँ रह रहे हैं, वहाँ अदि कीई रो रहा है उसके सिए शुभ तरंगे / शुभ आवना प्रौष्ठित करो। इसलिए अपनी सीध की उसी तरह की बनाना आयोग्यित है। सब जीवों के प्रति हम ऐसी आवना करें। सब में छब लो आ ही जाते हैं। हम तो बिन्दु स्वं सिन्धु दौलीं के उपासक हैं। सागर का आह्लित्व बिन्दु बिना नहीं। बूँद शूकर जाती है किन्तु, सागर (सिन्धु) कभी सूरक्षा नहीं। बूँद-बूँद की मिलानेसे ही सागर बनता है।

वर्तमान युवा ज्ञानियों यह अपवाहणा आ गयी। आपकी कृपा से ही आ गयी होड़ी। (हथकरघा के सम्बन्ध में) (आज युवा यीही की जिज्ञासा, शान्त नहीं हो रही है। करने योग्य क्या है? ये सकेत हैं तो गोद का बड़का ढी कीता

हुआ चुप ही सकता है।

उसे शान्ति से / पुण्यकारक सही  
दिशा में भगाने का प्रयास करो / जीवन दौटा भी बहुत  
महत्वपूर्ण है यदि कुछ कर सकती / आप वही भी  
जायें तो, जो ही नहीं सकते जबता की पकड़ से, उनके  
द्वय में आपने यदि वास कर लिया तो किर  
आप कहीं भी रहो, किसी भी दिशा में ही तीन काल  
ओर तीन लोक में कहीं भी रहो / इसको याद भर  
रखी येगा।

अद्वितीय परमो धर्म की जगत्

२०-३-१४ “जैन धर्म की व्यापुकता” प्रातः १-२०

एक तो इसरे के आसय से कुछ अद्वा लगता  
है, कुछ पुष्टि भिसती है और कुछ आगे कदम  
बढ़ा जाते हैं / जैसे - धी के सेवन से कुछ बढ़ती है,  
लृति होती है और भी कई घरिणाम निकलते हैं लैकिन  
अह बहुत सीमित कार्य हैं - व्यापक कार्य नहीं । धी रवाने  
से ही पहलावन बनते हैं, ये धारणा छोड़ दीं । अकेले धी  
रवाओं वीभार पड़ जाओगे । पैड़ रवा भी । अकेले  
पैड़ रवाओं वीभार पड़ जाओगे । ऊपर से कोई पैय पेदाथ  
मत सौओं, वो पैश नहीं रहेगा बैड़ापार ही जायेगा।

है बहुत भी भौषण

का अंग लैकिन खालूधय का अंग नहीं । इसी प्रकार  
से दही हौंडसे ऊँझ रोटी के साथ भिसाकर ही लैते हैं,

तभी पौष्टि तत्त्व की प्राप्ति होती है, अन्यथा नहीं।

ये तीन अलग - अलग

चीजें आपके सामने दरवीं। ये सारे के सारे गो-रस के रूप में हैं। इन सभी को हम दूध के रूप में दूविकार करते हैं। दूध अपने आप में उनीं भौजन हैं। इसे सभी लोगों ने शाकाहार के रूप में दूविकार किया है तथा सभी वर्गों द्वारा कृत याहूं बालड हो - जुवा ही अथवा वृद्ध ही परललयन भी सेवन करती है। कोई बाधा नहीं। इसे खीने के बाद दूसरी किसी चीज़ की आवश्यकता नहीं होती। बस दूध पीया और लैट्स कर लेते हो।

इस प्रकार आज का जन्मा वृत्त्या भी दूध रसी गो-रस का सेवन करके हृष्ट-पुण्ड खो सकता है। होता है। किन्तु जीव रान्द्रिय के वशादीकर वह भी - पेड़ा - दूही के रूप में उस दूध की लौता हो। दूध से कोई बीमार नहीं होता अपितु उसकी विकासोन्मुखी यात्रा होती चली जाती है। फिर धर्म भी ऐसा ही करा जिससे स्व का भी और पर का भी कल्याण हो। इसीलिए धर्म की स्व-पर कल्याणकारी मानते हैं। व्यापक धर्म होता है। सभी के लिए होता है।

तीर्थकरों ने ऐसा ही क्रिया सेवन करते हुए किया। ऐसा नहीं कि मैं तीर्थकर बनूंगा और अपनादि कल्याण करूंगा। सुन रहे हो? स्वार्थ तो अमैं ही नहीं। दूधपी रस है, दैख लिया। अस्था उठता है। सभी करते हैं।

मुनिमहाराज भी इसी प्रकार से करते हैं।

आबालगोपाल सभी धर्म

की ध्यारण करते हैं। सामान्य व्यक्ति भी- विशेष व्यक्ति  
भी सब आ गये। उस अद्वितीय के आध्यात्म से सब का भी  
जो-र पर का भी उपकार ही गया। "जैन धर्म व्यापक है, गो-र स  
की भाँति।" जब की भी ऐसे पर भी पुष्टि करने वाला  
है। जोस्ता तुल्य वह हवपर कल्याणकारी (जैन धर्म हीता है)  
जब उप हाथ में हाथ रखने से ही धर्म हीता है। ऐसा नहीं  
मानना।

इस उपकार के कल्याणकारी कार्य (चक्रवर्ग आदि) से भी धर्म  
हीता है। उन तीर्थकर चुम्बु की वर्कोंलड विलर यात्रा चलती  
है। अलौ ही देवलोग बाजा बोजाते हैं। बाजा बोजाने से ही धर्म  
ही हीता नहीं। पर बाजा बोजाया जाता है, सब सर्वज्ञान ही जायेगी।  
मैं भी डीठोरा पीटा जा रहा है। (देखो!) डीठोरी का नाम  
बोते ही तालीयों बज गयी। धर्म का डीठोरा कही तो  
हीक-कही अपना डीठोरा भत भीठने लग जाना। सुन रहे  
थे कि नहीं?

कृ-आद्य वाक्य से भी पर्याप्त उपहेश मिल  
जाता है। तो इष्ठ की भाँति धर्म को भी व्यापक बनायेंगे  
ये ही भैरा उद्देश्य था। इतना ही पर्याप्त है।

उद्देश्य- अपने आपको हीन मानने वाला कभी आगे नहीं बढ़ सकता।  
उद्देश्य- अपने आपको हीन मानने वाला कभी आगे नहीं बढ़ सकता।  
उद्देश्य- उपकार है-उक्त की रट लेगाना बंद कर देना चाहिए।"

हाँ

२१-३-१८ "हव कहना है आज्ञा सम्यकत्व" प्रातः ७.२०

आप लोगों ने उस दृश्य को नहीं देखा होगा। किसी के मुरख से सुना होगा। वह मैं बताता हूँ, हाथी को सम्भालने वाला उस हाथी को समय-समय पर भौंजन और पानी ढेता रहता है। फिर भी दोनों के मध्य स्नेह बना रहे क्यों कि यदि वह नाराज हो जाए तो सुड़ मैं भर्केट लेगा तो आस्तित्व ही समाप्त हो जाएगा। इसलिये बीच-बीच मैं लोड़ बनाकर सामने रख देता हूँ। वह हाथी उस लड़ की उदाकर पीठ पर भिड़ी की भाँति डाल देता है, इससे लड़ तुरा का पुरा जिर जाता है।

महावत ने उसे लड़ दिया, उसने देखा ही रवाया नहीं इसलिए भिड़ी की भाँति उसे छोड़ा देता है। जैसे छोटे बच्चे अपने सिर पर जब मैं भिड़ी भर लैते हैं। आपने तो आच्छे नहीं कहा (पहला) परन्तु उसे ज्ञान नहीं है वह भिड़ी से रखें जाने लगा जाता है। उसे समझदार बनाना पड़ेगा। उस घटावत ने भी सीधा इसे लड़ तो रिवलना है। उसे हाथी के पुति बहुत प्रभ था।

अबकी बार उसने धात्द मैं उस लड़ की भिड़ दिया। हाथी ने बड़े चाव से रुका रहिया। वह सभीकै लगा यह धोस बुझत भी ही है। महावत ने तुरा रिवला दिया। उसका उदर्श्य

पुर्ण हो गया।

ल्वाद कहाँ से आ रहा है, यह ज्ञात नहीं।  
हाँ ल्वाद तो आ गया, पेट में तो पहुँच गया। ढीकुड़ली  
पुकार शास्त्री की बतौं यदि सीधी - सीधी आपको है,  
तो आप कुछ नहीं बताना कर सकते। आप कल्पनागत  
हैं - महाराज! ये तो आपही के भाने हैं। इसलिये  
सब बता नहीं सकते। आपको भी धास में मिलाकर  
है देते हैं। महाराजजी ने जी धास खिलायी बहतो  
बहुत ही भीठी है। और वही क्षम्भान के आषार पर  
आज नहीं कल सम्यक्कान ही ही जाते हैं।

महाराज ने बताया उसी के  
अनुसार चलता है तो यांद प्रारम्भ करना ही आज्ञा  
सम्पर्कहृव करता है। जैसे - घोटा बच्चा होता  
है उससे कहते हों बोटा! जैसा हम कहें, कैसा ही किया  
करो। बस हव कहा जरो। धीरे - धीरे जब बड़ा  
हो जाता है तब उसे समझ में आती है, कि उस  
हव में कितना गहरा अर्थ छीपा था। बाद में जल्दी -  
जल्दी हव कहना प्रारम्भ कर देता है।

इसी पुकार महाराजने  
कहा है। उनकी बात को पराना थीड़ ही है, जो कहा  
है वही करना है। वे बदलते ही सब बदलने लगे जायेंगे।  
किर बादुल ही बादल रह जायेंगे - बदलने नहीं।  
मीदामार्ग में आज्ञा सम्यक्त ही महत्वपूर्ण है। क्या कहा।

जीसी पुष्प ने आँखा दी, हमें बाजते हैं हम, अब भी करते हैं।

मोहामार्ग प्रैस दैरेने

का विषय नहीं वह तो शिक्षन का विषय है। वचन में जी कहा आज भाता - पिता नहीं थी है तो अभी सभक्ष में आ रहा है। पुरा समझ में पहले नहीं आयेगा। बाद में सब सभक्ष में आ जायेगा। जब राम-नाम सत्य है, फिर ऊपर से देख भी तो बात अलग है। वह तो शब्द है - मैं तो जीवित हूँ। शरीर अलग है, आत्मा अलग है। आत्मा दैरेने में नहीं आता।

उसी तो मात्र तुम के वचनी पर, शास्त्री पर अथवा बड़ी के ऊपर विश्वास करके दीपाया जा सकता है। यदि अपना हीत चाहते हों तो इसी प्रकार से आगे बढ़े। इतना ही पर्याप्त है। हाथी के लड्डू को याद रखती ही यही आँखा सम्यक्त है। चलो।

उमीद सा परमी द्वारा जाप।

संस्मरण -

बात N.G.A की चल रही थी। सैना में अस्ती होने के पहले सर्जन शरीर की जांच होती है। आँखी जी ने कहा - भाव्याद्य में जब जांच की गयी तो पाया निंगम के अनुसार बिल्कुल सही Bright, Pulse Rate, B.P., sugar, आदि सभी कुछ बहुत था जो १०३ सैना में अती करने हुए आवश्यक होता है। आँखी जी ने कहा - मुनिमहानाभ को सैव अर्थ के सैनिक की तरह कुर्तिला होना चाहिए।

इर्या पथ में →

जितनी विशुद्धि के साथ पालिक / चारुभासिक अथा सांवत्सरीक उतिकृष्णन करते हैं, उतनी विशुद्धि रात्रिक / द्वैतासिक उतिकृष्णन में नहीं होती। ऐसा क्यों? जब कि उतिकृष्णन तो कोई सा भी ही समान है, कमाई का साधन है। अतः रात्रिक - द्वैतासिक उतिकृष्णन भी उतनी ही विशुद्धि के साथ करें। इससे उत्तर दिन आ इबल 230 दिन की विशुद्धि कोई पार ही नहीं। कर्मनिर्जन ऐतनी होगी जोई पता ही नहीं।

मन-वचन-कायकृत-कारित और अनुमोदन नव बीटि की विशुद्धि एवं उतिहिन उतिकृष्णन करेंगी तो असेव्यात - असेव्यात गुण क्षेत्री निर्जरा क्यों नहीं होगी (अवृक्षय होगी)। आ० क्षी जी ने उदाहरण दिया - जिस उकार बासे बर्तन उतिहिन माँजना अनिवार्य है उसी उकार उतिकृष्णन समय पर करना आवश्यक है। बासे बर्तन में कभी माँजन नहीं परोस सकते फिट उतिकृष्णन कुले आज का केल ही उकता है नहीं ही सकता।

“कुतों का निर्देष पालन करना ही शुद्धीपर्याप्त है और कुतों में दोष संग्रान ही अशुद्धीपर्याप्त”

२२-३-१४ "शिक्षा देता चक्रमा" प्रातः ७.२०

जब आप पढ़ते हैं अथवा जब सामने देखते हैं, उस समय आप अपनी आँखों का / उनसे देखने की हानिका का उपयोग बिन्न - बिन्न उकार से करते हैं। करते हैं या नहीं? करते हैं] अद्वैती बात हैं समर्थन तो ही ही गया। जब आगे बताते हैं। जब आँखे कमजोर हो गयी तो आप आँखों पर चक्रमा लगाते हैं। आपको एक यक्षमा रवरीफ़र दी दिया जाता है। इसको लगाऊ काम पूर्व ही जायेगा। आपने उसको पुर्योग करने हेतु लगाया। ये क्या? अब तो छुट्टिला - छुट्टिला भी नहीं दिखता।

पहले कुछ दिखती रह था। बार-बार चक्रमे को उदाया। सापु छिया। पानी लगाकर पीकेहर उन्हें लगाया। ये क्या हुआ? गड़बड़ ही गया। नहीं। शैँड़ा सा चक्रमे का ऐबल ऐसे छिया (अपर) दिखने लग गया। बोलो ही समर्थन ही गया। चक्रमा बालों! फिर देखना है शैँड़ी सी छुट्टि की जींचे कर सिसातोकि चक्रमा काम में आ जाये। यदि नहीं देखना है तो आँखे बंद कर ली। इटेंडान पूर्वक देखना नहीं-पढ़ना - लिखना नहीं धाहिरा भौतिकमार्ग में इसी उत्तार कार्य करना पड़ता है।

आपको दूर देखना है दूर का दिख जाता है, जिकर देखना - जिकर का दिख जाता है। इसी पुकार आपके द्विए कहा गया इधर-उधर न देखकर, केवायों से बेचकर आँखों का पुर्योग काम करना चाहिए। करना है तो चक्रमे का

उपयोग कैसे और नहीं करना है तो...?

आपने एक्शन देखा। [लिट पर चश्मा]

जब देखते हो आम नहीं ही रहा तो निर्विकल्प हो जाओ। आप भी और अंतर्बोधी भी निर्विकल्प भर रहे। आप देखते होंगे जब कभी हिंसाब - हिंसाब में गड़बड़ी होती है याहू भरत कुछानहर इसी तरह से करते हैं। वे भी करना पड़ता है। जिस घटाहू से मान लो मिलना नहीं तो उससे ऐसे करलेते हैं। पुराम्भ ने तो हम आंखों की नीचे भरलेते हैं। बाद में धूरि से उसके पहली सही दुक्षानहर माना जाता है जो घटाहू की पहचान भरना जानता है।

अमली घटाहू कौन? और केवल समय को निकाल देने वाले कौन है? कभी समय में हम देखदाखकरके सोचा करलेते हैं। नहीं हैं तो छह देते हैं - देवी! इसमें हम तभी बातों से बच चाहें। जिससे मिलना नहीं तो आप क्या करते हैं। आप देख लेंगे। घटाहू की तोड़ा नहीं (जाना चाहिए) क्यों कि एक घटाहू चार घटाहू की भाता है और चार की तोड़ी भी सफता है। जो 10 घटाहू जोड़ सकता है वह उतने तोड़ी की सफता है।

भागला बेढीन है किन्तु छोड़ने दीनों में सभी किंवद्दन बनाप्रर चलना चाहिए। जब उपयोग को बाहर ले जाना पड़े तो देखकर ले जाये। नहीं तो "सायवान" दीनों हैं - "सायवान" जी और सावधान जी। सायवान आपके घोड़े को देखा होगा। उसकी ओरबो की दीनों तोरक लंगाम

के साथ कुद्दलोगा होता है। इससे उस धौड़ी की दृष्टि इधर-उधर नहीं जाती और वह सीधे तेज ढौड़ लेता है। कोई आगे बढ़ जाता है।

आप टेक्नान में कब हीरे हैं? जब उमादा उपयोग/उच्चान बाहर की ओर जाता है। जब उपयोग का काम नहीं हो रहे तो बस आँखों पर एवं मन को विश्वास हो देते हैं। इससे कभी समझ-समझ नहीं होता है। यह आप सभी द्रव्य-सभी हीन-सभी वास सभी भाव के साथ कर सकते हैं। सामाजिक क्षेत्र भी यही बताया गया। समय का अपव्यय न करें। क्षावको छोड़ दिए पुकार चबूत्रे को ऊपर चढ़ा देने से औरनी की अच्छा लगता है। उसी पुकार अपने विषयों की भी कुछ समय वित्रान दें।

धौड़ा-धूता भी संघर्ष नहीं करना हैं बस सावधानी की आवश्यकता है। अब आप अपने-अपने चबूत्रे के नम्बर संभालकर रखें। या तो ऊपर या नीचे दोनों ही नहीं तो उतारपर रख दें। ये दिखने नहीं हैं। आजकल तो कुद्दलोग सीते समय भी लगाये रखते हैं, ऐसा नहीं करना। यहां आपके पास है किन्तु उपयोग करना भी अना चाहिए। कैसालगा हमारा उदाहरण? पसंद आया? आया तो चबूत्रे से भी उच्चान संभालकर रख लेना।

आहिंसा परमी धर्म की जय। हुं

## कुछ विशेष →

- ० **दृष्टाल -** “शहोरों के I.G. एवं DSP आदि बैठे थे। आजमी ने कहा यानी पीना है। काफ़ि आ गयी क्या करोगे? हाथ से चोड़ा सा युं कर हो काफ़ि अलग हो जायेगी भीतर का खच्छ जल दिखने लगेगा। यही ख्का भारत की है। भीतर अपार द्वामतार्थी विद्यमान है किंतु अभी विदेशी संस्कृति की काफ़ि जमा हो गयी उसे चोड़े ते पुरखार्थी से हटा दो रेगाना आपके सामने आ जायेगा। भारत पुनः सौने की विडिया पुरे विश्व की दृष्टि में छलसाने लग जायेगा।”
- ० **जैन नहीं जैनत्व की बात करें -** जैन हमें सीमित करता है तो जैनत्व व्यापकता का नाम है। आप जैनत्व की सामने रखें तो सभी लोग इससे पुरावित हुये बिना नहीं रहेंगे। तोब विश्व धर्म बनने में हेर नहीं यगेगी।
- ० **जीवानाभ कहा जैनानाभ नहीं -**

आ० उमा(वामी) महाराज ने परस्पराश्रृद्ध-  
जीवानाभ कहा न कि परस्पराश्रृद्ध जैनानाभ। आ० क्षीजीनी  
पं० रत्नसाल बैनाड़ा जी सैं कहा- हमें मात्र सम्प्रदर्शन की  
नहीं स्थानिय सम्प्रदर्शन की बात करना चाहिए। सूहिप  
सम्प्रदर्शन में शिल्पकला (ल्युक्रिया) के माध्यम से पुत्रों  
व्यक्ति को उनश्यदान देना है। सैवा/करणा/दया के होने  
पर ही यह आता है। हीं प्रत्येक प्राणी के बारे में सोचना चाहिए।

## ० अहिंसा भूतानाम्....

आठ क्षी जी से क्रिसी ने पुढ़ा आप क्रिसी देवता की आराधना नहीं करते। उन्होंने कहा क्यों नहीं करते हम "अहिंसा देवता" की आराधना करते हैं। सबसे बड़ा देवता है अहिंसा देवता। आचार्य समन्तभद्र द्वारा ने भी हव्यम् ल्लात में नमीनाथ भगवान की हृषीति करते हुए इस अहिंसा देवता की परम ब्रह्म की उपाधि दी है। अतः आओ सब मिलकर उस अहिंसा देवता का आह्वान करें।

## ० बायरलैस →

डिडोरी में जबलपुर उत्तिभास्थली की बड़ी दीदी आ. महाराज से चर्चा कर रही थी। बैनडा जी एवं धौ. शीतलाकुसाद जी भी कई विद्वानों के साथ उपर्युक्त थे। आठ क्षी ने हथकरघा हृषि एक रीम आसपास के गोवी में भौंधी थी। गोववासी (बुनकर) पुर्व से ही इनकी उत्तिज्ञा कर रहे थे। दीदी जी ने कहा आठ क्षी आपका संदेश पहले ही पहुँच जाता है। पलटकर आठ क्षी ने तुरन्त कहा वो "बायरलैस" है। हमने कहा इसी लिए राहूरपीति जी एवं युधानमंत्री जी भी आप क्षी के चरणों की बैक्सा करने आये। गुरुजी का जो मिशन है भारत की भारत बनाना उस हृषि जी सीधते हैं कहा उपर तक पहुँच जाती है क्यों? एवं ही कारण है - बायरलैस।

## "क्षीबपुवन"

संगम कोलीनी क्रिया  
क्रिया

२२-३-१४ "संगम बिले देवकाल्लुर, का" महायात्रा २.३०

जब हम पहली बार आये थे तो यहाँ जगह तो मिलती ही नहीं थी। ऊपर चढ़ो- नीचे उतरो- आपके ऊबलपुर से भी अभी इस प्रवास में पहली बार आये भारते यदरीन करने के लिए, दूसरी बार कुछ विशेष संघर्ष में और तीसरी बार में एक कोलीनी मात्र आयी है। अभी बीच में बाला जारी था कि महिलायें भी इस और (दान) दूषित रखें। भारते करने में सौधर्म इन्हें बहुत तेज लोता है किन्तु तीर्थकरपुरम् का प्रथम दर्शन अपनी ओरको सी करने का सौभाग्य उनको नहीं मिलता। मह सौभाग्य उनकी पाति (शाची) को मिल जाता है।

ऐसी छुनहीं सारी की सारी शाची अपनी आत्म को धूर्ण कर नमन्य बन, शिशा घृण करके अवसान तो पार हो जाती है। १-२ नहीं, हजारों डरों भी नहीं, ५० नील की संघर्ष मात्र सौधर्म इन्हें सामने-सामने उक्त हो जाती है। आप इस बाती कर्ते ही बैठ जाओ। आप सौचो-विचार तो करो। ये ऐसे दृष्टि हैं जिनकी उल्लंघन और किसी काय से नहीं कर सकते। ये सारा छा सारा भावों का रखें हैं। पुरुष पीढ़े रह जाता है, महिलायें आगे निकल जाती हैं।

कुछ ऐसे निमित्त होते हैं जो पुण्य में कारण होते हैं। निमित्त ऐसा ही जो रत्नवृथ को कारण, सुक्ष्मवज्ञान का कारण, वैशाख का भी कारण हो जाता है। ऐसा ही पुण्याजन करें जो विषयों से बेघाने

में कारण बने।

दो प्रकार का पुण्य होता है। एक पुण्य का संघर्ष हीं विषयों की ओर ले जाकर नरक-निगोद में डालता है, जब कि दूसरा पुण्य विषय मिलने पर भी उस कीचड़ से जल्दी-जल्दी बाहर आ जाता है। वह इस प्रकार के वैभव भी प्राप्त करती है। आप लोगों को इसी तरह का पुरुषार्थ करना चाहिए। ऐसा पुण्य बोधी जब तक मुक्ति न मिले द्व॑-शास्त्र गुरु का समर्पण / द्व॑-शास्त्र-गुरु का संगम प्राप्त होता रहे।

सुन रहे हो? आप लोगों की कौलोनी का नाम ले लिया बिना पुढ़े। जबलपुर का प्रवेश द्वार है। किन्तु ऐसा न समझो कि यहीं से जाना पड़ता है। बहुत सारे मार्ग हैं। लगभग 20-25 वर्ष ईर्व में विशालकाय प्रतिभा छवे मन्दिर का निर्माण हुआ था। हमें भी जाने का लाभ मिला था। आशीर्वद तो आपके लिये था। जाना हमारे द्वयों के लिए हो गया। बहुत अच्छी बात है। अच्छानगर बन जया, धर्म ध्यान के लिए स्थान हो गया।

उसके बाद चानुर्भास वित्ती दुर्योदय नहीं होते, चार चानुर्भास आर्थिकों के। बार-बार बोलना चाहिए ताकि तोरी की भी भुख रुक जाये। कुम-कुम से मिलता है। पहले आर्थिका-कुल्लड हो गये। फिर शुनि राज कवक्षण आयेगा। हमारा चानुर्भास? उसके लिए आशंका क्वासीटी का पुण्य चाहिए। अब आप सभी ने अच्छा किया। जबलपुर

का भास जेबलपुर में ही रह रहा है।

इसमें स्वार्थ है। किन्तु स्वार्थ ही सही कम हो कम इस निश्चित निकल लो जाये। [सदस्त्रिय जिज्ञासय में । ६ प्रतिमा द्वयी] कुछ सभ्य का भाष्म मिला / मौह कम करके निर्भैही छनने का, भगवान् विराजमान करने का भाष्म मिला। इसी से कार्यकर्ताओं का उत्ताद बढ़ता है। उन्हीं लोगों ने त्रैरणा ही होनी, ।-२ नहीं अद्वैतवर जाया जाती।

डिग्री का भी पुण्य है। सुनलैते हो भाव बनाना भी पुण्य अर्जन का साधन है। जैन धर्म भाव पुण्यान् धर्म है। पूण्य - क्षेत्र - डाल बाद में भाव पहले होना उत्तरी है (कला भी उल्ली आद्यार पर प्राप्त होता है)। आपने भाव किये, इसी प्रकार होते रहें। इन्हीं भावों ही साध!

अहिंसा परमी धर्म की दिशा में  
इर्यापत्र में - संबीनः समनस्काः [श्प] [अ. - २]

"जो-जो संज्ञी है वे सब भन वाले होते हैं (किन्तु भन वाले सभी संज्ञी हो ये अनिवार्य नहीं)" आ. की ने इसे कुन्दकुन्दाद्यार्थ के "परिणत एवं विद्वृणा" से और दृष्ट कर दिया। जैसे -

- (१) ज्ञोट की अपेक्षा । २ वें में परिणत आगे चलकर विद्वृणा ।
- (२) योग की अपेक्षा । ३ वें में परिणत
- (३) " । ५ वें में विद्वृणा [योगाभ्यावात्]  
इसी प्रकार संज्ञी की घटाना है।

२३-३-१८ "पुवाह से आती उज्जिवलता" प्रातः ७.२०

सर्वपुथम् एक बात इयान में रखना है, जिसका बहु रही है। स्थान तो उतना ही है, जिसने तो पहले ही कह दिया था किन्तु चिंता न करें वस सभीका व्यक्तियत हीने की उनकरता है। एक विशेष बात वह यह है कि कोई भी चर्चा - आकृति - पुक्कन के दौरान भौवाल की घटी घटती है तो व्यवधान होता है। इस भौवाल की घटी को बन्द रखें अन्यथा ही पुक्कन बंद करना पड़ेगा।

भीड़ आघिक है, सभी दर्शन करना चाहते हैं, अतः हीफस नीचे से ही यढ़ायें। ऊपर कोई भी न आयें। जिसका आती है पर व्यवधान तो आप भीको की ही बनाना है। छली तरह हम बताते जायेंगे, उनका ऊपरी है/उनकरना आपको है। देखो! आज से कार्यक्रम शुरू हो रहा है। द्रव्य - हील - काल अब आपके सामने हैं, किन्तु इतने मात्र से पैंचकद्याषक क्षम्पन्न नहीं होगा। पैंचकद्याषक तो तब सैम्पन्न होगा जब इन सबके साथ आपके भाव हों। "भाव के अभाव में ये कार्य नहीं होगा।"

ऐसा नहीं कि भावों की तो भीतर रख रखा है। भावों में उज्जिवलता बोना चाहिए। डलास लैस बिसरता है। तब हैरान, किर "द्रव्य घटिया भी रहे यदि भाव बहिया हैं तो कार्यक्रम भी बहिया सैम्पन्न होगा।" इतना बड़ा आयोजन है सम्भव है कार्यकर्ताओं पर भीड़

तो पड़ेगा, हमने पहली दी कहाथा।

आप अपना कार्य करते जाओं, जिनतो तो कहती रहती है। यह तो सभीका की पढ़ति है। आप और उन देखें। हाँ ऐसा काम करें जो सभी लोग उशंसा से दैरब सकें। प्रत्येक व्यक्ति इसमें योगदान दें। आनंद का अनुभव करें। कीर्ति भी काम हो उसे आगे बढ़ाने की कोशिश करें। सभी जानते हैं: मौजन करना है किन्तु वृत्ति अपने - अपने परिवारों पर झोणारित है। आपके परिवार देखें बनें कि इस समूह कार्यक्रम का आनंद ले सकें।

एक दौदा सा उदाहरण देकर बात पुरी करता हूँ। क्यों कि सभय ज्यादा हो गया। सभय तो उतना ही है। बड़ी की स्तर शैक नहीं सकती है। कुछ लोग सभय से लैते हैं, कुछ की सभय देना भी पड़ता है। [आज बाहर बैठनहीं हुआ] ये बाहर (मैं) ही तो बौल रहे हैं। जो है उसे समझ लो। कहाँ - कहाँ तक भैंट करेंगे। फिर भी, वो भी एक कड़ी है आप कार्यक्रम कर रहे हैं। आपके आवाधिव्यक्ति की एक कड़ी है।

तो कह रहा था धर्म का प्रवाह बुकुली ही छेत्र सुकार (हुंग) से बेहबर आया है। उसका जीवन सौभाग्यशाली है, जो इसका उपयोग करेनहीं तो बहबर बिकल जायेगा। आज कार्यक्रम प्रारम्भ हो रहा है। अब तो ये दिन बुकुल जल्दी - जल्दी निकल जायेंगे, आपको पता तक नहीं चलेगा। आत्र रीत / कैसट के रूप में समरण में

रह जायेंगे।

ये तो नदी का प्रवाह है। नदी प्रवाह का उपयोग किसकार से होता है कोई इनाम करता है तो कोई गाय आदि जानवर पानी पीकर उपयोग कर रहे हैं, कोई कपड़े और रसा है, कोई ध्यान आदि छोड़ रहा है। आपको लगता है इसका परिवर्तन/पावन जल है उसको गंदा कर रहे हैं। लेकिन 2-3 कदम आगे जाकर देखते हैं उसका वह डूँज जबसे प्रवाह द्यों का त्यों है। "प्रवाह होने के कारण उसका प्रवाह जल बिल्कुल साफ (धृष्टि) रह रहा है। कोई उसे भर आ रहा/कानकर पी रहा है जिसे हैं।"

हमारा भी यह प्रवाह याद से बोल बनाये रखेंगे तो सभी को आशा मिलता रहा जायेगा। एक-एक क्षण का जो लाभ भी रहे हैं। जितनी कानिति से ग्रहण के रूपे आगे बढ़ते जायेंगे उतना ही आनन्द प्राप्त करते रहे जायेंगे। नहीं तो क्षणात् का भाव तो चलते ही रहते हैं। प्रति-क्षेत्रता एवं अनुकूलता आप पर निर्भर है, आपको कहाँ तक जौगाड़ सका है। नदी के प्रवाह को याद रखना।

आगे का कार्यक्रम श्र. जी ने बता किया होगा अचका बतायेंगे उसी अनुसार समय पर सम्पन्न करना है। एक ये भी उपाय रखें- जिस व्यक्ति की में ये पर उछाते ही उसे पहले ही पास में बैठकर रखें अनावश्यक भ्रातृजन बरें। समस्या समय की बहत ही जायेगी। अन्यथा आप न्यून बोल देते हैं वह अंत में बैठा है, लेकिन कैसे कर पायेंगे? सब

मिलकर कार्य सम्बन्ध करें।

उपर्योगिता एवं अवसर का ध्यान रखें। अवसर के अनुसार करें तो कार्य अवश्य ही सम्पूर्ण होता है।

अद्वितीय परमी धर्म की जय।

संस्मरण -

1. उत्तिभास्थली जबलपुर की दी बहने प्रतिभास्थली के खलबा से बने वहन आँकड़ी जी को बता रही थी। बहुत बेरीकृ काम किया गया और बुसाडियोंकरजी का कार्य भी था। पंज बैनड़ा जी एवं शीतल पुसाद जीआधिकारित लोगों ने भी बहुत प्रशंसा की। इन वलों की दृश्य सभी आश्चर्यघित थी। तभी ही दिन जी ने बताया की ये वहन जिली पटे-लिख ने लहीं अपिनु पिण्डरई की दी बहने जो शुंगी स्वं बहरी थी। उन्होंने अपनी छड़ा के माष्यम् ते तैयार किया। आँकड़ी ने वहाँ इंजीनियर भी उनके सामने केरल हुन्हीं छह में शिल्प इसी की मानता है। सक्षिप्त सम्पर्कर्त्ता का अनुपम उदाहरण। उत्तुतु करू रहा है हचकरधा। आश्य हान देकर द्विजों दोगों की अपने पैरों पर रखा करवहा है। वे दोनों वहने बहुत प्रसन्न हैं।

2. गाडासराई की बात है, आँकड़ी जी का तरन्त अलत देश में रखनी ही सर्ववीरोशनी पैट पर पढ़ रही थी। तुरन्त तरन्त इसरी दिसावें स्वने लगे तो शुरुजी के लिए - "दिमाग धोता तो है, चोलाने वाला चाहिए" सभी महाराज हँसने से गम्भीर।

हृवजारोहण  
२३-३-१८

डिंडीरी पंचूकल्याणक [२३-२१ मर्च]

“हृवा बनो - हृवजा नहीं” मध्याह्न ५.००

समय पर मांगा / लेड दिवस को यह मांगालिक कार्यक्रम हृवजारोहण आया। आप लोगों ने हृवजा को देखा। हृवजा किसके द्वारा कहराई जाती है? सौचकर जवाब हैना। तो हृवजारोहणकर्ता द्वारा कुछ नहीं होता? श्र. जी ने कहा हृवजा नेतृत्व दिवा की ओर गयी। नेतृत्व की ओर ही क्यों गयी? स्पष्ट है हृवा के मालबम से उसी ओर गयी। हृवा की किसी ने देखा? किसी ने नहीं देखा। हृवजा को देखा जा सकता है किन्तु हृवा को आंखों का दृश्य नहीं बना सकते।

इसी उकार अब एक हफता सबकुद्दम भूलकर कार्यकर्ता हृवा की तरह काम करेंगे। उनका कार्य हृवजा की तरह होगा। “कर्ता की ओर मत देखो कार्य की ओर देखो।” यह एक सप्ताह मिला है, जो भी कार्य आपको मिला है उसे शुभ निष्ठा से करें। अपने घद के अनुसार कार्य करें। बाद में करना चाहीं तो कुछ नहीं करोगे मग्न हृला करेंगे और कुछ नहीं। बहुत उत्सुक के बाद ये धड़ियों मिली हैं। इस बात को भूलना नहीं।

भूलना आत्मा का हृवभाव है फिर भी इसका करें वी भूलना नहीं हो। हमें समय से पूर्व ले आये कहाँ बैठना है? जहाँ कहीं बैठ जायेंगे। समय पर सेकेन मिल जाये तो तुम रहेगा। अपना समय की दौड़ना होता है, इस तरह से तो हमें मांगा पड़ेगा। वहाँ से आना। R.M.

फिर जाना भी उसके लिए भी समय देना होगा।

सभय पर प्रतिकूलग - बंदना आदि  
भी करना है। आप लोगों की तरह हमें भी सभय निकालना  
पड़ता है। जिस प्रकार हवा आजु-बाजु दैरपती नहीं, उसी प्रकार  
कार्यकर्ता भी कौन है-क्या है कुछ न दैरपत्र काम करें। आज  
मंगल द्विवेशारोहण हो गया। ब्र. की भी कहनी-ज्ञान  
सभय न लगायें। जितना आवश्यक उतना ही लगायें। अशुद्धि  
के साथ अंत्रों का उच्चारण हो। अद्वैत दंग से हो। अशुद्ध पद्धर्य  
के साथ न आयें, तीक नहीं होता।

जो कुछ भी अमंगल घटनायें घटती हैं,  
वे सब अशुद्धि के कारण ही घटती हैं। अब ये मण्डप बन चुका  
है। आप भक्त बनकर ही बैठे और कुछ भी बैकर नहीं।  
आक्षि का प्रभाव तुम्हीं-युग्मीं तक प्रभाव पड़ेगा। भाव पूर्वक  
किया कार्य जब तक मुक्ति नहीं तब तक कार्य करता है। संघ  
से भी कहुँगा कि वे भी सभय निकालकर सक्षी अनुग्रहित  
अहतें रहें। संघ की निमन्त्रण मिला है, गुरु अकेले भी नहीं,  
इसलिए सब से कहुँगा।

इस डिण्डीरी में पहले भी बहुत बार  
आये और जाये किन्तु इस बार विशेष रूप से हम डिण्डीरी  
के लिए ही आये। इतना ही।

ओहेंसा परमी धर्म की उपार्जु

## ग्रन्थकल्याणक [पूर्वीय]

२५- ३-१४ “बीज बीओ मिट्टी में, पत्थर पर नहीं” प्रातः ७.२०

सब लोग अपनी - अपनी नांग करते हैं, गदाराज हमारे यहाँ आ जाये। तो भगवान के लिए भी गुर्वना करो ना। कि है भगवन्! आप भी हमारे इतें आ जाये। इसमें रहस्य यह है कि हम भी वहीं पहुँच जायेंगे। यह उचित्ता होगी तो/ ऐसी भावना करते हैं तो सारे के सारे द्वा-विदेश के लोग आपके यहाँ आ जोड़ेंगे। अभी इतारसी वालों ने आंग की। मैं असे यह पुष्टना चाहता हूँ कि क्या सारी की सारी गाड़ियों इतारसी रहकरी हैं? नहीं रक्षती। इसी तरह फिर हम क्या करें?

