



आचार्य श्री प्रवचन

(11.11.2016 से 12.01.2017 तक)

भाग-4

गुरुवर की वाणी,

यने सबको कल्याणी

संकलन

मुनिश्री 108 संधानसागरजी महाराज



11-11-16 "पकड़ी भन" प्रातः ७.१५

इकबालमेहन - चौकमन्दिर

तालाब में एक छोटा से द्वीप कंकड़ भी केंका-वह
ऊपर नहीं आता, नीचे की ओर चला जाता है, यह सर्व विद्युत
है। इबता ही है, छोटा कंकड़ जिसका वजन नहीं के कराबर है।
अब ७७ बड़ा लड्डू है, कंकड़ की अपेक्षा लाखों गुना वेजन

हैं, वह पानी में इब्बेगा नहीं। क्यों? पहले से ही उतर दे रहे हैं। जारकों युना वजन हैं डस लड्डी का हवं उसमें बहुत सारी गांठ आ हैं। उन गांठों की फोड़ नहीं सके अतः वह ईष्टान के काम भी नहीं आ सकती। थोड़ा सा गोर करते / चिंतन करते / होता सा कंकड़ तो इब गया और गांठ वाला लकड़ नहीं इबा।

ऐसा क्यों हआ? वह हल्का नहीं। तराजु के एक पालड़ि में वह कंकड़ तथा दुसरे में लड्ड रखकर देख लौंगे कौन भारी है। लम्बा - चौड़ा से छोटी मतलब नहीं - गांठ इत्यादि से भी छोटी मतलब नहीं। भीतर से पकड़ नहीं है तो लम्बा - चौड़ा व्यक्ति भी इब जाता है और पकड़ ही तो दोसरा व्यक्ति भी तीर जाता है। आप तालब के लिनारे रहते ही सीधे भी।

दूसरी दुष्टि से पानी में सामान्य नहीं - विशेष लड्डी इलाते हैं तो वह गलती नहीं। साली-साल भी पानी में ही इबी रहती है, जब की पत्थर गल जाता है क्यों? लड्डी जो पानी को पकड़ा नहीं और पत्थर ने पानी को पकड़ लिया। पानी के उत्तराज के नीचे बड़ी-बड़ी लड्डी के हल्किपर रख देती है, वह उत्तराज उनके सहारे तैरता रहता है। समुद्र में वह लड्डी सदैव ही इबी रहती है, पर पानी को भीतर नहीं आने देती।

आप लोग सोचो पैटन में थोड़ा सा भी पानी ज्यादा ही जाये तो तुम्हें अस्पताल ले जाते हो। इस तरह की वस्तुओं की मत पकड़ी की चिकित्साल्य की ओर जाना पड़े। सड़-गलकर मिटना पड़े। दिया जलाने के उपरान्त भी दिया को उत्तम नहीं पड़ता। उद्धारण आपके सामने दिया। अभी कह रहे थे की महाराज! ऊपर देस्कर आशीर्वद देंदे। ऊपर दैरकलाहू, छोटी दिनवता भीतर नहीं है। क्षपर तो वो है जो भेगवान बन गये हैं,

नीचे देखता हूँ तो मुझे हौनहार भगवान दिख रहे हैं। अभी तो हौनहार भगवान की चिंता है। आप भरोसा पक्का करो। एक-आधा क्लपांड मांगते हैं। हम बाद में क्लपांड के पढ़ायर नहीं हैं। अपने को स्वयं ही अष्ट्रयन छला है, स्वयं ही लिखा है, और स्वयं ही निर्णय लेना है।

अभी हम विहार में हैं। विहार में नहीं।

इन लोगों की लूग रहा था। जाते समय भी चौक रह गया था, अबकी बार ऐसा न हो। हमने भी सोचा कि देखते हैं चौक कहाँ तक पुरा है। लैडिन कल इतनी भीड़ थी कि नीचे चौक कहाँ तक पुरा है दिख दी नहीं रहा था। जो कोई भी उपासना के केन्द्र है, आस्था के साथ अपने जीवन की यात्रा पूर्ण करेगी, इसी भरोसे के साथ।