आप सब गुर्वना करो, केन्द्र से अनुभति में जाये तो गाड़ी रक्ष सकती है। इसी बात सारी की सारी गाड़ी आ भी नहीं सकती। हाँ! विकास गुर्वना हो तो आ सकती है। आपना करना चाहिए/ तपश्च करना सीखो। जल्दी जल्दी रवाले, ऐसा नहीं होता है। यहाँ बहुत भूख भरी हुयी है। क्ये भी दाना-पानी के लिए अरिहंत-सिद्ध करते हैं। भगवान की बुद्धाना है तो क्या करना चाहिए? ये सीख लेना चाहिए/ पहले से ही संयम की तैयारी करो।

शाल्मणि ने हम सभी के लिए आता है कि “साढ़ु की वहीं जाना चाहिए जहाँ संयम का हेतुगत हो।” नहीं तो ऊपर - ऊपर से विमान चले जाते हैं, ऐसा ही होता है। अनादिकाल से हेतु ही हो रहा है। आप बुद्धाना तो चाहते हैं पर उपयोग नहीं तो साथ हेतु भी क्या करोगे? वर्षा होती है यदि मिट्टी हो तो वह कुलकर नेत-

जब जाती है किन्तु याबाग होती...।

तीरिया होती है। जानते ही टीरिया क्या है? बुंदेलखण्डी शब्द है। सागर के पास है ताकि टीरिया इसी दिशा में चला टीरिया। टैकरी भी कहती है। पहाड़ पर रहीं तो दुबब वर्षा भी होती भी एक दाना भी नहीं होगा और धरती पर यही पानी बह भी जाये तो भी तभी हुयी धरती बालत हो जाती है, फल जाती है और उस फली धरती में बीज अंकुरित हो भूखे-प्यासे लोगों को बालत करने की क्षमता छारछा कर लेती है, ऐसी ही धरती का निर्भाग छारछा है। ऊपर से वर्षा होकर अंकुरित दानों से सबके भ्रष्टर भर जाते हैं।

ऐसी ही तपस्या भगवान् ने की। वेरसाते चले जाते हैं, तुरी धरती लाभान्वित हो जाती है। कभी भी किसान फसल को लाला में बंद नहीं करता। बंद कर भी देती एक-दो साल तक तो ढीक रहती है, तीसरी साल उसमें झल्ली। बुन पड़ जाती है। अब न उसे खा सकते हैं न किसी भूखे को दें सकते हैं। आपके यहाँ महोत्सव हो रहा है, इसका उद्देश्य एक भान जो कभी बंधे हुये है उनको छाटने का होना चाहिए।

शरीर न मिले इसके लिए दोबारा अपराध नहीं करेंगे। शरीर तब तक मिलेगा जब तक विषयों की ओर ही दृष्टि रहेंगी। अतः पेंचान्दीयों विषयों से हटकर इस शरीर से रखें करों की दोबारा किर कभी रहती करना ही न

पढ़े।

आज यह ग्रन्थकल्पाणीका पूर्वार्थ है। साहित्य में यहि समय मिला तो अपनी बात की आपके सामने रख दिला। अभी इतना ही कहना है इन महत्वपूर्ण दृष्टियों में अपने आपकी इतना संस्कारित करने की एक छिन द्वारा भी अव्याकाश उत्तर जी प्राप्ति होगी। समीश्वरण तो आता है और चला जाता है पर याज यों बाले अभी संकर उत्तरने जीवन की धन्य चरत है। धन्य का भेतउब पवित्र करते हैं।

धन्य का भेतउब खाना-पीना-सीना नहीं। आप इसी प्रकार से इस क्षाणिक शरीर का उपर्युक्त करले नहीं तो भिट्ठी में भिल ही जाना है। इसका सुदृश्योग करना ही भवुत्य जीवन की सार्थकता है। आप सभी स छेदना है इन पांच दिनों में छ-आष बार भौजन ली दिया और तुम दिन आक्ति-आव/संस्कारित करने में भगा दिया। (किनी बार लेते हैं [भौजन] ज्ञ. ने नियमावली तो बोलायी दैनिक) शाम की अत्याहार लेते हो या केसपाहार। केलपाहार में बोही-बोही ही लीता है।

अभी देवालहार नहीं चै विवक्षण दिन है। इतनी द्वृतियों (मंच पर द्वम ड-6 मध्यराज) बैठी है। इनके पास है देवालहार तो आपके पास क्या है? बहुत कुर्लभ है चै रेननत्य का साम्र है। जिनको भिला हैं वे धन्य हैं। ऐसा चै रत्ननत्य आकृति में बारग हो, इन्हीं भवी के साथ!

अहिंसा परमो धर्म की जेय। ही

“जैल महानिदेशक, जैल नियिका (जेलर). जैल मंत्री एवं वित्तमंत्री ही वर्तमान समझ का कारावास आप बोलते तो हैं किन्तु उसका अर्थ क्या होता है? यह जानना आवश्यक है। क्षम सहित है वह उस क्षम का सम्मान हीना चाहिए। उन्हें इस तरीके से क्षम तो जोड़ें। इससे देश-विदेश भी आकर्षित हो। क्षम में गुणवत्ता हीनी चाहिए। समझ का कारावास का अर्थ दठ्ठ नहीं- क्षम करके कुद्द बनाना है। मनोनुश्लेषण कार्य करवायें। भरपुर परिवहनिक दें साथ ही पुस्तकहृत भी करें। रिंग मास्टर की तरह बनों। वह रीबंग के आधार पर छोर की भी वश में रखता है और आगे भी उत्तराता है।

अर्थ का मूल्य हीना ही नहीं- मूल्य हमेशा वस्तु का हीता है। विदेश की बात नहीं। बच्चों को दिलाऊ- दीवांगों और दोइङ्गों।

महानिदेशक- इसका सबसे आधिक लाभ महिलाओं की होगा। हमारे यहाँ महिला कोई भी बहुत है। केंद्री १६-१८-२० वर्ष जैसे में रहता है खेती-बाड़ी सब चाँपट ही जाती है। इस तरह का हुनर रहेगा तो वह अपने परिवार का पालन कर सकेगा। हम लोग रुकुली जैल का उयोग छर रहे हैं। हिनमर परिवार है साथ रहेगा। तुनः जैसे मैं आ जाऊँगा।

आनंदी- उपर इन लोगों से झगड़ी की खेती करवायें। स्कूल ही २४-२५ राष्ट्री का यहि एक एकड़ में भी करीती लाएकी कमा सकते हैं। पानी वा ऊनीत/ जलाशय (झाँड़ी/बांधही) वहाँ यह कार्य सुगमता से ही लक्जता है। तुनो! आप उनका

पालन नहीं कर रहे, वे आप सभी का पालन करेंगी।

अपना इतिहास पढ़ने की आवश्यकता है। विद्वा के इतिहास की ही अपना मान बैठना बहुत बड़ी भूल है। यिकित्सा शास्त्रमें यहाँ पर निर्णय लेने के लिए महान् शृङ्खला है किन्तु आज देशीपंचमी को ही सब कुछ मानना भूल है। प्रागदेश देश नहीं बह तो अंत में साधारी का नाम है। ऐसा कार्य करों कि वह जीवन में कभी अपराध ही न करें। अपराध का बोध ही उसपे सुष्ठार हो जाये।

जैलर - 1895 में अंग्रेज जी जैल नीति बना दी थी, आज भी वही यह रही है। क्यों?

आ.की - ऐसे काम करवायें कि दैरेखन लगी ही नहीं कि ये अपराधी हैं। कहीं भी रहें किस का महत्व हीना चाहिए। "हमेदान" नाम रखी रखा है।

कठानिदेशक - पथम चरण में हम चार कैन्ट्रिय कारागारों (जैल) से दूरआत करेंगे। सागर - इन्दौर - मौपाल - जबलपुर। कैन्ट्रिय जैल है म० प० ५० में जिनमें ५५ हजार से आधिक कोई रहते हैं। यहाँ आवर के मेरी हिम्मत बह गयी। आपका आदीर्वाद है और इन सबकी मेहनत ही ली जरूर दम सफल होकर रहेंगे। [मुनरें रचना नामकू लिंक ही] इस पुस्तक में हमने जैलों का केले उद्घार कर सकते हैं यह दिया है। इस हेतु ही सरकारी सहायता की बहुत आवश्यकता है। (आज वित्तमंत्री/जैलमंत्री सभी हैं। आप कहकर हमारा काम करवा दें।

**आम्भी** - आप जी चाहते हैं अभी तो यही सेवनज्ञान ही जाएगी। मैं कैदियों को क्षेम की शिक्षा देना हौं उसके लिए अभी पहले आधार से शुरूआत करेंगे लेकिन तो अपने आप ही ही जाएगा। मैं शिक्षा उसी की मानता हूँ जी जीवनीपर्याप्ति ही। शासन-प्रबासन जी संचयना चाहता है। आप डिफाल्टर धौषित ही रहे हैं। लेकिन उसने आपकी शिक्षा बूझा की पास हुआ फिर अपने पूर्ण क्षमाओं? नैकरी नहीं इसलिए। आप उसे काम ही ही बदलोगा। योग्यता उसके हैं जहीं तो लाना नहीं है। सौचों।

**महानिदेशक** - पहला संत जिसने जैल की तरफ ध्यान दिया है (मैं हजारों संतों से मिला) वर किसी ने इस तरफ ध्यान नहीं दिया। सभी जैल की हैय दृष्टि से देखते हैं। आपने बड़ा बड़ा कृपा की है।

**आम्भी** - हम चिंता नहीं चिंतन करते हैं। चिंता से बिगारी आती है, चिंतन से बिगारी रवत्ता होती है। सभी बैठे हैं। आप सोग सब निश्चकर इस कार्य की सभी बहावीं। दृष्टसंहिता की सभी अनिकार्य है। दृष्ट नहीं सुचार की अश्लिया ओपनीये।

**जैस अधीक्षक** - आम्भी जी जैस के प्रति अच्छी दृष्टि नहीं रहती। मैं लांहन की जैस में भी दैरवकर आया। आज 30 वर्ष से ऐसा परमीशन ही नहीं, जिस पर पर आया वही पर आज तक चल रहा है। दृष्टि हिन्दुस्तान की जैलों में कैदी के हुटने के बाद की कोई व्यवस्था नहीं थी,

अब आपने यह विचार किया है। ये Report बाजु होती सबसे अच्छा होगा। आप सरकार से करवा सकते हैं।

आनंदी - मैं द्यान को उतना महत्व नहीं देता। ये विलासता का साधन बन सकता है। हम रहना चाहिए। हम रहेगा तो ह्यान तो बन ही जायेगा। हम की आराधना करना सीरवी।

महानिदेशक - एक छोटा सा अनुरोध है - इन्होंने मैंने अपने साथी से एक पशु सेवा केन्द्र बनवाया है। Helping Hands for Animals। मानवों द्वारा पशुओं के पालन से मानवों का पालन होता है।

आनंदी - बिल्कुल सही। उनके पालन से वैश्यष्टि चलती है। हम पशुओं का पालन नहीं के हमारे पालन कर रहे हैं। आपकी विंता बड़ी अच्छी है, दूसरे चरण में रखना है। उथम चरण में तो आपको करना है। तौरना अलग और गीता भगाना अलग है। तौरने वाला भाग जाता है, गीता भगाने वाला भागेगा नहीं। अब मैं कही ही या जैलर सबकी इंजीनियर भानूंगा। वो भी डिफार्म नहीं यौवन इंजीनियर हैं ये सब। बाके इंग की बिल्कुल विंता में करो।

महानिदेशक - आनंदी आप तो पाकस हैं। जिस काँ दु देते हैं वह सोना ही जाता है। शायद हाथ बिक जाता है। हम तो बेखाड़ी के नीचे बलने

वाली छुते की आंति है।

आश्चर्य - सुनो! मालिक तो सी जाता है किन्तु वह जागता रहता है। शान्तिजागरण जोभी है उसका। इतरा वह अपने द्वारी के उति लदेव कृतज्ञ ही बना रहता है, उपकार को देखता नहीं। कर्म करें काम शब्द ही जाग्रेगा। जैल में हर विभाग से सम्बन्धित कौदी के रूप में है, उसका उपयोग होना चाहिए, प्रतिभातों उसमें विद्यमान है ही। पहले राज्य ट्वर पर करें दिरकैतिय ट्वर पर करना। शूल्यवान पदार्थ को द्याने के लिए जरूरी है, तभी उसका शूल्प समझ में आयेगा। क्षमिक है वह तिन का शोषण नहीं होना चाहिए। जुड़ीशियल, (न्याय-पालिका), डुलिस, चिकित्सा और शिद्धा को में जोकरी नहीं मानता।

हमें इतरा कोई पुस्तकार नहीं हैला, गुण स्वयं ने तुस्तकार है। मैं भी वहाँ हूँ। वह रसालिये क्यों कि वहाँ क्षम है जहाँ क्षम है वहाँ क्षम है। अब भावीद्य नहीं - सर्वोदय ही रहा है। इनका यह क्षम प्रतिक्षण विकासोन्मुख हो। आपने शतरंज का रखेल देरवा है, उसमें खेड़की चाल होती है किन्तु हमें कभी ची पूढ़े नहीं लैटा। ये बात असर है कि भावों में लोटना पड़ा (व्यंग्य)।

देश का भूलना नहीं वह आधार है। इसलिये इसके नाम में भारत को न छोड़ो। अमेला

से स्वालूबन की ओर" अम्बा है पर देखा पहली है उसे  
मी जोड़। कौशल छन्नयन के लिए तो किया गा  
रहा है।

आप लोग छुली की रक्ती पर भी ध्यान दें।  
उम्म्यारूप की भाँति। पानी जले ही वहाँ बहतरह  
का प्रभोग करें। सफलता और श्रद्धा मिलेगी।  
भगवा उ बजे जेलमंत्री - वित्तमंत्री का आगमन-  
जेलमंत्री (अंतर्रासिंधी) - मेरी महानिदेशक महाद्वय के  
चुरी बात हो गयी। ये जो भी कहेंगे हम करने  
के लिए तैयार हैं, वस आपका आशीर्वाद बना  
रहे। अभी जेलमंत्री जेल में भी कैदियों को स  
योजना के बारे में बताकर आ रहा है।  
महानिदेशक - ये पीढ़ते उबार ले जेलमंत्री कर रहे  
हैं। बहुत ही संवादशील है। हमारे लिए बराबर लक्षण  
करते रहते हैं। वस कृपा बनी रहे।

आ०क्षी - "लाइभी कृपा की बात मत करो। प्रियकृ  
सिर पर सरक्षिती की कृपा हो उसकी लाइभी कृपा  
की क्षया ओवरप्रक्ता। दुर्देव का आशीर्वाद हमारे  
सिर पर है।

वित्तमंत्री (प्रधानमंत्री) - हमें इसके लिए लाभदार हैं।  
राजगार की उपस्थि खत्म होगी। समाज/देश का विकास  
हो। (अपराधी की लंब्या भी कम होगी। आ०क्षी जी जैसा  
कहेंगे वैसा ही होगा। इनकी लोक बहुत कुरागी हैं।

अंस्त्ररण-

"महानिदेशक ने बनाया शाकहारी"

जैल महानिदेशक जब हैनिंग में थे उत्ती सभय से शाकहारी हो गये थे, मांसहार का सैवन नहीं करने से बुझते लोग चिढ़ते थे। एक बार हैदराबाद हैनिंग में गये (वहाँ शुरूघर में लो गये, जहाँ अनेको शब्द रखे थे)। पॉस्टमार्टम हेतु रखे थे। महानिदेशक महीदप के छेष्टा सभी मिनागण निकपर रुमाल रखकर हेय इंडिये दे रहे थे लब देख रहे थे। उन्होंने कहा इस तरह व्याप्ति कर रहे हो जब आप मौस रखते हैं तो इसी तरह शब्दों काटकर मांस में मसाला आदि मिलाकर दें हैं तो बड़े हवाद से रखते हों। इतना दुनना था कि कई मिनीं ने मौस का उपचार कर लिया और त्याग कर दिया।

2. रुकना और रोकना - विजयमंत्री जी जब शुरूवाती बात कर रहे थे तो पुष्टा गया आप कब तक रुकेंगे। उन्होंने इस जैसा गुरुजी कहै छो। (उभी तो यहीं हैं) आठवीं ने कहा दो बातें हैं छक तो रुकना दुसरी रोकना। सभी लोग तीजी दो हेस पड़े।

3. सुथकुरधा की रुबी दीदी ने कहा। अलैया जी छुंगाचली अत्यू थी, इसारव का दान भी दिया। अलैया ने इह-राही बोलने की क्या जारीरत थी? आठवीं ने कहा - हौंसाही इतनी ली ही ती थी ज्यादा होती तो बताना था। विजयमंत्री जी कुदस्त्रोचते ही रह गये।

जन्मकल्याणक

26-3-18

"क्यों नहीं जला दीपक"

प्रातः १.२०

आज वैसे जन्म कल्याणक है। आप लोगों को झर्ता तो हैं नहीं। शौर भग गयी है, बचाइ गाने में लगे हैं। किर भी कुछ सुनना चाहते हैं तो सुना दे रे अथवा आप सुनाना चाहते हैं क्या? तो किर सुनो! दीपक को जलाना चाहते हैं। कौनसा दीपक? ये वाला दीपक नहीं घासबेट वाली चिसनी का जो दीपक होता है उसकी बात कर रहा है। अब जलाने गये तो जला ही नहीं। हम कुछ नहीं जानते। तेल बर्गेरह है या नहीं, आपही देख लीं।

[उसमें तेल ही नहीं था, कैसे जलता]

तेल डाल दिया। अब जलाओ नहीं जला क्यों क्या बत ही गयी? बातीसी . . .। सूतली चाहिए। पहली सूतली की आंख कर उसकी बाती बना दी थी। अब बाती भी लग दी। अब क्या हुआ? कस ऊपर से जली किन्तु उन्हें लुभ गयी। सूतली का इसरा दोर भीतर तेल में ही आये। तीनों बोते तुरी ही तब बोली—बचाइ सा। इस उड़ार बह दीपक की बाती जल तो गयी पर उकाश नहीं दिखा रही।

[ऐसा भी होता है क्या? बाती तो

जली किन्तु उस पर कुछ कालिभा—किटिभा—जम गयी। हसनिर प्रकाश। अलना प्राप्त नहीं ही रहा, जितना कि चाहिए। अब क्या करना है? कुछ नहीं बच्चों के कान पेकड़ते ही ना वैसे ही और तर्जनी के मेलय उस बाती की टीकर भीड़ दो। उसके बाद किर से जलायी गयी बह

चुनः जल भाषी ।

अब हवा आरही है / कोई बित नहीं हाथ लगा  
ली । दीपक कहीं बुझ न, जायें इसकी हथान में रखते हुए वह  
हाथ की लगाकर इसे हाथ में लेकर आ रहा है । कह गया  
इसे दिपाधार पर रख दी । दिपाधार भतलाव ऐ छोने में  
दीपक रखने का हथान होता है । जैसे ही रखा वह दीपक  
बुझ गया । कैसे बुझा ? अपनी ही श्वास के कारण वह बुझ  
गया । हमारी भी यही दशा है । “अंतेगत्वा उपने ही परिणामी  
के द्वारा आज तक दीपक नहीं उल्ला पाये ।”

अपने ही परिणाम बाधक है, अपने  
मौक्षभाग के बेट्ठे में । क्यों सुन रहे ही दीपड़ [अमरकंठ क्रैंप] ।  
यदि परिणाम टस से भस न हो तो कुछ नहीं होगा । आज  
जिनको शरीर मिला है, वह देखा ही है । अब आगे शरीरधारण  
नहीं करना पड़ेगा । मध्याह्न में यदि लग्न मिल जायेगा  
आपको भी ओश यदि हमे भी तो देर लगेगा । कुहूल से  
काम करना चाहिए, बड़ा कायकारी होना है । हम भी कुहूल  
देख लूँगे । आज का यह दिन आप साँगी के लिए व्याप्ति  
दिन होना चाहिए ।

नहीं तो अपने ही श्वास से वह दीपक बुझ  
प्राप्ता है । इतने पुरास करके यहाँ तक आया गया । किन्तु अंत  
में क्या बुझा ? आचार्य समन्वय देवाजी कहते हैं - “ बंदूश्च मौक्षरश्च  
तयोऽश्च हैतू , बद्रश्च मुक्तश्च फलं च मुक्तेः । ” मुक्ति के लिए  
करण क्या है ? जिजिरा एवं संवर । बंदू व्य क्या है ? और

बद्ध क्या है?

वर्तमान में जो ही रहा है वह बंध है तथा सत्ता में पड़ गया वह बद्ध है। तो बंध क्या और मुक्ति क्या इन सबको देरखो परन्तु उक्त ही बात सामने आती है कि हमारे अपने ही परिणाम संसार के कारण हैं तथा हमारे ही परिणाम मुक्ति के लिए भी कारण हैं। साफ-सुधरे परिणाम ही गये तो मुक्त ही सकते हैं। जो इस रहस्य की समझेगा फिर वह संसार में अटकेगा नहीं। "जिसकी ये लैन-देन समझ में आ जाता है उसका मोहामान ऊरम्भ हौला है।"

इसमें इसरे की दखलशनबाजी है ही नहीं। हम इसरे की दखलशनबाजी मान सकते हैं। बहुत जाते हैं इसमें, यह क्या है? [Out of Control] किसुरी है या लतुरी पता नहीं। अब ततुरी पड़ने वाली है फिर उक्त कदम की बजाय चार कम्ब रखता है। ऐ चलती है। किसुरी का मतलब दिमाग फिर जाता है। ट्रैफान आ जाता है। इसको यदि ढीक नहीं करते तो हमारे पास भी ऐसी कोई ओक्या नहीं जिससे ढीक हो जाये।

पहली ही समझलौ। अभी कहा आएं  
Out of Control ही जाये फिर भवराज का आशीर्वाद  
मृगिल जाये। ढीक ही जाये, ऐसा ही नहीं। अब  
तो Control का जमाना आ गया है। Control का भतवत  
राशन जाला। सब आपका ही है राशन-पानी-भोजन,

ल्लारा है ही नहीं, यह किसका काम भावा।

आप सुन रहे हो। हमीं आज पालना हो गया था ? उसमें भी हथकरघा रखवे। सब डीक-डाक ही जायेगा। आप ही लोगों के लिए है। यह वह जीव है जो आपके धर में आया है। देरखो। यह रीता नहीं और आप छुहरे भी हो गये तो रीते रहते हो। सीखी-उसकी भाषा। फिर उदास कुदू छलने की जरूरत नहीं, दिन-दिनी-रात-योगुनी विकास होता रहता है। वे नीं जाह्नी से जल्दी सबको भोभान्वित छलने वाले हैं।

इतना ही पर्याप्त समझता हूँ। हमारेहरेवेष के उदाहरण को याद रखेंगे और उसे अपने ही नाम [श्वास] से इबा होती है वह भी उसके लिए बाष्ठ होती है। कभी-कभी बाद में पुनः जलाना कठीन होता है। अच्छे परिवाम करने हेतु तुरन्बार्थ करना होता है, बुरे परिवाम तो कुछ जल्दी ही जाते हैं। अच्छे परिवामों की रक्षा करना, उन्हींकी बोत करना है। समझना है।

अहिंसा परमो धर्म की जय।

“फौटी समान” मन बनें”

आज प्रवचनोपरान्त एक श्रुति ने बड़े बाबा का हाथ से बड़ुत सुन्दर चित्र बनाया था, उसका अनावरण हुआ। आठ लीने की बदा-मन से भी इसी प्रकार अपने उपरको बनाना है। बनाकर दिखाओ तब हीरकन्ठी। “अल्लरवह युवती संकालित हुयी।

तप केल्याणक

२७-३-१४ "विवेक हुक्मना पश्चात्तिः समाना" उत्तः१.२०

नमीडलु करने का अर्थ हमने तो इतना समझा है ऐर पढ़ाया। ढोक हाँ-ठोक दो कहते हैं। किन्तु ऐर पकड़ना केर पड़ना नहीं होता। इसे थोड़ा सुधार ली। आप लोग ऐर पड़ते नहीं केर पकड़ते हैं। अब नहिं विद्यारी हो तो ऊपर नहीं तो पकड़ा है...। इसका अर्थ यह है कि दूर से ही लाइन बोंधिये और नमीडलु ब्रिजिये/दर्शन ब्रिजिये। आप लोग कभी विद्यालय नहीं गये थे? [नमलासे पास हुए हैं] नकल तो करो - हम भी नकल करके ही आये हैं। विवेक संकाम करना आवश्यक है।

विवेक आया है तो इसी की बात केर भीता हूँ। आवड के (दाता) रायुण में विवेक आता है। विवेक नहीं तो शीष ६ रायुण भी छिस काम के, उनका भहलव नहीं। भहलव का मतलब काम तो करेंगे किन्तु वी बात नहीं। सबके पास विवेक विद्यमान रहता है। ऐसा नहीं समझना कि विवेक केवल हमारे ही पास होता है। गद्या है उसमें विवेक मानते हैं कि नहीं? जब विद्यालय जाते थे तो उनसे गद्यों को यहाँ भेजा है? मतलब वी भी गद्या ही गया और थे भी गद्या हो गया।

थे आपकी शब्दत घोरणा है। इस घोरणा की पुरकरने के सिए ही विवेक करवा है। ओपने धुलाया है - सुनना तो पड़ेगा। गद्यों का यहाँ मही अर्थ सागरते हैं कि तुहु आला-जाता है ही नहीं जब कि ऐसा वोलतव में नहीं है। होटा या उस समय की बात है। सर्कस देखने जाते थे, आपने

भी देखा होगा।

उसमें कई मनुष्य तो काम करते ही हैं उन्हीं के साथ शेर - सिंह - हाथी - छोड़े इत्याहि भी काम करते हैं। मनुष्य की आकृति में अनेक प्रकार के अन्य मनुष्य भी काम करते हैं [चिंपांजी आदि]। वे सब के सब विवेक से काम करते हैं किन्तु आप लोगों में वह नहीं। व्यापक है यह ध्यारणा उठते। भी कहुँ तो गलत नहीं होगा। अब उस सर्कास में गद्या भी था। ये भत कहना कि सर्कास में गद्ये को कौन गढ़े ने रखा। सब मौन ही जाते हैं। भीतरी लालत च्या है, यह गद्या आपको बता देगा।

सामने 10-20 तक के अंक बरवे हैं पर्हे से ढक दिया। किसी भी आवार को कोई भी नम्बर दे सकते हैं। सर्वप्रथम एक परिक्षण करना है फिर उस नम्बर को उद्द्यापिता करा है। गद्ये को 5 वाँ अंक है औ उह वह विषी प्रविक् उस अंक को निकाल देता है। आपमें से कोई है साक्षर स्पष्टता है? कोई तैयार नहीं। आपको वर्षों प्रशिक्षण है है तो भी नहीं। उस गद्ये को किसने प्रशिक्षण दिया? और किस प्रकार उसने छासिल किया होगा।

ये बात असाग है प्रतिशत भी अपेक्षा / अनुपात की अपेक्षा छूटा करने की क्षमता कम है। ऐसे सिंह के गले में कभी पहरा नहीं बांधते उसी तरह गद्ये के गले में भी कभी पहरा नहीं बांधा जोता। वह कहता है हम स्वीकार नहीं करेंगे तो क्या? ऐस-

हँक देते हैं, जैसे आपको भी हांकना पड़ता है।

इस प्रकार उस गद्दी ने डब्बे नम्बर निकाल दिया। एक अंक वाले तो हीक 2-3 अंक वाले को कहा तो उसने भी निकाल दिया। एक बार भी वह गलत नहीं किया। उसको सारे विश्वविद्यालय की तरफ से पुरस्कृत करना चाहिए। आपके विद्यालय छारा नहीं हमारे अनुसार ही शान के अनुसार चलना चाहिए। इसी प्रकार कुत्ते को भी तैयार कीया जाता है। उसकी प्रशिक्षित किया जाता है जिससे वह भी इसी तरह कर्कट देता है।

और एक पक्षी तीतक बोलते हैं। पिंजरे से बाहर आया, दाना दे दिया। उसे उसके नम्बर का संकेत दे पिया। इसी प्रकार जैसे गद्दी और कुत्ते ने निकाला हैसने भी निकाल दिया। इस बार लीला की छुलाया उसने तो अपनी कला से लबका अधिकादन किया, निकाला एवं पुनः पिंजरे में चला गया। सोचने की बात है, उन्हें भी प्रशिक्षण देते हैं तो क्या भी आपसे आगे बढ़ जाते हैं।

इतना अवश्य है कि क्या आप भी गद्दी की तरह विश्वापन के आदि नहीं होते हैं। उनके पास ये विश्वापन का भ्रूत नहीं होता है। पता नहीं आज यह क्या भ्रूत आ गया। गद्दी के पास एक भी गलती नहीं। आप किसी न किसी की जीवन में आदर्श बनाते हैं। इन ३-५ को अपने जीवन में आदर्श

बना लोना चाहिए।

ये सभी शत-प्रतिशत उत्तीर्ण हैं। कभी समय में पकड़ लेते हैं। आप इच्छर-उच्चर की बहुत सारी बात पकड़ लेते हैं इसलिये हमारी बात की नहीं पकड़ पाते हैं। आपके पास दिनांग नहीं हैं। भी यह नहीं कह रहा। आप अतिरेक लंगते हैं गद्धा अतिरेक नहीं करता। सही की पहचान करो। इसके लिए (ज्ञानाकान की आवश्यकता नहीं।) न्याय के गूँथों में बहुत सारे साध्य सिद्धि के लिये हेतु का सहारा लेते हैं। बहुत से उदाहरण आ लेते हैं कि न्युजिसिका साध्य के साथ अन्वीति [व्यापित] होती है, वही ओकार्ड्य होता है।

इसी प्रकार ज्ञान आवश्यक है क्षिण्डु औहुत सारा ज्ञान पुमान की कीटि में नहीं आयेगा। किन्तु इस ज्ञानाकानी में ये ही रहा है। ऐसी हिति में कुछ भी निर्धित नहीं कर पायेंगे। ज्ञान की बहुत (ज्ञानकारी होना उत्तरी नहीं) आज आरत में ये ही ही रहा है। इसके लिए शिद्धांश-पुष्टिद्वारा चल रहा है। बस एक हेतु देहो, न्यायालय में जीत निरित है। बहुत कुछ भिसाकर है रहे हैं, उसकी उत्तरत ही नहीं है। कभी ज्ञानाकानी में उत्तर देओ वर निर्णायक उत्तर देओ। इतना ही पर्याप्त है। आपके सुपुत्र घर से बाहर निकलने वाले हैं। बोरात तो उड़ी उसके पश्चात् मध्याह्न में दूरबीजी क्या होता है? आपके 2 इंच हो गये। अब हमारे उत्तरदें दिन आ गये। अद्वितीय धर्मी जय।

## मौद्दा केल्याणक/महावीर जयन्ती

29-३-१८ शारीर हैं तो दिगम्बर कैसे? प्रातः ७.२०

महावीर जयन्ती लो उन्ने केल्याणक का प्रतीक है, अभी भगवान को निर्बाग की प्राप्ति हुयी। पंचकेल्याणक चल रहा है, प्रासांगिक क्षण है पहले इसी समझे। आदिनाथ भगवान जो अभी मौद्दा हुआ शोषतो महायात्रा में हरवेग आप सभी ने पुरे उत्ताप से पंचकेल्याणक किया। अभी बोलियों छोरही थी जो भगवान के द्वंजार के ओङ्करण थे वे भी बोंट गये।

यह जीव किस प्रकार सशारीर हीने से संसार में छुभता है। आज उस आत्मा ने वर्णियों निष्ठात्मक फैंक दिया जैसे आप वहाँ उतारकर अतिर कर देते हैं। पर वे तुम्हें नहीं पहनेंगे। आप हाँचते हीने खिना शरीर के जीवात्मा झैले रहती हैं जब कि खिना शरीर के रहना ही उसका स्वभाव है। “जहने की हम दिगम्बर ही गये पर आज तक शरीर का ही वहाँ बोनाकर चल रहे हैं।” ऊपर का भले ही परिवर्तन हो जाये भीतर तो अनादि से वही चल रहा है। आधार्य आत्माप्री महाराजने इसीसिए तत्वार्थ सूत्र में कहा - अनादि संबंध च।

तैजस एवं जाग्नि वर्णियों लैमें छेदा साथ ही शांति रहते हैं। विगृहगति में भी साथ नहीं हुता। योग के माध्यम से इस प्रकार शरीर का भिसना होता ही रहता है। आप एक सैकड़ भी शरीर

के आतिरिकत चिंतन नहीं कर सकते / नहीं कर पाते हैं।

अबी अभिषुभार हैं ने अपने कीरिट (मुझे) के माध्यम से जो नश-केन्द्र शोष रह गये थे उनका आलीम संस्कार किया। ८०० धनुष की क्षाण बाला शरीर यानवह कहाँ जया - कैसे गये ? विचार करते। जैसे ही पुष्प के आठ कर्मों का नाश हुआ, रागादि भाव कर्मों का अभाव हुआ और नौ कर्म के रूप में शरीर डा भी अब्रहम ही जया उसी समय वह कपुर की शांति उड़ गया। वर्णणात्मकैसे आती हैं हैं और चली जाती हैं।

ये सब आगम का विषय है, आप समझ नहीं पा रहे हैं। वस्तुतः उत्तिसमय कुदू परमाणु हमें शृणु भर रहे हैं रसे संघातन किया जाते हैं और कुदू परमाणु कोड़ रहे हैं हैं उसे परिसातन किया जाते हैं। संघातन में आते हैं, परिसातन में बिरवर जाते हैं। चिपके परमाणु बिरवर जाते हैं। १५वें शुण्ठ्यान में पुरुषों की संघातन किया समाप्त अब शृणु भरना समाप्त हो जाता है और अन्तर्भुक्त भी नहीं लोगता काम ही जाता है।

अन्तर्भुक्त भी कौनसा ? अभी उत्तिष्ठायार्थ बता रहते हैं / इह स्व अशाश बोलने में जितना समय लगे / वो भी आप नहीं ऋद्धियार्थी शुनिमहाराज जो काप एवं वचन बहा है धारी है / ऐसी क्षमता रहती है कि अन्तर्भुक्त के पुरे आगम को उच्चारण करने की क्षमता विद्यमान है। इनके से

समय में शुक्त हो जाते हैं।

“शुक्त हुई बिना अमृत हृवरप्राप्त  
नहीं होता।” यह अनुरूप उपर्योग से प्रकट में नहीं  
आता। इसलिए शुद्धत्व भाष और कर रहे हों और अच्छा  
नहीं लगेगा। इसी प्रकार अब वे अनन्त आव तक रहेंगे।  
आपका आना-जाना भगा हुआ है। कहाँ से आये-कहाँ  
जाएंगे? निगोद से आये-निगोद में जाना हुआ। आप  
तक कौही भी जाई हुई नहीं/ चुकी नहीं। स्त्रीलाल पर  
जाते हैं और बस कह जाते हैं।

अब इसके बारे में आप सोचेंगे।  
आपको ऐसा ही यह ५-६ दिन का वो तावण मिला/साथते  
रह जाओगे। अब आपको हमने मान्दिर बनाया, हमने बलों  
चहाया, हमने भगवान् विराज भान लिये ये मन में भी  
नहीं आना चाहिए। हमने इसी बढ़ी में इला कर्णे, क्यों  
कि, ये हमने बनायी (इसरी सौनी की भी क्यों न हो, तरीं नहीं  
जायेंगे)। “यह आदो बनानहीं सभासौचना है।” भास्ति  
तोकहीं भी कटे अच्छा है पर वितरणता की लिलहीं इसी से  
उड़ाए होगा।

तेरा-मेरा किया नहीं कि वह कर्म आकर चिपकेगा  
ही। जो मुफ्त हो गये, उन्हें आख्ती मानकर चलेंगे। मुह्याल  
में केरी होना है- हवन भी अभी बाकी है। केरी होने के बाद  
तो आप भी मुक्त हम भी मुफ्त हैं।

उमीदों परमी धर्म की जय।

## हथकरघा व्यापा

३०-३-१४ अब सम्बद्धन पोथी में हीनहीं जीवन्त दिल्ली पुतः ७.००

सारा का सारा कार्य इस सानेद सम्पन्न होने के उपरान्त आज फ्रांकल कलशारोहण और छवजारोहण दोनों के राष्ट्र की ओर उत्तर, वहाँ से इधर इस कार्य हेतु आये। जो हीम सर्व प्रजानाम के लिए व्युक डिपा जा रहा है। जहाँ सारी प्रजा का हीम है, सारी व्याधियाँ नाश हो, शारारिक व्याधि के साथ मानसिक व्याधि भी दूर हो। ये सब तभी सम्भव हैं जब राजा धार्मिक हो। भूपालक ही। जनता पर कर का भार न लादे।

जितने नीता लागे हैं वे इस करने पावृ के लिए पूर्णसाहित करेतों भारत में सोना बरसने लगे जायेगा। जब छत्तीसगढ़ से इस चौकटी में पुनः आये तो टैरवा जनता हीम करना चाहते हैं। बस यही माव रहता है कि भरपुर श्रीम निलता है। बस हेने अपने पैरों पर रखड़ होने का सौभाग्य पाते हो जाये। याहे पठ-हिस्पे ही या अपद ही सर्वत्र देखा ही व्याप्त है। आर्जिनिक रूप से ऐसा कार्य हाथ में सिया है। प्रभु से प्रार्थना करता हूँ कि दिनकुनी और रात चौमुनी वृद्धि होती रहे।

दर-दूर तक इसकी झुशबु पहुँच जाये, ऐसा कर्त्ता करना है। हमने अपनी तरफ से ब्रजघारी जी को भी संकेत कर दिया है। बस अब सम्बद्धन सक्तिय ही। "ऐसा सम्बद्धन जो केवल पीथियों तक ही सीमित नहीं रहे, जीवन्त दिल्ली करना चाहिए।" अब

से यहाँ आये तभी से भूमिका तैयार हो गयी थी। आज यह आप सभी के सामने आ गया।

अलग ही वातावरण बन गया है।

जिन - जिन ने भी संकेत सिये हैं, वे ही आशा भाव रखते हैं। माँस - मटन - मद्दली - अठड़ा का अपने जीवन में पुर्योग नहीं करेंगे। सभी जीव जीना चाहते हैं। आप के द्वारा यह त्याग द्वाक्षय होना चाहिए। आज Fast Food का ज्ञान आ गया। इन सबकी जीवन से बाहर कर दीं। हिंसक भी हैं और स्वास्थ्य के प्रतिकूल भी हैं। अब अहिंसक वस्त्र का आप उत्पादन करने जा रहे हों आप भी अहिंसक बनें।

दोनों भौतिक ही अहिंसक हो आएं। दो आवार भी एक वस्त्र भी। ये दोनों संकेत सिये हैं। जो भी आता है। उन सभी की प्राप्तिकर्ता है। औनीतर लाठी, प्रभाव तो कृषि करते ही शैष औ भाव उन्हें अर्थु पुरुषार्थ हैं घर लौटकर परिवार, बार, बाबू-बच्चे सबसे दूर जीना पड़ता है। माता-पिता की दौड़वर जाते हैं।

मैं वस्त्रा चाहता हूँ अब पुरे 12 महिने परिवार के साथ रहूँ। आप सभी पर यह भार है क्षम का कर्मी शैष नहीं होना चाहिए। अपने जीवन की सभी उज्ज्वल खोना चाहिए। ज्यादतो नहीं कहना चाहता। संकेत में बहुत बहु दिया। आज के आनंद की-जय।

अहिंसा परमो धर्मकी जय।

मुनरवान मध्याह्न में विहार  
उ।-३-१४ "गुरुवाणी - जब न हो तो भी कल्याणी" प्रातः ७.२०

भगवान् की वाणी भी हीती है, स्वाक्षर  
भी होती है और तुष्टि भी होती है। सब कुछ होती है  
किन्तु आपके लिए चलाकर चुरकु के रूप में काम  
नहीं करती है। इसका कार्य ये नहीं कि वो उबरदहती  
करे। गुरुओं की वाणी भी उबरदहती नहीं- चुरकु के  
रूप में काम कर सकती है। अब बोल सकते हैं। कान नहीं  
पकड़ सकते।

एक उदाहरण है समझ में ड्यू जायेगा। भगवान्  
की वाणी छोड़ी होती है।/शीतल होती है। वह आग की  
बुझा लेती है या नहीं? थोली। गरम पानी होती है?  
तो भी बुझा सकती है। बस इसी तरह समझ लेना  
गुरु महाराज यदि गरम भी हो जाये तो भी उनकी  
वह वाणी आपका कल्याण कर सकती है।

अहिंसा वरमी छप्रे की प्रयोजनी  
संस्मरण - दिल्ली से जबलपुर की ओर विहार चल रहा था।  
होसी (हरियाणा) से एक देवाह्याय त्रिशी-गुफा नक्त परिवार  
आया। आँखी से कहा- हम अभी आपके प्रुक्षनो पर  
लिखित समझार (समझीपकेश) का देवाह्याय भर रहे हैं।  
फिर कहा अब आपका विहार होती की ओर हो  
जाये, हमें फुका भाभ मिराणा। आँखी वे कहा- अभी मैं  
साझा नहीं मिला, ही रहा हौं। कैसेट से उपचन सुनते  
ही ही हों। उन्होंने कहा वो तो ऑफिसल भाभ मिल

रहा है, हमें तो मिशन लाभ चाहिए (आश्चर्य ने दुर्लभ उत्पाद दिया ("अंकेजी" में मिशन से अच्छा अप्रौढ़ा माना जाता है।")

"एक उदासी अनेक जगह Fit होता"

छोटी के स्वास्थ्यायुगी ने कहा - आपने सभी प्रदेशों में बहुत ही अच्छा उदासी दिया सफ्टिक नहीं करा। आश्चर्य ने कहा - ड्रॉका डिप्यॉज कई प्रकार से कर सकते हैं। लोलीबुर वाचन में एक वरीष्ट विद्वान् ने कहा - शुरू कर ही उदासी हो ज्यों नहीं याद आते हैं।

उदासी - सफ्टिक भगी के सामने कोई भी प्रदानी वरवी उसके आर (Whight), रंग (Colour), रूप (Shape) इवं छुड़ाछुड़ में कोई अन्तर नहीं होता है। इसी तरह हमें बनना है।

मौरुर साइकिल पर आप बैठे हैं पर चलनी लो ट्वयं ही है। आप हेठल होथ में रखकर उसे संचाली मरहेंचला नहीं दें।

## ० आधुनिक उदासी हैते हैं अश्चर्य-

ट्वार्ड जहाज उड़ने के पूर्व तीन घण्टियों पर ट्रैडिंग है जब उड़ान से लौता है तब तीनों घण्टियों को अपने पैट में समेटना आवश्यक है। इसी प्रकार स्तनघ्रय के बिना मोक्ष की प्राप्ति नहीं किन्तु स्तनघ्रय को भी ओमेद रूप में जाने पर ही मुक्ति मिलेगी। अब तो चप्पल पहन कर चल रहे हैं।

० प्रत्येक जेवाब लोजवाब → हिंदौरी में वाहिक प्राप्तियत लेना था। अतः काल प्रतिक्रिया हो गया मध्याह्न में विहार की संभावना थी। मैंने बड़े महाराज जी लोगों से इसीपथ के अन्त में कहा पाइक प्राप्तियत आभी मांग ले तो डिक्क दोगा। सायकाल की भाष्टि लालुहित ही था न ही। प्रसादलागर जी महाराज ने जैसै ही अन्धी क्यों शाम जो ले लेगा। आशीर्वाद ने बीच में ही कहा अभी उन्होंने में क्या बाधा है? शाम ही प्रतिक्रिया और क्रोधित सर्व असर ले ले ले। उन्होंने उसी समय प्राप्तियत ही दिया।

० २ राष्ट्र चलना है - विहारकाल में हक्क व्यक्ति ने कहा कि आशीर्वाद आप किना विहार कर रहे हैं। आशीर्वाद ने कहा - अद्यास तो करना ही है अभी तो चले ही किना सा है अभी तो सात राष्ट्र चलना हो।

० ३६५ छाँगे And ६५ मन्त्रिमंडल का ऐक्षण्य रखो।

० साक्षिग्र सन्ध्यवद्दर्शन - "Active faith in God." अकेले faith से कोण नहीं Active faith ही। भगवान् भी उसी की सहायता करते हैं जो Active हो। निष्ठाप की अद्द के अनहीं करते।

अमेरा

1-4-18

"वास्तविक खुराक"

प्रातः ७.३०

कुमोड़लपुर की बात है। गमीयों का समय चल रहा था। मर्गेत्सव भी चालु ही गया। यानियों का भी आना चालु हो गया था। कोई कपर पहाड़ पर जा रहा है तो कोई नीचे उतर रहा है। पीढ़ से /बोजुसे में भी सब वृक्षों का निरीक्षण करता हुआ जा रहा था। इतनी भीषण /भयंकर गमी पड़ रही थी। वृक्षों लगाये गए रहे थे, वे इतने कोमल थे।

हमने छह अर्धे-अर्धे व्यस्ति गमका बोधकर चल रहे हैं। (रवाना-पीना आदि सब करते हैं। ये कोमल-कोमल वृक्ष जिनमें कोंपते फूट रहे हैं सूर्य के उस धाम/पुरबर छिरणों की कैसे सह पायेगी। किन्तु ये तो उन किरणों से जाते कर रही थी। वे कह रही हैं- आप लोग कितनी भी गमी चुम्हा दो तो भी वृक्ष छह रहा है- मैं तो कपर की ओर ही बढ़ूँगा। ऐसा क्यों? तो उत्तर भिलाल है एक बार पुराना हुए जाता है- नया आता है इसे कोई भी रोक नहीं सकता।

जो कुछ भी नेयापन आ रहा है उस थोड़े रुकुराक भिल रही है। उन कोंपती की कुछ भी नसि हुआवे तो लीज ठाति से बढ़ रही थी। आप लोगों की दैरेवना चाहिए। रुकभाब की ओर देक्कने पर वैभाविक परिणामी हीड़-ठाक हो जाती है। वास्तविक रुकुराक क्या है? इसे पहचानना जल्दी है। हम हौस्ता कारीर की ओर ही ध्यान देते हैं।

शरीर का स्वभाव तो देखना ही है।

इसे या न देले उस शरीर के भीतर जो आले तत्त्व बैठा है उसकी और दृष्टि देना है। उसके बारे में सोचते हैं तो सर्व - गर्भ - वर्षा किसी का अधी शरीर पर प्रभाव नहीं पड़ता। मन की परिणति को बदलना परम आवश्यक है। आप यदि चाहेंगे तो मन तो साध ही ही जायेगा। आप मन की समझते ही नहीं हैं चिन्मुक्त मन से समझ जाते हो। जैसा मन चाढ़ा है - वैसा करते जाते हो, मन छुट दीता जाता है और आला बिल्कुल बेमजौर हो जाती है।

उस आला की बलजौर कैसे बनायें? कोई नहीं बना सकता। आप ही को करना है। स्वभाव शा योंतन करते रखा चाहिए। स्वभाव किंगड़ा भयी है। इसे के उद्य भी भी याद रखना चाहिए। मन के अनुसार नहीं। मन तो इस भास्क भीतरह सदैव दुः-चय करता ही रहेगा। उससे जह दो यह (जो भी है) रहा है वह तुम्हारी दुखनाक है - हमारी नहीं। इसी के लिए यह बैन्ड हीन कर रहा है।

सुबह वर्षा का भौतिक अन्नी घुप निकल आई। इतह दीनी के बिट काँस आता है - वर्षा भी दूम में भी। विकृति देखने से विकृति एक उकृति देखने से पुण्यति दिखती है। ऐसा आत्म-प्रश्नास होना चाहिए। उस पौधे की देखकर शिशा सी कि गमी भी वर्षा दर्शन वर्षा में दृष्टि के नीचे होले रखें होते हैं। उस तपत्य की आप जय जेपकर करते हैं अब थोड़ा सा चलने का उपास कियाकरें।

अद्वैत पर्णा धर्म की जय।

शोहपुर

२-४-१८

“संकल्प दो नदी जैला” प्रातः ७.२०

दुनिया में आज लोगों ने नदीयों के विषय में सुना होगा। नदी कोई लोलाब से, कोई विशेष नदी नहीं से, बोई पहाड़ से पानी निरता है तो निकलती है। इस प्रकार अमिन इथानों से नदीयों निकलती हैं और उन सभी का जल समुद्र की ओर ही जाता है। पानी का संग्रह यदि डेस बनाकर छरना भी चाहे तो उसके ऊपर से बहवर वह समुद्र की ओर ही धरा जाता है।

आपने कभी भी कुना नहीं होना अच्छा  
पहा नदी होगा अच्छा हैरवा नहीं होगा कि नदी कहती हो कि  
मैं बहुत अब गाथी, अब मेरे से चला नहीं जाता। समुद्र  
कब भिलेगा? मैं तो भौटकर चली जाती हूँ (वैसाहिक)  
नहीं हुआ। कलकत्ता में भी गंगा नहीं है वह भी बहते-  
बहते समुद्र में समाहित हो जाती हूँ। कभी भी बहती नहीं,  
इस प्रकार आप नहीं से पाठ दो चढ़ते हैं। आज तक बहुत  
सारे पाठ भिले यह एक और पाठ लै लेना। जिसप्रकार  
नदी कभी भौटकी नहीं उसी उष्णार भगवान् की खींच में  
निकले हो, अब लौटे नहीं।

भगवान् हमें नहीं खोचते, हमें ही  
भगवान् जो रखेजना हैंगा। पिर भौटकर जायेंगे कुहाँ  
कोई ठोर-ठिकाना है ही नहीं। इसलिये नदी से  
पाठ लैना होगा। बुझते बुझते कहीं से आ राये। आ  
तो गम्य रखो जाते - रखो जाते अब आपकी आप जानो (कलकत्ता)

वालों से)

हमने तो बताया नहीं कि वे विद्युत ड्रैग्नो, आज तो विज्ञान जा जमाना है। एक सेकंड में दुनिया को पला लगा जाता है। वाटस्प ही या हैटस्प ही। सही दिक्षा में उपयोग भरी ही छाँधी लेदूपयोग ही सुनता है। विषय- क्षेत्र में उपयोग भरी ही तो हृष्यं को ही फुल भीगना हींगा। आप भी भगवान की खोज भर सकते हो। नदी भी भैट्टी हुयी, गिरती हुयी, पहाड़ी से टेकराई हुयी, अपने मुख को मारती हुयी। थोड़ी बहुत मुड़ जाय बात अलग छिन्न दिशा उल्टी और छूती है।

आपको भी सांसारिक जाये करते हुये, भगवान की खोज छढ़ते रहना है। श्रवण नहीं- बस बढ़ाते जाओ-बढ़ाते जाओ। नदी का यह पाढ़ बड़ा सान्दर्भ पाठ है। भगवान की खोज है। छिन्न के पढ़ोंगे तो उई और भी बातें मिलेंगी। छिन्न से उकार से नहीं मिलेगा। इसे अच्छे-होंगे से दिखाग में सुरुझित रखें। वितराग भगवान कब मिलेंगी? जब भी मिले उकार ही रहेंगे। इस उकार का संकल्प उज्ज्वल भविष्य छा संकेत है।

अंतिमपद्धार: अब मैं विद्येतता तक भी आ सकती हूँ। बुश्वर आ जाता है। कुभी जनक होती है। मल में सूज भी आ जाता है। ज्यादा दिन रहें तो पायलस की शिकायत ही जाती है। अतः देखा जानी चाहिए।

## देवरी

३-५-१८ आरती हैंतारती : उसी की उतारे आरती "प्रातः ७२०

सब लोग सुन लो/ समझ लों हमारे संघ का निरलर  
पुवास चल रहा है। किस ओर जाना है ये पता नहीं।  
बस निरलर ही रहा है। इतना अवश्य है। इसमें रक्तने  
की कोई बात नहीं है। आग में जो भी गांव-गाँव  
आते हैं, हम आगे बढ़ जाते हैं। आज मंगल का दिन है,  
यहाँ जंगल में भी मंगल ही रहा है। आप लोगों ने  
सहस्र चिनालय की बात कर रहे थे। मैं हरव रहा  
था-पाहरवाला हूँ। लबलुर वाले सब उप थे। (आगे  
दे देंगे)

पहले जो देखा वही तो आग आनेवाला है।  
कल क्या? मध्याह्न में क्या? कब क्या होगा, इसका पेता  
है क्या? इसलिये "शुभ्रत्य शीघ्रं" विश्वास होना चाहिए।  
इसलिये शुभ कार्य के लिए विश्वास चिंतन वी आवश्यकता  
नहीं है। चिंतन क्यों नहीं करें महाराज! लक्ष्मी देवी बहुत  
कठीनता से आती है। आप क्या जानों? देव लोगों से मैं  
कहना चाहता हूँ। लक्ष्मी तो सदैव बाहर जाना चाहती  
है पर आप तैयार नहीं हो पाते।

"लक्ष्मी का जितना त्याग करोग उतना  
ली भौद का त्याग होगा और सरस्वती का जितना  
अष्टम्यन करोग उतना ली कवलशान पास होगा।" अब  
आप दी सीधे भीं, क्या चाहते हो? लक्ष्मी या सरस्वती?  
[दोनों] दोनों चाहते हो, कोई बात नहीं। उसमें भी सरस्वती

ज्यादा या लङ्घनी ?

सरस्वती की विशेष चाहना थे

अम्बी बात है। लङ्घनी को तो छोड़ना ही छोड़ना है, सरस्वती को तो जब तक केवलज्ञान नहीं होगा तब तक आँड़े ही आना है। केवलज्ञान नहीं होगा तब तक माँ की झोटे वह उपदेशकाम करता रहेगा। आपका सभी कार्य उम्मेदवान के बिना पूर्ण होगा। आप लोगों को उसी शब्दसंवत्ति की आराधना करना प्रारम्भ कर देना चाहिए। क्यों कि निवास तो छुट्टे वाला है।

"निवास छुट्टे से पहले उवास अपना ले अन्यथा कल्प्यान होने वाला नहीं है। इससिये दो बातें कही। हमारा उवास निरन्तर चल रहा है। कहीं भी रुकने का काम नहीं। नदी पर बांध बांधते हैं किन्तु नहीं कहीं रुकते। नहीं वह तो ऊपर से जाना चाहुँ कर देते हैं। हमारा भी ऐसा ही है फिर साथु को तो छ जगह बैठे भी नहीं रोकना चाहिए। जहाकत है न- बहला पानी और... रमता योगी। तभी वह साढ़े सुधरा रहता है। योगी को भी पानी की तरह बेहत रहना चाहिए।

शैकना चाहते हैं? नदी की बांधोंगी तो अडबड ही जायेगा। जितना चाहिये लौलौ, बहते हुये भी। हमें भी बांधी नहीं। वह लङ्घनी कहती है कि उच्छ्वासेपलाओं अड्डे अम्बी बात है किन्तु ज्यादा संग्रह करना होने कारण है, किन्तु आप उसकी बात सुनते नहीं हैं। सरस्वती श्री यही

कहती है कि आपको उस लादभी की उचाव आरती नहीं-

उतारना चाहिए।

“वह भारती ही हो तारती है, जीलारती है उसी की आरती उतारना चाहिए” उसी की सेवा करना चाहिए नहीं तो कह दो लादभी बाहर उबलो आप जाओ। कहाँ? तो तिलकारा धाट पर जाओ, जितना चाहे उतना भुगाते जाइये - उ। जितना हैंगे उतना ही पायेंगे नहीं तो इस जीवन में भी और अगले जीवन में भी काम आने वाली नहीं है।

हमारी ज्ञात समझ में आ रही है या नहीं? आप दुन रहे हो या नहीं? जितना व्याप करते हैं उतना ही आपका जीवन सार्थक होगा। नहीं तो वह चिपक गया है, निकलना अच्छी है।

**कुण्डम**      **उमिसा परमार्थवीज्ञान**  
**५-४-१८**      “कुण्डम से बना मैत्री-कुण्ड” प्रातः ७३०  
इस नगर में सेष का दो-तीन लाख आना-जाना ही गया है। जो नगर मुख्य मार्ग से दूर हुआ होता है, वह नगर भी पुष्पशाली होता है। और इसकी जब प्रभी भी याद करते हैं तो तारेंगा की सूक्ष्मति आ जाती है। वहाँ परंपराय धरुओं का आना-जाना होता है। सिंह भी, चक्रिता भी और भी वन्य पशु नील गौय आदि भी आते थे उनके लिए पानी पीने में कठनाई होती थी। दिन में सामान्य पेश एवं रात में सिंह भी आकर पानी पीते

१ छोला स्थान बनाया गया।

हमारे समने नामकरण की समस्या आयी। हमने नाम रखा - "मैत्री-कुंड"। मौस सरकारी वाला भी ऐसे शाकाहारी भी ऐसे ही जगह पानी बिना आते हैं। हमने आपके कुंडम का नाम पुरा लिया। सुना है यहाँ गो-वाला के लिए सरकारी जमीन है। टीकम गढ़ के पास भी ३-४ हजार एकड़ जमीन इसी उच्चार की हायहें ५३० एकड़ जमीन है। अगता है जबलुपुर वाले सोने दुधे हैं। शैद पर ही यह जमीन २० किमी दूरी ही है।

इनी जमीन है कि अन्यत्र कहीं जाने की जरूरत ही नहीं है। सरकार के पास हैं तो रखी। सरकारी जमीन है ये दोपी वाले (रांछी लैलैण) क्या कर रहे हैं। आष्ट्रे से भी उमादा दोपी वाले हैं। पानी की भी दूरी ही जायेगी। उपयोग होना चाहिए। उसका महत्व अपना भेषा - चौड़ा है। पशुओं का पालन होगा तो सबसे उत्तम होगा। जिस उद्घाटन के लिए वह जमीन नुष्ठे वही होना चाहिए। अच्छे से पानी आदि की भी योजना हो।

कितने पशु - पक्षी वहाँ आकर पानी पी सकें, धोस आदि खा सकें। इसकी योजना तैयार करके फार दूसरे पुर होना चाहिए। इसके बाग तो केबला कर दी जूनी (सरकारी सीमा में आ गयी दौड़ी अथवा सरकार से गई होगी) तभी तो इस उचार इसके नंजर

डाली है, फिर क्या? कोई भैं जाना होगा।

इसका सुपयोग करका चाहिए, ये इसका तात्पर्य है। हमने सौचा - कुण्ड का अर्थ बनानी होता है। नदी पर डैम भी बनाया हुआ बताते हैं। उसका उपयोग करके जाइये। जितना आहेसा के लिंग में उपयोग करें तो उतनी ही सर्वत्र शानि-सुख का विस्तार होगा। आना और जाना तो तुम ही ही सगा रहेगा। हमुरा भी आगे भी एकआधा बार तुम ही ही आना ही जायेगा।

आहेसा प्रभी दर्शी की गयी है।

पड़ेरिया

८-५-१४ "किमाबंदी ही बोइणसुनही" प्रातः ७.२०  
धरे- धरे छाई सी नदी सागर की ओर  
पहुँच जाती हैं तो वह अपना विस्तार, अपना गुरुस-पात  
बढ़ाती जाती है। औसे - औसे व्य जबलुष्ट के पास  
छुक्कते जा रहे हैं - विस्तार बढ़ता ही जा रहा है किन्तु  
ये ध्यान रखें! बढ़ते हुये भी नदी बड़त चढ़त चढ़ती  
है। वह किस तरफ बुड़ जाये कोई पता नहीं रहता।  
आपको किसी घुकार की आळता नहीं करना चाहिए।  
ये भी बात है बड़त उकार की गाडियाँ होती हैं। उनका  
अपना मार्ग होता है किन्तु विमान...। विमान के लिए  
इस घुकार की कोई आवश्यकता नहीं वह ऊपर की  
ऊपर भी जा सकता है। आधा सभभु रहे ही तो हैन्तो।

अरविंद की बहुत सारी खबरें होती होती हैं। किन्तु आप अर्डे से भी पुरी बात की जान लेते हो।

मतलब की बात ले लेते हो।

हम भी जैसे-जैसे मौसम सुहावना होता जा रहा है, विहार के गोदय हैं, दैसा जान रहे हैं। वैसे भी महानगरों के पास में एक मार्ग लिले बाइपास कहते हैं, उस बाइपास को आप ही लोगों ने बनाया है। हम क्या करें। पहले किलाबंदी होती थी, अब बाइपास हो गये हैं। जो काम आप धरतों में भी नहीं कर पाते, उस मिनरी में करते हैं ये बात अलग है कि आप वास्तविकता है, वास्तव तो एक ध्यान से दूसरे ध्यान कुछ ही समय में पहुँच जाते हैं। वास्तव से नीचे उतरते ही नहीं।

नम्रवर भी समाज ही जाता है। उभावन से पार्श्वना करे कुछ ही जावे। हुमान लोक में भी बाबा हैं, शिवनगर - संगम और्जी में भी बाबा हैं और एक बाबा - होठे बाबा भी हैं। सब बाबा के लिए मेंत है परन्तु छोटे बाबा का मेंत चिन्ह नहीं दिया जा सकता है।

अद्वितीय काम की जगह कुं

Note → "ध्यान का ज्ञान किसी काम का नहीं। कर्मदिय में वह ठिकाना ही ज्ञान करायेगा। अपनी धारणा की विपरीत बनाता यसा जाता है। इससिए सदैव विपाक विषय दास-ध्यान करो अन्यथा आन्तिम समय पर्सीना आता है।"

रांझी

6-५-१८ "कर्तव्य ही सत्ची पूजा" प्राप्त: ७.२०

सब लोगों ने अपनी-अपनी आवनाङों को छवि हैं। सब लोगों ने यहाँ ३-५ कलक्षा भी रखें हैं, आपकी माकायें उसमें भर जायें। आप विश्वास रखें कर्तव्य करने वाले के पास ही भगवान् रहते हैं। ये प्रेरणापुद्ध प्राकृति हैं। सब लोग चाहते हैं कि भगवान् मेरे घर पर क्यों नहीं आ रहे हैं? भगवान् कर्तव्य वाले को ही चाहते हैं। अभी आपको कहानी दुनिया (किसान की कहानी)। इतना बड़ा लोक है। इसमें व्यापक रूप से आखोड़ झेंज सूर्य की ही माना जाता है।

जो उस आलोक झेंज के आने के प्रवृत्त उड़कर उसका द्वागत नहीं करता वह कर्तव्य से विमुक्त रहता है, और हाथ का पूलन नहीं कर सकता है। मुझे भी उक्षण है दो ऐसी मांग करने वाले से वह सूर्य कहता है— अपना कर्तव्य करो। युधु से— भगवान् से— युसु से प्रार्थना करो किरतो— युधु— भगवान्— युसु, हमेज़ा— हमेका आपकी कुटिया में ही बैठे रहेंगे तो अच्छा भगेगा कि नहीं—। [लिंगेश]

सूर्य जब उगता है तो उसकी पूजा की जाती है, उसकी आश्ती उतारी जाती है, उसकी आदर्य चढ़ाया जाता है। इबते हुये को कभी अदर्य नहीं चढ़ाया जाता। सही कह रहा कि नहीं? नबतो आपकी द्वीष सही काम कर रही है। उगते की सभी पुणास करते हैं जब पहली सूर्य अस्ताचल की ऊंचे होता है तो उसकी कोई श्री

आरती नहीं उतारता ।

भगवान से प्रार्थना करता हूँ, आप सबकी  
बुद्धि इसी उकार अमृत से काम करती रहे । एक दृष्टि भी  
आपका गलत कार्य में नहीं लगे । हमारा भी प्रत्येक दृष्टि का  
उपयोग ही । "एक दृष्टि का भी अपव्यय नहीं करना ।" उसजी ने  
यही कहा था । जब बहुत निवेदन करें तब हमें कहा है, नहीं  
तो हमें नहीं कहना । दैर्घ्यांश्च दैर्घ्य लेनी । हाँ कहने की  
अपेक्षा ना भी नहीं कहना । महादाता हम संदेह में यह जाते  
हैं । हम किसी की संदेह में नहीं रखना चाहते । जो कहने से  
किसी का भी दिल दुरव जाता है । इसलिये मैं कभी भी ना नहीं  
कहता । हाँ कोई बुलवा नहीं सकता ।

फिर ये बताओ आप आप लोग  
पुतिमार्दधरी भी संरक्षा बढ़ाना चाहते ही या नहीं । मैं दैर्घ्य  
रहा हूँ इस पाठ्याल में भी की है तरु पुतिमार्दधरी की संरक्षा  
की पहुँच रही है (ये भी तो बाहर ही पहुँच गये (सामन्य) ।  
मेरी यही आवना है इसी उकार आपलोगों की संरक्षा दिन  
दुनी-रात चौगुनी । शुभित क्रम से बढ़ते ही जाये । फिर यदि  
जबलपुर जैसे १० नगर भी आ जायें तो कम नहीं पड़नी ।  
अब देखो उमरकंख से उब चले थे तब किसका नाम था?

डिंडीरी - शाहपुर का

नाम, रांझी का तो नाम ही नहीं था । फिर भी आपरांझी  
में बैठने की उगद ही नहीं क्यों । अमृत ये बताओ जबलपुर  
काले क्या रांझी को उत्तरग मानते हैं । और पुरा भारुपा जबलपुर

आज कांडी में हैं।

हम भी इतें ही बैठे हैं। दुर्विकलनहीं  
शब्द हैं - इतें। भारतीय भाषा के बहुत मिठास होता है।  
इससे विकास भी बहता जाता है। भद्रकोशल भी उबलपुर  
में आता है। ज्यादा तो नहीं कहना चाहता है। हमेशा सर्वत्र  
पुकाश पढ़ता रहे, यह भावना सभी को सर्वत्र चाहिए।

पूर्वजी ने यात् यद्यात् से  
सार्वजनिक रहना चाहिए / नाम की याह नत रखो - वसुकर्तव्य  
करते जाओ। प्रसिद्धि के लिए नहीं - लिद्धि के लिए कर्तव्य  
होना आवश्यक है / यही एक पाठ सुन्दर है।

बैतखाड़

अधिकार परमी धर्मी की जयात्

7-4-18 "आपत्यय से बचना है दान" प्रातः ७.२०

आप लोग यहाँ पर अपने आप ही व्यवस्थित हो गये  
हैं। जगह नहीं होने के कारण आप बैठे हैं या रखे हैं यह  
लात ही नहीं ही पा रखा है। जगह कम होती है तो सब  
रखे ही जाते हैं। व्यवस्थित हो जाते हैं। आप लोग  
जाय से भी चलते हैं। कभी- कभी प्रश्न उँसा संगत  
है। दोनों बातें छाटित हो जाती हैं।

आप लोगों के अन ऐं आकुलता  
तो ही गयी होगी। (विहारसे) लैकिन क्या करै? जमी  
विहार करना। उम्मीद या इसमें ऐं क्या कर सकता  
है। उबलपुर में कैसे भी पर्याप्त है चुका है किन्तु  
आपके लिए पर्याप्त भी अपर्याप्त हो जाता है। जो मिल-

है उसका सद्गुपयोग करेंगे।

जितना विलम्ब करेंगे उतना ही काम विलम्ब से होगा। जैसे परीक्षा में उसी घटे मिलते हैं जो एक वर्ष में भी नहीं कर पाता है वह आत्र उस घटे में कर लेता है। यह आपका परीक्षा डाल है। अतः इसक्रम्य का अर्थ होगा कि उपयोग कर नैना चाहिए कि जिसका नम्बर आयेगा पता नहीं। इतना अवश्य है जब जिसका नम्बर आयेगा जाना होगा। मरना सबको एक दिन अपनी-अपनी बार।

यह सूत्र सबके लिए है भला जैसी नहीं है। सभी मजहब में इसी बात की कहा है। फिर आप ट्रिकिट रखीदी या न रखीदी अब तो यहाँ से चलिए। क्षमा-चले गये-इसका पता भी नहीं लगेगा। जब तक जो क्षण अवशिष्ट है उनका उपयोग कर लो। एक बात ह्यान रखना-“धन का अपव्यय नहीं करना भी दान है।” क्या कहा। दोबारा कहूँ। दान की परिभाषा है। धन का अपव्यय करना दान की कौटी में नहीं आता।

जो धन किसी के काम आ सकता था, आपने अपव्यय करके उस धन का कुरुपयोग किया था। शाखत हो गया। इसे अर्थ होगा समझ लो। “जो जितना विषयों में रवर्ध जैसा उतना ही पाप बंध करेगा।” मैं आपको पाप बंध से

बेचना चाहता हूँ।

आप पाप से बचना चाहते हो या नहीं? "जिस पुकार तुःख से सभी बचते हैं उसी पुकार पाप से भी बचना चाहिए।" हिंसा करना पाप है। अब नहीं बोलगा चाहिए। यौंरी की सभी निन्दनीय मानते हैं। कुशल पाप मानते हैं। किन्तु परिशृद्ध। परिशृद्ध का तो अम्बार लगना चाहते हैं। वैश्व का प्रतीक मानते हैं। महाराज आद्विर्वाद देदा, जाते-जाते इक कृक्षी और खोलते हैं। ये कृक्षी पहले से चल रही है। ये मानसिकता है।

संक्षेप में आप भी से यही कहना है, जो पुण्य थींग से छात छुआ है उसका उपयोग कर लो। आप भींग आति विश्वास में ढूँग गये थे। महाराज तो आद्वीषये अब उबलपुर से जो नहीं सकते। हम तो जानते नहीं आप ही में से कोई रास्ता लेता है। आप भींग बाड़ी से चलते हैं क्योंकी शहर में रहने वाले ही। हमें शहर में नहीं गांव में आनंद आता है इसलिए गांव-गांव और गांव-गांव बिहार करते हैं।

अब शहर का बोतावरण बेंद कर दी जाएगी। (जीवन धारण करना शुरू कर दो। ये अच्छारी भींग बहुत ही अच्छा काम कर रहे हैं। आज जो बोजगार की बड़त बड़ी समस्या रवड़ी हो गयी है, उसका समाधान

है, इन लोगों के पास।

अमेरिका - अमेरिका पढ़े - लिखें लोग भी  
इस द्वीप (हथकरघा) में काम कर रहे हैं। अनेकों की रोजगार  
के साधन हैं कर रोजी - रोटी है रहे हैं। मैं पुश्यंसा  
नहीं कर रहा हूँ। ग्रामीण लोगों को बड़त ही तेजी से  
इसका भाव मिल रहा है। महिलायें दी या पढ़े लिखे  
नवमुक्त लभी अपनी मेहनत से अधिक वस्त्रों का  
निर्माण कर रहे हैं। 400-500 तक तो आसानी से  
ग्राम जर ली जाती है। उमादा मेहनत करे तो 1000 मी. पा  
र होती है।

वस्त्र रेहिंसक नहीं अधिक दीना चाहिए। प्रशाल  
का दृग्णा, अद्वार, पानी का दृग्णा, चिकित्सालयों में आहार  
में, प्रजन में अर्थात् सभी दीनों में अधिक वस्त्रों  
का ही प्रयोग होना चाहिए। इन दृग्णों को लेकर यदिवलों  
के बारे में समझें, अवश्य ही आप इस ओर कहना चाहिए।  
भारत को शुर्क दियति में पहुँचाने का काम है ये। आजका  
यह पूर्ण देखकर बड़त प्रोत्साहीती है।

देखते! ताली बोजाने लगे। ये ताली  
जिस उकार बबायी डली उकार जो रोजगार से नहिं है उनको  
देख दें हैं तो दिन दुनी-रात चौथुनी आपकी होता जायेगा।  
दिनों भत करो। ये आपका बैंक नहीं- हमारा बैंक देसाई  
है। आपका पाई-पाई हृषादों द्वाकर मिलेगा।

अधिकारी परमो धर्म की जय।

## कट्ठी

४-५-१४ "मत बुसाओ लोभतंत्र में" प्रातः ७.२०  
सूर्यनारायण की उथोति भी आपको कभ लग रही  
है तो समझ भेना औरंगी में कभी आ गयी है। [किसीके  
द्वारा mob. की लाइट छलाने पर]

शाही में उत्कौरित है वस्त्रों  
की साफ़ करने के लिए नहीं - तालाब कर जाते हैं और  
जो भी साधन सामग्री है उसका उपयोग करते हैं। आज्ञा  
उपान होता। आपके सामने समुद्र जितना पानी है किन्तु  
उसको न देख एक तसला पानी नाप - तोल द्वेष्टकर  
उपर्युक्त साबुन - सोडा जो कुछ भी है उसे डालकर छोना  
प्रारम्भ करते हैं। कब तक तो जब तक कि साफ़ न हो जाये  
तब तक करते हैं।

कपड़ा गंधा भी न रह जाये और  
साबुन / सोडा रक्ताभ भी न हो दीने बातों का आप  
उपान रखते हो। नाप - तोल कर ही पानी क्यों लेते हो?  
ज्यादा नहीं ले सकते। अन्यथा साबुन - सोडा कहाँ गया  
पता ही नहीं चलेगा। सीमित जब भी ही अपना  
काम करते हो भले ही सामने जल का भरपारहो।  
इसी प्रकार धन जितना आवश्यक है उतना ही रखें,  
ज्यादा धन मिल जाया है तो...।

साबुन / सोडा की तरह उत्कौरित  
भूषित लगावहो जायेगा। उस सीमित में बड़ता  
चेम्टकार है। परिष्टप्त महावाप है। इसे अच्छे से

समझ लों।

गांधी जीकी एक होटी सी किताबयदी थी। उसमें लिखा था - यह जो कुछ भी सम्पद  
है वह तुम्हरी नहीं, वह सम्पद समाज की है। किताब  
भरे ही होटी सी थी पर योटी के विद्वानों की  
भी कान पकड़ने वाली है। [Reckless पर] अखबार  
से कुछ नहीं होता। होता भी होगा तो तुश नहीं होता।

तो ऐ कह रहा

था, सम्पद के इकट्ठे कुले के बहुत सारे तरीके होते हैं।  
विड्गा जी के द्वारा अपने बच्चों के नाम लिखा पता पढ़ा  
बहुत ही अच्छा लगा। उस पत्र में अगवान महाराज के  
दी सुन मिल गये। हम सैठ/सुकूर बन जाये ऐसा  
नहीं है। जैसे - बाती जेवाने हेतु तेल आवश्यक है। जैसे  
ज्यादा करोड़ी तो - बाती ही तुक जायेगी। आप लोग भी  
“लोकतंत्र में लोकतंत्र की मत भाओ।” यह लोकतंत्र  
आपको कहाँ ही जायगा पता नहीं।

लोकतंत्र का मतलब ही

परिशृद्ध परि भान प्रति है। प्रकार से। किन्तु आज लोकतंत्र  
का मनलब नहीं ही नेता समझते हैं, न ही आप नेता  
को चुनने वाले भी ही आप ही हैं। आप चाहे तो उसे  
हुए भी सकते हैं। पर उन्हें न ही आप बुला सकते हैं,  
न ही उन्हें भेज सकते हैं। लोकतंत्र को तभी सुनिश्चित  
रूप सकते हैं। यह परिशृद्ध परि भान बहुत उसे सुनिश्चित