अगहना परमी धर्मी की जय। नृ

संघ ३.०० विहार आनंदपुर के लिये

12-11-16 — “विद्यान नहीं संविद्यान् स्त्रौ” — शातः १०.००

आनंदपुर मन्दिर, ऊज का यह सुअवसर। भोपाल का ही लेक मैहल्ला समझना चाहिये। आकृतिक ही सब लोगों के समने यह कार्य आगया। चक्रवर्तीकी दिग्दिजप ऊजा होना था। नगर उपेश के शर्व ही राक गये। नगर उपेश हीने से शर्व ही रक गये। चक्ररत्न ने उपेश के लिये मना कर दिया। नगर उपेश हीने से शर्व बड़त सीच विहार कर करा पड़ता है।

अभी बाड़बल के आखार पर भैं
करना बाकी है। चौक से विहार किया। आनंदपुर उपेश-द्वारा यहाँ चक्रव्युह की रचना कर दी। अगहनी जो लड़ते हैं। किसने रोका। भगवान ने रोका। भगवानी के लिये। आपाल वाली तैयारी करो। भगवान उन्होंने वाली है। प्रायः कर मुनि महाराज या उत्तीर्ण।

संघ कहते हैं अभी नहीं आना हमें अग्रवानी भरना है। यहाँ बैदी रखली हैं - अग्रवान आरहे हैं, पुरा औपाल तैयार हो जाएँ। लभी मौहल्ले काले शुभ-दूष्य लैचर लैयार रहे। बारात के आने से शर्ष तंथारी करनी पड़ती है।

अन्यज छमेहि पहली बन जाती है, बैदी बन जाती है, श्रीजी आ जाते हैं। यहाँ सब कुम से हमरे ही सामने होगा। हबीबगंध में कह रहे थे विद्यान के लिये। वहाँ विद्यान छरते यहाँ सांविद्यान रच रहे हैं। वहाँ जी छमेहि भी हैं, यहाँ की छमेहि भी हैं। गजस्य मर्दीत्सव होना है - सब हो जायेगा। निष्टुक्तिकरण हो रहा है। अग्रवान जी भी आके आते हैं। मांगलिङ डायडम डे लिये मंगल वालावरण होना जरूरी है। हम भी उसी में शामिल होनी जा रहे हैं। उयादा तो अभी नहीं उह सड़ता, समय आधिक हो जाया है।

आहेदा परमी धर्म की जय।

13-11-16 "आओ मांजे दृष्टि" धरन: ७.१५

एक व्याक्ति उग्रास करके दैरेखता है - दैरेखन से चन्द्रमा पीला हिरव रहा है; मिशन ने इहा में भी आजमा लैता हूँ, उसको पीला नहीं दिखा। बड़त परीक्षा कर भी उस व्यक्ति ने एक-ही बार नहीं बार-बार दैरेख पर चन्द्रमा पीला ही दिख रहा है। हमारी निगाह सर्वेष पर को दैरेखने में ही लगी है। उसमें सूष्टि ही आती है, दृष्टि नहीं आती। दृष्टि में आते ही हैं, सूष्टि आ जाती है। वह व्यक्ति चन्द्रमा पीला है, सबसीं भी बताने लगा।

वैद्य जी के पास पहुँचा। उनसे बोला चन्द्रमा पीला दिख रहा है। वैद्य जी ने कहा तुम बिल्कुल ठिक कह रहे हो। आपकी आंखें पीली बता रही हैं। आंखों को ठिक करना होगा। जो मैं दैरेख रहा हूँ, वह आपको नहीं दिख रहा है।

अब पार्टी बदल दी। ये कुछ समय के लिये परिवर्तन है। ल्यायी न हो जाये इसलिये आपकी चिकित्सा की ओर प्रयत्न है। इन शोष लोगों की बाद में दैर्घ्यों पहले आपकी चिकित्सा चेतना अनिवार्य है।

इक रोग होता है, उसमें रोगी को पहले पता नहीं लगता है, वह धीरे-धीरे अपना अझड़ा जमा लेता है। धीरे-धीरे अपना सामुज्य कैसा लेता है। सामने वाले व्यक्ति को इमज़ोर छरनायेर छक्कर देता है। भूख-प्यास आदि पर भी प्रभाव डालता है। बदला-बदला और कोई पर आ जाता है। डॉ. राजेश - पीलीया छहते हैं। आमी-वैद्य जी होते तो पहले ही समझ लेते, देखीकरी वाले हैं - जीनेस बौकते हैं, हमारी दृष्टि में रोग है। जो इसे मान लेता है उसी को सम्प्रदाहित करते हैं। आज हमें तैयार नहीं होते हैं।