रखने का अभीध अस्त्र है।

आदिनाथ से महावीर तक सभी २५ तीर्थंकरों ने इसी का उपदेश दिया। इसी के पालन में जनता का कल्याण निहित है। जो इस शूल की जहरी पालता तुम्हीं शुरव से वंचित रह जाता है। आप जान भी आपको कथा करना है।

हमारा अभी पुरास चल रहा है। लौगुपुष्टि है, महाराष्ट्र आप कहा से आ रहे हैं? मैं उनसे पुष्टि चाहता हूँ आप कहा से आ रहे हैं? पढ़ते थे बता दो/कहा जा रहे हों यहाँ आप बता दो आप कहा जा रहे हों? सरकार की लम्बी-चौड़ी सड़क बनी है। आप भी आते हैं और आते हैं। हम भी आते-आते हैं। नेता भी भी तो आते हैं; उनके लिए भी यहाँ उपदेश है।

उमेसा परमी दर्शी की जय।

इत्याप्य → एक राजा था, वह लभी बिभार नहीं बड़ा। राजवैद्य भी हैरान कि हमारा ओईकाम ही नहीं है। एक दिन राजा वो भट्ठा की इच्छा कुयी, वैद्यराज ने सौंचा इस मर्ली में भट्ठा - ऊर्खर बिभार बोरेगा। लैकिन उसे ही भट्ठा हेतु जाने लगा तो राजा ने तुम्हें पुकार और कहा - उसमें जीवा मिला हेना किर कहा - उसमें डाली मिर्च और ऊर्खर - सौंच किर कहा - गृहपट करके लाना। राजवैद्य अपना मथा पकड़ लिया। सौंचने लगा राजा तो बड़े ही शानदार है, उन्हींने बिभार हीने के सभी कारणों को

दूर कर दिया। इसी उकार आनंदी ने कहा अबी सीधे द्वादश / मङ्गल नहीं लोना। विहार करके आते हैं बड़ुत अद्वा लगता है किन्तु वह नुकसान कर जायेगा। अतः उसमें जीवा - सो ८ - काली भियं भिलाकर गरपट करके लौने से उद्धनहीं होगा।

“यह कार्य छक - इसरे महाराष्ट्र आपस में बोलकर भर सकते हैं। हातक से कह सकते हैं उन महाराष्ट्रीयों को हुए चलाना। वे आपके लिए छह हैं। काम ही जायेगा। मुखाचार गृन्थ में आख्या भी है कि द्वादशमी में यज्ञ धर्म का पालन क्षेत्र? दोनों क्षेत्र? तो इसी तरह छक - इसरे पर अनुग्रह करके उन्हें औषध / आहार व्यवस्थित चल जाये, सेला करना चाहिए। यह वैद्यावृत्ति भी ही जारी रखी और दानधीर।”  
सिंग्रामपुर

9-4-18 “भाक्ति के वितरण की” प्रातः ७.२०  
अल्पकाल में ही इस सिंग्रामपुर में हमारा आना ही गया। भगता है देव लोग भी यहाँ की भाक्ति के लारे में सौचते होन्ते। हम भी तो कहीं से आये हैं। भाक्ति अलग वहनु होती है और विषयों की रौक्ति अलग रूप से होती है। गांग - विलास में ही देव लोग सुग रहते हैं और भाक्ति में उरती के पुत लगी रहते हैं। उन्हें देव लोग भी देखने के लिए तरसते रहते हैं। आप देव होना चाहेंगे कि नहीं? “ज

वितरणी लें अस्वान बनें कोई बाधा नहीं, वितरणी की भाक्ति तो अवश्य करें।

इससे बड़ा बड़ा मिलता है। पूर्व में जितने भी सांतुमयी, उन्होंने इसी प्रकार की भक्ति कीजैसे तो कुनिया है ही नहीं। वे एकान्त में ही रहते हैं। आवों के माध्यम से शरीर से ऊपर उठकर एक भाग आल्मवरप में ही रमण करते हैं। वो भाग द्वे-गुरु-शास्त्र के बोरे में ही सोचते रहते हैं। एक-एक क्षण उसी में जगे रहते हैं। सदैव ऊपर ही उठने का पुरुषार्थ करते रहते हैं।

अब एक कृषकाय शरीर है जिनका के आये कहने लगे— महाराज अब मुझे कुछ नहीं चाहिए बस जीवन में जो भी पाप कर्त्ता किया उनका प्रायश्चित्त चाहिए। तृष्णावृद्धा है आप कल्यान कर दिजिये। हमने तुम्हाँ क्यों रात्रि में चारों ओकार के आहार का त्याग है। उन्होंने कहा— तुम्हें दिन से है। अब परीक्षा ली जायेगी। वे कहते हैं— हम परीक्षा में पास होंगे। एक दूसरे दादा जी कल आये थे। असाध्य रोग से गृसित थे। हमने तुम्हाँ क्या चाहिए? रोग तो आपसे भग ही गया है तो रोग से आप भी अपने आप ही ढीक हो जायेगा।

“वारों उकार के आहार का त्याग कर दिजिये। जो लौना है दिन में ही लौना है। उन्होंने कहा— आपने कहा हैं तो पक्का है, इस नियम का पालन करेंगा। रात में कुछ भी नहीं लौना। खत को

कभी रवाइत नहीं करेंगे।

उसाध्यरोग से पीड़ित भी हैं परं वे धर्म के पुति / देव-शत्रु - गुरु, के पुति अप्ति-धृष्णा से ही थे हीता हैं। उसके पास इतना सम्बल है उसे दुनिया के बत की (जरूरत ही नहीं है)। हीरी भक्ति आप सभी भी बनाये रखो। आगे - जाने के रास्ते पर अपने गाँव की बसाये हुये हैं। पुण्य तो है। पुण्य बदने का और कोई साधन नहीं। इतना ही पर्याप्त समझता हूँ आपकी भक्ति "दिन दुनी-रात चौबुनी" बढ़ती ही जाये।

उहिंला परमो धर्म की जय।  
जबेरा, 10-4-18 "धृष्णन से अनुभव तक छी यात्रा" प्रातः 9.20  
आप जानते होंगे कि दूध में धी का स्वाद आता है कि नहीं? आता है? हों, दूध में धी का स्वाद आता है। कैद्य लोग भी धी के परहंस के लिए कह रहे हैं और दूध लौजे के लिए कह रहे हैं। तो आपकी हजार भवत दी गयी। उसमें धी होते हुये, उसका सेवन करते हुये भी उसका अनुभव नहीं होता। इसलिए नहीं होता कयीं की वर्तमान में वह दूध है, इसका षष्ठ्वांसाभाव होजे पर ही धी का स्वाद आयेगा। कितना भी धृष्णन कर सो अनुभव में तो नहीं आयेगा।

इसका मतभेष है कुछ और कुरना बाकी है। इसलिए यदि इस दिशा में तुम बार्थ नहीं करोगे तो धृष्णन पहीं बना रहेगा आगे नहीं बढ़ेगा। ये क्रितना

अद्वैत शिद्धान्त है।

आत्मा का अनुभव तभी होगा जब शरीर के अनुभव से ऊपर उठेंगे। जब आत्मा का अनुभव होता है तब शरीर का अनुभव समाप्त हो जाता है। हमारे भीतर शांति विद्यमान है, मगवार उन दोषों से परे हैं। हम ही जी का दर्शन करते हैं तो हमारे ये दोष शूर क्यों नहीं होते। सब पर वस्तु होते हुये भी, हमने ये त्यागा - ये त्यागा यह शिद्धान्त बना हुआ है इसका अर्थ अभी भी परम्पराएँ ही की हुयी है।

बाहरी पदार्थों की ही याद आ रही है। आत्मा का तीव्रत्याग किया नहीं किर उसे क्यों भूल गये। मैंने एक वर्ष शूर त्याग किया मतलब आपकी परिकल्पना पर वस्तु के इदं-गिरि ही हो रही है। इसलिये आचार्यों ने कहा है कि आपकी वितरण का अनुभव करना है तो ऐनहीं उस वितरणता का अनुभव किया उनके पास ही रही। परवस्तु वा अनुभव नहीं। कृष्ण शिद्धान्त में ही मत रहो। अनुश्रुति के लिए शिद्धान्त श्रूतिका है।"

ध्यान रखो। दृढ़ नहीं रहेगा, तभी धी का अनुभव होगा। आज दृढ़ के साथ धी का अनुभव हो रहा है। जो इस तेरह की बात करता है उसके बहवाव में नहीं आना। हैसा व्यक्ति आपके दृढ़ को भी आपसे हुड़वा रहा है औ तो शूर-शूर तक नहीं। धी भी गय कौर दृढ़ भी गया। हैसा हम नहीं करवाना चाहते। एक बोर

दृष्टि को छोड़कर धी का द्वादश तो भी कर देती।

लैं लौं, द्वादश में कहेंगे, ये तो बहुत अच्छा हो गया। मना किसने किया। जब दृष्टि को उमायेन्द्रे, दही बनायेन्द्रे, मंथन करेन्द्रे- नवनीत निकालवर - शरम करेन्द्रे तब और कुछ नहीं मात्र धी रहता है। अभी तो आप उससे दूर हैं। परवर्त्तु को रखा है तो रागपूर्वक रखा है। वितराग विज्ञान के लिए यह शिष्टाचार अस्ति आवश्यक है। इस उकार शिष्टाचार द्वं अनुभव में अन्तर है। आरे इस उदाहरण को आदर सर्वेन्द्रो।

धी का परहेज बताया है किन्तु

दृष्टि के साथ लैं लौं, द्वैह में आत्मा है। उस आत्मा की प्राप्ति जब भी होगी द्वैह से ही होगी। आत्मा का अनुभव नभी होगा। जब मीह का त्याग करेन्द्रो। वह भी जब पुरा त्याग करेन्द्रो। अौड़े - बहुत त्याग करने से ही जाये, जहाँ होगी। दही- नवनीत तक पहुँच जाता है उसमें धी तो रहता है किन्तु वह कहता है मैं अलग हूँ।

जब तक लपोगी नहीं तब तक वर्षा हीनिवाली नहीं। वर्षा होगी तभी वह कठीर शिविर भूमुख बन जायेगी सभी दरारें खत्म हो जायेगी। अभी शिविर लगाने की बात कही। हम भी शिविर लगाते हैं किन्तु आप ऐसे नहीं हमारा शिविर निरन्तर चलता रहता है, कभी दूरता नहीं। उसका नाम है - "साक्षिप्त सम्यग्वर्द्धन प्रशिक्षण शिविर" इसके लिए पैसे- बैसे की भी उत्तरत नहीं हैं।

आहुतों परमी दर्शकी जप।

जाँहटा

11-4-18 कमाई का साधन हैं - शुभ निमित्त प्राप्ति: ७००

गर्भीका समय चल रहा है। लैफिन दो-तीन दिन से 2-3 बजता है और काली-काली छटाये आसमान में हा आती हैं। तरसीं - परसीं - छब्बी भी हैं। ही हुआ। मैंने सौचा बहुत जनता आयेगी - छेड़नी कहाँ? लैफिन जाप देते हुये सभी वही शान्ति से बैठे हैं। केल रात १२ बजे तो जहाँ रुके थे (दोबासे) वहाँ A.C. में ही बैठे हैं ऐसे लगेलगा। बहुत ही ठंडा।

संसार है। इसमें जो भी हृष्य/वस्तु है वह परिणामन करती रहती है। हम भी एक हृष्य हैं। परिणामन हमारा भी अनिवार्य है। "जड़ का परिणामन राग-द्वेष नहीं, जीव हृष्य का परिणामन है राग-द्वेष।" कर्म के उदय के कारण राग-द्वेष होता है। नहीं भी करना चाहे तो निमित्त ऐसा मिल जाता है उससे प्रभावित ही जाते हैं। निमित्त दोनों तरह के होते हैं। शुभ निमित्त भी हवे अशुभ निमित्त भी। शुभ कर्म के निमित्त द्वारा सबसे उच्चादा आप भी आप ही सोची की होती है। [तपोभूति जीवं द्वैष्टि चीत थी]

भ्रात्योदय में एक हफता भिला वो नहीं कह रहे। परसीं की बात भी वर्खीं ही जाता है। तो दोनों प्रकार के निमित्त मिलते हैं। हमारा कला है कि शुभ के निमित्त में और शुभ - और शुभ कर्म के। आर्तष्यात् (विकल्प) न करें। क्यों की दुर्लभ वस्तु एकदम् मांगने से नहीं मिलती। एक बार मिल जाये तो वर्षा तक

नहीं मिलती।

देव बन गये अब सागरोपम् आयु तक  
बैठे रहे उत्तै ही। ज्यादा मांग नहीं किया करो। देसी उच्च  
वेवालिटी का बंधा करो एक-आष्टा अब ही बीच में रह  
जाय और मुक्ति का भास छोड़ जी निल जाय। आशुलता तो  
होती है, क्या करें। एक बार देखना था- सुना तो था ही।  
किसान नहीं किनारे रवरबुजा की रक्ती कर रहा था। बहुत  
सारे रवरबुजा थे। वह किसान कुछ कर रहा थे। एक बीच  
में तथा अन्य सभी को उतके आयु-बापु रख रहा थे।

इसके यास-यास क्यों रख  
रहा है? समझ में नहीं आ रहा है। बीच में जी रवरबुजा है, पक  
पुका है, सुगंधी भी फूट रही है। अन्य पके नहीं हैं, उनमें  
सुगंधी भी नहीं फूट रही है। इसका मतलब आप जान गये  
होंगे। रवरबुजा को देखकर रवरबुजा का रंग बदल ही  
जाते हैं। अपने की ज्यादा असरत की जिसरत नहीं, बस  
शोज सा खिलक गये। इसी प्रकार मौक्षमार्ग में भी युक्ति से  
काम होता है। (आपकैसे जानते हैं?)

आप लोग रखते ही तो देख लीता हूँ और इस  
आप ही के मुख से सुन भी लीते हैं। बुंदेलखण्ड वालों की  
बात शायः सुन लीत है। यह चालु शब्द है- सुन लीत है। जी  
रवरबुजा अभी पका नहीं वह भी पकने के लिए तैयार ही  
जाता है। जी जल्दी पक जाता है, वह जल्दी लंसार से छुक्ता है  
जाता है। ये द्यान रखो! अपने परिणामों की स्मृता-हमेशा-

शांत बनाये रखो।

जिनकी सभागम नहीं मिलता उनकी भी सौचा करो। अपने ही द्वार्थ की मत सौचा करो। धर्म द्वार्थ की तरफ गौण करता रहता है। इसीलिए वह किसान सबके लिए जरूरी करता है- बाबा पानी लाने हैं। सभय पर वर्षा ही- अतिथि भी न हो- अत्यनुष्ठित भी न हो। सभी जीवों का भ्रसा ही। उन्हें भी सत् सभागम मिले। सभी निरोग जी। दूसरों को भी सहयोग की भावना होनी चाहिए।

जरीव के बारे में भी सौचा करो। किसान है वह गाँवों में रहकर द्वयों का स्थं पशुओं का पालन करता रहता है। ऐसा भ्रव उसा सात्कृत्यभ्रव है- शुभ भ्रव है- करुणा भ्रव है। शुभ भ्रव संतार की क्रम करके वाले हैं। विषयों की अपेक्षा तो उसका देने। मेरा भी मोहक ही- संसार का भ्रव ही ही जाता है। हमें याद आता है आपके इस नौहरा में 2-3 बारतों आ ही गये। आप नहीं थे तब आ गया तो क्या करोगा।

२१ साल बाद आये हैं, ऐसा आप कह रहे हो। ५० सालों की शुद्धिरवण अभी ही गयी। आप श्रुत जाते हैं। हम तो याद रखते हैं। बाद में सभय पर बनजी के लिये आ जाते हैं। बनजी का मत लाभ थीं पर बैठकर कैसा- क्या चल रहा है? कितना पुराना नामला ही गया आदि। इसी पुकार सभय- सभय पर अपने दिक्षितों को भी भेज देते हैं। जाणो- बनजी

## बनाकर दी जाओ।

इस प्रकार हमारी दुकान बढ़ जाती है। आप जोग दुकान बढ़ाना नहीं चाहते हो। दुकानदारी हेतु केबकता मेंजने की कोई आवश्यकता नहीं। अगवान् जे कहा- उधार भी देंओ पर समय-समय पर उस उधारी को वसुल कर लिया करो। याद तो आ हमें हैं। और कोई रास्ता भी नहीं आप्ये अलग बात है। आपको कभी रास्ता याद है, हों सारे रास्ते मालुम हैं। इस गलतफहमी मेरत रहा करो ऐ महाराज तो हमारे हृते ही से जायेंगे। ये बाड़ी अमाना से हृते आ गयी। कब छुट जाये पता नहीं।

साल गिनती जायें, ये भी छार्फ हृयान हैं। महाराज का आहार नहीं हुआ। इस तरह से बोलते रखते से भी निर्भर होती है। ये आर्तहृयान नहीं, छार्फ हृयान हैं। हम कठी भी बुरा नहीं मानते। इतना अवश्य है- हमारे यहाँ ही, दुसरे के यहाँ न ही देखी आकर करना गलत है। इष्ट पद्धार्थ की भावना है, मिल नहीं रहा तब तक बेचेन है, किन्तु यह भी छार्फ हृयान होंगा क्यों कि यही भावना निर्विकल्प का कारण है।

इसी भावना से कर्मों की निर्जरा होती है। कर्मों में भी मौहनीय कर्म की निर्जरा मुख्यरूप से होती है। मौहनीय के क्षय होने से शोषली हो ही जायेगी। स्तन द्वी पर्याप्त है। हमारे खरबूजा के उदाहण को याद रखना।

अद्वैत परमो छार्फ की जगह नुं

दमोह

१२-५-१८ "मोह से निर्माद की यात्रा" छाता: ७.२०

जब मानसुन आना होता है। तब आसमन ऐं  
घटायें - छा जाती हौं बोद्ध की दूकड़ी पीली-नीली?  
काली-काली रहती हौं किसान उसका निरीक्षण करता  
रहता है। कभी-कभी मानसुन आ गया रहता है, पर  
बीच में ही अटक जाता है। अटक जाता है। कभी-कभी बाल  
छवा के ऊंके से इष्ट-उष्टर चले जाते हैं। मानसुन  
दिघर नहीं रहता-आस्थिर है।

कल कहा गया मोह यहाँ से  
२५ किमी है। गर्भी तीज है। हमने कहा - गर्भी का हिक्का  
नहीं और उपेंठ भी ही है। अभी वैशाख चल रहा है। इन  
जींगों ने दो बार का एक ली बार जै चला दिया। उपेंठ  
ही हीने से ठण्डक भी मिल रही है। उगो का क्या हींगा  
यह तो बड़े बाबा जानते हैं। जितने दिन मिले हैं, उन्हें  
भगवान के स्मरण से सार्थक बनायें। "हम अभी भगवान  
नहीं बज सकते तो कोई बाष्पा नहीं जो भगवान बन  
चुके हैं; उन्हीं की अपने ध्यान का विषय बनायें।"

यह परिषम साध्य है-असाध्य  
नहीं। कई तरह के रोग होते हैं, कुछ असाध्य रोग जैसे  
होते हैं जिनकी चिकित्सा नहीं होती है। जीर्ध साध्य  
की आवश्यकता होती है। मोह की चिकित्सा भी इसी  
तरह से होती है। दमोह वाली जो मोह के बारे में  
क्या बतायें? सोसारी गानी अनादि से इस मोह के चंगुल

में कंसा है।

दीरे - दीरे हमें किस - किस से हानि है और किस - किस से लाभ है यह समझ में आता है तो मौह पर पुछार करते हैं। इस तरह एक दिन मौह से रहित हो निर्भाव हो जाते हैं। गोलियों उपादा क्यों बजी? इसमें भी आप भीगा कामाद ली काश है। लेकिन हमने निर्भाव की बात कह दी है। निर्भाव कम नहीं हो सकता - ऐसा नहीं है यदि अब्दू से कमर कसले तो मौह भी बघड़ा जायेगा।

मौह सो घबड़ने वाला क्या भी मौह को वशीकृत नहीं कर सकता है। इतना ही पर्याप्त समझता है। जो साथु बड़े बोबा के यहाँ आते - जाते रहते हैं उन सभी के छारा प्रवचन तो आप भीगी भी कॉफी मिलता रहता है। मौह को बड़े निर्भाव ही नहीं हमारा साक्षप ही।

आहेसा परमीष्यमें की जया

अंशुमान ॥ विद्यायतन विद्यापीठ का विद्यान्यास ॥ मध्याह्न ५.००  
० हिन्दी भाष्यम से ही होगा अध्ययन - संकल्प है।  
० अंगूजी विषय पढ़ सकते हैं पर उनीं भाष्यम नहीं बनाती।  
० मान्न ईजिनियर अथवा डॉक्टर बनना ही लिखकुद्द नहीं आपकी  
... कला तात्पुरता जीवन को निखार सकती है। प्रयोग करें।  
० उम्राना में हुआ था दृष्ट्यसेशन का पद्धतिवाद।  
[प्रवचन अलग से]

## जरसिंहगढ़

१३-५-१७ क्षावधानी हरी- दुर्घटना हरी घातः १२०

शान धर्म में अक्षावधानी से क्या हो जाता है अथवा उत्तावली से कैसे प्राण संकट में पड़ आते हैं। बहुत तो ज भ्रष्ट हो गी थी, इसलिये भित्र के द्वारा चला गया था। भित्र यह कहकर बाहर चला गया कि मैं अभी आरहा हूँ। उसने देरबा-खाने की चीज थी सो खाली। लाड्डू था बमारे ही लिये बनाया होगा। इसलिये उसने रकालिया। भित्र ने देरबा पुष्ट क्यों तुमने लाड्डू रका लिया। उसने कहा- हाँ। क्यों क्या हुआ?

कुछ नहीं इस पर से एक सप्त निकल गया था। अब क्या करें? मुख में जो था उसे ली थुक दिया। हाथ में था उसे केंक दिया। पैर में जो था उसे उट्टी करके निकालना चाहा लौकिन नहीं निकल पा रहा हूँ। जी के पास गया, बचाओ-बचाओ। अरे! लुम्हारे नारवुन तो पीले नहीं नीले पड़ गये। इन लोगों को तो बस पीला-पीला (सौना) ही दिखता है। अब ली ही छहरा ही क्यों न हो। जो कुछ भी कहे उसके जीवन की रक्षा कर दी।

अब शान होने के उपरान्त कभी पास भी नहीं आता। अक्षावधानी के ऊरण ऐसा हो गया था। अब देखो। शान महाभद्र पियो अनादि, भृष औपको भ्रषत व्याधि... सबकी कथा है थी, व्यथा हो गयी है। शान हो गया लोटीडने में क्या खोदा है। विश्वास नहीं होता है, दूसरिये

ऐसी व्याप्ति बनी है।

जहाँ प्राण जाने की संभावना वहाँ तो विश्वास पर जहाँ सब कुछ ही चला जायेगा वहाँ विश्वास नहीं हो पाता है। अपराध में भी जब एक व्याकृति कोई गलत कार्य करता है तो अपराध माना जाता है, पचासों व्याप्ति करने लग जाए तो...। चलने में आ जाता है, इसी को पुचलन बोलते हैं। जब पुचलन में आ जाये तो फिर त्रिलिस-राजा-महाराजा भी कुछ कर नहीं सकते। इसी प्रकार मौह की दशा है। आपसे मौह कोड़ने की बात कर रहे हैं।

वह व्याकृति अधा है जिसने एक ही बार में छोड़कर रक्षा कर ली। आपकी रक्षा न ही भगवान कर सकते हैं, न ही हम। बोलो। हाथ जोड़ने से कुछ नहीं होता है। शब्द बुद्धिमत्ता आ गया तो आ गया। मैं क्या करूँ। अब प्रयोग करना प्रारम्भ कर दो, प्रयोग करने से ही रक्षा ही सकती है, नहीं तो किती प्रकार से रक्षा नहीं ही सकती। आज भी नहीं और कल भी नहीं। जिसने मौह को छोड़ दिया उस पर विश्वास नहीं हो कुछ नहीं होगा।

हृष्ण में भी राम कथा ही याद रहे। किन्तु आप लोग कथा तो राम की करते ही और रावण की व्यथा है। उपाहा तो नहीं कहना चाहता। वह व्यक्ति बेकुत समझार था जिसने विश्वास किया। वृत्तु पर विश्वास जल्दी ही आता है, पर मौह पर जल्दी विश्वास

नहीं हो पाता है।

बाद में जब शात ही जाता है तो सीधता है, हम मिन किसे माने? क्यों की वर्म भी तो कर रहे हैं यह मन में आरा रहता है। होष को दोष माने और पर को पर माने। पर के लालित न होकर के विश्वास होना चाहिए। अपने पर विश्वास करोगे तो बात समझ में आ सकती है। बड़े-बड़े सब्लॉ ने कहा- मोटी की चपेट में यत आओ अन्यथा बीस जाओगे। इस बात को स्वीकारेंगे नहीं तो जेशा का प्रभाव कम नहीं होगा। बढ़ता ही जायेगा।

ऐसा जबरदस्त मोट का नशा चढ़ा रखा है। उसके बाद भी करके का नाम नहीं लेते ही जारहे हैं। हरकाम में मोट करते हैं। मैं कल्पा ईं आप बड़े नहीं सकते कम से कम तसे कम तो कर सकते हैं। इमानदारी से धीरे-धीरे कम करें बेइमानी नहीं होना चाहिए। "बेइमानी करत जाय, ईमानदारी कहत वो हैसत जाय।" असम्भव नहीं है, कठीन है। साध्य है। एक साथ कह देती नहीं कर सकते।

ऐसे लागतार चलना है तो एक साथ नहीं कहा। 10-20 किमी का ये प्रबलोग बता है। जब अंगीकार पास आने जाने होते हैं तो ये लोग गाड़ी से उतरकर पैकड़ देते हैं। अभी सीख रहे हैं। इतना तक समझ में आ रहा है। आपको भी धीरे-धीरे मोट का कम

करना है।

मीह कम करने के लिए मुझे मत देखो, न  
दी दृढ़ता की ओर देखो। इसके में भर आ जाये। यह  
नेरसिंहगढ़ है, कौनसी बार आये? आप भी भूल जाते हैं  
और हमें तो यह रहता ही नहीं है। यहाँ कैफूटी के भाग  
लोंग बाहर से आते रहते हैं और काम करते हैं। यहाँ  
की अपेक्षा कौंकी लोंग आकर बस गये। मन्दिर भी बन  
जाता है और भास्ति भी करते हैं।

व्यवस्थित कार्यक्रम है। यहाँ लोंग  
आते लौटे हैं पर वे काम पुरा होने पर चले जाते हैं। तब यहाँ  
खाली हो जाता है। अतः व्यवस्थित कार्य होगा तो अच्छा होगा  
फिर मदाराज भी आ जायेंगे और अच्छा है।

अदियागढ़ ॥ शुक्ति के साथ ही शाक्ति का प्रयोग ॥ प्रतः १२०  
१५-३-१४

अभी आपके सामने एक युवा शाक्ति ने अपनी  
शाक्ति का प्रदर्शन किया। [‘द्यानीय डेन्टर बन्धु  
ने हाथ एवं सिर से नारीय फोड़ा।] एक शुक्ति होती  
है। उससे शाक्ति ज्ञात होती है कि कितनी शाक्ति है।  
शुक्ति के साथ शाक्ति का प्रयोग करने से कम समय  
में सर्वोपयोगी ही जाता है। वह शाक्ति है जारों/लोरों  
के काम तो लकड़ी है।

आपकी अपना काम करना है तो शुक्ति  
से करो। धर्म करना है, करते जाये कोई बाधा नहीं। भावनाथ

हो कि दूसरे का कल्पाण हो, इसरे की भी उन्नति हो। महाराज ये समझूँ में नहीं आया भाविते हम तरे और कल्पाण उसका हो।

आपका तो होगा ही, इसरे का कल्पाण उसमें ही आये तो तुकसान क्या है। फायदा ही है। नारीयल तो एक ही चेहाथा। आप दूसरे की उपेक्षा करोगे तो आपको भी कुछ नहीं मिलेगा। उन्होंने नारीयल फौज तो पहले में कुछ नहीं मिला, दूसरे में भी ला निकला। अर्थ स्पष्ट है, परिश्रम उतना ही हो रहा है किसी को कुछ नहीं मिलता और किसी को सब मिल जाता है। हम केवल शारीरिक ही नहीं बोहिल हीम भी होता है।

आज धार्मिक हानि ही रही है, जो ऐसी ही भला ही देसा न सेवकर सबका भला ही। मैं तो यहाँ नहीं आया था। अगवान् जी मिले तो आया। इधर बकल्वाहा तक और उधर पूटेरा तक आये। इस तरफ एक बार आ रहे थे तो नहीं यह जाने के कारण केरवाना मैं ही कर गये। जो बात है उसे सही-सही कहने में क्या लाभ है। इस बार ८० पर्व में जी रहक गया था वह भी ही गया।

अहों के सारे आते ही रहते थे। इलपुकार ये खुन्हेवरवाल है। केन्द्र से संबंध ही हो तो फिर दूर तक भी पहुँच जाये तो भी कोई जर्क नहीं पड़ता। एक-आद्य गाव रह छी जाता है। यहाँ

के गांवों में भी सालिकता अवाक्षती है।

अभी नारीयल कोड़ा गया। उसमें  
मुख्य दो चीज़ आपने देखी नहीं एवं गोला। बाहर  
नहीं कठोर होती है और भीतर कोमल एवं मीठा  
गोला रहता है। हमारा धर्म भी ऐसा ही है। इस काया  
से कठोर निम करने तक भीतर का वह कोमल आत्म  
तत्त्व प्राप्त होगा। धर्म कोमल है तो कठोर भी है। भीतर  
से जो कोमल होगा वही सर्वजनता के सिर कुद्दर  
सकता है।

सबसे सुमधुर झुझका आवश्यक है। एक-इसरे  
के शुति सहानुष्ठान से भी धर्म का अर्जन होता है। एक-  
इसरे को हटाकर चलने से दोवा-पैच होते हैं। जहाँ दोवा-  
पैच होते हैं वहाँ आत्मा तो तो श्वल ही जाते हैं। नहीं  
होना आवश्यक है तभी भीतरी आत्म तत्त्व की सुरक्षा हो  
सकती है। बाहर कभी भी नारीयल तोड़ नहीं सकता। तोड़  
भी ले तो पाड़ नहीं सकता। मनुष्य ही है जो ये कार्यकर  
सकता है। मनुष्य का भी यही भाव्य बवराब होतो भसा  
ही रह जाता है।

यह जो भी धर्म-कर्म करते हैं उसमें  
हमारा भी एवं कुसरे का भी उद्दार निश्चियत है। इसलिए  
हमें हमें एक-इसरे का सहयोग करते रहे। यह समाजन  
धर्म अनादि से चला रहा है इतना ही कहना है। आप  
यह अस्फकालीन हैं किन्तु पुरा बुन्हेल रखड़ आया है।

भाग्योदय अलग से क्या जी आया है उसके भाग्य का उद्धय था तभी तो यहाँ आया है।

[राजस्थान से भी लोग थे निवेदन दिया]

हम कहाँ से आये हैं ? पता है। हम भी कह सकते हैं कि छम राजस्थान से आये हैं। शुरजी ने यही कहा था - चिंता मत करना जहाँ दुकान अच्छी बलौ वहाँ बलौ जाना। बुन्देलखण्ड से अच्छी दुकान चलौगी। हम तो उन्हीं की बात मानते हैं। सही दुकान हार लो वही है जो जहाँ दुकान बलौ वहीं अपनी दुकान खोलें। यहाँ इतने ग्राहक आते हैं कि समझाना कठीन हो गया है और वहाँ समझाते - समझाते थक गये हैं।

अहिंसा परमी दृष्टि की जाएँ

- आनंदीने कहा वेदी के पास इतनी शान्ति एवं शीतलता है तो वेदी मैं कितनी शान्ति ही हौं।
- शुरजी कहते थे - द्वार्षीनिकु / आद्यात्मिक गृन्धों के बाद भी यमकार तो पुर्यमानुयोग से ही आता है। एकदम सुनते ही अट से स्थितिकरण होता है। सुनते ही हायिक सम्पर्करण जैसापुगाह विश्वासू होता है। यह पुर्यमानुयोग वैश्वय के सिए उर्ध्वापुद होता है।
- साधना में निधन से बचना है। जीवन पर की साधन की यह निधन भिन्नी मैं भिन्ना हेता है। पुर्यमानुयोग के गृन्धों से सीरिव भिन्नता है कि साधना करी पर कभी भी निधन भत जरूर।

बेकस्वाहा, 15-4-18 "अर्थ से अनर्थ नहीं परमार्थ करो" प्रातः ७-२०

हमेशा - हमेशा धरती की ही गीत हुयी है। जहाँ पर खड़े हों वहीं पर ढैठ जाएँ। आँखों से नहीं सुनना, जानों से सुनना है। देव लोग भी नरसते रहते हैं धरती के पुतों के पास आने के लिए। धरती के पुतों ये जीनते हैं कि क्या करना चाहिए? क्या नहीं करना चाहिए? क्योंकि कर सकते हैं? यह सब धरती पर ही होता है। देवों में भी हृष्ण यहीं जाते हैं, यहाँ की घटना से। इतना अवश्य है कि इस प्रकार के लिए बहुत कम सीट है।

सामान्य नहीं जो विशेष होती है वे ही पहुँचते हैं। उनका इतना हुआ होता है कि देव लोगभी पानी भरते हैं। जैसे आप लोग ऐसे लगाते हों कि नहीं, गमीं के दिनों में तथा आसराये भी उहाँ ऊँझ लगाती हैं। सिंह खंडन एक साथ छैठकर पानी पीते हैं। उसी के साथ धृष्टि ही सकता है, जिसके द्वारा का वास होता है। उम्री ब्रह्मचारी लोग मेहनत कर रहे थे। पैसा आता ही है पर निकलता नहीं है क्यों कि आने के कई रास्ते होते हैं, पर निकलने का रास्ता नहीं होता।

को रास्ता श्र. लोगों आप कोया करो। आपको (लोगों की) शात नहीं है। ये नहीं बोताते नो इम ढैठ भर जाते हैं सब ढीकड़ाक हो जाता है। भारतीय संस्कृति के अनुसार दान आपेक्षार्थ होता है। यहाँ हुइयी में ही इस प्रकार के संस्कार दिये जाते हैं। दान देना है

पर उब कभी नहीं। इकड़ा करते रहते हैं और समय आनेपर  
वह संवित धन दान में है दैते हैं।

आप लोग सुबह से शाम तक उड़ानघराते  
ही फिर रात्रि में एक-आष्ट घण्टा दैते हैं। दिन भर में नीट  
भी-रेजभी भी सब छुद जो भी आता आता है डाल देते हैं।  
फिर भीतर बैठकर एक-आष्ट भाष्ट जलती रहती है और  
गड़ी बनाना प्रारम्भ करते हैं। सही कह रहा है ना। तो  
फिर हजो कहो। अब तो ठेठ छुंदिवरबढ़ में आ ही  
नमे। तो फिर अलग-अलग बंडल इका १० का आहे  
बना लिया रसके उपरान्त इततरह से छो नीटो को हवा  
भी न उग जाये गिनते हैं।

इसी प्रकार दान देने वाला हीता  
है लड़ियाँ बनाकर रख लेता है। अवसर आने पर देता  
है। "मौह से हाँकर नहीं- निर्मली हीने के लिए दान  
अनिवार्य है।" निर्मली दीनी ली हीते हैं- साथक भी साढ़ुभी।  
साढ़ु निर्मली हीते हैं और! ये तो साढ़ु हैं क्षृती तो इसी  
से भतलब नहीं है। आप निर्मली ही जाओगे तो सब  
ठीकठाक ही जायेगा। पहले भी एक-दो बार इधर  
आना चाहा था। प्रथम बर हमारा तो लेखमूव ही है  
बिना कहे आने का और बिना बताये जानेका।  
हम निगन्तो नहीं मानते।

हुमारी विद्यानसभा में देसा ही लिखा  
है। एक बार इधर से बड़े बाबा की तरफ आना था तो उस-

समय बिट्यागह नहीं आये। ज़ंगल में ही सुआम हुआ।  
चटाई बिछाकर ज्यों ही लैंड बहुत सारे भाल-भाल बिच्छु  
दैरवने में आ रहे थे। कुद दी समय में वौ तभी अपने स्थान  
पर दले गये और हम भी सामायिक करके लैट गये।

सुबह अबो की ओर बढ़ गये।  
हीरपुर से भी लौग आये हैं। कई हीरा हीने वहाँ पर। उम  
श्रुति नहीं जाहाँ जाते हैं वहाँ के बारे में, आपके  
चहरे की दैरवने से याद आ जाता है। इतना अवश्य  
है कि पहली आज जैसे हीपी वाले नहीं एक-आध  
बुटे - बाढ़े भौग आ जाते थे। कम व्याकृति भी  
आ जाते थे तो भी हम स्वाध्याय प्रारम्भ कर देते थे।  
दौरे - दीरे संब्या बहती आती थी।

क्षमबद्ध ट्वाध्याय होना चाहिए।  
क्षमबद्ध स्वाध्याय ही तो अर्थ सही - सही निकलता है  
नहीं तो शब्दत भी हो जाता है। स्वाध्याय करने से  
दान में / ऐजू में उत्साह बढ़ने लगता है। जैसे - जैसे बीड़ी  
बुलती है तो भगवान् भी बीलने लग जाते हैं। उसके  
भौतिक भगवान् उसे जगाते हैं। वह स्वाध्यने लगता  
है, इसमें कुद नहीं रखा है। रखा तो है किन्तु बाद  
में सब समझ में आ जाता है।

जब सम्भेद कियर जी की यात्रा  
पर जाते हैं। जैसे ही ग-धर्व नाला पहुँचते हैं छिरती  
कम्बल भी भारी सर्गमे लगता है। पूसरे की देना चाहते

है वह कहता है मेरा ही नहीं रख पा रहा हूँ। ऐसी ही दशा  
जो क्षमबद्ध स्वाध्याय करता है उसकी होती है।

वह समझ लेता है कि  
इस नरखर माया में कुछ नहीं रखा है। आपसे पुढ़ना चाहता  
है कि जब सेवाएँ अफसर आता है तो उसे गिनफर  
होती है? ऐसे ही उड़ाकर दे देती है। किसी से कहियो नहीं।  
इसलिए भोट को कभी पास में नहीं रखा करते। जहाँ  
दया होती है वहाँ भोट का नशा कम होने लग जाता है  
और भोट-विज्ञान कलकने लग जाता है। शिफ्टाव और  
अजबूत होता जाता है।

शिफ्टाव को मजबूत करने का  
थही तरीका है कि भार को कम करते जाओ - कम करते  
जाओ। (जो भार कम कर रहा है उसका आश्चर्य मानो)।  
उसकी अनुभोगों में पुण्य देने वाली है। आपड़ी धेरों  
मिठाएँ - हमें भी ऐसा डरना है। ये तो मौका है - आप  
मीनोंका में छेड़ जाओ। यदि बाद आ जायेगी तो उसमें  
बह जायेगी। मन कहता है अभी भत जरूर किन्तु भीतर  
से आज्ञा कहती है इसी भैं तेज भला है।

पंचमकाल है उसमें भी हुड़ावसेपीयी  
काल है। इसमें नहीं हेवने योग्य भी हेव रहे हैं। परिणामों  
में बहुत विचित्रत होती है। आप लोग ऐसे भाव कर  
रहे हैं, इसमें भी सीरकने योग्य है। एक-दूसरे का होथ  
पकड़कर रखने वाले हैं तुम्हें तुहाँ कहा जाता है किन्तु

छार्मिक दृष्टि में ही भाव होने चाहिए।

अनर्थ से सदृश बचते रहें। अर्थ को अनर्थ में न लगावर प्रदर्शार्थ में लगा देवे। अपनी सेतु जो भी देखी उत्तर के संकार सोंपकर जाए के इसी भावना के साथ।

हीरापुर

16-4-18

हीरे की प्राप्ति का साधन प्रातः 9-4-

आज यह हीरापुर नगर है। जब इस तरफ़ कई बार होठ गिरी हवं नैना गिरी पुकास रहा, बीच में शाहगढ़ भी कितनी बार आये-गये पता नहीं। यहाँ से सीधी बक्साहा भी गये। इस पुकार हीरापुर से परिचय कौफी पुराना है। उस समय ये इरोड़े खें मकान/भवन नहीं थे-कर्वेली काली थी। लोग छहते थे महाराजा थाड़े से झुक के आना/हम उद्धुक्यादा ही झुक जाते थे। कहीं लग न जाये और वहा इनको अन्तराय न हो जावे।

युग बदलता जा रहा है। अब हीरापुर की पत्थान अलग से देनी होगी। ध्यान रखो युग में ही बदल जाये। साधन बदल जाये परन्तु जीवन के सिद्धान्त कभी भी बदलते नहीं। मुझे गाँवों पर ही विश्वास है, नगरी से तो आशा भी नहीं रखता। याँव भी नगर जैसे ही जायेंगे तो अन्तर कैसे बनेगा? जैसे मूल सिद्धान्त है वे भी नहीं बचेंगी। आज जाँकों का भी रखन-

पान, रहन-साल बदले रहा है।

यह बड़ी चिंता का प्रिष्ठप है।  
पद्मपुराण का वह उद्घास्त्रण में आपके सामने रखता है। राम-लक्ष्मण-सीता आदि जंगल में उवासकर रहे हैं। वहाँ क्या रखते होंगे। कुछ भी दैसेनहीं रखते थे। बता देते हैं। एक दिन की बात है कहा गया सभी अपनी-अपनी दिशा में जाओ। सभी लोग अपनी-2 दिशा में चले गये (सीता कुटियाँ और अतिर चली गयी)। जब सब लौटकर आ गये तो बताओ क्या आये?

सहस्र जी कहा हम तो बड़त  
ही अच्छी चीज ले आये। कितना भी हो आप  
लोग अन्य चीज से पहले इसे रखने की तैयारी करें।  
हम तो सीताका ले आये हैं। आप लोग जानते ही सीताका  
क्या है? छुक वर्ष में दो बार आता है। बड़त बड़-बड़ी  
बीज रहते हैं। इन गर्भ में मसाई अलग ही उकार  
की रहती है। गोवों में यह पश्चपरा अभी भी जारी है।  
कलकत्ता-बम्बई-हैली क्या दूर-दूर तफ यहाँ से  
जाता है।

समुद्र में आ जाता है शहरवालों की छोंव  
वाले तो रखते ही रहते हैं। दुसरा नम्बूर हुमान का  
आया। उसने कहा हम तो विशेष फल लाए हैं। हुमान  
तो हुमान थे। सीता पर आपकी आती तो वह हुमान

को थाद करती।

वे इतने बलवाली, क्या रखते थे? उनका जीवन ही बता हैता है। जो कोई भी ही छब्बी बार में चर्पेट में आ जाता है। वह कहता है आप स्मीताफल लाये हैं, हम तो रामफल लाये हैं रामफल। शहर कालों की नाम भी मालुम नहीं होगा। नारीयल से भी छड़ कर होता है। आकार में तो सीताफल जूसा ही पर बीज छब्बी-दो माल ही होते हैं। मवाइ से तुरा भरा रहता है। स्वाद तुर्हीती? पानी आ जात है। मुँह में अंतर्की में नहीं।

नहीं मिले तो अभी आंखी में पानी आ जात है। स्मीताफल हरीत कर्ण वा रहता है, रामफल भाल-भाल रहता है। इसका संवन कर दिया फिर गोटी मिले या न मिले। आज तो क्या हो रहा है? Fast Food आ गया। सब जल्दी-जल्दी चाहिए तो मृत्यु भी जल्दी-जल्दी होती है। अकाल में चाहिए तो अकाल में ही मृत्यु भी आयेगी। इतनी सारी चीजें ले रहे हैं उसमें क्या इस्ता है? किसने बनाया? कैसे तैयार की? कुछ नहीं मालुम।

आप अपने बच्चों की ओर भी हैखी (आपका) जीवन तो अब हल्सान की ओर है किन्तु उनका तो अभी पुराम्भ ही हुआ है। गोंदों के लौग ही अब इस अभेद्य से सभाज / राब्द की बचायेंगे लैसा भरा विश्वास है। लैसा

होगा तो राम-राज्य आ जायेगा।

आप लोग चाहते हीं कि नहीं? तो पहले रावण-राज्य की हठाभी तभी राम-राज्य आयेगा। जो व्यक्ति रेवान-पान द्वंद्व-रहन-सहन में सुधार करेगा वही भारत की अखबड़ बेनारे में योगदान होगा। वही व्यक्ति संस्कृति द्वंद्व ईर्ष्य की रहा करेगा। जो व्यक्ति चाहते हीं? अरे! नाइ तो हिलाओ। हओ तो कह दो। बुन्देलखण्ड का महामंत्र है - हओ। कपर-कपर से नहीं कह रहे होना। आप लोगों के बीच रहकर अल्प ही लगता है।

अम्बाइ ई लिए हओ कही द्वंद्व बुराइ के लिए ना-ना। इतना ही हम चाहते हैं। इस प्रकार सौच-समझकर चलेंगे तो भारत के पुराने दिन-बुन्देलखण्ड की इसी तरह स्वसइ-फसइ करेंगे तो शिविरड़ी जीवन हो जायेगा। शिविरड़ी तो फिर भी काम की होती है पर ऐसा जीवन किसी काम का नहीं है। तो इस उद्दारण से आप समझ गये होंगे कि Fast-Food नहीं रवाकर भी अपना जीवन चला सकते होया नहीं?

अच्छे होंगे से कहीं। आकर्तीय आहार में दैरबी। हार्स पॉवर कहा है। पॉवर की तुलना हार्स से की है, Fast Food से नहीं। घोड़े को - हाथी को दैरबी कथा रखते हैं फिर भी कितनी लोकत हैं। इनसे

भी बढ़कर आगे का पार बैश के पास है।

उसके माल्यम् से धनर्षत्यादि की प्राप्ति होती है। व्याय का पार हैरवी। संसार में उसके बराबर कोई यावर नहीं। उसके दृष्टि को अमृत लुल्य भाना है। उससे सभी का पालन-पोषण होता है। अन्त-अन्त में भी उसी से तङ्क-भद्र आदि भिन्न जाता है। यह सालिक और विश्वी भी है, जो उनों को बनाये रखने के लिए आवश्यक है। इसे याद रखवो।

शराव तो २५ बठ्ठे जहाँ चाही वहाँ भिन्न जाती है लिन्तु दृष्टि तो पाने के लिए जेन आप करना पड़ेगा। पाउडर का दृष्टि मिलता है। सिन्धीटिक दृष्टि मिलेगा। जब होते थे तो पाउडर हाथ में लैकर झुक मारता, पाउडर के स्थान पर कलदार आ जाता है। ऐसे ही आज इस पाउडर के दृष्टि का हाल है। इसी दृष्टि की आज तो गंगा बह रही है। जैता लोग भी सोचे एक वो गंगा तो सुख रही है और दूधर दृष्टि की गंगा बह रही है। जितना चाही उतना मिलेगा।

आलीचना तो नहीं करता। यहाँ तो हीरे की बोत करना था। इतना अवश्य है इन्हीं सब बूतों से हीरे की प्राप्ति होगी। हीरापुर जाम तभी साथक होगा। उन्हें वेजानिक लोग भी रखोदा-रखोदी कर रहे हैं। अनियत विहार यहाँ रहा है। आप भी अब अभ्यस्त ही युके हैं। हौशा साथ है ब्रह्मतय दैनन्दिनी जीवन में अवश्य पुराणा होगा।

अद्वितीय परमी धर्म की प्रथा।

छुवारा

17-4-18 "याता ही - भटकन नहीं" - याता १८

वह लगभग ५० वर्ष पूर्व की बात है, यहाँ द्वैणगिरी में पंचकल्याणक - शजरथ महोत्सव होने जा रहा था। उस समय में कुण्डलपुर में था। उस बास ही के विज्ञान थे। नाम तो मैं भूल रहा हूँ फिर भी अनुल जी-२ कहते थे। अब को की उशना ही ढुका है। जैनता भी पुरानी - नयी भी है। पंचकल्याणक होने के उपरान्त हम छुवारा में आ गये थे। यहाँ कितनी बार आये, हमें ज्ञात नहीं हैं, आपही इमानदारी से सही-सही बता देना।

आप भौग कम बता देते ही तो

गड़बड़ ही जाता है। उस समय जैसा उद्दास-उसन्नता-भगवनशीलता थी वैसी ही आज भी है बाल्कि अब तो संरक्षण की दृष्टि से बहुत बह गये हैं। यहाँ शिक्षा के बहुत सारे दृष्टिनालीन हैं। विद्यालय - महाविद्यालय संचालित कर रहे हैं। मैं यही कहना चाहता हूँ शिक्षा किसकी? और शिक्षा किसे है? यह बहवश्वर्ण है। ये किसी की ज्ञात नहीं हैं (न ही शिक्षक इस बात की जानते हैं और न ही अभिभावक)।

अभिभावक अभी आत्मक ही रहे हैं। बादमें पद्धतायेन्द्री। उन्हें तीर्थना है शिक्षा में परिवर्तन आवश्यक है। जीवनोपयोगी शिक्षा हेतु चाहिए। दो पुकार से शिक्षा दी जाती है एक इस पर्यावरणीर के आक्षित होती है तो इसकी आत्मा के आक्षित। आत्मा की शिक्षा के सिए तो हमारे नस्ख-

मुनि - आचार्यों ने ध्यान दिया।

रही बात इस शिक्षा की। यह शिक्षा हैसी हो जो हमें हमारा ज्ञान कराये। धर्म-अर्थ और काम तीनों पुरुषार्थ को ज्ञान कराने वाली शिक्षा होनी चाहिए। मैं पहले भी इस विषय पर बहुत बार कह चुका हूँ। अबी एक सद्गुर बोले - महाराज! मैं बहुत दूर से आया हूँ। तो मैं भी तो बहुत दूर से आ रहा हूँ। आप होग कसकर यहाँ दुर्घे बढ़े हैं। कि मैं तो दुर्घारा का हूँ। यह तो बीच का एक हैशन मात्र है।

“हैसी यात्रा को मैं यात्रा नहीं अटकन मानता हूँ।” अटकने वाले को राह बता दें तो कैसा जगेगा? किन्तु आप उस राह को बहुत जल्दी छूता देते हैं। मुनिया मैं राह बताने वालों की कभी नहीं हूँ। जो राह बतायी है उसकी जल्दी जल्दी जल्दी बहाना ही भीक्षमार्ग है। राग की शरण मैं जाने पर तीन काल मैं उझार नहीं हो सकता। वितरण की पहचान ले, उसी की आकृति करें तो मैं अवश्य इस सेक्ता हूँ कि अबओर जल्दान है।

इतना अवश्य है कि प्यास लगने पर जल्दी से पानी नहीं पीना चाहिए। पीने से पहले विचार अवश्य करना चाहिए कि यह पीने योग्य है या नहीं। अब ज्यादाती नहीं कहना चाहता। अब ज्यादा फर नहीं है मंजिल। अस इसे से 25 किमी लगभग है। इसे से - मैं भी इसे

का / उन्देश्य का है।

बुन्देश्य की विशेषता है कि यहाँ हावकगण युवप पुरीषक की भाँति यत्र-  
तत्र बिरके दृष्ट हैं। आप किसी भी गांव से / किसी दूसी भी जाओ - अज्ञो - अज्ञो, तिष्ठो - तिष्ठो ही ही जाते हैं। मुकुम हो जाय (रानी विशाम) तो फिर  
महाराज इत्यै चलो - तुत्यै चलो कहते हैं, रात ही में  
ले जाय तो कथा करेंगे।

उनपनी भूख की भिटाने का  
सभी पुराधार्थ करते हैं। भगवान से प्रार्थना करसकता  
है, ऐसे कर्म का ही यह कल है। इससे भी उच्चादा  
विकटता होते हाप्त हो और हमारा भी हमेशा  
के लिए नित्यार हो जाये।

अहिंसा परमी ईर्षी की प्रयोग  
संस्मरण - "बात बड़ा गांव की है। स्वाध्याय ईर्ण दुआ। जहाँ द्वौदा  
वहाँ द्वेष लगाना था पर किसी महाराज ने कहा आपको हने  
पठना नहीं तो रहने दी। विदार भी हीना था। आचार्य  
की न तुरन्त कहा - नहीं! करिव या है इसे समझो।  
जैसे किसी डिपार्टमेन्ट के अधिकारी का तबादला  
अन्यज हो जाता है तो वे नये अधिकारी की पहली  
सबू संभलाकर / बताकर जाते हैं। इसी तरह जो आगे  
पढ़ने वाले हैं उन्हें बताकर दिखाये की यहाँ पर  
छोड़ द्या। ऐसा नहीं किये उनकी समस्या है।"

फलाहोड़ी

बड़ागांव (धरसान)

१४-५-१४ "चतनी २२ परेवलों की" प्रातः ७.२०

पुतिदिन सुबह-शाम-मध्याह्न जिष्ठर हैरंवी  
उधर क्या हो रहा है। दैखते-दैखते वह भीड़ आ  
जाती है। ऐसी आ जाती है-ऐसी आ जाती है कि  
पुलिस भी उसमें इब जाती है। अब यदि हमारे साथने  
-साथने यदि पुलिस इब जाय तो अपराध तो हीरहा  
है। पुलिस कहती है हम इब नहीं हैं-तेर रहे हैं-तेर रहे हैं।  
वो भूल ही जाते हैं, हम कहे के लिए आये हैं। उनका शुभ्सा हीक्षण  
ही जाता है।

ऐसा ही बोतावरण / माहोल बनाये रखना ताकि ग्रामीण  
में छादा केस घटित न हो सके और थोड़ी सी शान्ति पुलिस  
की भी निल जाए। वैसे पुलिस तो हमेशा बोन्टि बनाये रखती  
है। आप भूल जाते हैं कि वे पुलिस वाले हैं। लोचते होने कि  
वे ग्री किली कम्पनी के कफड़े पहनकर आ गये होन्हो। किसी  
की कुछ नहीं दिखता बस एक ही निशाना, कैदे भी ही महाराज  
के तेर पकड़ लेना है। समझा हमारी और वह जाती है। शान्ति  
तो सबको मिलना ही चाहिए।

आप भी इतनी गर्भी में दूर-दूर  
से आ जाते हैं, ये बात असम है- बाहन से आ जाते हैं,  
कल नहीं परसौ की बात है, एक बच्चा जिदूकरने सोगा  
माँ हैं भी महाराज के साथ चलना है। माँ ने कहा- कैदा  
सइकु बहुत गर्भ है नहीं चल पाऊंगी। नहीं हैं भी महाराज  
के साथ चलना है। अब दो-चार बदल की चला कि तेर

चिनमिनानै भगी / माँको बुला रहा था, चलता भी जा रहा था

होनहार बाल्क हैं

संभालना तो आपको ही पड़ेगा। नहीं संभालते हों तो ये भी आप भोजी का अपराध है। उसमें द्वितीयी शक्ति भी ही दबा दिया जाएगी। महाराज के लिए तो कहते हों - ये तो सब उड़ की बात है किन्तु आप तो चेतन की ही उड़ा रहे हैं। आप भोजी के उत्साह को देखकर लगता है कि ट्वर्ग भी इसके सामने फ़िक्र हो गये होंगे। ट्वर्ग में चैन कहाँ हैं?

धरती पर उत्तरकर के भी स्पष्टी कर रहे होंगे, आप भोजी के पुण्य से। आपके इस पुण्य को के ट्वर्ग में तो लौंजा नहीं सकते। उनके पास बत हैं - न्रेष्टी हैं - सिद्धि हैं पर आज तक ऐसा नहीं दुआ कि किसी भुविशज्जु को उद्धकर रवर्ग में लै गये हों। उनके इतर अपहरण तो होता है। वे वैक्षियक शरीर वाले हैं और यहाँ औंदारिक आया है। इसलिये देवीं के दीन में किसी भी प्रकार सुवेश संभव नहीं। वे संयम जी चाहते तो हैं परन्तु संयम गृह्ण नहीं कर पाते। इसलिये बार-बार के धरती पर उत्तरकर उजुमोहना करते हैं, ताली बेजाते हैं। वादन भी करते हैं और नृत्य भी करते हैं। कुछ लोग कह रहे थे महाराज इतनी भर्मी में क्यों विहार किया? तुड़ में उस जाते तो ढीक होता। भर्मी भी परिषह और रीत भी परिषह हैं हमें दीनों की सहन करना है। यह हमारा कर्त्तव्य

हैं।

जब आप लोग भी सहन करते हैं तो मेरे द्वारा केवल ही है। ऐसे- गरिहट आहर के बाद तौंड इलायची रखते ही उल्लिखकर हम भी अपने शुल्कुनों के साथ यह कद परिषह की चलनी भीते रहते हैं। ताकि जो बचा हुआ है वह भी क्या जाए। गमी में बचा ही नहीं तो पर्वगा क्या? यौंके से आते-आते ही पानी झुरव जाता है।

आज हीन सुंहनन हीते हुये भी इलुकार की साधना कर रहे हैं। शूष्ट्य ही या श्रीमण देव-शोङ्ग-शुर, के सान्निद्ध्य में रहते हुये उस वितरागता की उपासना करते हैं। आज यदि कोई सर्वोत्तम साधन रह गयी तो वह एक मात्र वितराग की साधना ही रह गयी है। इस साधना को देखने से ही क्षमान बन जाता है। जो दैनिक आत्मा है, उसकी शास्ति मालुम ही जाती है। ऐसे- आवेदन दर रखक की घरत आ गयी/भीतर वह अंगार सुलग रहा है औस शोड़ी सी कुंक मारने की जरूरत है।

कुंक मारते ही भीतर की लोधी चेतना जागत ही उठेगी। इससे कर्म निर्परा की भी भोक्तृत्य कुर्म की निर्जरा होगी और आने वाले दिनों में शुक्री का देवाजा रुक्त सक्तगा। हम भी उसके पात्र बन सकेंगे। हमारी साधना का भी यही उद्देश्य होना चाहिए। याहे श्रीमण ही या श्रीबेद सृष्ट तो यही रहता है। भारत वाली को ज्यादा लोभाग्य मिला है। इतना ही कहकर आज का यह दौरा साक्षेत्र

समाप्त करता है।

यहाँ से पास ही में पपौरा जी होते हैं।  
इस द्वीप पर मैं कितनी बार आया और गया आपलोगों  
को पता नहीं - हमें भी पता नहीं। महाराज हमारी उम्र  
में तो नहीं आये। ऐसा युवालोग शिकायत करते हैं। मैं इसे  
शिकायत नहीं मानता, इसे भी धर्म ध्यान मानता हूँ। जो  
बुद्धे-बाहे लोग वे वो तो चले गये। चले कहाँ गए वे भी  
ऊपर से दूर रहे होंगे। यहाँ आकर छैट भी गये होंगे और  
सुन भी रहे होंगे।

द्वतीयों भी विक्रिया विचित्र होती है। यही  
पुकार आप लोगों का जीवन भी धर्म ध्यान दूर ही।

उद्दीपा परमो धर्म की जगतुं  
संस्मरण - तुवारा से पपौरा संघ की तीन बार मैं पहुँचकर  
अक्षयपृथीया को पहुँचना था। अव्यानकु कुदभतराज के  
अन्तराय एवं भीषण गमी होने से आठ क्षी ने कम चलने  
का निर्णय लिया। ५ किमी पर राजि विशाम है तुरुको।  
उस ग्राम में एक बाल्य किसान का घर था। उगन का दिनथा  
फिर भी उसने अपना तुरा घर खोला हिया। एक-एक  
कमरा खोलकर उभी से जिवेलन करने लगा। आप  
यहाँ रहको। एक गाय और उसका बछड़ा भी बेहो था। (आठ की  
स्थिति तुरा संघ बाप के बाजु हो गये सका। तुरा परिवार अपने  
जो छान्य मानते लगा। जैनतर होने के बाद भी जैनते बोहँदर  
कर दिक्षितया।

समर्पण

१९-५-१८

“भरोसा करो कबूतर की तरह” प्रातः ७.२०

पैड पर शाम / संध्या के समय पर पक्षी आकर बैठ जाते हैं। [शान्ति हो तो शान्ति से बैठें। उनकी सामने की ओगद नहीं मिली तो शान्ति उहाँ से आयी। हम अपनी इवाने पुसारित कर रहे हैं आप कहि भी रखें ही या बैठ जाये, अबाज कानी तक ली पहुँच ही जायेगी।] वे सब पक्षी लक्ष ही आसन में बैठ जाते हैं, न नीचे उतरते हैं और न ही ऊपर उड़ते हैं। बस किशाम कर लेते हैं। सुबृद्ध होते ही अपनी-अपनी दिशा में उड़ जाते हैं।

एक वृद्ध पक्षी ने जवान पक्षी से कहा सबके साथ रहा करो। अलग से आपनी ही दिशा में रास्ता नहीं जाया करो। वह कहता है - हम जवान हैं, हम अपने से लै आयेंगे। पुराने में कहु नहीं रखा। जवान की वृद्धि बहुत समझाया परन्तु जवान माने लेती। परंकी का बोल उसके पास था। ऐसे आप लोग सझक पर चबते हैं। सरकार ने सझक तो बहुत अच्छी बना ही किन्तु पैद्दील तो आपका ही है। फिर आसलीट से चलाओगे तो क्या होगा? वह युवा पक्षी भी उड़ गया।

विशाल आकाश में बहुत दूर पहुँच गया। तब जाकर कहि पानी दिख परहा है लैसातीच ढोरे-ढोरे नीचे उतरने लगा। जवान उड़ा हीता है पहले तो पिताजी की बात नहीं भानता बाद में जब यानी सिर के ऊपर से जाने लगता है तो छुकारता है-पिताजी-

आओ भुक्ते बधाओ।

वे कहते हैं कहे के लाने गया  
था, तुम्हें मुना किया था न। वह कबूतर सोचता है  
कि अब तो नीचे गिरना निश्चियत है - यम दृष्टाता  
जैसे साथ ही यह रहे हैं। उस अपार जहराबी भी  
कुद्द नहीं छिप रहा दूर एक निशानी दिखती / परंपरा  
के बल से वहाँ पहुँचता है। नाव जैसा कुद्द है।  
वहाँ पहले से ही प्रशिक्षित व्यक्ति है। अबीन धीरती  
जैसा कपड़ा फैला रखा है।

उस कबूतर ने जान लिया  
कि ये नीरी रक्षा करने के लिए ही रखे हैं। उन पर  
वह विश्वास करता है। वैसे भी वह दूर चुका है  
कि गिरना तो है ही। यह भी गया था, कठु भी  
शूरु गया था, कुद्द रवाने के लिए भी आतुरथा  
अतः पानी में गिरने की बजाय उस कपड़े पर  
जाकर गिरा। उन लोगों ने उस कबूतर की कुद्द रिवाकर  
जीवित कर दिया।

संसारी गानी की भी दशा उस कबूतर  
की आंति है। वह दौड़ता - दौड़ता, पंख आरता आ-  
रहा है। चारों ओर कोई और - होर नहीं। भान  
भोता है। भान्यता उसने अपनी देसी ही बना दी ही कहर  
है न भान्यता पर तो आसमान हिका है। (खड़ा है)  
रखे तो आप है वह तो शान्त है। कुभी एक संक्षरण

ने अद्वा कहा।

शान्ति रखो! अब शान्ति ही तो रखें।  
हम अक्षान्ति की दौड़ तुबतौशान्ति आये। अशान्ति के  
कारण की दौड़ दो तो शान्ति तो आपके पास ही है।  
आप सीधे हैं - क्या भरोसाक्षान्तिनसी आयी तो...। अशान्ति  
दौड़ है फिर शान्ति नहीं मिली तो इसलिये अशान्ति की  
दौड़ नहीं। कोई रवरीद लै हमारी अशान्तिको। ह्यान  
रखो - आपकी अशान्ति को रवरीलालों द्वारा देरबना भी  
कोई यसोद नहीं करेगा।

आप शान्ति की ही भगा दैवीती क्या  
करेंगे। कबूतर ने सीधा निचे आ जाऊ तो अद्वीतीत  
हो बहुत दिन से कबूतरों। उड़ रहे हैं। भरोसा  
है या नहीं कोई न कोई आ ही जायेगा। वह दूषिता  
होया या (आप वहीं के वहीं रखड़े हैं। वहीं धौरा, वहीं  
टीपूशी, वहीं हीरुपुर, वहीं बकल्खाहा हैं। फिर कहते  
हो महाराज वहाँ चलो। आप अशान्ति हैं, हम तो इते  
शान्ति भैं हैं।

भरोसा है ही नहीं आपको हमारे ऊपर (भरोसा  
ही तो अवश्य रहा ही जायेगी। उते-उते ही है। अनंत-  
काल से भागते - भागते आये हो, कहीं छोर नहीं मिला।  
भरोसा करो उस कबूतर की तरह, उसने विश्वास किया  
क्यों की वह भाला-भाला था। आप उसकी तरह भाली-  
भाली बज जाएंगे तो कल्पाण होने में देर नहीं लगेगी। जिसके

कल्याण होगा। [यहाँ भी जय बोली]

पुत्पेक दिन आंगन भरा हुआ देवता है, आज  
भी आंगन भरा हुआ है। घर में जगह कम ही तो  
आंगन में आ जाते हैं। अब आंगन की भत होड़ना।  
देवशास्त्र गुरु की शरण में चले जाओ। उस कछुतर की  
तरह उनकी शरण में चले जाएं तो निस्तार होना  
निरिथन है।

अहिंसा परमी धर्म वीजय।

संस्मरण -

बात सभरी ग्राम की है। यहाँ के कुये में बिल्कुल भी  
पानी नहीं था। अभिषेक भी नलकृष्ण के पानी से होता था।  
यहाँ के शिवको को चिन्ता हुई आठ दिन का इतना कड़ा  
संघ आ रहा है उनकी चर्चा है तु पानी का पुकन्ध कौन  
होगा? स्थानीय पुजारी जी ने आठ दिन के क्रमांक और  
पानी से पानी लाकर कुये में डाल दिया। इसे यमतार  
कही या अतिक्षय कही कि गुरुजी के आने के एवं  
ली कुये में अष्टपाशित जल आ गया। साथ ही नलकृष्ण  
का जेलस्तर भी बढ़ गया। सभी शिवको ने उसी  
पानी से पुम् का अभिषेक किया कुये के जल से  
ही सभी धरो में चौके लगे। धन्य है ऐसे गुरुवर।

प्रियोगर्त्त विदेशी मासा में पहाना भतलब बट्चों की  
जबरदस्ती पानी में तेजने के बदने सिर पकड़कर इबाना है।

पर्याप्ति (सिद्धू छोड़ा)

तीक्ष्णगदा

पर्याप्ति [ल.]

मंगल चुक्ष

२०-५-१८ टीक्ष्णगदा की मिला अनभील भोती "प्रातः ७.२०

आज का यह भेगल अवसर शुर्व में लिखे  
गये शुभ आव का फल है। २७ नक्षत्र होते हैं, जो  
अपने-अपने समय पर फलते हैं किन्तु समुद्र में सीप  
जो उसके तल में रहती है, वे ऊपर की ओर आ  
जाते हैं और अपने मुख को रखोल देते हैं। ऐसा  
सगता है, जैसे समुद्र की सतह पर सीप की होनी  
पांचवुड़ी आसमान की ओर देखती रहती है।

के कहती है- हम रहते हैं समुद्र में-

नमक के जल में किन्तु उस जल का अलग रूप  
नहीं बना सकते। स्वाती नक्षत्र में जब मेघ से जल  
की छुट्टे अर जाती हैं। वे सारी छुट्टे सीप अपने मुख  
में ले समुद्र के तल में चली जाती हैं। दृश्यान रहे वे सीप  
के मुख में गयी छुट्टे जल के रूप में न रहकर शुभ भोती  
के रूप में उठत होती हैं। वर्षा ती बहुत होती है, लोपभी  
नहीं में भी होते होने किन्तु नदियों के सीप में  
भोती नहीं।

सागर का जल चाहिए, सागर का जल भी  
नहीं मेघ से अरा जल चाहिए वह भी जब कभी नहीं;  
स्वाती नक्षत्र में चाहिए। स्वाती नक्षत्र में भी अन्यत  
गिरता है ती रखरा रहता है पर सीप के मुख में गिरता  
है तो भोती बन जाता है। बहुत लोगों ने गाथना की  
थी/ कर रहे हैं। कहे की प्रार्थना की थी? प्रतिभाव्यसी

की पार्थना की थी।

बहुत सोचने के उपराज्ञ कोनसी सीप का भाव्य है, क्या पता? जब मन में आशया तो बहुत स्थानों से लोग निवेदन करने आये, उनके में शुल नहीं सकता ऐसे इस वर्ष प्रतिशु-  
स्थली की स्थापना हो जाये ऐसी भावना बहुत लोगों की थी, हमारी भी थी। हमने अपने सकृदांतों  
सर्वपुण्यम् आणिका आद्विमति [भाताजी] के पास  
मैंजा। इस वर्ष कहीं न कहीं संभावना भगती है। अंत-  
अंत तक उनसे भी नहीं बताया था।

बहुत सारे लोग मांगूकर  
रहे हैं। योग हीने पर भी बहुत सारी बहुते सोचनी  
पड़ती है। वह आनंदियालय ही नहीं उसमें दूर-दूर  
से दूसरायें/कृपायें आयेगी, उनको जो पढ़ायेगी  
वे शिक्षिकायें भी रहेंगी। सबसे उत्तम तो  
संस्कारित धराने से आयेगी। धराने से मतलब  
पेटो वालों से नहीं, अभी तो वही चल रहा था  
चुन रहे हीं कि नहीं। [हँओ]

हम तो योतन की बात कर  
रहे हैं। ऐसे बच्चों का पालन उनका जीवन कुछ  
संस्कारों के द्वारा युक्त होना चाहिए। वे भावं परिवार  
ग्राम-नगर के लिए ही नहीं लोकों के लिए भी  
संस्कारित होकर, उन्हें भी संस्कारित कर सकें।

लिए हमने संकेत दे दिया था।

वहाँ पर शिक्षिका बन रही है, लगभग २ वर्ष में संकेत के अनुसार आर्थिका ने एक समृद्धतेयार किया है। विशेष बात यह है कि वे सारी की साथी शिक्षिकायें ठहुँ बुन्हेलखण्ड की हैं। ठहुँ शब्द इसलिये कह रहा है कि बुन्हेलखण्ड का विद्यार्थी कोई ही दुड़ा है। उसमें ये इलाका आता है। इतें। बुन्हेलखण्डमाना जाता है।

हमने सोचा इव में इस परोरा द्वेष पर चातुर्भास किया था किर समाज ने एक अखंकी गौशाला की सुनीयहों स्थापना की। अन्यत्र भी उहाँ गौशाला हैं, वहाँ प्रतिमात्थली की स्थापना की, सोचा क्यों न परोरा जी को भी यह अवसर मिल जाये। अभी एक और रहस्य है। खोलना तो नहीं चाहता किन्तु इतना अवश्य है कि दो प्रतिमात्थली की स्थापना संभव है। दूसरी प्रतिमात्थली उहाँ ही जी नहीं बता सकता।

आज का यह उत्साह हैरवा। उत्साह तो पहले से ही था बस अतिर दे बाहर आ गया। हमने सोचा-अवसर का लाभ लिया जाये। दुकानदार अद्वैताचार्ण की तुलादा में तो रहता ही है। और अद्वैताचार्ण में अपना माल की देता है। यहाँ बेचने की बात ही नहीं, मुंह-मोंगा भिसता है। आपके सोभाग्य की बात है। सौ-सौ के लिए सौंदर्य नहीं ही तो किन्तु यह आज परोरा जी के लिये दे-

दिया है।

अगली प्रतिभास्थली कहाँ होगी, उसकी प्रतीक्षा करो। जहाँ की जनता में सात्विकता / संस्कारिता होती है उसका विचार किया जाता है। विचारदृष्टा तो हैं ही। [लोगों की भवना] अब्दी प्रतिभास्थली खोलना बेद नहीं चालु हुआ है। आप लोग दो केव्यओं को ही एक साथ दो बर छूटे हों तो कुछ लगता लोड़ेगा। महराज आंखे खुल जाती हैं।

(ये कार्य उससे भी बढ़कर हैं)

आर्थिका हो या प्रतिभास्थली की सदस्यायें (शिक्षिकायें) हों सब पुरे से जगी हुयी हैं। उन्हें भी यही कह रखा है कि प्रतिभास्थली एक है। हम जुबलपुर के हैं-नहीं, हम होंगराह के हैं-नहीं, हम रामठेकड़ के हैं-नहीं और हम परेराङ्के भी नहीं। हम तो अपने कार्य के प्रति कोई बहु हैं। और आगे भी रहेंगे। ये आपको भी उपान रखना है। यदि यहाँ प्रतिभास्थली खुल जाती है तो बहु यहाँ कि नहीं होगी। यहाँ रहेगी अपश्य किन्तु उसकी नियमावली ही ऐसी बनी है।

बहु पुरे भारतवर्ष के बिंद हैं, व्यापक स्वप से उसमें दिया है। उसी प्रकार से हाताओं का निर्माण करना, उसकी सम्पूर्ण शतिविद्याओं भी अलग उकार ले हैं। हथकरघा आदि भी हैं। नारी जूगत के विषय में साक्षियता बनी रही। इन सब बातों की फैरवफर हमने उन सौगंणी की

संकेत दिया था।

वे यहाँ पर आयी थी पुरन्तु हमें ओफो संकेत नहीं किया था। यदि आप एक वर्ष बचाना चाहते हैं तो जल्दी-जल्दी इसी वर्ष संभवीकरण प्रारम्भ कर दो। यह तो कमेटी पर आधारित है। यदि कमेटी चाहती है तो उ-प महिने के अन्तर फिल्म करके छात्राओं का परीक्षण आदि कर सकते हैं पर वहाँ पुष्टना उत्तरी है। जिन पुष्टने बारात को बुलाया नहीं जाता।

यहाँ की कमेटी से पुष्टना उत्तरी है। उक्त वर्ष बाद महाराज आये हैं। उ-प महिने के अन्तर वैकल्पिक रूप से विद्यालय का रूप ले ले, ये हमारी भावना है। एक वर्ष बच जायेगा। [हम सब जैसा आप कहेंगे वैसा ही करेंगे] उपर्युक्त को ही जो आदेश मानता है मैं उसे अच्छा मानता हूँ। ये कार्य बहुत कठीन है परन्तु अब भार कहाँ पर ले लिया तो बैठना नहीं, रवेंडर ले जायेंगे। हमारा आशीर्वाद तो है, आप नैमार रहते हैं तो हमें आशीर्वाद सोच-समझकर देना पड़ता है।

आप पर मुझे सहह नहीं हैं, समाज के अनुसार छेकता हूँ तो ये कार्य बहुत छोटा है। भगवान से पूर्ण करता हूँ कि दिन-नुनी, रात-चौघुनी यह कार्य ही भाय, ऐसा हमारा भाव है। आप लोग भी अपनी तरफ से आधिका के पास संकेत हैं लक्ते हैं। भेज लक्ते हैं। आप जायेंगे तभी वह हूँ कह सकती हैं क्यों कि हमारे हैं।

कहने से भी ज्यादा कठीन है।

हमारे मुख से छँड बारबाद  
निकलने के उपरान्त वापिस लौंगा अच्छा नहीं लगता है।  
ये कार्य अच्छा किया है, इतना कह सकते हैं। जो नियमावली  
है उसी अनुसार करेंगे तो कोई परेशानी नहीं, दातावे/  
द्विष्ठिकाएँ सब व्यवाधित हो जायेगी। जो उत्साह  
द्विष्ठ रहा है वह ऊपर से नहीं भीतर से ही।