पीलीया वाले को तो बस्तु पीली ही दिखती है। एवथं ने पीलीया को अच्छे होने से वी लिया। और तक बाद में आता है पहले नीचे छही से चहना प्रारम्भ करता है। नारुन-हथीली जहाँ - जहाँ लालाई दिखती है वहाँ - वहाँ पीलापन आ जाता है। बाद में कोई भी भोजन आहे रखेगा नहीं। अब हम जो बताते हैं वो कहते आओ।

हृदय नहीं लेना वो तो पीली पहले से ही होती है। वी नहीं लेना - पहले ही उपकरण है। हृदय आदि चिकित्सा की कोई बस्तु नहीं लेना। केवल गन्ने का रस ले सकते हैं, गन्ना चुस ले तो और अच्छा होगा। और अपनी रोग है पर अपनी अंख एवथं को देख ही नहीं पारही है। डॉक्टर अपनी चिकित्सा एवथं नहीं कर सकता। डॉ. साहब चुन रहे हैं। मेरे पास नहीं आना। और अपने को नहीं कह पाती। इसके बाद में आने वाले रोगी अतिरिक्त

की भी पहले पड़ लैती है, वही हाथि सम्यक् छहलाती है। वही ज्ञान सम्यक्ज्ञान छहलाता है और उसी अनुसार आचरण छहने की सम्यक्कारिता छहा जाता है। माँशमार्ग जी सुधारना है तो कुषिकी सुधारना है, सून्दरी जी नहीं।

हाथि सुधारने हेतु भगवान् की हरयी। उन पर क्षमान भजाओ। उन्हें देवकर हम भी शुभ / शुद्ध और शुभ बन सकते हैं। प्रभु की देवता से ये विश्वास हो जाता है। आप लोग पंचकल्याणक का संकल्प लैने पा रहे हैं। संकल्प कितना हुद है वे आप लौगीँ जी देवकर ज्ञान हो जाता है। बुद्धेलरक्षण का विस्तार छोफी हो जाया। हमें भी बुद्धेलरक्षण में रहते छोफी दिन हो जाये।

सुनि जी माँजना है यह संकल्प अच्छा है किन्तु पहले अपना माँजना है। अपने पात्र जी पहले माँजना हो। मंजन भगवान् शुद्ध बनाने की उत्तिया करना ही आवीं जी शुद्ध करने का प्रयास करना है। इस समझने का उपास छरी। जहाँ से उत्पन्न होता है - वही से अशुद्धि है। अतः वहाँ पर ही शुद्धि होना जानिकार्य है। हवा की गंधजहाँ से चालु हो वहाँ जैसी होगी - आगे वैसी हो रहेगी। ऐसा रवायेन्द्री उठाए वैसी ही आयेगी। रवीद्व खायी है या महरी रवायी है, आपकी जानना होगा।

अपने आवीं को माँजने से शर्व जहाँ से माव उत्पन्न होती है, उसे शुद्ध करने का संकल्प करें। पंचकल्याणक के लिये भी शुद्ध भावी जी प्रेरनत होती है। फिर यहाँ तो स्त्र व्यक्ति हीरा नहीं जीनेव क्षमाक्षियों द्वारा यह सम्पन्न होना है। माव मन बनालौ मन बनाओ का मतलब अब तैयार हो जावी। चौके में भी शुनता हूँ गूस बनाओ भी मतलब रोटी है उसके गूस बनाओ। दक्षिया बनाओ, दक्षिया बनाना नहीं है, जी बना है उसे संशोधित, जी आदि झालकर लो आवी।

बाद में यह भाषा हमें समझ में आ पायी। मन बना लौ। -
मन नहीं बनाऊँगी तो महमान तैयार नहीं होगा। छर है सीमित,
भीपाल से लेगा चुआ है, शुद्धताद्व उर लौ। महमान आजाये
आप उहों - उहों जाओगी। बारात आती है। महमान छहता है,
आपकी छुद्ध नहीं छरना, आप तो निमन्जन भर देओ। इष्ट सब तो
फौकट में ही आयेगा।