पहले यहाँ हमारी बोचना भी,  
गाई भी और चातुर्मास भी छँड साथ हुआ था। भावना  
रखी। अड़ौस-पड़ौस का भी उधान रखा जरूर। पहली  
से कहेंगे तो छान कर देंगे। खोलियाँ तो सभी बेटा  
चाहिए। ऐसा जिसका भाव्य, मना नहीं करते। अति उत्साह  
हीक नहीं। अभी जो घाली में परोसा है वह गरिष्ठ है।  
इसे पचाने के लिए शास्ति चाहिए। उसी मंदाविनि ही  
जाये तो सब बाहर हो जायेगा।

आज हुश्वार-पंचमी बहुत  
बुमिदिन है। सभाज की छतों के बिना ये कार्य संभव  
नहीं। सभी लोग मिलकर उत्साह के साथ इस परिषष्ठार्थ  
को करेंगे। ऐसा हमारा इहना है। यह मौगलिक  
काय पुराम्भ हो गया है। आप लोगों की भोक्ता-क्षेत्र-  
निष्ठा और कार्य के पुति जागृति बहती ही चली  
जाये ऐसी पुम्ह से प्रार्थना करता हूँ।

अहिंसा परमी धर्मकी जय।

२१-५-१८ "मात्सर्य भाव नहीं, वात्सल्य भाव हो" प्राप्त: ७.२०

मन में एक बात उठती है, आपके सामने रखना चाहता हूँ। चक्रवर्ती के पास विक्रिया करने की शास्ति रहती है। उस विक्रिया के माध्यम से वे अनेकों लोगों को संतुष्ट करते हैं। अन्यथा ऐसे आपको वे कभी भी अबुगृह नहीं कर पाते। मैंने सोचा यदि इस उकार हेतो मानो मुझे महाराज था संघर्ष गया, वे विक्रिया करके एक महाराज को न पड़ा कर दुरे के दुरे संघ को पड़ा गाहन कर दो।

हम उपूर्वना चाहते हैं शावकों से, क्या आखिर मैं प्रसंद आयेगा? बोझी सही-सही। इनकी क्या बात है। तो वो भी सोचता होगा कि मैं ही क्लैवे सारे हैं लारे का पूँड़ा हान कर दूँ। अनेकों लोगों हैं आवी कहु क्या होगा? ये जैशा विरोध तो नहीं कर पायेंगे परन्तु मेरा भी यह कर्तव्य बनता है कि मैं एक मैं ही संतुष्टि कर दूँ। कोई कहे-महाराज ये तो हमारे जर्म है उद्य से हीता है। बिल्कुल छीक बात है परन्तु दाताके सान शुग घेताये उसमें एक शुग अभात्सर्य भी है।

साधार्भी से मात्सर्य क्लैवे वह तो वात्सल्य गुण रखता है। इस उकार वह दूसरे के बारे में भी सोचता है और सोचना चाहिए। मोक्षमार्ग में आवी का रखने होना चाहिए है। आप सोग (हँझी) मोक्षमार्ग भाव पृष्ठान है पूर्ण आरक्ष तो उसके लिए निश्चित है। अर्थं निर्विद्यामीति त्वासु बोलते हैं,

ये भाव शब्द हैं।

इन जो भी ही अपनी श्वत के अनुसार [श्वत बूँदेलखण्डी शब्द है] शक्ति के अनुसार चलता है और भीतर के भावों को बढ़ाता है। इस भाव के कारण ही कर्मों की निर्जित होती है। अन्यत्र पढ़ा था 'चक्रवर्ती' के विषय में, उसे भी रखना चाहता हूँ। ये तो अपनी तरफ से रखा। वह विक्षिप्ता से सबकी नहीं पड़गा है। महाराज यदि मनः पर्यप्त रानी थारी भी कर्मों न हो तो उस समय वे अपने जान का उपर्योग कर हीं करेंगे।

संभव है यह भरतेश्वर वेश्वर में आया है। महाकाव्य के भाष्यम से यह बताया छि वह चक्रवर्ती विक्षिप्ता करके एक साथ कई जिनकिम्बों का अभिषेक भरता है। ये बहुत अच्छा लगा। विश्वमों में तो विक्षिप्ता भरता ही है किन्तु त्रुट्य कार्य में भी इस उकार कर अपना त्रुट्य कई शुना भरता है। यहाँ सहजनकूट बनने जा रहा है। किसी शक्ति है उसके पास कि एक साथ एक हजार आह मगवान का आभिषेक कर सकता है।

इस उकार त्रुट्यों - सिद्धियों मान का कारण होती है तो त्रुट्यों - सिद्धियों कर्मों की निर्जिता का भी कारण बन सकती है।" एक बात कह आपके महां घरहजार धर है किसी ने उ किसी भी द किसी ने ॥ पुतिगा है दी। मेरा ये कहना है कि जो उ अथवा उ ॥ आदि खुतिमा लिया है वह

अपनी ओर से एक उतिथा अनड़ी है सकता है, जिन्होंने  
एक भी नहीं दी।

वह छन्दों को फट नहीं डारता  
के साथ है सकता है और इसके लिए उच्चार भी रागी  
पदले सकता है। इस उच्चार से ३७-३८ भी उतिथा भी  
हैं वे भी हैं सकते हैं। दोनों चाहिए कि नहीं? [देनांचाहिए]  
छर्म का उम्राव बहाने के लिए अडीस-पडीस की भी  
देखना चाहिए ये उम्रावना आंगा है।

क्यों कि शावक जब भी इजावता  
है अपने वरिवार की भी छुलता है, साथ वीं जाता है। देव  
लोग भी सम्पर्कीय, सम्पर्कीय, तत्त्वशान, अद्विसाधर्म  
की कुजाकना के लिए भी इसरे की सहयोग करने का आप पर  
लेते हैं। इस उकार से देवता लोग भी मुम्प अर्जन करते हैं  
फिर मनुष्यों की नी बात ही क्या? आप लोगों को भी जात  
ती था ही भद्रराज आ रहे हैं। इसलिये खुब आ रहे थे-आ रहे  
थे। वीं वीं भी छ्यान आ रहा है।

पासीगेष है रसलिये बता देता है।  
कुबह ये बजे ही दीनी तरफ पांक्ति बहु रखे ही जाते हैं, कहीं  
महाराज चले न जाये। हाथों में कलशा, उल पर तलरी एवं  
उल पर हिप्पु जला हुआ लेकर रखे हैं। उन्हें भी ज्ञात है कि ३०-३५  
वर्ष बाद हुरजी आ रहे हैं। इस तरह ही उतिथारत पांक्ति बहु  
रखे देने देखे हैं। आप तो किर भी पौर पकड़ने के लिए  
इतते हैं, ठन्के लिये कोई उत्तिस की उत्तरत नहीं पड़ती है।

आप सौचते हैं - महाराज और भुविस चाहिये ताकि उग्रित पास  
आपेणी, उन्हें भी धर्म ध्यान का अवसर मिलें।

अव्यवस्था की दृश्यकर हमें लगा कुई  
लोग इस तरह उसमें भी धर्म ध्यान करते हैं। भावों का  
रखेल हैं उसमें दरिद्रता न लायें। इन भावों से राजा भी  
एक पद में रंग और रंग भी राजा ही सकता है। ये भावना  
हमेशा - हमेशा बनी रहें। पाप ही या पुण्य का उत्तम ही सबमें  
इसी तरह की भाव हीं। पाप - पुण्य के मांहे . . . . उपरे  
विनशं चिर नाहीं" यह हिन्दी की पांक्तियों में, उछत में भी  
आती है।

ये सब पाप - पुण्य का रखेल हैं। पुराने पुण्य से  
आर्मेड बातावरण मिलता है परन्तु पराटने में दूरनहीं  
भगती। बुद्ध जस्ती - जस्ती पराट सकता है। हमारा कर्तव्य  
होता है हमेशा - हमेशा अपने छह आवश्यकों की कठरने का  
उद्यम करें। ये वरिणाम हीसे हीते हैं। एक समय में ऊपर  
से नीचे पटक सकते हैं। पुश्प वृन्धी से शात हीला है  
कि विषयों में कैसे पतन हो जाता है। बड़े बड़े हाथी भी  
बह जूते हैं। वैभवशाली चक्रवर्ती भी नरक चली गयी। इस  
बात को छोड़ी भूलना नहीं चाहिए।

वे तो त्रुक्ति को उत्त  
हीते हैं। साधना करते हीते त्रुक्ति को उत्त हीते ही  
परन्तु भागी ने लीनू ही आये तो नरक की भी यात्रा  
करते ही इसी सिद्ध भागीश्वरी की नरकेश्वरी जहा

नरकी में भी तीनों होती हैं। — — — —  
यहाँ बरही नेता हो देखा नहीं है,  
बोटिंग तो यहाँ पर होती हैं, उसके उपरान्त वहाँ शाष्य  
मिल जाता है। सागरापम् आयुतक वहाँ नेता बना  
रह सकता है। इसलिये कोई नेता बन जाये तो वह नेता  
बनना द्वं नेता बनाना दीनों में अन्तर है। इसलिये बहुत  
सोच समझकर कार्य करना चाहिए। चक्रवर्ती बना नहीं  
जाता चक्रवर्ती जनाया जाता है।

तुष्य से उस चक्रवर्ती बद का  
दुरुपयोग कर ली तो सुभोग चक्रवर्ती की तरह सतत नरक भी चला  
जाता है। ये तुष्य ग्रन्थों से पता चलता है। इसलिये अब तक  
छुट्टि छिकने पर है, इन्हियों का बुझने हैं तुष्य कार्यकर ली।  
अपनी सम्पद को पंचान्त्रिय के विषयों में रख छेड़नी तो  
वही कुछ मिलेगा जो सुभोग चक्रवर्ती को मिला।

इसलिये अर्थ का सोच समझकर उपयोग करें, अर्थ का अपव्यय  
न करो। सोचकर अर्थ का उपयोग करने से अर्थ का कई  
शुना अर्थ बढ़ जाता है। ये हमारी छोटिंग खण्डी हैं। इसके अल्पम  
से कई शुणित प्राप्त हो सकता है।

धबरने की जारूरत नहीं, आपको  
ही उपना मिलेगा। आपका कभाया इसरे की जही मिलेगा। कम-  
छोसी भी नहीं होगा। वह तो बढ़ता ही जायेगा, बाँधने पर  
भी रखाली नहीं होगा। ऐसे चक्रवर्ती की पुनिधियाँ बोरने  
पर भी बढ़ती जाती हैं। साता के तुष्य से बढ़ता ही जाता

हैं, वटवृक्ष की भाँति।

जैसे वटवृक्ष की बोरायें कैसती ही जाती हैं पता तक नहीं चलता कि श्वेत जड़ कौनसी है। कर्मका भी ऐसा ही स्वभाव है। कर्म सिद्धान्त से उदास नहीं होना चाहिए न ही इसका अधिनय करके बैठना यह अज्ञान है। धार्मिक व्यक्तियों के पुति सदैव तत्पर रहे हैं। पहले से ही (जो धर्मात्मा हैं उसे सहयोग / सहकार देने की अवश्यकता है)। हमारे भीतर के धार्मिक आवजी यह प्रस्थान है। उम् कितने सावधान है! सत्कर्म करने में। सत्कर्म करने से दूसरे का लाभ नहीं हवायें का ही लाभ है। दूसरे के निषिर से हमारा ही भला है।

हमें अपने धर्मज की बुचाकर यह सत्कर्म करना चाहिए। मह दी जाये तो अंडा बनने में देर नहीं होती। कहते हैं- इनकी लो बुद्धि ही पलट गयी- कुछ सुझत नहीं है। औंखों में भल आ जाने पर कुछ नहीं दिखता। बृद्ध तो ठीक जवानी में यदि भल आ जाया तो धरती ही नहीं दिखती आज्ञामान पर ही पैर पड़ने लग जाते हैं। गिरने के बाद होश- अवास ही नहीं। मैं भी न गिरने तथा दूसरे भी न गिरे ये अधर्म- दृश्यान हैं।

आप लोगों का यह धर्म उथान बढ़ता ही रहे। कई लोग आते हैं, जवाब देना बुद्धिमत्ता रहता है। भहाराज इस भलीतपुर से है, गुरुपुर स्मृति भी आस है और ललीतपुर भी --- (पास है) बीली। होता तो

है। सबको मिले हेसी भावना रहे।

मिलता तो अपने-अपने भाव्य से है। महाराज की छह दिन मिला जाये। आप लोगों की भावना तो अच्छी है। इस तरह हिंदू याहले तो नहीं है। वैसे भी आज नहिं द्याद्विद्यारी का द्वीन ही पुर्णम है। पुण्य भी आवश्यक है। सर्वे देवशाला शुरु की उपासना वालों की भी चहरी है मिले ये आवश्यक नहीं हैं। हमें मिले एवं स्वेच्छा मिलता रहे ये ही भावना ही हैं। इसीं से धार्मिक वातावरण का संरक्षण समव है।

उन्हें परमो धर्मकी जग।

संस्मरण -

“गुरुजी की संलोकना के सभ्य उव्वष का अकाल पड़ा था। सुरक्षा था। भीषण गमी-यैषेषु ओं बजे जैसा लगने लगता था। रैत का कठा आकर क्षट्रिय से टकराता तो हैसा लगता था मानो आड़ में से उचटकर ही आया है। आहार लौकर आते-आते ही पानी सुख जाता था। कहाँ चला गया पता नहीं यहता था। तेला भी सीधे सभ्यकर करते थे। उसमें भी युधांत हीने का रखता रहता था। ऐसे विषम सभ्य ने गुरुजीने एक-एक हाथ समता परिणाम के साथ करे और उनमें संलोकना को प्राप्त किया।” उत्तरपुराण की जहाँ में

पर्याय जी २०-५-४

२२-५-१८ "चेतन धन का संरक्षण" प्रातः ७.२०

कल नहीं परसो जो बात कही थी आज के दिन  
उसका पुरम्भ हीने जा रहा है। यह भी याद रखें गत  
साल पुतिभा पुतिक्षा की बात इन्हौर नगर के उपनगर  
उदयनगर में हुयी थी। वहाँ पंचकल्याणक के लिए सभ्य-  
सागर जी एवं ५-८ महाराज जी भैजा था। पंचकल्याणक  
के उपरान्त जो राशि धन जायेगी, दाताओं के लिए  
ऐसा स्थान बनाना चाहते हैं जिसमें रहकर दातायें सोलकारों  
के साथ लौकिक अद्यतन भी कर सकें।

पंचकल्याणक के बाद कार्य

पुरम्भ ही गया किन्तु विवरण ही रहा था। जिस बारण  
से विवरण ही रहा है, पता नहीं। बाद में पता चला  
स्थान है उसकी अपेक्षा। पुतिभास्थली के लिए ही उपयोग  
किया जायेगा। इसलिये नहीं कहा था। मैं यहाँ बैठा था, वहाँ  
कार्य हीना है, हीने में कोई बाधा भी नहीं है। जब सभी  
भीग संकल्प लो चुके हैं तो फिर कार्य के हीने में क्या  
बाधा? कल नहीं परसी कहा था, पहले से कहने में गडबडियाँ  
हो जाती हैं।

वहाँ पर ३-५ भास्त्रा का अवन बनकर तैयार  
ही युका है। जैसे यहाँ पर उतिभास्थली भी स्थापना कैसी  
ही वहाँ पर भी पुरम्भ होगी। वहाँ झार्यिका लो हैं ही,  
एक साथ इसी सभ्य वहाँ भी पुरम्भ ही जायेगा। अबी  
उपर सभी को शिक्षिका ने अवगत कराया कि ४० से भी आधिक

बहनों और लौकिक अध्ययन करके आयी।

चुंबि शिक्षा के द्वारा में क्या-क्या कमियाँ रहती हैं उसका निकटता से अध्ययन किया। ऐसी ही बहनों का हमारे पास आना हुआ। आने का भाव है तो हमारे पास भी उबन्ध है। यदि आप सभी उन्होंने विद्यारों में लियरिटा और लिये हैं तो हमारे पास भी भिन्न-भिन्न योजनाओं की शृंग करने हेतु उपय है। समाज से निकलतर उन्होंने यह कार्य किया।

इस उपार जैसे आप इन का संरक्षण करते हैं, हमने भी इस धन का संरक्षण किया। और उन्हे इस तरह का रूप दिया। आगे की शिक्षा-प्रशिक्षण उन्हे प्राप्त ही इस हेतु इन्होंने भेजा। आर्थिक तो वहाँ थी ही, समाज ने वही इस कठिन कर्प को बहुत अच्छे होंगे से हाथ में लिया। 80 सूक्ष्म प्रगति 100 बहनों की समृद्धि व्यवस्था करना। जो उच्च शिक्षा में उपचियों के साथ थी उन सभी का संरक्षण किया। सभी उकार का उबन्ध निरकूलता के साथ किया।

प्रतिभा-प्रतिक्षा नाम तो था ही। प्रतिक्षा पहले से उड़ा है, थीड़ी प्रतिक्षा और करो। हमने सोचा एक वर्ष बच जाये तो हम होंगे से उपर्योग कर लिया जावे। बाद में क्यों उद्धर है? जिसके भाग्य में होना उसके लिए भिन्न जायेगा। इस उकार सुन समय वहाँ भी धौखणा ही गमी होगी, नहीं क्यों भृष्णुल में ही जायेगी। जिसके बारे में विचार किया जाता है?

के बारे में सोचा जाता है।

कहाँ करना और क्षमता करना

इन दोनों ही प्रश्न पर विचार किया गया थिर पिसका जैसा भाव्य होगा तब सुलेगा। ललितपुर बाटे - उनावाटे - श्री - मुंगावली बाटे भी भगे हैं। मुंगावली तो हम आज तक गये ही नहीं। क्षमद कहीन सा लागता है हम तो उकावली बाल हैं। सभी लोग आते हैं। द्वात्रार्थ संस्कारित ही इसका विशेष रूप से पुचार - उपार कियेगा। योग से प्रासाद (अवनु) भी तैयार ही गया, योजा बहुत काम है वो भी पुरा ही जायेगा।

जैले यहाँ सभा वैसे वहाँ भी चलूँ रही होंगी, जैसे देखा जाए तो कुछ समय शुर्व भी कुछ अतिविधियों के बारे में कहा जा क्यों कि आज शिक्षा का सही रूप से सम्पादन होना कठीन है। महानगरी में तो शिक्षा का उद्देश्य ही इह ही गया। इसी उद्देश्य के लिए सर्विष्टम जबलपुर में 250 द्वात्राओं के साथ प्रारम्भ हुआ। वहीं से मैं आया हूँ। उसी समय इन्हींर के लिए भी आर्थिका की संकेत किया, आगे देख भैंडी क्या होगा?

ताकि भूतिकरण का कार्य भारम्भ एक साथ होनी चाहीं पर हो जाये। अब्री मंच पर कहा - पहली कृन्या कौन होगी? तो मैं बता दूँ उतिआधली में अतीकरण के लिए योग्यता का होना चाहिये। वह मात्र ऐसी कार्य-

ही कर सकती हैं, किसी की तुलना नहीं।

अतः किसी से कहियो नहीं।

वह जो कहा था वह पूर्वांशु की दृष्टि से कहा था। इतना की नहीं वह कार्य बेकुत कहीन है। आज की शिक्षा पुणाली की हटाकर तुनः भारतीय शिक्षा पुणाली की उत्थापना भरना छीकु बैले ही है जैसे नदी के बोग की मोड़ना बैलहना। नदी के रुख को बदला देना कहीन है मोड़ना सरल है। हमें उसे याँड़ मोड़ रहे हैं ताकि आतित की उस पुणाली की तुनः स्थापित किया जा सके।

उद्यान रखने एक साथ यह कार्य सम्भव नहीं। पानी की यदि रोकना चाहते हैं तो उस पर बाँध बनाते हैं। बाँध बनाने पर भी पानी रुकता नहीं वह कुपर की ओर बढ़ता है। भारत की शिक्षा पुणाली की यही दृश्य ही गयी, विदेशी शिक्षा पुणाली आ गयी। आजादी के 70 वर्ष ही गये तो भी वही विदेशी शिक्षा पुणाली चल रही है। अब विद्यानी/वैज्ञानिकी की भी विचारों में आने लगा है कि किसी भी युकार शिक्षा पुणाली की बदलना अनिवार्य है।

यदि आप चाहते हैं तो इतिहास की पढ़ना अनिवार्य है। अर्थ का उपार्जन इवं प्रेरमार्थ का अर्जन भी उस शिक्षा में सारी बातें होती हैं। आज कैवल वैदेश पर ही आषारित ही गये हैं। अब प्रतिभ्रात्यली खुल ही रही थी तो भाषा की बात आयी। मन में आया हिन्दी/संकृत ही होगी किन्तु जिन थी। मैं मौन रहा। कोई भी कोय

जल्दियाजी में नहीं करना चाहिए।

प्रथम चरण में आवासीय विद्यालय में संस्कारों के साथ शिक्षा होती। प्रथम चरण में तो वह अंग्रेजी माध्यम से चला। हमने सौचा भी आकर्षण है। उस मोड़ में हमारे समर्थक ही देस की आवश्यक नहीं। अभिभावक ही अमर्थक होते। हमें कोई बाधा नहीं, आज से ही प्रारम्भ होता। हिन्दी माध्यम से अध्ययन-अध्यापन जी शुरूआत म० ७० ले ही हो। सुनते हैं उस समय भी दालियाँ बजी पर वे दुसरी छुट्टी तालियाँ थीं।

यह भी चर्चा आनेवाली इनके पास उल्लिखित विदेशी अंग्रेजी भाषा नहीं हैं सो हिन्दी माध्यम रखा है। हमें सौचा - हमें तो भोजन करना है इत्यार-इत्यर की बातों से कोई मतलब नहीं। कुछ भी ही हमने तो पुरिवर्तन कर दिया। उसी समय म० ७० की राजधानी ओपाल में अटल जी के नाम से हिन्दी विश्वविद्यालय की स्थापना हो गयी। महाराज आपने क्या यह स्विन देखा था? आज सरकार भी स्वीकार रही है।

यदि अभिभावक कन्यायें नहीं हैं तो आप संस्कारों के साथ ऐसे तैयार होते। किन्तु अभिभावकों ही भी समझ ने आ गया, आपकुछ भी पूढ़ाओं ही तो संस्कारों के साथ पढ़ाना है। शिवराज जी हमेशा इसी है - अन्य भांती से भी आवाज आने लगी है।

बेटी बेचाओ- बेटी पढ़ाओ।

तो स्पा बेटे को नहीं पढ़ाना  
चाहीए? बेटी आती भी है और जाती भी है इससे वह  
दौनीं इलों का उच्छार करती है। फिर हम तो भइयाँ  
के सुव सरस्वती की संयोजना कर रहे हैं। ताकि होनी  
वहने (सरस्वती एवं भइयाँ) मिलकर इनकी बुद्धियों हीक-  
टुक कर दें। यह कार्य यहाँ होने जा रहा है। विज्ञान के  
अनुसार भी शिशा प्रणाली में परिवर्तन होना चाहिए। आकर  
पुढ़ते हैं। हमारा कुछ नहीं इहना बत इतिहास (मिथिला) को  
देखा।

विश्व का नहीं भारत का इतिहास चाहिए। उसे  
पढ़कर परिवर्तन करने में लाभ हो। कुछ भी कहे अब  
पुरानी लोकती को नहीं दीहरायेंगे। उस पीड़ा की आवाज  
तेज होने लगी है। किसी को बुलाना है तो नाम की जरूरत  
नहीं आपका शब्द/ द्वन्द्व वहाँ तक जायेगी काम ही जायेगा।  
उम अपनी द्वन्द्व कीजने के योग्य ही गये हैं। इतना  
अवश्य इहना चाहता है यदि भारतीय इतिहास का  
अध्ययन नहीं तो बेटा- बेटी हाथ से निष्ठा जायेगी। यदि  
हाथ से निकलना चाहते हैं तो पुतिभा हथली की ओर  
आवश्यकता नहीं।

खोलना चाहते हैं तो इतिहास खोला  
जरूरी है। यदि भाषा नहीं- इतिहास नहीं बचेगा तो राष्ट्र  
भी नहीं बच पायेगा। ऐसी गल्ल प्रक्रियाँ विड्यालों ने हीरक

दी है कि राष्ट्र संरक्षण के लिए मातृभाषा/निजीभाषा की आवश्यकता है।

उसी भाषा में शिक्षा प्रणाली होती ही अन्तरी भाव में उत्पन्न होनी। संकल्प शक्ति मजबूत करने की। इतना ही कहना चाहता है आप ये कार्य बुझिए तब उन्हें पुरी रक्षितवाक्य उठाएँ। दौरे-दौरे बूचे संपल्प लेते हैं। रक्षान-पान की सुधारने के लिये तुम्ह बड़ी उत्सन्नता होती है। उल योक में उक बूचे ने फार्मट कार्यालय किया, इनके छह Fast Food का तौत्याग करो और Fast Food की अपनाओ।

पाक शास्त्र ही शुगरयू और जूब से भारत का विभाजन हुआ है तब से पाक ही चला गया। पाक रोटी जानते ही ज्या होती हुई जो हाथ या बूछेवाल से न बनाई हो पांच से बारी ही वह पाक रोटी होती है। छन्ना का प्रयोग नहीं कुप्रकार की बनी पता ही नहीं। बासी घरमें नहीं खाते फिर वह क्यों रख रहे हैं?

अच्छे हुंग से हो जी कही। समय ही रहा है। जब तुम बुझ तैयार नहीं तूष्णी तक समय क्या करेगा? हाथ में धड़ी कोहे के लाने जाए रखी होते समय का छायान रखो। अभुत तत्पर है समय उसे छोड़ना यही समय सारहो। कहना तो नहीं चाहता था पर आप लोगों का भाग्य हो आज रविवार भी है। अहेंसापरमीष्मी की ज्यान

२३-५-१४ "भावना अथवा दृश्यान स्फी ज़ेक" प्रातः ७.२०

आप होगे को शात होगा, थढ़ा होगा, सुना होगा, नहीं है तो अब सुनो! जब लोड होता है, जिसकी इक बोलते हैं। जो किन्नर होता है वह चाक में कहाँ गडबड़ी है देखता है तो वह उस लोड में से ज़ेक निकालता है। उसकी पहली भगाता है अर्थात् दिघर करता है एक पटिया वर ररकर त्यवस्थित करता है। बाद में एक रॉड (सरिया) के माध्यम से उसे छुमाना प्रारम्भ कर देता है।

चार- पाँच बार धुमाते ही, वह लोड जिसमें कितना टन भरा है, पता नहीं चीर- धीर ऊपर उठने लगता है। एक व्यक्ति है, बिल्कुल दुखला- पतला। आपको पता है उस ज़ेक की क्या विशेषता है? उसको जहाँ सीका वही रुक जाता है। नीचे की ओर नहीं आता। पुनः धुमाना चालु तो नीचे नहीं ऊपर ही जाता है। इस प्रकार से उसे जीविकार्य करना चाहा कर लिया। अब पुनः जो कार्य करना है उसे चालु कर दिया।

उतावली करने वाले लुद्द जल्दी बाजी करते हैं परन्तु जोक कहता है, मैं जल्दी नहीं कहता। आप पुनरह हो। [हाँ] सही है तो अरहे से हाँ जहाँ मैं क्या बात्या हौं स्वीकृति होनी चाहिए। भारकों ऊपर से जीर्णे की जी गाति थी उसी आजुपात से पह ऊपर से जीर्णे जी लाता हूं मैं क्यों चता रहा- देखते

था थी।

उसका प्रशिक्षण तो हैरवौ। लौड़ ट्वीटन हैं और जैक हौथा साहै। बस लिथर रहता है। जिस अनुपात से चढ़ा उसी अनुपात से नीचे आता है। आधा सेंगी भी बढ़ा है तो आप जब्दी से नीचे नहीं ला सकते और अब अपने हृष्म से ही गिरता है और आप हैं बैट्टे-बैट्टे कंघने लग जाते हैं। अब्दै से बिठाओ इस शरीर को जैक की जैसी बिठाते हैं। इससे बड़त बड़ा पाठ भिलता है।

जैक क्या है? छुभावदार होता है। चूड़ी बोलते हैं। छुमते हैं तो चढ़ता - उतरता है। माइड में भी स्क्रू हीला हो जाते हैं कसा जाता है। एक लार कसने पर बैले की बैले रक्षा रहता है। जिस स्क्रू पर रोक दिया वहीं रुकेगा नीचे नहीं आ सकता। यही पहली है। पहली के बिना गूड़ी नीचे आ जायेगी - पलट जायेगी। आप एकदम पटक हैते हैं। उसकी कैसे प्रशिक्षण दिया गया है, हैरवौ तो सही। हैं RISK तो रहता है। उयादा समय जैक पर नहीं रखते। जल्दी- जल्दी वापस हो आते हैं।

परिष्ठी तक तो रखते हैं, परिष्ठी के बाहर उयादा समय नहीं, ट्रॉने की संभाक्षा रहती है। इस उदाहरण से हुगने यही समझा कि आवना अथवा ध्यान से आवौं हो जाते जाये - उन्हें उसकी एक सीआर हैती है। वह कहता है कि अब उठाओ नहीं बिठाओ। बिठाओ नहीं लैटाओ। कमर में दर्द ही रही है। ऐसे-

स्थिति में आवीं को चाने की आवश्यकता होती है।

यदि उतारना पड़े तो आचार्यों  
ने जैक की व्यवस्था कर रखी है सुन रहे हो ([लओ]) हैती  
प्रश्नात्मक होनी चाहिए कि इक्षुर्ति आ जाये। जैक की तरह  
आवीं को जब नीचे उतारते हैं तो उसमें भी संयम की  
आवश्यकता होती है। इस शुगस्थान में असंयम नहीं  
है, मुमाद है। आप लोगों की स्थिति है तो हमेहा असंयम  
ही बना रहता है। याहे द्विन जर रहे हो, शजन/अधिषेक/छुति  
कर रहे हो।

आपकी परिषट्टी जीवन के काफ़िराल में अप्रभव  
अवस्था तक नहीं क्यों कि वेसी संरक्षण नहीं हुयी है। ही  
युकारु की कील लगाई जाती है एक छक्का (युडीषर) इसी  
दबाने वाली। ही तरह के दबाने जैसे होते हैं - एक धूमावदार  
होता है दुसरा दबाने वाला। महाराज जहते हैं जिस गति से  
उढ़ाया जाती गति से आजा है। नीचे आवीं का मतलब ही  
संकल्प से होना है। अद्विवाजी नहीं करना। यदि उन्निराल  
और नीचे आ जाये तो वंच गश्युगस्थान हो जायेगा और नीचे  
तो संयमसंयम भी नहीं रहेगा असंयम जैसा। और नीचे तो मिश्र  
और नीचे तो सासाइन/बोटा ही हो तो मिश्रात्व में भी आसठता  
है। आता है।

महाराज द्वारा याचना सुनायी। ये हमने थाइडी  
बात रख दी। (आपके भाव इतनी आरी की जब गिरती हैं तो देखें  
की भी नहीं संभाल पाते हैं। और बात करते हैं - संयग की।

“कहने की बात ही नहीं करने की बात होती है।”

“आत्मा की बात नहीं आत्मा से बात की जाती है।” बातें तो लम्बी - चौड़ी ही गयी। इससे कथा बात करते ही, उपने आप से बात करो। मन से अह ही। दिवांग ही उसे। अबी उसे छोड़े व्यक्ति के बारे में ज्ञात नहीं। उठ आँखें तो दैरें लौंगा। मन भी पहल कहता है - उठने की बात करता है, उठता नहीं। इसीलिये मन आप पर हाथी ही जाता है। संभासने की बात है अपने आप की, दूसरे की नहीं।

इस जीक के भाष्यमें आपकी अवगत हराया। कर्मकाण्ड इत्यादि में सिरवा है - दृढ़वां उण्ड्यान गिरने की उपेक्षा ही ही है। इसरा भी गिरने के कारण होता है। आप ही दैरें लो। बाजार ने आव गिरते हैं तो क्या हाथूत होती है। आप झल्ले हैं - भैया। अब तो ताला लगादो। इतने में तो खेयना ही नहीं। १० का एक ही ही शया। प्रभाद आने पर भी ऐसा ही होता है। कोई भी दूसरे बचनहीं सकता। तीर्थकूर भी नहीं। भगवान् भी नहीं। पर वे जीक की व्यवस्था रखते हैं।

नीचे आते हैं पुनः ऊपर उठ जाते हैं। इस पुकार अपने परिणामों को संभाल सकते हैं। शून्य पहने मात्र से आवों के संभालने की उक्तिया नहीं। जिन्होंने समझा उन्हें दैरेवर परिणामों को जीक की तरह रोक देता है। यह उक्तिया अज्ञित समग्र तक जारी रखते हैं। धृन्य हैं जिन्होंने

उस आन्तरिक वैभव की शापित करती।

ज्ञान कहना तो हीकू नहीं। जो दिया है वह भी गरिब है। भौजन में गरिब हितना लौटे ही? बीमों ना? धीरे चम्पय से थोड़ा लाए, यहि छोटा बच्चा ही तो छोटी चम्पय (परी बीमों है उसे) रहती है। इसलिये गरिब भौजन लौंगे के लिये भूख की भी आवश्यकता हीती है। उसी प्रकार अमृत - अमृत ग्रामों को प्राप्त करने हेतु भी भूख की आवश्यकता / प्रमाण ग्रीष्मकाल हीती है। आवलोगों ने वाचना की याचना की है।

स्वाध्याय तो एक घटा करते ही, सामाधिक भी किया करो। हमारे लिए नहीं - आपहीनों उसकी उमड़नी होती। आद्या घटा स्वाध्याय तो एक घटा सामाधिक होनी चाहिए। पिर दैरबों लहर कैसी आती है। क्योंकरे महाराज - सामाधिक में बैठते हैं तो निष्ठा देवी आजाती है। गरिब है क्षमलिए तो। क्षरीर शून्य हो जाय कौई बात नहीं पर ऐसे को शून्य नहीं करना, जागृत रखना है। ये अध्यास करना चाहते हैं।

आपकी वाचना के साथ इसका सम्बन्ध है क्योंकि एक - दूसरे के साथ सम्बन्ध हीता है तभी पर्याप्त है, साथमें हमने पूछना इस सामाधिक को सम्बन्ध बताया है। करना चाहते हैं करलेना, नहीं तो उसी थाली में रहने देना। जब भूख चुल जायेगी तो ऐसे लैलेंगे।

आद्या परम धर्म की जय।

२५-४-१८ "टेबलेट निरोग होने की" प्रातः ७.२०

कल हमनेकहा था वाचना की मांग आप लोगोंने की थी। कही थी मतलब उत्तिष्ठित करदी रहे हैं। भोवन से सब लोग एक-एक समय में जुड़ दी रहे हैं। उसी का सार आप तक पहुँचा रहा है। आप जाग्रत होने तो उपचार संभव होगा। उपचार का अर्थ संवेदनी और उपचार का अर्थ मुख्यनहीं (गोण) ये तो उपचार से है। अभी उपचार का अर्थ संवेदन से लिते हैं।

जी हमारे लिए मारक तत्व होता है, हम जानते हैं और उससे बचते हैं। मारक तत्व अपना कार्य करे लेकिन हमारे अन्दर उसका पुराव न पढ़े ये भी होता है। ये तो सब लोग जुनैत हैं विष के द्वारा मरण होता है, जीवन का संवेदन संबंध समाप्त (गायब) हो जाता है। यदि संवेदन बना रहा है तो भी बहु गमिल हो जाता है। इसी की मारक तत्व बोलते हैं। आचार्यों ने इसे बोनावे का उपाय भी घोषया।

हम समझकर पूछते हैं। धनुरा जीवन (प्राणो) को छरकते हैं। धनुरा खाया - समझ सी खाया। उपचार करनेके इस ही मरण से जाता है। किन्तु वैद्य जी लोग उन धनुरों के बीचों जी ले आते हैं और शीर की ढीक करने के काम ले लिते हैं। शीरों ने यही समझता है

कि रोग विष के कारण है।

विषाक्त फौज़ा ही गया है पिर  
धनुरा ख्यं विष है / मारक तत्त्व है इसे कैलै काम भेली  
सकते हैं / ये खाने की चीज तो है नहीं / वैद्य जी लोग इसकी  
भी खिला देते हैं और आप दाम भी देते हैं / हमारा भी  
देसा ही है / त्याग भी करना पड़ेगा और हमारी बात भी माननी  
पड़ेगी / मंषुर है? मन से - वचन से - तन से - धन से मंषुर है?  
धन कई प्रकार के हुआ छरते हैं / [चेतन-अचेतन]

तो वैद्य जी छहते हैं,  
तुम्हारा रोग असाध्य नहीं / जीसा मैं कहुँगा बैसा परहेज  
करना पड़ेगा / जो आप छहो - जितना आप छहो - वस रोग दीक  
ही आये / सर्वप्रथम हमारा छहना है - आत्मा आजर-आमर है यह  
धारणा मैं पक्का कर लौंगी / रोग अलग बहुत है, अत्मा उलगा /  
आत्मा छब्बी मरनही सकती / मैं मरन जाऊँ - उसीही रहता रहता  
है "आत्मा कभी मरती नहीं" थह हेबलोट तो सुबह -  
सद्याद - शाम तीनों लम्प पहले लौना अनिवार्य है / ये तीन  
शुरुआत कार्य हैं।

ले सकते हो? हाँ महाराज ! हमें इस रोग  
से बचना है। विरोधी तत्त्व से विष दूर होता है, यह एकान्त  
अहीं। उसी के समकक्ष विष भी विष को दूर कर देता है, विष  
को जला देता है। हेले भावों से हम कर सकते हैं। तो वैद्य  
जी धनुरे के बीजों को भी आते हैं। जी-भूत्र से उनकी धोना  
पुराम्भ कर देते हैं। धीते - धीते विष दूर तो नहीं परमारक