भाना और बुलाना ये निमन्जन की पढ़ति हैं।
इसी की सामाजिक, रिति - रिवाज उहते हैं। आज यह आपका तीक्ष्ण
दिन ही गया। बीच में चेंड मिल गया था। हमें लावे के पर्वती
आप कह रहे थे महाराज भीपाल चलो - त, यहां आने पर अब
चौक चलो, ती. टी. नगर चलो, सर्केत नगर के संकेत छरने लगो।
ये महानगर है। नगर में जोमेंगी तब उहाँगी महाराज इतो - इतो ही
हमारे घर पर चलो। आवाज तो छरना ही चाहिए। इस अब में
न मिली तो आगे लही।

पीलिया ही गया उसे याद रखो।
वैद्य जी ने उसे अच्छे से निरोग करके शुद्ध बनाया। हम
सभी को भी डॉनाहिडल से वह पीलिया रोग ही गया।
हमारे राजवैद्य तो पुम्प है, वे ही हमारी ह्यायी ऐक्रिसा करें,
ऐसी पेशी में ह्यायी इलाज नहीं। वे तो कहते हैं वस हमारी
द्वारा लीते रहो - कभी भी अमर नहीं कर सकते। हमारे यहां
ऐसा नहीं है। एक बार द्वा लैना प्रारम्भ छर दिया लो अब
निष्ठित रूप से रोग की छिक करके ही रहेंगी। हमीं का
रोग छिक ही इन्हीं भावों के साथ।

अहिंसा वर्मी धर्म की जय हो

14-11-16

'गन्ना नहीं करेला'

प्रातः ७.१५

मैंदो से वर्षा होती है, सामान्य रूप से उस वर्षा में मिशन
होती है। पानी तपकर के गया जी लवणादार था, जिसमें नमक रहता
है, किन्तु सूर्य के प्रताप से लवण समाप्त हो जाता है, मीठापन आ
जाता है। वह जल नीचे छरती पर आया और एक गन्ने के पैड में
समा गया। अब लवण तो इसी जग्या उसमें ऐसी क्षमता आ गयी। अब
वह उद्धरण (डंडा) होता है, वह बहुत छुरा होने पर भी मीठा अच्छा
बन जाता है।

बुड्डे के दोंत नहीं होते किर भी गन्ना रखना चाहते
हैं। इसकी तरफ वही पानी नीम अच्छा करेला में चला गया। आपको
रोगी किसने बनाया। मीठे के कारण जायची टिज हो गयी। रक्त-स्त्रा
में वह जम गयी। आपकी प्रकृति ही बन गयी - हवावाव ही है
हो गया। वह मीठा था इसलिये करेला के बास बहुत गया। उसे
टेककर करेला रहता है - चिंता की जरूरत नहीं हम सब टिक-ढाक
कर देंगी। मधुमैद की बिमारी है ओपको। हमारी प्रकृति हरबी लोग
कहूँ कहते हैं, पर हम सबको मीठा बना देते हैं।

बोलते समय वचन कहूँ लगते हैं, पर
बाद में काम कर देता है। कार्यकर्ताओं की संयम रखना चाहिये,
अन्यथा उष्णिसु की भाँति सबको ठिक करकरते हैं। मैं चाहता था
जल्दी हो जावे, पर सब समय पर ही होता है। सब तरफ से बोंदे
दिया गया है। दो तरफ की दूरी होती है - जमीन (द्वीप) की दूरी से
समय (काल) की दूरी। जमीन की दूरी तो आप चाहे जितने अस्तु
समय में पुरी कर सकते हों किन्तु काल की दूरी के लिये प्रतिष्ठा बर्खी
होगी। काम करने तभी काल की दूरी पुरी होगी। अब आप सबको इतामें
काम करना है। पुरा शोपाल दृक्ता में बंधने के लिये संकालित हो गया।

प्रेम-वात्सल्य के सब चलेंगे तभी दूरी पुरी होंगी। कोई गन्ना बन जायेतो कोई करेला बन जाये। केवल मीठा - मीठा से ही ज्ञान नहीं होता। हमेशा - हमेशा मुस्कान की भूख मत रखा जरूर।

आहंसा परमीष्मी की जय।

15-11-16 "संगत हो वितरण की" प्रातः ९.१५

कल विकार के बारे में बात कही थी। एक ही छांदकिस तरह विकृति ऐसा करती है तथा वही छांद विकृति दूर भी करती है। हमारे परिणामों से ही विकार ऐसा होते हैं तथा हमारे ही परिणामों से विकार दूर भी होते हैं। कुनिया के बारे में सोचोगे तो विकारों का संसार ही आयेगा जब्तक जो कुनिया से अमर उठ गये हुए सिद्धशिला पर जाकर बैठ गये उनका उद्यान लगाओगे तो संसार कम होता चला जायेगा।

भावों की गरीबा होती है, भावोंकी किमत होती है। भाव कम ही जाते हैं माल आधिक होने पर भी घाटा लगता है जब तक भाव बढ़ जाते हैं तो थोड़ा माल भी आधिक लाभ देता है। अपने भावों में उत्तरता लाइये - भावोंका मूल्य समझिये। जैसे दूध है। दूध से विष्णिवत् भी बनाया। विष्णिवत् का भतलब दूध की तपाया किर जेमाया दही कनाया। दही का मंथन किया उससे नेवनीत खाटे किया, नेवनीत की छी बृप्तहर भी बनाया।

जो धी रखता है, वह पहलवान बनता है, किन्तु धी बच जाये तो अस्पताल जाना पड़ेगा। बचाने दें बचाने की पुष्टिया अब्जा - अबग है। मानपुर वालों की भी विकृति दें सोसून्ही क्या है? इसको भान हो जाया। हैसा लगता है। अब्जेला धी कभी भी पचाया नहीं जा सकता है, पहलवान भी नहीं ले सकता है। अनुपात का

भी हथान रखना जुरूरी है, किसके साथ कितना लेना इसका भान होना जरूरी है। पंगत में बैठे हैं, निमन्जन से आये हैं और उन उपनी शाकी अनुसार ही रख सकते हैं। आनुषुर वालों को यह भी भान रहे कि ज्यादा न खिलायें।

वह बहुत यौंटिक है, यौंटिक की सीधा नहीं पचाया जा सकता है। पचाने की उमिया पहलवानों के पास हीती है - दण्ड बैठक करती है। परन्तु भी बहता है और लीना भी चौड़ा हो जाता है। इच्छर दण्ड बैठक और इच्छर धी के कठोरे को युं ही ऊँ देता है। विकृति खेद कर दी क्यों? धी आ वह भी शुद्ध एवं यौंटिक था। यहि बुखार के साथ सैकन करते हैं, तो बुखार बढ़ेगा। ऐसा बह सकता है कि इलाज भी मुश्किल हो जाये।

अब वह बैद्य जी के पास गया और बोला बस बैद्यजी थोड़ा सा लिया था। बैद्य जी ने कहा - भूरने के उपरान्त थोड़ा सा भी जेहर होता है। इसरे को जेहर द्वारा तो पुलिस वारंट आ जाये, इसर्य उपनी हाथ से जेहर रख रहे हैं - भान लो रखो। इती को "उजापराध" कहते हैं। विषयों एवं उपाद के कारण ऐसा होता है, अब कोई बात नहीं है, जिससे यह धी निकला है उसको भोआ। बैद्यजी ने उस रोगी से कहा।

उसे तक / दाढ़ कहते हैं। शाहनंकारों ने उसे निर्बिकृति कहा है। निर्बिकृति का भतलब - वितरागता। उसी से निकलेगा। बाकी सब विकृति खेद करनेगी। जबकी वह लक्ष विकृति को रखायेगा। रोग को रखायेगा। उसको पैट में पहुँचादी वह सब बोहर निकाल देगा। जो विराज की उपासना करेगा वह विराज का जायेगा तथा जो शर्ग की उपासना करेगा वह रागी बन जायेगा।

राजी बने दुये हैं। राग से बचकर आये हैं तो शर्मी से भी बचा होगा किन्तु राजीयों से बचना बहुत कठिन है। फर रहने के लिये छहा है। वैराग्य में बाष्पक होता है।

जैसे साला पहनने के बाद दूर हो जा-2 अर्थात् गेर सोले वालों से बचते हैं वैसे ही राजीयों से बचने की आवश्यकता है। आप तो दूर हो जाये-हम कहाँ जायेंगे। तक छहा है मेरे पास आ जाओ सब ढिक-ढाक हो जायेगा। बस और कुछ भी नहीं लेना, दो बार तक लेना है। जैनाचार्यों ने जानिस्र धर्मियों में जो अभी पानी पर नहीं आया है उसे तक पर रखने की छहा। इस तक से योगशुद्धि होती है। अमृतवत छहा इसे भी को अमृत नहीं छहा।