तेत्त्व कम हो जाता है।

अब मरण की बात मूल जड़ी अब  
तो रोग का मरण होगा, आत्मा का मरण होता ही नहीं।  
सब विषाक्त मैट्रिपल बाहर कर देगा। उसने एक  
माह तक सेवन किया और स्वस्थ हो गया। उद्धा-आपने  
को नहीं औषधी दी थी? घनुरे के बीज ही थे। है  
घनुरे के बीज! घबराओ नहीं अब वह जहर नहीं  
औषध का रूप भी लिया है। उसे मंत्रों द्वारा भंगित/  
शोषित किया गया है।

औषध आप ही नहीं बनती।  
साधना - आस्था और विवेक इन तीनों के मिलने से  
विष की भी मारक शक्ति को कम कर दिया जाता  
है। वह विष था पर उसे भी आंजन (खुराक) की  
संज्ञा दी जा सकती है। औषध बन जाया। अर्द्ध-अर्द्ध  
चीज रखने के उपरान्त भी दुबले पतले होते जाते हैं, ये  
हमारे ही परिणामों का उभाव है। आजान छान भी हम  
राग-द्वेष द्वारा कर्म बंध कर होते हैं विनु भगवान की  
भाक्ति रूपी घनुरे के बीजों से उन्हें काट भी सकते  
हैं।

उद्दसींगी का कहना है भेदाराज ये तो राग है, राग  
होते हुये भी भगवान से अनुराग है। ये ऐसा अनुराग  
की घनुरूक्त बीजों की तरह सब लाफ हो जाता  
है। रोग तो ही हो जाता ही भव रोग भी हीकू होगा। अंत

काल से जहर चढ़ा है।

जहर ही जहर को भारता है, गमीं ही गमीं को भारती है, कांटा ही कांटा को निकालता है। हमने तो उनका कौटा ही निकाल दिया। अबकी बार तो अग्रवान की कृपा ही आयी। पैरलंगड़ता था अब तो वह दुर ही गया। सुन रहे ही दूर हो गया। बुंदेलखण्ड में हुओ आस्था का पुतीक है। वह हमें प्रियोदीक ThinkKing की ओर ले जाता है। ना कहा Negative Thinking है वह गड़बड़ है।

हमें विष्णु परक डार्थ निकालना है। विष्णु बहुत बलवान् है। किली से भी संबंध रखते हैं तो विष्णीव की बोड़ नहीं। दूसरे से बचना चाहते हैं, पर उसे भी बचाया जा सकता है। इसकी भी दिमाग में रखें। उसका ट्वभाव और बैरा ट्वभाव छु दें। धनुर से भी किली को बचाया जा सकता है। ये कुशल वैद्य आही काम है। वर्षा दागते हैं ऐसी औषधि बनाने में। दुकानदार सब समझता है) कैसा भी ग्राहक हो हम इसकी जैव से निकलवा देंगे।

ग्राहक बहता है, हमने भी बहुत से दुकानदार हैं। ऐसी दुकान खोकर आपके सामने रख देंगे। सारे ग्राहक चले जोयेंगे। आप हुक ही आव रखाएंगे। ग्राहकों को बढ़ाने का उपकूल किया करो। उनकी दुकान तो बहुत चलती है। चलती नहीं चलती हैं। जो धातु कहें,

भी जेनकु/संरक्षकु बनकोता है।

इस प्रकार वह समय में स्वाइ की पुड़िया है ही है। ये ध्यान रखना - जहाँ कहीं भी इस पुड़िया को रखें लेना नहीं - छाय नहीं लगाना। ऐसे करके रखें लेना और तो लेना ऊपर से पानी पी लेना। काम ही जायेगा। उहर खिलाया गया - घोरआओ नहीं। कर्म बांधा है कोई बतनहीं। रागियों के बीच भी राग को हटाने का उपकृति किया जा सकता है। करना चाहिए।

ये ही तो काम है। परन्तु मेरे द्वारा दिया गया धमुरा ही लेना और किसी के द्वारा नहीं लेना। द्वाइ बनाना बहुत कठीन होता है, मैंना बहुत आसान है। ये भी नहीं होती उन का करे। ये तो बहुत कठिन है। आपने आज तब्दी भी ही ही सुअथ पर रखाया था। इसे एक बार भी आ सब निकल जायेगा। उड़ान स्वाम चाहते ही पहले छारी पुड़िया रखाओ। हमने सोचा भी हां मिलेगा। हाँ! मिलेगा पूरन्तु पहली जी रखा हिया उसे बाहर निकाली किर खिलाकर।

आपकी मन-वचन-काय (तन)  
से भरना पड़ेगा, नहीं निकालो तो कान भी पढ़ेगो।  
“हमी” करनी - उसदी तो नहीं [हओ] इसमें भी हो,  
इस प्रकार जो व्याकृति राग की कवल बेद्य का  
ही कारण मानता है, कारण है पर निकालने में भी  
कारण है। शुभ राग / शास्त्र राग इसी जानाम है। आवायी

ने भाक्ति की संज्ञा दी है।

भाक्ति कई प्रकार से होती है। अगवान की समीक्षा में भाक्ति ही ऐसा नहीं है (उद्देश्य मात्र यही ही भोग की क्रम करना है। क्रम करते-करते ही वह एकदम क्रम होगा। एक साथ न कभी क्रम हुआ है और न होगा। उस भोग की उरवाइने की यही छलिया आगम में बतायी है। बस आपको बुद्धिशक्ति (मन-पचन-काय) देकर करना है उस धनुरेष्ठा। यहु से उर्ध्वना करता है जो पहले धनुरा रवा लिया है वह बाहर निकल जाये।

आदेश परमी धर्म की जग।  
२५-४-१८ "फार्मला चिडचिडाहट से लघने का" प्र। त। १.२०  
जब हम तीर्थकर के जीवन की ओर दृष्टिपात्र करते हैं तो एक अलग ही व्याप्तित्व रहता है उनका। ऐसा व्याप्तित्व मात्र उनकी का रहता है और किसी का नहीं रहता किन्तु उनकी चर्चा-परिचयी के बारे में साचते हैं तो याइङ साविकल्प ही जाता है, वह विकल्प यह है किंजलियान तपो रक्षस, तपस्वी संप्रस्थिते... ज्ञान और ध्यान में लीन रहना भूमिका बताया है। ज्ञाप तप अर्थात् स्वाध्याय और ध्यान तप तो स्पष्ट हैं ही अथवा ज्ञान-ध्यान और तप में लीन रहते हैं।

दो ऊर्ध्व निकलते हैं।  
विकल्प ये रहते हैं उक्ता ध्यान क्रेसा-त्वाध्याय क्रैसं गतती मारकर भैं जाये एक जगह किर विहार करते हैं। आप कहीं भी जाना चाहते हैं तो उससे श्रव धारणा / मानसिकता बनाते हीया

नहीं।

तो पुढ़ना चाहेगा अपनानशर कौञ्जर बाहर जाहे कौ जाते हो ? थोड़े से दिन के लिए क्यों जाये ? महाराज छारीपत हो जाते हैं। बोरी में बन्द कर दें कब तक रहेगा। उसी प्रकार अर्धे-अर्धे, लड़े-बड़े नगरों में रहने वाले भी थोड़ी सी हवा रखा आये, अभी तक दवा रखते थे। उसन्ता आती है तो क्या अभी तक अपसन्ध थी। ये सब प्रश्न हैं, बिना पुढ़े भी उठते हैं।

तो महाराज के

बारे में कह रहा हूँ। तीर्थकर हीने पर भी उद्दीपने विहार किया। इससे समझ में थे आता है कि एक स्थान पर रहना अहीन होता है। मुक्त हो जाये तभी एक जगह रह सकते हैं इससे शुर्व लो केन्द्रलम की भाँति रहते हैं। आपस केन्द्रलम वाली घटियों बोंद हो जाये। घटी बंद हो जाये तभी वह सकता है अन्यथा इच्छर रत्न उच्चर इतक जिरन्तर यु-युं डरता रहता है। एक स्थान पर रहना उस प्रसंद नहीं, रहने की नहीं सकता।

उसी प्रकार आज लोग थोड़ी

सी हवा रखने बाहर चले जाते हैं। कब आजौगे ? यह अन्य दीक नहीं। इसलिये भी अभी शर्ये ही नहीं। उद्देश ठीक है यों दी आपको बेंधन में बांध दिया है। यदि विवाह कर दिया है तो ज्यादा आ-जा नहीं सकते। टहलने के लिए यही एक स्थान बना लो, रखने की परिष्करा जैसी कमज़ूरी है

यह ही शात ही जाता है तो भी विहार इरते हैं।

आहार के लिये गये। कहाँ?

अयोध्या से हस्तिनापुर तक पहुँचे जाते हैं। एक ही स्थान पर रहे हैं ऐसे अपवाह वाले भी वासुशम्भु भगवान की तरह हैं, जिनके पांचों कल्याण कम्पपुर में ही बाहर गये ही नहीं, या तो वे द्वितीय वित्त वाले थे या किर जानते थे ४५ लाख योनियों में भटक कर आ गये अब वहाँ जाना है। इसका रहस्य तो जब वे मिलेंगे तब ही पुष्ट होंगे।

क्या कारण है?

बाहर गये ही नहीं या तो उन्होंने बोंध लिया ही तो उनका व्याकुंठित दी दृसा कि बोंधने वाली थी ही नहीं। वहाँ की उन्होंने उनका - स्थान दो भगवान ही दो बोंध गए ही। इतना अवश्य है कि द्वधस्थ अवस्था में देव ही छार्प करना उभयन नहीं - दुसरे ही इस विषय को राजवातिकार अकलीं के देव ने एक उश्मा के माझम से डड़ाया। जब उप्रान से कर्म निर्जरा होती है तो किर द्वधान ही करो। अन्य द्वः अवश्यक ही उत्तरत क्या? को भी तीर्थपर है लिए अभी द्वः अवश्यक की व्यवस्था समझ में नहीं आता?

उत्तरदिया कि वे भी भानता हैं कि स्थान से कर्म निर्जरा है तीर्थपर तो लीनकाल पहले लै लें हित हीते ही मनःपद्यरान् भी हो जाता है किन्तु इससे कार्य होने वाला नहीं। जैसे भोजन फरते हैं - भोजन देव ही स्थान पर रहनहीं सकता, पोचन नहीं होगा। आंतों वे साक्षियता जल्दी है तभी

पाचन होगा अन्यथा नहीं होगा।

उपर्योग का भी एक स्थान से  
इसरे स्थान पर स्थानांतर होना अनिवार्य है (योहे  
वह दुष्टीत केवली भी क्यों न हो)। अन्त में ले आकिए  
दृष्टिक्षण अवस्था में क्रीड़ियाहै तीर्थकर भी क्यों न हो  
उपर्योग की स्थिरता नहीं रख सकते। यह आत्मा की एक  
क्रमजोड़ी है। तीर्थकर की भी एक स्थान से इसरे स्थान  
पर जाने का विकल्प होता होगा। क्षेत्र-क्षेत्र पुकार-  
क्षेत्र वस्तु की लोकर होता होगा ये सब विकल्प अध्ययन  
के सिद्ध हैं।

समझ में आ जाएगा कि ये क्षितिने  
क्रमजोड़े हैं। मौन लोकों के सिर भी क्रमजोड़ी नहीं  
जुआक्षि चाहिए। और! मैं पुराने मिशन आश्रय और भौन  
तोड़े नहीं होते ये सभक्षणी ही हैं वैवकर भौन लो हिया।  
इस पुकार थोड़ा दा भी विकल्प होगा। "क्षितिने बंधन  
होते हैं डलने ही विकल्प होता है। नियम होते ही एक  
सैकड़ बाह तोड़ने का विकल्प अनें दागता है। अन्यथा  
नहीं होना-विवाह होने के उपरान्त ही खट्टपट्टे चालु हो  
जाती है। [हिंदूप्रथा]

दो उपर्योग हैं इसे एक साथ रहना सकते  
हैं। कभी इच्छरतों कभी उद्धर। होड़ने के भाव-भागने के भाव  
होने लगते हैं। होते हैं कि नहीं 2 हिंदू। सौचना अवश्य  
और अनुभव करना अलग है। रनक्ता करने हैं और

रोकना तो और अधिक कठिन।

रीफने पर तनाव बढ़ने  
भगा जाता है। तनाव जानते ही आप? टेंशन। हम यहाँ  
नहीं अतः टेंशन होता है। टेंशन ऐसा पर्युग की तरह  
है कि गोल-गोल उसी परीष्ठि जै धुम्रता रहता है उससे  
ऊपर नहीं उठ पाता है। तनाव बढ़ता जाता है उसको  
सहन करना बहुत कठिन होता है। इन सबको अपनी साक्षणा  
से कभी कर सकते ही नहीं रखतम कर सकते ही।  
पुरुषार्थी जरूरी है।

महाराज हम उसे उखाड़ नहीं सकते हैं वे  
व्याप्ति को चिड़ियाहट हीती है। जानते ही चिड़ियाहट  
क्षम होती है? जब मनोचक्षण नहीं होता। आप शांत तीखामने  
वृत्ता भी क्षान्त हो जाता है। तो सहन करना चाहिए।  
क्षमका उत्थ है ऐसा भानकर सहन करें क्षम चिड़ियाहट  
नहीं होगी। जो चिड़ियाहट नहीं करेगा मानो पास  
(उत्तीर्ण) हो गया। उनको तो कुद्दमी हो—गुस्सा नहीं आता।  
भीतर से आता होगा। नहीं उन्होंने समझ लिया है यदि  
चिड़ियाहट करेंगे तो और कभी बन्ध होगा।

ऐसा सोचकर क्षम हो  
शानी से सहन करो। उक्खेली-बीड़ी भी चिड़ियाहट  
हीने भगती है। होती है कि नहीं? यहि मूल के अनुकूल  
कार्य नहीं होता ही। है भगवान् यहीं क्यों पद्म दिया?  
उढ़ानी करे आप फल देय अन्धती...। (कोटा बच्चों)

गोद में लिया पिताजी ने आद्या मिनिट भी नहीं कि उछुपोका कर दी। पटक हैता है पर माँ जानती है संयम रखती है वे अभी बालक हैं करना था और दिया।

“कभी सिद्धान्त पर हमान रखने वाला धिड़धिड़ है से दूर रहता है।” कभी का दृश्य है। कबूतक रे जब हाल सता वे पड़ा है चलता रहगा। तीर्थकर की जो कभी बोक्षाथा आश्रित कर्म इह में आकर जा रहा है यज्ञभोजमार्ग ने ऐसे रहता का सूता है। वह अपना कर्तव्य कर रहा है शुचे कुद्दनहीं करना है। इस उकार की धारणा नहीं तो सबसे ज्यादा धिड़धिड़ है जो भगती है।

ओह मार्ग में भी और बोक्षाभार्ग में भी दीनी में धिड़धिड़ है जो अन्तर इतना दी है कि ओह मार्ग में वह धिड़धिड़ है खुल जाती है उष की मोक्षमार्ग में वह भीतर रहती है। श्रवण भगती है तो केवल मिठाई-मिठाई नहीं रखाई जाती। पहलवान भी क्यों न ही वह भी धी-धी नहीं उसके साथ कुद्द और वही आवश्यक है।

इसी उकार के बाहर इयान के द्वारा कभी निर्जन नहीं किया जा सकता। तीर्थकर शुक्र को ही वर्षतक विसर्क करते रहते हैं। आहार आदि भी करते रहते हैं। वे किसी से बोलते नहीं किन्तु भीतर सब चलता रहता है। जैसे आप लोग तस्तरी से बाहर को ढक देते हैं परन्तु भीतर ही

श्रीतर वह पक रहा होता है।

आवाज आदि से पहचान में  
आ जाता है। इसलिए पृथ्येतु शुनिमहाराज के लिये  
इस अवश्यक अनिवार्य है। उनको कह दिया आपको  
एक दृष्टान पर नहीं रहना जब तक शूद्रस्थ से कहा दृष्टान  
एक ही दृष्टान पर रहना है। तुमने घर बेसा दिया  
है हाँ बीच-बीच में जा सकते हो। कहाँ? कुछलपुर-  
द्वीण गिरी - नैनागिरी - पपोराजी।

मुनिराज तो जब चाहे.  
जिधर चाहे जा सकते हैं। (बस रात्रि में अथवा दृष्टान  
के समय नहीं।) आपको भी यहि भौह के छोड़दे  
तो कर दूकते हैं। पहले उद्देश्यना आपने प्रतिशार  
ली है इनको जीवन पर्यन्त हम निभायेंगे। और व्यक्ति  
ये निभायेंगे। आपका अनुबन्ध है। यह अनुबन्ध  
आपका सदृष्ट धर्म दृष्टान शूद्र के शर्व ही में भगवान  
से दैसी उर्ध्वना बरता है।

आज कल अनुबन्ध टिकता  
नहीं, क्यों? श्रीडी सी कई बात धिड़विड़हट आ  
जाती है। बस हम दृष्टान है। ऐसा शूद्रस्थ में नहीं  
होता। हाँ हम पूर्ण दृष्टान हैं। आप भी बिना  
अनुबन्ध के - जो श्री बिना अनुबन्ध के सड़ते हैं। आगये  
महाराज! अब बिना कही पूछाना नहीं। हमने आपको  
सिद्धान्त का द्वरप बताने का यथास पक्षिया। इस प्रकार

से मुनिराज भी किसी स्थान से भूमि किये बिना 6  
आवश्यक भरते हुये आना-जाना करते हैं।

संक्षेप से ये बात कही।

एक मात्र ध्यान ही नहीं 4-5 आवश्यक और भी  
बेताथे हैं। धी को रेक्त आदि में परिवर्तित  
करने के लिए शीटी-दाल-भात आदि भी जुल्दी  
होते हैं। मुनिराज को तो जो भिला है लोगों  
हैं, परन्तु आपको यदि नमक नहीं मिलता  
दिमाग में नमक छुस जाता है। आचार्यों ने कहा  
कोई बात नहीं खाइये पर रात में नहीं दिन में  
ही खाइये।

मीरस नहीं रवा सबते कोई बात नहीं  
लोकेन शरीर का ध्यान रखकर, रवाइये-जीवह  
की नियन्त्रण में रखकर रवाइये अन्यथा आप  
रवाई में गिर जाओगे। पिर भौजन के मृद्वाइ  
ज्यादा रवाओगे और वह द्वाइ आपको ही  
रवा जायेगी। इस प्रकार ध्यान के साध-साध  
आवश्यक का भी ध्यान रखें। इतना ही धर्माला  
समझता है।

गमी भी नैज है। अरिहत भी है।  
इसे पूछाना भी आवश्यक है। नहीं पसन्द तो  
करता है। जो अनावश्यक है उसे भत अपनाओ। एक  
बात ये भी कुछ लोग कहते हैं- पैदायत कर रहे हैं, तो

पंचायत छोड़कर व्याकृति न करें।

पंचायत यांच के बीच ही न हो सारी जनता के लिए ही। जूनता के भले के लिए हो। पंचवर्षीय योजना न बनाये तथा न ही पुण्य करें। उपर्युक्त में दुनिया की बात होती है दुनिया के लिए नहीं। इसीलिये आचार्यों ने जो आवश्यक बताये वे ही करें। मुनिराज जी को भी यदि आवश्यक नहीं तो नमोऽस्तु कैसे करेंगे?

हः आपका से अपने आप ही सब ढीक ढाक हो जायेगा। चाहे पंथ काल ही याचतुर्थ काल ही एक मात्र यही रास्ता है। आपलोंगी के लिए भी 6 आवश्यक बताये हैं। आपके अनुकूल होते हैं, मुनिमहाराज के महात्माओं का पालन होता है। दुनिया की पंचायत नहीं करना ये उपदेश हैं दिया, इसी से आपका जीवन सुधरेगा।

आहेंगा परमां दर्म की जगह नु विशेष - १४ द्वान्तिय ही भोक्षा पुस्तवार्थ का आधिकारी है - बनिया नहीं (वह तो न्याप - तौला में ही अटका रहता है और यह कुछ नहीं कुद जाता है। द्वयान की योग्यता भी उसी के पास है। जो गतिशीलता है द्वान्तिय उसे दृष्ट भी होता है। अतः आठकी ने कहा - रामने रावण की कुण्डा ने कंस की मारा नहीं दृष्ट दिया है। यह अनां इत्तम्य है।"

२६-५-१८ "याद रखें संकल्प को" प्रातः ७.२०

ब्युथ ये नहीं जान पाते कि द्रव्य क्या है और भाव क्या है? हमारे पुत्रेषु आप पुणाली के स्वरूप से द्रव्य का स्वरूप समझ सकते हैं किन्तु भाव के बिना द्रव्य नहीं हो सकता। भाव के अनुरूप ही द्रव्य हो ये भी नियम नहीं बना सकते। कई बार जिन शब्दों के माध्यम से बोलना चाहते हैं / भावाभिव्यक्ति करना चाहते हैं, उन शब्दों के अनुरूप शब्दों का उच्चारण नहीं होता है।

संभव है शरीर की

पुकृति आत्मा में अर्थात् भावों में नहीं आ सकती। इसी से कहते हैं शरीर और आत्मा अलग-अलग हैं। द्रव्य शरीर है तो भाव आत्मा। आत्मा हैरकने में नहीं आती। लक्षण से लो पद्ध्यान सकते हैं। इसी पद्ध्यान से नहीं हिस्से वाले उस आत्म तत्त्व पर विरक्षास करते हैं। उसे शरीर से पुथक हैरकने का अस्यास करते हैं। (जब एकत्रिता हो जाती है तो महसुस करते हैं अथवा नियोग (शक्ति) से करते हैं।

हम इससे बोलते थे / देखते थे इत्यादि। अब शरीर नहीं है आवत्त्व विद्यमान है। आचार्य कहते हैं ये तो पहले भी नहीं था न ही अभी है और न ही होगा। ऐसा गाह हाङ्कान बनाये। इसके पुछिया बड़त सूक्ष्म हैं, हर एक इसे जान नहीं कर सकता है। दीपक जल रहा है। यह कहना आपकी भावत धारणा का चर्तीकर्ता है। दीपक

नहीं उसमें रहने वाली तैल-बाती जिवरही है।

जब वह भेद पड़ती है  
तो दिपक की नहीं तैल-बाती को पुनः डालते हैं। दीपक  
के आष्टार पर तैल-बाती जिवरही है, उसी प्रकार आयु  
वर्ग है तब तक यह दीपक बोतता है / संवेदन करता  
है / नजर आता है आयुक्ति पूर्ण तो खेल रक्तम् / जब ऐसे  
लेकर मेला जाते हैं। वहाँ से सामान आदि रवशीद्धर लौटते  
हैं (किसी ने पुष्टा - क्यों कैसा भगा मेला ? बहुत अच्छा)।  
तो वह कहता है वापस क्यों आ आये?

आपके ताली बजाने एवं  
हुस्ने से समझ में आ रहा है कि आपको बात तुरीयक  
में आ रही है। मैं भी भीतर हूँ और आप मैं शरीर के  
भीतर हूँ किर भी दीनों के तम्प्र सूतलगी हैं। इसी की  
बोलते हैं बाती-तैल का संबंध। हम भावों की पुष्टि  
कर रहे हैं। अब आपमें चाहे हौटा ही या छड़ा, पहा ही या  
अपूह सभी उसे समझ रहे हैं। अभिव्यक्त करो यान  
करो पर आपकी भाषिकों से सब समझ में आ रहा है ऐसा  
नागता है।

इतना ही समीक्षण में भी होता है / तीर्थकृदी  
या कैवली भगवान् के भी आल्मा ही रहेंगा नहीं सहते।  
द्विला भी पर आपके द्विलन में आये ये होइ नियम नहीं हैं।  
तो आपका तुरव बता रहा है कि ऐसा द्विल ही गया है,  
मेला शर्ण ही गया। अब पुनः क्षमावा होगा तभी तुद्द जारीत

होगा। दूब पर्याय की बड़त अच्छा मानते हो। उद्यान रखना वहाँ इस प्रकार तुलियों नहीं बजती। वहाँ तो Computer से सब पहले से Feeding है। बजती-रहती है। आपके पास पुराधार्थ हैं - भावाभिव्याप्ति है। यह इसी पर्याय में संभव है। हीरे की झाँटि है यह पर्याय। हीरा तो हीरा होता है।

महाराज! आज सालगिर है। आकर हमसे जहते हैं। बारत निष्ठली थी वैसे तुहाप्रिये भी भेंटी लगावर हमारे पास आते हैं। ८० वीं सालगिर है। आप ही बताओ ये कौनसी सालगिर है। आदर्श-विवाह वालों की तो फिर भी आश्रित हैं। पर इनको क्या कहे। हमने सोचा इनकी ८० वर्ष के अमेरिकन एवं क्षिण्या / माता-पिता भी भावनाओं की साथकि क्षिण्या इस अपेक्षा से सराहनीय है। एवं ८० वर्ष शुर्व जो भाव यहाँ वो आज नहीं कर सकते हैं।

आधारी छन्दकुन्द ने हमसागोर के कहा कि अपने वैराग्य की दृढ़ रखने के लिए अपनी दीक्षा तिथी की सदैव याद रखें। उसी प्रकार आप भी अपनी सालगिरह की याद रखो। किन्तु वह भी उमेरिकान का हैं। और क्षण द्वाढाशेरी महावश्चन नहीं, क्षणी द्वाढाशेरी महावश्चन है। आपों का यही महत्व है। इसीलिये सतों में विवाह की मांगालिक दृष्टि है। जब इसकी

देखते हैं तो जीवन पर्याप्त निश्चानी के लिये छहा है। संकल्प पर ही आधारित होता है। धार्मिक अनुष्ठान आदि करते हुये ही इस प्रकार कर सकते हैं। जीवन जो रिक्म हार रहता है। महाराज। हम क्या कहतायें न ही रो सुहते हैं और न ही हँस सकते हैं। फिर भी बाजार में आना-जाना होता है कि नहीं तालमेल बनाकर चलते हैं। कर्म तेल बाती की मांति है और भाव जलने की मांति उपादान है। भाव नहीं तो किया कोई अर्थ नहीं। किन्तु किया ही भाव के अनुरूप ही ही छेत्रा कोई नियम नहीं है।

भावों की पकड़करके संकल्प की याद रखें। तिथि-काल आदि की भी इसीलिये याद रखना आवश्यक होता है। अर्थ हो जाये हुते ही ये उनीनिवार्य हैं। ये असग बात है कि 100 न० नहीं उनीनी हुते ही उड़में भी हो जाते हैं। किन्तु उल झोर नहीं हैरकना है। कुपांक की ओर तो हैरकना ही नहीं है। अन्यथा होबारा कुपा नहीं होगी। अपने पर कुपा करो तो बहुत डाढ़ा होगा। मैहनत छरी। अपने पर कुपातों बार-बारकरना है। जबतक वह तिथि पूरी न हो।

जैसे पुराम तिथि होती है वही ही अन्त तिथि भी होती है। जोने की उत्तिहा और करनी होगी। क्यों कि स्वर्ग में जो गये हुये हैं वो भी आपकी पर्याप्त पाने के लिये तरस रहे हैं और आप

देव पर्याय हेतु तरस रहे हैं।

नरकाया की शुरुपीति तरसे—  
लोधीमंडभी इस पर्याय छो पाना चाहता है। अभी तो  
हमें फिर से हुक जन्म और लोना होगा। इसलिये आयु  
कुमोका बंध हो करना ही होगा। थाहे जन्म-मरण  
के यक्कर ले हुना चाहते ही तो अपने हुक-ए-  
क्षण की सार्थक करना ही होगा। जो अर्द्ध संकल्प  
नीता है उन्हें बार-बार याद रखता है। वह विचार करता  
है कि हमने सबके सामने मन की पूछ करके संकल्प  
किया था।

विधिकत दिया था। यद्दा-तद्दा नहीं लिया था।  
जो सब उसको प्रेरित करते रहते हैं। मैंने इतना भर लिया,  
अभी इतना और करना चाहती है। हमानु रखें— सबके लिये  
तीन ही घण्टे का पैपर हीता है। सही विद्यार्थी ही  
के अनुसार वर्गीकरण करता है। वह पहले हमानु ले  
देंगता है कि कौनसा प्रश्न कितने हुगल कू है। इसी  
प्रकार से सबको जीवन मिला है, किसी छो ८० वर्षों  
किसी जो १० वर्ष का।

होश-हवास ही नहीं हो क्या,  
होगा? कमाओ-कमाओ। यह प्रश्न ही नहीं है। ठेस  
में सभी केल ही जायेंगे। अनुवार्थ ही नहीं (कैर्सना)  
कमाओ। और मनुष्य जीवन के मोलिक क्षणों को  
ग्रामाओ। तुन रह ही कि नहीं? [हाँ] इससे आपको नं.

नहीं मिलेंगे।

आयु कर्म तो घट रहा है फिर कहते हैं सराज  
वर्ष गांठ है। गांठ से लक वर्ष कम और ही गया, बड़ा  
नहीं है। नाती से भी छोटा ही रहा है। फिर भी अपने  
आपको बड़ा कह रहे हैं। धन्य ही। कितनी आयु हैं बहुत  
नहीं। जाने की तैयारी है। व्याज के दिन बचे हैं। थाड़  
बहुत रह गये हैं। "अपने लिये तो कुद किया ही नहीं पुरा  
जीवन पर मैं लिया दिया।" ऐसे द्यनीप्र वचन बही कहा  
है जिसने जीवन की सभक्षण नहीं।

बहुकहता है अपने लिए अच्छा  
चाहे पुनिया रोये या धोये। दैला विद्यार्थी सभय नहीं है खता  
खिकता ही जाता है। बृंदी लगते ही छोड़ होता है। मांगता  
नहीं कहता है नं। तो देने ही होता। इसी तरह से मनुष्य  
जीवन भावों पर आधारित है, भावों की जितना सुझा  
उतने ही नम्बर मिलते हैं। नम्बर तो देने ही होता,  
गडबड लगता है तो उनमुख्योंका वरावर लब ढीक हाल  
करते हैं।

ये आलं विश्वस की बात है। हमें मालुम  
है प्रश्न का उत्तर कैसे लिखा है? इतना हीता है तभी  
मनुष्य जीवन में सुकृति मिलती है। सभय आएका ही  
छाया है। जीवन का भी सभय जा रहा है। बांधना चाहीतो बांध  
जाए। मनुष्य जीवन की अनुसानशर्करा सम्पन्न करता है। जब द्विग्रन्थ  
वर्तमान पर आधारित रहता है। इसलिए वर्तमान की सार्थक करें।  
आहेंसा परमो धर्म की जय।

२७-४-१८ "कैसे लायें ब्रतों में धार" प्रातः ९.२०

लगभग एक सप्ताह काल व्यतीत हो जाया है, ही रहा है, उनमें भी होगा। होशहाँ/इस उसके लिए तालियों नहीं बजी होगा उसके लिये बजायी। इसलिये कि संसारी पाणी की अविष्य की बड़ी चिंता है। एक उदाहरण के माध्यम से सेक्षेप में किन्तु समझ में आ जाये ब्रतको रखता है। संवेदित हो तो इससे सिखी द्वं जहाँ कहीं भी उथोग कर सकते हैं।

कोई भी शास्त्र को धारधार बनाना होता है तो उसको सान पर चढ़ाना होता है। सान पर चढ़ाकर धारलाने वाला जागरूकता के साथ धार लाता है। वह कहता है आपका काम नहीं, आप शास्त्र मेरे हाथ में है दो। हौं! आज्ञा सहयोग आवेदित है। सामने बैठ जाओ और आप नोग बैठी हो। (अब सान की धारु करता है और सभी के होनी किनारे (कुट्टे) उसके हाथ में है हेता है और जैसे दही का अंधन करते हैं, वैसे ऊरम कर हेता हैं।

वह सान हुमने लानी, छोड़ी ही हर में वह औजार की हाथ में सीकर दबाने लग जाता है। यहाँ-तहाँ नहीं दबाता (जब दबाना प्रारम्भ करता है तो सामने वाले के पसीना आने लगता है। समझ में आ रहा है। हौओ) दबायेंगे तभी तीरवापन आयेगा। इदं-गिर्द जो अनावश्यक भीतापन है वह बाहर निकल रहा है। आथा धरा लगा वह व्याप्ति पसीना-पसीना हो जायावैय-

बीच में जब दृष्टि था तो शास्त्र में से चमक (अंगार जैसी) और दुआ भी निकलता / ये ही धारकी पहचान हैं

लोल-लोल हो जाता है  
वह शास्त्र / सामान्य से यह रहा है तब ये चमक नहीं जब  
दृष्टि है तभी बिजली जैसी निकलती है। वह कहता है  
रोकी नहीं / मैं अगातार नहीं दृष्टि रहा बीच - बीच में  
दृष्टि हैं। ताकि औंजार में धार आ जाये। घूर चाही  
है तो इतना परिषुम करना होगा। अख्डी दृष्टि ताकि  
अख्डी धार आ जाये - ऐसा भी नहीं कर सकते। ये स्वेच्छा  
नहीं हैं। रत्न की दृश्यना पड़ता है। वह लंबेनशील है,  
अंगुष्ठियाँ भी रहती हैं।

बीच - बीच में सावधानी से दृष्टि हो जाता  
है यह बहुत महत्वपूर्ण है। महाराज ! आपके इस सम्बन्ध  
में उदाहरण देकर क्या कहना चाहते हैं। उदाहरण वह  
होता है जहाँ हम जाना चाहते हैं वहाँ आपके द्वयान की  
जाना वी पर्गाए। अदउदाहरण इसलिए दिया कि प्रत्यादि  
का पालन करते हैं दिनु जब निर्विकल्प होता है तब  
धार आती है। यह देश नहीं आती। इसी की वरम  
सामान्यिक, शुद्धोपर्याप्त, निर्विकल्पना, यथार्थात् आदि  
नाम से कहते हैं।

जिसके पास उत्त / संयम होता है उसी  
की धार आती है। असंयम होकर करोगी तो न ही सान  
छुम्ही, न ही शास्त्र पर धार आ जाती है। जब आप सभी

बेंधारते हैं।

बेंधारना यह बुन्देलखण्डी शब्द है।

[मारवाड़ी] काटा-पीटी नहीं बेंधारना अथवा बुधाना बोलते हैं। तो रसीद वाली! मुनो आप जितना निर्विकल्प हीते चले जाएंगे, राग-क्षेत्र की हटाते चले जाएंगे तभी यह शार्य सिद्ध होगा। बल होना आवश्यक है। क्वल हो-हलता से कुछ नहीं होगा। निर्विकल्प हेतु बल (संयम लोना) जरूरी है। अ२५-अ२६ प्रकृति भी उस शब्द को पढ़ने से इरते हैं।

असावधानी हुयी रवि अंशुलियों गई, हाथ भी कट सकता है। "मनवधन काथ की अन्यत दे हटाकर उक्त स्थान पर लाने का नाम बुत-संयम है।" यहा-तहा बर्गों तो अनर्थदण्ड का दौष लगेगा। जिसका कोई अर्थ अव्यवहार्य नहीं वह अनर्थदण्ड कहलाता है। त. स. में कन्दप-कै-कुच्च आदि यांच काठ बताये, जिससे वह अनर्थदण्ड बन जाता है। दण्ड इसलिये छह व्योंगियों की आत्मा की दण्डित करते हैं, उससे हुस्ता पुत्रकहलाता है।

क्षावक बल लोता है, समय  
मिलता है तो कुछ बोतें आजाती हैं परमुरुप शार्य नहीं होइता है। आप भौगों की अंशुलीकृतन जाये, इसलिये आपसे यह कहा। कहने पर फिर आहारादि भी नहीं हैं पाओगों। ब्रह्म के पुति उमाद-कहित एवं कर्तव्यों के पुति (प्रागरुकरण) जरूरी हैं। विकथा- आलोचना ये सब दुष्प्रान् हैं, अतः

इनसे बचना अनिवार्य है।

उनकी दुनान ज्यादा - हमारी दुकान  
तो चलती है घरन्तु उनसे भी ज्यादा चले ऐसा भाव प्रभु  
के समने अद्य चलते समय भी करता है। यह शुद्ध  
सैद्धान्तिक है। पर कै हित में सौंधना धर्मषान है। इसे  
बोला याद रखें। लिख ली तो अच्छा है। दुकान पर पढ़ते  
लिखते ही कि नहीं? हम तो किरणी यहाँ माल लेते हैं किर  
बाद में पैदी लेते हैं। आप माल भी नहीं लेते और कैसे  
भी लिख लेते हैं ताकि ज्यात्य में जासूँ।

इसी विषये द्यानशुद्धि डाम  
करता है। तभी अमेव्यात गुणी निर्जरा होगी। कौनसे कर्मों  
की निर्जरा होगी - पुण्य कर्मों की निर्जरा नहीं होती। आप  
जीवों की वाष्पाय में समझते हैं - पुण्य की निर्जरा तो सभी  
करते हैं पुण्य की निर्जराकरतों तो जाना। और आपसे हआँ।  
कहने वाले हैं "पुण्य ही तो निर्जरा करते।" यहाँ पाप  
कर्मों की ही निर्जरा होती है।

पुरी की पुरी कड़वी चीज रखा  
रखी है तो इकार भी आयगी क्याहे रखदी इकार आने  
पर तुरवाकुति के सी होती है। पुण्य ही निर्जरा नहीं करना  
है। सब को कह देना - जो नहीं आय है उनको। हीकम्भाद  
में पार हजार घर हैं जिनसे पाप की ही निर्जरा होती है,  
पुण्य की निर्जरा नहीं। आपसे पुछता हूँ यहाँ धूतिथों के  
बहुत होते हैं या अधातिथा? - चारों बातेया इस धारे ही है। यहाँ