यह तक पोषित एवं बेल्शालीकी छिर भी सबी विकारों को दूर करने वाला छहा है। गरीबके पास भी मिलता है। गरीब इसलिये बिनार जहींउसे भान है। अमीर जीतों रखने का ही आन है। इसलिये तक की निरिष्टता छहा ज्योंकि वह अन्य से अपने दुग्धधर्म अलग ही रखता है। अस्त्वय भी भी स्वस्यका होता है, अपने परिवारों में वितरागता बनाये रखो, इतना ही पर्याप्त है।

अर्हेसा परमी धर्म की जय।

16-11-16 "मैं नहीं हम को देख" प्रातः 9.15

यह मंगलवय अवसर, स्क-एक दिन कम होते जा रहे हैं। प्रतीक्षा की धीड़ियाँ चल रही हैं। सभय रम होता जा रहा है, काम कितना ही रहा है यह आपको हेरवना है। जब कभी लैंगिकितक कार्य की जोगह सामुहिक मुष्य का उद्य लेता है उसमें सब लोग समाहित ही जाते हैं। एक राजा के भाज से कार्य नहीं होता मुझे पुजा शामिल हो जाती है। तब कार्य होता है पर-

कहने में आता है कि राजा के छादा कार्य होता है। ये सामुहिक पुण्य ऐसा पुण्य है जिसका अनुभान लगाना कठिन होता है, सब लोगों का पुण्य विराट रूप से सामने आ जाता है।

नदी बहती है अपने विशाल रूप में किन्तु वह धोयी- धोयी नदीयों से मिलकर ली विराट रूप में ही पाती है। यह कार्यक्रम भोजल नगर में ही रहा है - भोजपुर उपवर्ग में सम्पन्न हो रहा है। सब लोगों ने ऐसे कल चढ़ाये थे। सुनने में आ रहा है और आ रहे हैं। पुनर्से श्री भगवान की उत्तिष्ठा हेतु ला रहे हैं। वर्षे से वहाँ के लोग प्रतिद्वारा रहे। लड़-दोशावटी जै ही मिलकर मन्दिर बनाया। कल ही आ गये उन्होंने छह महाराज हमतो यही करता चाहते हैं। 4-5 feet की उत्तिष्ठा जयपुर से आने वाली है।

कहाँ से पुण्य लक्षित होकर समुद्र में मिल रहा है। अब बहती गंगा में आप भी..... हाथ नहीं ढोनाइयाँ लगाना है। ऐसा अवसर मिला है। मैं सोच रहा था मैं भी इसमें शामिल होऊँ। मिमन्तण देखी तब तो, ये लोग कह रहे हैं। सभी लोग जो भी शामिल हो रहे हैं आपके कारण ही रहे हैं। मूल कारण कोई और है जो जनता झगड़ नहीं पारही थी। हमने कहा था - पातुर्मास समाप्त नेजदीक आ रहा है। इन्होंने छह दिवाली की कार्ये (Complit (पूर्ण) कर लींगी।

शिरकर पूर्णता की ओर है, वेदी पूर्णता की ओर है तब ये तो वो ही जाने। उत्तिष्ठा कब आयेगी उसके बारे में इस उकार कह - कह कर गाड़ी की यहाँ नह ले आये। ऐसे में पूण्य के भी हो तो पुण्य बढ़ जाता है। वर्तमान के भाव एवं पुण्य जाहा हो तो पुराने पाप का द्युष एवं नया पुण्य और बांध देता है।

भावों के उत्कर्ष से ही ये कार्य होता है। आप सभी अपने-अपने भावों को बदाईये। पुदेश बहुत लाल्हा - चोड़ा है। भावों तेज्ज्या नहीं सब कुछ हुआ है। भावों में फिलापन कभी न लायें। संकलन कभी न करें।

मैं की कुछ समय के लिये तो गौण ही परदे, मैं के स्थान पर हम लगा दो। हम के रूप में आवेदन मैं तो उसमें लगा ही है। सामुहिक मैं नेत्री अलग हो ही आती है। मैं मैं संकीर्णता आ जाती है हम विराट रूप में छहता है। मैं वाला लोकतंत्र मैं कोई जास नहीं कर सकता है। हम वाला बड़े-बड़े काम भी चुटकी बजाते-बजाते रुक कर होता है। मैं मैं खार्यता होती है, हम वाला दूर-दूर तक चला जाता है।