शिविर भगता है।

लो कोई भी पुण्य कर्म का बोध उठके तो दिखायें। पुण्य कर्म की निर्जरा कहीं भी नहीं आया शोभमटसार आदि गूढ़ी में भी नहीं। आप यदि पहुँचों तो हमें बतादोना। गूढ़ी में ऐसा कहीं नहीं आया है। यदि इस प्रकार के गूढ़ी हों तो उन्हें कहीं नहीं पढ़ना चाहिए। पहले पाप कर्म की ही निर्जरा ही नीह बाद में पुण्य का पुसंग आता है। वर्तमान में तो पाप की निर्जरा एवं पुण्य का बोध होता ही जायेगा। १०वें शुण्ड्यान से अपर कवल साता का ही बोध होगा।

युँ कहना चाहिए अनुग्रह की अपेक्षा जैसे-जैसे पाप कर्म की निर्जरा वैसे-वैसे प्रत्युष्यानीय पुण्य का बोध होता चला जाता है। जो सही नहीं कह रहा तो उसकी बात भाव लेते रह जाती है। छैती बातों में नहीं आओ। आप अपनी फुकान पर लाभने वाले का भाव नहीं रखते जो बाजार का भाव है वह रखते हैं। इसलिए सदैव प्रत-अनुष्ठान-पूजा-आप करते रहते हैं। फुकान पर नहीं मन्दिर में बैठते।

उम्मी ही या सरी पापकर्मों की निर्जरा सदैव बेहते जाये। तो पुण्य अपने आप ही बढ़ेगा। उसकी निर्जरा कब होगी? छैती बातों का न करें। अपश्यु से बचने के लिए द्वाइ रवाइ जाती है। अब द्वाइ के लिए कुदरतों की ओरत नहीं होती। हमारे साने के उदाहरण

को याद रखेंगे।

छमेशा छार नहीं, जिस समय द्वायज्ञता है उसी समय छार होती है। गमी ही या सदी जिस पुकार आप गृहण की पढ़ा बैतै है, उसी पुकार यहाँ है। स्वाध्यायकर्ते करते वर्षों ही गये पर ये ध्यान रखना एक भी पुण्य कर्म की निर्पास नहीं होती। १५४ कर्म प्रकृतियों में से कौनसे पुण्य कर्म भी निर्पास हैं जूता देना। हमारे पास कोई नहीं आता, ज्ञायद इरता ही (आपके पास आ सकता है)। निकालकर देखते ना गोमटसार आदि गृन्धों में।

आप सभी का अर्थव्य है कि इस पुकार का स्वाध्याय भरना चाहिये, जिससे सामने वाला गायित्रा न हो। जो हजारों की गायित्रा भर है, मैं उसे पुवचन नहीं कहता वह तो महान् अनर्थ दण है। आप बचेंगे नहीं तो सामने वाले का भुक्षण ही आ न हो आपका (बोलते काले का) घेन पक्षका है। विपरित तत्त्व से कभी निर्पास नहीं होती। जो पाप के साथ-साथ पुण्य की भी निर्पास करता है तो मालुम होता है कि अभी उसका ईमान ही अष्टुरा है। इतना ही पर्याप्त है, यह दोटा सांपेक्तव्य आपके सामने रखा।

उमीदेसा परभी धर्म की जय।  
७ पुथमानुयोग के कथानकों से मन की ऐश्वर्य है द्वयमेव ही बहती जाती है। हैसा लगता है कि कथानक के बीच में ही वैराग्य ही जापेगा। [आठवीं इकारा उत्तरपुराण की कक्षा में]

28-4-18 "आओ समझे काल को" प्रातः 7.20

वैसे ही समय कम पढ़ जाता है, उसमें से भी आप और लोगों से है, फिर भी अभ उसी में से बिकालकर [बिचाकर] काम करते हैं। कोई भी कार्य होता है तो अनेक कारण उपरैक्षित होते हैं। अनेक का मतलब जिनसे होना ही वह एवं जिससे होना ही वह भी, मैं सब मिलकर अनेक कारण हो जाते हैं। बीज बोया है और वह अंकुरित होना है। इसके सिर खोद-पानी डाल दिया। छिलान सही समय पर घट कार्य करता है।

बाल किसान की हो रही है, और नालीयों यहों बज गयी। आगे भी अभी कहरहे हैं। उसका एक लड़का था। वह उचादा पढ़ा- हिरवा था अतः उसने गणित न गाया। जो बीज अंकुरित होने वाला था उसे हैरान। वह गाया खोद-देवा। अंकुरित नहीं हुआ है। इस तरह घार-पांच बार हैरवा पर अंकुरित नहीं हुआ। पिताजी की बताया। पिताजी ने कहा चलो हैरवते हैं, वे अंकुरित क्यों नहीं हो रहे हैं। बीरा - वो तो मैं उतीर्ण हैरव कर के आ रहा हूँ। (हँसी)

रोज खोद-खोदकर देवा अभी एक भी अंकुरित नहीं हुआ। पिताजी ने सिर पर हाथ रख दिया। लोले हमने पढ़ा-सिरवा बना दिया। छिलान हिसाब - छिलाब उगानी से पौधा अंकुरित नहीं होता है। उसके सिर जो समय आपै क्षित है वह देनाही होगा।

शांगितनहीं चलता।

8 दिन में इतना ही एक दिन में  
इतना ही हो जायेगा। सभाष्टि से कार्य होगा। ऊर्लदी  
न करीयो मुन्मथा “न भूतो न भविष्यति”। जो बीच  
में ताली बजायी थी, वो उसी का उत्तर है। [हो] सभी  
भूल गये भाग छक ने ही [हो] याद रखा। क्या हुआ?  
काल ही मिल गया किन्तु आठ दिन अब तक रुन न  
हो तब तक रखीलकर हरवी नहीं।

तब जाकर कार्य होता है।

किन्तु ध्यान रखी पानी-हवा-रवाद न देंगे तो काल  
के भावधार से भी वह कार्य नहीं होगा। सुन रहे ही?  
कुदूलोग रट लगाते हैं कि सबकी की तरह हमारा भी  
काल आने वाला है। उसके भीत्रियन में कभी कार्य विषयित  
ही नहीं होगा। अकेले काल के द्वारा भी कार्य नहीं  
और केवल रवाद-पानी-हवा-बीज से भी कार्य नहीं  
होता सबकी समझे चाहिए।

8 दिन तो जग गये पर कोई नहीं  
हुआ। इसलिये लगातार 8 दिन चाहिये। इन दिनों में  
उसे थाँड़ा भी हवा-पानी नहीं लगना चाहिये। इसलिये  
किसान की हरेक होगा वह बीज जोने के उपरान्त एक  
पहीया लेता है, वोली के द्वारा उसे रखें तो है। परीया पर खेप  
खड़ा हो जाता है ताकि बीज पर मिठाई आ जाती है, उसे  
दूप-पक्षी उपादि से भी छंचाता है। ओस्तो का औपरवान

होने के बाद कैसे होता है?

दैरेक सकता है पर डॉ साहब कहते हैं अभी ४ दिन आखो पर ये हरी पट्टी बांधनी है। बीच-बीच में फ्रेंजों तो गड़बड़ी आ सकती है। जैसे लगातार ४ दिन पट्टी हटाते नहीं तो ही इसमें होता है। प्रत्येक वार्ष के लिए केवल काल ही नहीं - उधम ईक्षण लगा अन्य साधनों की भी ज़रूरत होती है। आपलोग केवल घड़ी ही छैरपते रहते हैं।

तभी तो कहरे थे महाराज उवर्ष काल आये हैं। कभी भी होन्गे तो हम पूर्ण कर देंगे। वो कैसे? हमारा गणित भी हैरवौ। ज्योतिष अनुसार यहि उवर्ष ग्रे एक माह अष्टमास होता है। एक-एक अष्टमास को मिलाकर तो इर्द हो जायेगा। आप भी द्विपायन मुनि की तरह शूल गये हो। जल्दी नहीं किया करो। हमने सुना है - पढ़ा नहीं है अष्टमास की तरह द्वयमास भी होता है।

तिथी का द्वय तो सुना है / पढ़ा है पर मास का द्वय नहीं है। लेकिन वार कभी भी न ही बहा है तथा न ही द्वाटा है। शार द्वाट जायेगा। तो आपके बोजार का ही एक दिन द्वाट जायेगा। तिथी द्वाट-बह सज्जती है। ऐरें हुँडावसपीड़ी काल है। न ही चैम्प भी हो जाता है वैसे ही द्वयमास भी होता होगा। भहत्वपूर्ण बिन्दु ये हैं कि वास के बिना कार्य नहीं होता होगा। भहत्वपूर्ण बिन्दु ये हैं कि

कार्य नहीं होता।

उसके बिंदु साधावतम् विभाषित की प्रयोग  
नहीं किया। उपादान कारण भी इथाक में रखा। साथ  
ही खाद्यानी आदि भी चाहिए। योग्यता का होना  
पहले आवश्यक है। इन सबके साथ काल भी आवेदित  
है। काल का अनुशृद्ध बताते हुये आचार्य डमात्वामीमदाप  
में तांशू में कहा - वर्तनापरत्वापदत्व ॥००००॥ आपके  
लिए सारी की सारी चीज़ों परिवर्तित होकर बदली जाती  
है। अब कार्य करते जाओ और काल की ओर मत  
देखो।

आपती बस हो गयी सामायिक वडीपर नजर रखती है।  
हैला भी कर उठते ही एक माला (१ मिनिट में) अतः इ  
माला करन्वी तब तुम्री सामायिक होती। इसमें उल्ल  
का अभाव नहीं कह रहे हैं, क्योंकि प्रत्येक कार्य भेदाल  
तो आवेदित है। अष्ट्यात्म अन्धों में (संभयसार,  
पुवचनसार-पंचात्मिकाप आदि) आचार्यकुन्दकुन्द की टिक्काओं  
में कई ज्ञान "कालदत्तु है" कहा। अभिष्ठत्व से हृष्ट  
अन्य परद्धव्य सविकल्प ही है, वे निर्विकल्पता से इस  
ले जायेंगो। इसलिये काल के द्वारा न कहकर काल में अपना  
कार्य करना चाहिए।

उरीहेसा परमीष्ठर्मीज्ञाप ॥००००॥

## प्रयोगी सिद्धांश

२३-५-१४ “ओर संघ को लुकड़ल बेना ही हिया” प्रातः ४.५०  
 आज का यह भंगल अवसर, शुरूआती की कृपाओं से  
 बोलना चाहिये उसी से मिला है। शुरूआती ने अन्तसमय  
 में संतोषना के समय, उत्तिज्ञ लोगों से पूर्व हमें कहा -  
 आगे क्या करना है? उन्होंने कहा - करना कुछ नहीं, जिसका  
 अध्य लेज हो उसे आशीर्वाद देना, उसे उत्साहित करना।  
 जहाँ की आवना बलवती हो, वहाँ जाकर कार्य करना।  
 जैसे समुद्र से भैंध उठते अवश्य हैं पर कहाँ पर बैरसना  
 है, वहाँ जाकर बरसते हैं।

आप दैरपते रही कि कहाँ बैरसेण।  
 मौर भी गर्जना छुनते रहते हैं कि अब बैरसने वाले हैं।  
 उपर्युक्त का यह मांगलिक कार्य सम्बन्ध दुआ। आप लोगों की  
 आवना / रुचि को हैरवबर भेजता है - जिसमें हम लोगों की  
 अन्नायी भास्त्र छ सप्ताह ही दुआ हैं पर आप तो लम्बु बिने  
 की कटिबद्ध हो गये हैं। वैसे छोटा सा द्व्यान बगता हैं  
 परन्तु छोटा कितना भी ही गहरा कितना है? उसी के अद्वार  
 पर माप निकाला जाता है।

“भूकों भी गहराई पुण्य आश्रक्त  
 होती है।” यह पर्योदाजी की शीत है। वर्षी पूर्व यहाँ पर  
 चातुर्मास दुआ था, आज उसका उत्तरणाज्ञा ही  
 रहा है। और भी बहुत स्थानों से मांग थी। सब  
 स्थानों की मांग को पूर्ण तो नहीं कर सकते लैडिन  
 पूर्खी हो उसी आवना है - उनको भी आशीर्वाप है। ऐसा

सौच तो सकते ही हैं।

इसी तिथि - इसी बार और इसी शुभ समय में, इसी तरह की सभा के साथ इन्हीं भी ज्ञातिका के सान्जिद्य में इसी तरह से द्विलान्यास का कार्यक्रम होने जा रहा है। वे लोग यहाँ की याद, यहाँ के लोग वहाँ की याद कर रहे हैं और अब वे गवान जो सब कुछ देख रहे हैं, वे सबको इनका कार्य अद्वे से सम्पन्न हो, ऐसा आशीर्वाद है रहे हैं।

गुरजी के कहा था - संघ को शुल्कल बनाना है। ये शुल्कलरक्षण हैं जहाँ से दून्य भी भिसता है और भाव भी भिसता है। दोनों से हिन्दू एवं भावु से यह शुल्कलरक्षण सम्पन्न है। गुरजी का यह वरदान मिला है, उसी का यह परिणाम है। जिन्होंने वर्षा तक कई संघों में अध्ययन-छाड़ापन कराया है। जिनपर ऐसे निर्देश द्वारा ये कृपा होती है उन्हीं के द्वितीय हृष्ट यह वरदान है। भागलिक कार्य तभी सम्पन्न हो पाते हैं। चातुर्थ की तरह हरवते रहते हैं।

कब यह धूरती, श्वरीदी पता नहीं, वर्षा से यह उत्तिष्ठात थी। आप लोगों ने अपने भावों के साथ जो कुछ या उसे उपर्युक्त कर दिया। एक साथ जैसे नानों बालों ने वर्षा दिया हो। आज यह सहस्रों द्वं विद्यालय का पुराणभैरु कार्य सम्पन्न होने जा रहा है।

का दिन भी बहुत मांगाते हैं।

प्रणालीयी प्रणाली जो दिन है। रविवार है। ऐसी तिथि की आन्तिक्षयों को भी उल्लंघन करती है। ८-९ अक्टूबर जो पीछे रह गये थे के भी आ गए। यदि वह भी उनके साथ रह जाते तो वह कार्य नहीं हो पाता। अब वे भी आकर इस कार्यक्रम में सम्मानित हो गये। आपों को कभी भी दरिद्रता नहीं लाना चाहिए। दूष्य की दरिद्रता कभी भी दरिद्रता नहीं लानी जाती।

उस व्यक्ति के आपों को पहचाने / आपों के द्वारा ही एक बुद्धिया भी बुद्धिया गजब कर गयी। वह बड़े सेठ साहूकार वह कार्य नहीं कर पाये। उत्ते ही क्वैट जाओ। इसलिए छान्डेश्वर जो दैरेवत ही उगता है वहाँ इंलॉग किसकार दूष्य उने आपों से सम्मानित है। इसलिए इतें आ जाओ। इतें का नजारा दैरेव लो। यहाँ पर वह बाबा है। एक से एक दीन है। पपौरा जैसे पास - पास में अनेक दीन हैं। प्रत्येक व्यक्ति याचा करके / भास्ति करके उपरे कर्तव्य में जुँड़ जाता है।

यहाँ के सोगों ने उदारता के साथ जो धनवाहि दी है वह समूर्ज भारतवर्ष के हिए गौरव का विषय है। वह बाबा का अप था तब सोगों ने सौधा कैरै होगा है इतना बड़ा कभी उजुगान लगाया जा सकता है। जैन समाज कितना उत्तम

है। एक-एक कर जाँड़ता है और जेरोत आने पर एक दूषकरता होता है।

क्योंकि दूपये आने से वो कमेडी वाले थक जाते हैं जिन्हे जनता कभी भी यहाँ की थक्की नहीं है। इसी घटकार से यहाँ पर किया गया। हथानीय कमेडी ने तप्परता से कार्य किया। आज का सिससिला नहीं यह वर्षों से चला आरहा है उसी का परिणाम है। आज जो शिलान्यास हुआ, उसी तरह यह इसके माध्यम से तुगक्के संस्कारों की हम आगे बढ़ाते चले जाएंगे।

इस कार्य की दृश्यता है कि जैन समाज का सहयोग मिले या न मिले क्यों कि लहरीय व्यक्ति दूर से भी रहा है (जो ल्वर्ग में जीवे की वहाँ पुरबोंदी नहीं-कहीं-से काम कर रहे हैं। उसपर से वर्षों करते रहते हैं। द्वावित्रस्त प्रभावी उसी सम्मेल्या मणी - - -। द्वावित्री को जो सासाने रखते हैं जिनका मन परोपकार (स्या धर्म में लगा है। उन्हें उत्साहित कर उसी सम्मेलन करते रहते हैं।

तो एक हफ्ते के भीतर ही यह कार्य हो जाया। यहाँ आसपास हौटे-हौटे गांव हैं, वे सब नगर से दूर हैं। नगर में ५-८ हजार घर हैं। (दहिण में ३-५ हजार घर मात्र लौटी बात है। वहाँ भी किसान हवे व्यापारी करते हैं) यहाँ के लोगों ने छेड़ा उठाया है, वहाँ भी कौटी छात हो रहा है। इन लोगों शिलान्यास में उत्साह के साथ आप

लोग आगे आये।

और भी आगे आते रहे। अबी तो मंगलाचरण हुआ है। कलाशी लौटी पुरी भरी ही है, अंगुली से एक-आच दिंदा भर मारा है। अतिर छितका है पता नहीं। भावीं ले ही वह बाहर आयेगा। अतिथि-धर्मी की उपस्थिति भी उपस्थित है। विशेषकर शर्व-पीठिका का कार्य है। कैही समाजनी वाली है। सभ्य पर वज्रों का परिवर्तन भी होगा। अबी लौटदौर चैथी, वहीं पर जो अष्टव्यय (गतिविधियाँ) आदि सीखना आवह सब शुरू हुए।

एक-आच भट्टी ने उन सबसे निष्ठत हो जायेगी। और इस मंगलाचरण की आगे बहायेगी। ऐसा संकेत मिला है। इन्होंने भी शिलान्यास उसमें भी शर्व-पीठिका का ही कार्य है। वह भी शुरू रूप से तैयार है, उम्हीं में से यहाँ भी आयी हैं। शिक्षिकाओं के साथ द्वानांओं की भती भी हो रही है। लगभग 108 से आधिक अविदु आये। डप की भती भी उम्हा ५ और ५ = ९ अरवण्ड सेरव्या के साथ पहली डिल है।

मुझे जिसनके ऐरह है, पहली बार जिबलुपुर में ५० द्वानाओं के साथ उम्हान हुयी थी। यहाँ तो १०० से पार हो गयी। इन सौ ठोंकों को द्वानाओं कोन हौँ? ऐसा भी प्रश्न उठाया। बुन्देसरवण्ड तो ही है। द्वाना बुन्देसरवण्ड में निमन्तन आपश्यक नहीं। तुलीवा-

चरणोंवा नहीं।

अपना रिश्ता निकाल ही लौता है। अगर नहीं होता है तो जया रिश्ता बना देता है। यह प्रसिद्धि है। उसी का उपयोग हम भी कर सकते हैं। दुकान कहाँ सर्वोल्लासा ग्रह सौधना पड़ता है। अन्यत्र उद्यारकी बात यहाँ लौ नकद-नकद प्राप्त होता है। पूर्व पीढ़िका आ गयी। आपके जौ एकत्रित किया है उसे (भावोंकी) पुरा का तुरा द्वान्नाओं पर कुड़ाने (उडेलने) के लिए तैयार रहे। उन्हें अपनी कक्षा से तैयार करेंगे।

समय ही रहा है। अभी आजी का शब्द कायद्धम रह गया है। वे सब शुश्रदेव की कृपा से होरहा हैं, हम तो आपकी ही तरह आश ले रहे हैं। वे गंगा का काम कर रहे हैं और हम उससे नष्टर का काम करने का उपाय कर रहे हैं। आप सभी तो खुश हो ही रहे हैं, हमें कितनी सुखी ही रही होंगी, आप सब लोग समझते ही होंगे। हम कभी प्रभ की इच्छा नहीं करते परन्तु किरभी पीलों तो किन्तु ही। निहान कभी भी नहीं करता है। अगवान से प्रार्थना करता है कि आपका उत्साह - आपकी भक्ति - आपकी प्रसिद्धि दिन दुनी और रात चौथुनी इसी तरह बढ़ती रहे।

आद्येसा परमो धर्मकीज्ञान  
N0108 → अकाल में नरण होता है ऐसा नहीं, अकाल में जन्म होता है। जैसे - ही कृष्ण का सात बाह में ही उनम्, जैव जीव महापुरुष थे। [ठत्तरपुराण की कक्षा]

30-4-18 "ओओ बना ले ज्ञान की वर्ष जैसा सब-प्राप्ति: प 20  
जब-जब अपने आस्तिव को हम अस्वीकार  
करेंगे तब-तब धर्म का अन्त होता है। अपना आस्तिव  
नहीं है, ऐसा होता नहीं। शाहों का उश्छवि है कि धीरे-  
धीरे पुलथ की ओर ही जा रहे हैं। अग्नि क्या वस्तु है?  
कोई भी पदार्थ अग्नि के सामने बच नहीं पायेगा। सबको  
जला देती है। चाहेज़कड़ी हो-लोहा ही या पत्थर ही या  
हीरा भी क्यों नहीं उते भी जला देती है। सोने की भी जला  
देती। सबको भर्म बना देती है।

इसका नाम अग्नि है किन्तु इक्के  
को जला नहीं पाती। वह कौन है? [माला] आत्मा तो  
कहीं दिखनी नहीं। दूसरा पदार्थ क्या है? उसके डारा जिसका  
जैसा गरम नहीं होता उसका नाम वर्ष है। वर्ष की आग  
पर भी इसी तो भी गरम नहीं होता। पानी हो जाना  
उत्तम वस्तु है क्यों क्यों अग्नि के बिना भी वर्ष पानी  
हो जाती है। वर्ष को आजू लक्ष किसी ने गरम नहीं  
किया और ऐक आप हैं जो वर्ष की सिल्ली वर बेठने के  
उपरान्त भी गरम हो जाते हैं।

क्यों ऐसा ही है न? [स्त्री]  
इसके बारे में अब सोचा जाता है तो स्वभाव क्या है पता  
चल जाता है। वर्ष जैसा का ही परिणामन है किन्तु जल  
को गरम किया जा सकता है, वर्ष को नहीं क्यों कि उसका  
घनत्व इतना आधिक है कि अग्नि भी हाथ जोड़कर

रवझी हो जाती है।

बहु कहती है - हमारे बस की छातनहीं हैं। दुनिया के सारे के सारे नौग्रह का पदार्थों की जान खाल करने में उगे हुये हैं किन्तु जिनका ज्ञान वितरण ज्ञान की प्राप्ति करने में भग गया उन्हें अब कोई भी पिंडला नहीं सकता। यह द्युव सत्य है, इसे स्वीकार करना ही होगा। जो धन्दोन्दिय के विषयों से पुभावित नहीं, उसे दुनिया का कोई भी पदार्थ राती बनानहीं सकता।

प्रत्येक पदार्थ स्वभाव

एवं विभाव दोनों रूप परिभासन कर सकता है। कोई भी पदार्थ जिब स्वभाव निष्ठ हो जाता है तो उसके बीच उस पर कोई भभाव नहीं पड़ता। सैसा त्यागम आङ्गुष्ठेश है। आयुकर्म कभी 'मितता नहीं', स्वभाव में रहता है। आयुकर्म को भागना ही पड़ता है। प्रभाद की झगिरा से कपर अङ्गमत अवस्था में आयुकर्म की उदीरणा नहीं होती है। इस अवस्था में उपसर्ग नहीं होता।

उपसर्ग जिब भी होता है, प्रभाद में ही होता है। आप इसे अट्टै से समझ लें तब जुगाड़ से अयुकर्म की उदीरणा रुक जाती है। ये सिद्धान्त आ पढ़ है। ये भावों का रखेल है। अङ्गमत अवस्था वाला कभी कीरण-द्वेष नहीं करेगा। लंघ होना अहंग वस्तु है औ र राग-द्वेष करेला अलग वस्तु है। उदीरणा नहीं होती है। उपसर्ग जिब भी होता है किन्तु उदीरणा नहीं होती। यह

रह प हो जाना उद्दीरण है।

उद्यम में बर्फ की भाँति बना  
रहेगा। धीरे-धीरे वभी तो ही रही है किन्तु वह समाप्त नहीं  
हो सकता। इस घटार आचार्या ने ऐसे सिल्हान्त बोनाये, औनपर  
दृष्टिपात ओरने से सोहस बढ़ जाता है। अब उभे की  
उद्दीरण भी रहक जाती है। उसके पास इतना साहस आ  
जाता है तथा उसकी धारणा पकड़ी हो जाती है कि आल्मा  
कभी मरती नहीं। अब उस अवस्था में उकारान्त से भी  
आयुर्भ की उद्दीरण नहीं।

पुमाद की श्रमिका तक ही यह सब  
कार्यक्रम चलता रहता है। असाता उभे की उद्दीरण भी यहीं  
तक, औपर तो साता का ही बोध होगा। पुमाद रहित  
अवस्था में आयु उभे का बोध नहीं - निछापुक हो सकता  
है। अर्थात् शुरुआत नहीं और सकता पहली तो ही गया है  
उसे शब्द कर सकता है। परिणामों पर उब ध्यान जाता  
है तो पिछलाने का साधन ही नहीं मिलता। शाहन बोख्याय  
करना चाहिए। परन्तु पुमाद की श्रमिकाएँ भी देखने का इच्छास  
करें।

पुमाद करेंगे तो इन सबको पाप नहीं कर  
पायेंगे। बैठें-बैठें ही ध्यान उस ओर चला जाता है कि र  
फौन आ गया तो कहना क्या? मुनिम जी क्या  
हुआ? बोलते क्यों नहीं, बताऊँ ज्ञा? मुनजे में तो यूँ  
आया था, बन्धु में भाव बढ़ गया। मुनिम जी कहते हैं-

भाव बढ़ा नहीं - नीचे चला गया।

८०७ श्लोक Preceptor  
ही गया / क्या बतायें, बताने की बात ही नहीं रही  
साहस ही नहीं ही पा रहा है। सब कुछ डराट गया  
है। परिणामों में कितनी श्राति होती है, उत्तुलास ही  
नहीं रहा। शरीर ही तो नी कर्म है। आत्मा के भव अलग  
होते हैं। सुनका संचार तो है किन्तु सेठ जी के भागों  
में अन्तर क्यों आ गया।

भाव बढ़ जाता है तो उत्तुलास  
आजिता है। अब तो एक सिद्धचक्र विधान और  
रचना है। इसबार दृष्टि भी अद्वितीय है। यहै  
जितना भी रख्य भावे। १०-२० सारव जमाये एक-  
आध गोख रख्य किये। इतने बैं मकरी भी नहीं उड़े  
पाती जाकी सब भैंक भैंक भैंक भैंक हो गये। भैंक भैंक  
सुरक्षित का मतलब (जानते ही ? हिंदी) आपलांग सबके  
लाली छहते ही कुछी नाना ही भी यादपर लिया करो।  
इहलोक एवं वरलोक भय होता है।

भरतचक्रपती से पुद्दलेना। कई  
लोगों का भय भी लड़ा होता है। शुश्रव से तेथाइसु "कहा  
हुये ठेथाइ" भी रह सकते हैं। क्यों डीक कह रहे हैं ?  
उबड़ीक ही हैं। भावों से सब पता चल जाता है। मदराम  
आपका आशीर्वाद आँड़ा कभी जोर रह गया है मैं बलजोर  
बाला आशीर्वाद हैं। सब डीक ही जायेगा। ये बताओ-

आपके भावों में अन्तर क्यों आ गया।

"आत्मा जब शरीर से पृथक है तो फिर शरीर का ये रंग - रोगन क्यों?" भावों पर आधारित है इसलिये जो कुछ उसे प्रयोग करें - उमाद न करें। इसना नहीं और दूसरों को डराना भी नहीं। जो व्यक्ति डराता है, वह व्यक्ति स्वयं इरपोकु होता है। सर्प को डराना है - मैं पुघता हूँ लकड़ी लैवर क्यों जाता हूँ? है सर्प! दूख केरी और मतु आना नहीं तो....। वो यदि जरा सा फूस कर दे तो लकड़ी छोड़कर आग जाता है।

इसीतरह आकृषित भय भी है। भय की दीड़ी - अभय दी। भगवान् अभयदान करते हैं। वे स्वयं डरते नहीं और वे ही किसी को डराते हैं। आप सहेव डराने में ही लगे रहते हैं। संसारी यानी डरता - डराता है। मरता - मरवता है। मरवाना भी नहीं। बात एकही है। अतिर ज्ञाय चल रही है। मरने - मारने की तैयार हो जाता है। इसी कानाम असंयम है।

संयमी कर्मी किसी को मारना नहीं चाहता, मरना भी नहीं चाहेगा। संयम शूण से मरने - मारने के भाव की समाप्त हो जाते हैं। इसी की अभयदान कहते हैं। आप अभयदान तो संयम के भाव कर सकते हैं। वर्तमान में प्रयोग करना चाहिए। अन्यों के माध्यम से पढ़ने पर एवं शुरूओं से उन्ने पर जीव मात्र की बचाने के भाव हो सकते हैं। शरीर बिल्कुल तुवला - पतला

झी क्यों न हो फिर भी वह पालन कर सकता है।

मरणा सब्ज है / क्षीण काया

वोला है वह भी भेदविश्वान् दे शरीरदो जाना  
ही है। हमेशा - हमेशा कि लिए कुटुंब अतः  
क्षीणी भी जीव को मारना नहीं और मरने आभाव  
भी नहीं करना। वह अपने स्वभाव के बारे में  
विश्वास करता है। शरीर के लिए कुरब अथवा  
शोक नहीं करता। उनिया में कुछ भी घटित होता  
ही, विवेकी उन सबसे अप्रभावित रहता है।

स्वभाव निष्ठा रहने से ही  
यह सम्भव है। जल तरल है - बर्फ बनने पर  
सघन ही जाना है। जल से पौड़ - पौच्छी का भी  
सिंचन किया जाता है और बर्फ की धौथी से  
इली भी क्लीनी का बाहू पहुंचा सकती है। उसे  
चौटन पहुंचे हैं भावों का नाम ही संयम है।  
ऐसे ही भाव सबके ही इसी भाव से -

आहेंसा परमी धृप्रीजपार्हि  
विशेष - ० व्यांग्मत्पक शब्दों का पुर्योग न करें, इससे  
टिथिकरण कर सकते हैं।

० थे सब गाड़ीयाँ मेरी हैं - मैंने तुम्हें चलाने को दी हैं -  
० खापा है उसे पचाने के लिए उगाली करने की  
जरूरत है।



## अनुक्रमणिका

क्र.सं.	दिनांक	विषय	स्थान	पृष्ठ क्र.
1.	28/01/2018	लक्ष्य को याद दिलाती बिम्ब स्थापना	रुआ बांधा	3
2.	29/01/2018	परिणामों पर दृष्टि रखता मंगल	उरला (मंगलम्)	6
3.	30/01/2018	एक-दूसरे को जोड़ते हैं जिनालय	मालवीय रोड़, रायपुर	7
4.	31/01/2018	पारलौकिक उड़ान	लाभाण्डी-रायपुर	9
5.	01/02/2018	भारतीय लोह विज्ञान		12
6.	01/02/2018	आओ करें निर्वाह परम्परा का		19
7.	02/02/2018	एक ही राह- बस संयम की		22
8.	03/02/2018	कृषि विश्व विद्यालय : मूल से दूर		28
9.	04/02/2018	आओ उतारें भीतरी एक्सरा		29
10.	05/02/2018	हम भी करें अपूर्व की प्राप्ति		32
11.	06/02/2018	मूल में भूल		35
12.	07/02/2018	आओ जानें- कहाँ रहता है मन?		40
13.	09/02/2018	मनमाना न करें- महामना बनें		45
14.	18/02/2018	रवि कभी छुट्टी नहीं मनाता	नेवरा-तिल्द	49
15.	20/02/2018	शिक्षा देती चावल की मीले	भाटापारा	50
16.	22/02/2018	कहानी दाँतों की	बिलासपुर	52
17.	23/02/2018	पहुँच गये श्री जी विहार करते हुए		55
18.	23/02/2018	आओ देखें थर्मामीटर भीतर का		57
19.	24/02/2018	शिखर शुद्धि - भाव पवित्रता का साधन		64
20.	24/02/2018	वातानुकूल वस्त्र हों - बातानुकूल नहीं		66
21.	25/02/2018	साधना का कलशा		73
22.	02/03/2018	कंटक दूर करता अमरकंटक	अमरकंटक	75
23.	03/03/2018	अमरकंटक में लगता सहज ध्यान		78
24.	04/03/2018	रविवारीय प्रवचनांश		79
25.	05/03/2018	प्रकृति अस्थिर हो मन नहीं		81
26.	06/03/2018	सत्य की अवधारणा		82

क्र.सं.	दिनांक	विषय	स्थान	पृष्ठ क्र.
27.	07/03/2018	छोटे लोग- बड़ी भावना	अमरकंटक	84
28.	08/03/2018	कैसी करनी करें?		87
29.	09/03/2018	लक्ष्मी का दान	करंजिया	90
30.	10/03/2018	गौ रक्षा करता गोरखपुर	गोरखपुर	96
31.	11/03/2018	आस्था गाँवों की	गाडासरई	99
32.	12/03/2018	विद्यालय बड़ा (महा) है पर विद्यार्थी नहीं	डिण्डोरी कॉलेज	100
33.	13/03/2018	आओ उड़ायें पतंग	डिण्डोरी	101
34.	14/03/2018	भाग्य को फाड़ती फटी जीन्स		105
35.	15/03/2018	उत्साह हो – उत्सुकता नहीं		111
36.	16/03/2018	लोड ज्यादा हो तो क्या करें?		115
37.	17/03/2018	मत छोड़े राग-द्वेष रूपी लार		119
38.	17/03/2018	तिगड़ा से चतुर्मुखी		124
39.	18/03/2018	काष्ठ बनें – कंकड़ नहीं		126
40.	18/03/2018	महापात्र के सानिध्य में हुआ पात्र-चयन		128
41.	19/03/2018	आओ हँसायें भारत माता को		131
42.	21/03/2018	हओ कहना है आशा सम्यक्त्व		138
43.	22/03/2018	शिक्षा देता चश्मा		142
44.	22/03/2018	संगम मिले देवशास्त्र गुरु का		147
45.	23/03/2018	प्रवाह से आती उज्जवलता		150
46.	23/03/2018	हवा बनो- ध्वजा नहीं		154
47.	24/03/2018	बीज बोओ मिट्टी में, पत्थर पर नहीं		156
48.	25/03/2018	जेल महानिदेशक, जेल निरीक्षक (जेलर), जेल मंत्री एवं वित्तमंत्री से वार्ता		159
49.	26/03/2018	क्यों नहीं जला दीपक		166
50.	27/03/2018	विवेक हीना पशुभि: समाना		170
51.	29/03/2018	शरीर है तो दिगम्बर कैसे?		174
52.	30/03/2018	अब सम्यग्दर्शन पोथी में ही नहीं, जीवन्त दिखेगा	साकेत नगर	177
53.	31/03/2018	गुरुवाणी – गरम हो तो भी – कल्याणी	नुनखान	179
54.	01/04/2018	वास्तविक खुराक	अमेरा	182

क्र.सं.	दिनांक	विषय	स्थान	पृष्ठ क्र.
55.	02/04/2018	संकल्प हो नदी जैसा	शाहपुर	184
56.	03/04/2018	भारती है तारती – उसी की उतारें आरती	देवरी	186
57.	04/04/2018	कुण्डम से बना मैत्री-कुण्ड	कुंडम	188
58.	05/04/2018	किलाबंदी हो – बाईपास नहीं	पड़िया	190
59.	06/04/2018	कर्तव्य ही सच्ची पूजा	रांझी	192
60.	07/04/2018	अपव्यय से बचना है – दान	बेलखाड़	194
61.	08/04/2018	मत घुसाओ लोभतंत्र को लोकतंत्र में	कटंगी	198
62.	09/04/2018	भक्ति करें वीतराग की	सिंग्रामपुर	201
63.	10/04/2018	श्रद्धान से अनुभव तक की यात्रा	जबेरा	203
64.	11/04/2018	कमाई का साधन है- शुभ निमित्त	नोहटा	206
65.	12/04/2018	मोह से निर्मोह की यात्रा	दमोह	210
66.	13/04/2018	सावधानी हटी-दुर्घटना घटी	नरसिंहगढ़	212
67.	14/04/2018	युक्ति के साथ हो शक्ति का प्रयोग	बटियागढ़	215
68.	15/04/2018	अर्थ से अनर्थ नहीं, परमार्थ करो	बकस्वाहा	219
69.	16/04/2018	हीरे की प्राप्ति का साधन	हीरापुर	223
70.	17/04/2018	यात्रा हो – भटकन नहीं	घुवारा	228
71.	18/04/2018	चटनी 22 परिषहों की	फलहोड़ी बड़गाँव( धसान )	231
72.	19/04/2018	भरोसा करो कबूतर की तरह	समरा	235
73.	20/04/2018	पपौरा जी( टीकमगढ़ )को मिला अनमोल मोती	टीकमगढ़	239
74.	21/04/2018	मात्सर्य भाव नहीं, वात्सल्य भाव हो		245
75.	22/04/2018	चेतन धन का संरक्षण		252
76.	23/04/2018	भावना अथवा ध्यान रूपी जैक		259
77.	24/04/2018	टेबलेट निरोग होने की		264
78.	25/04/2018	फार्मूला चिड़िचिड़ाहट से बचने का		269
79.	26/04/2018	याद रखें संकल्प को		278
80.	27/04/2018	कैसे लायें व्रतों में धार		284
81.	28/04/2018	आओं समझे काल को		290
82.	29/04/2018	और संघ को गुरुकुल बना ही दिया		294
83.	30/04/2018	आओ बना लें ज्ञान को बर्फ जैसा सघन		300