बहुत जल्दी-जल्दी आफड़ी निश्ची आ रही है। जोर लगाकर जाम करने से ही पूर्णता होती। महायात्रा की बात रखवी-इन्हीं से दोबारा कुछ होना। जो बड़ा होता है, उसे कर दिया जाता है, वह होना नहीं चाहता। और साधीयों को भी लेकर आगे तक बढ़े इस लिये उसे बड़ा बना दिया जाता है।

17-11-16 "करो ट्युर, धार्थ औपर उठने का" धात: 9.15

कुछ ऐसे क्षण हैं जिसमें कुछ अनुपात से पानी को लीकर मिलाकर एक धोल तैयार होने के उपरान्त एक रवर की थोंगी में भर दिया फिर उसको रखा। कुछ ही मिनटों में उसकी रसायन घुटिया खारम्भ हो गयी। घुटी वह रवर की थोंगी है। भीतर ही भीतर घुटिया हो रही है, एसी जल्दी-जल्दी ही रही है। मन एकाग्र हुआ, दैरवति-दैरवति वह मिश्रण पानी में छुल गया पता तक नहीं चल रहा है, दैरवति में केवल पानी॥

रहा है। तुम्ह और आगे बढ़ते हैं- क्या परिवर्तन होता है। उस रवर
शैली में साक्षियता उमा गयी। दूरी- दूरी से वह एक कोई की तरफ
से उड़ने लगा। उट्टे- उट्टे इतना जो उगड़ा था वह रखा ही गया।
जो नीचे की ओर था वह छुलने लगा। उसे रंग/र्ण, आकार में
परिवर्तन आता गया।

अब जो जो रंग का अपने-आप ही बाहर
आने लगा फिर छुलकर छोड़ी बड़ा आँखार लैलिया। अब ऐसे लोगोंना
ही गया वह। जमीन से एक-आष र्धि ऊपर उड़ गया, आपकी
की बहुत बैठे हैं। क्रमाल ही गया। उट्टा- उट्टा गया, उसकी जली
बढ़ती गयी और दूर तक पहुँच गया। उसके आगे जो सड़ता
था किन्तु बाहर जाने का राहता ही नहीं था, क्यों की उसमें
ऐसा तत्व जो आंखों से दैरबने को उपलब्ध नहीं होता। और तुम्ह
नहीं उन्हा करोह था।

ऐसी जैसी जो ऊपर की ओर जाती है, वहाँ
विरलता होती है। यह दृश्य आपके सामने आ गया। अगवान छेष वास की
आपके सामने आ गयी। अभी गड़ी में है। उड़ेगी तो सो नहीं सड़ोगे।
अपनी आ दैरबना है। समय घोषित डरवाया है। सब गतिविधियों ही
रही हैं- अब रात नहीं- दिन नहीं। आन भी नहीं ही रहा आनपुर वाले
का। कहाँ- क्या हो रहा है मालुम नहीं आनपुर में। ही रहा है किन्तु
करने से होता है।

दैरबन की बात जहाँ। आत्मा की बात भी इसी छार है।
जो पुर्योग करेगा उसी को अनुभव कीझाने वाली है, बड़ी की नहीं।
इतना ही पर्याप्त समझता हूँ, उगादा आपड़ा समय लैना उचित
नहीं मानता।

आहेंसा परमार्थ की जग।

18-11-16 "पक्काओं संयम रनपी आग्नि में" प्रातः ७.१५

पशुओं का भी आहार और आपका भी आहार होता है। उन्हें सामनेलोकुद्ध भी घास-फूस रखा होता है उस रखा लेने हैं किन्तु आपके सामने घास-फूस नहीं रखा जाता है। अत्यक्त आहार च-वार, बोजरा, मूँग-मोठ, चना, गेहूँ इत्यादि हैं। आपने सभने इनकी बोरी कीबोरी रख देंतो भी नहीं रखा पायेंगी। मनुष्य की आहार प्रक्रिया अलग है। वह उसे पीसकर या दबकर छवला है। पीसके पर भी आसा सीधी नहीं रख सकता है।

आग्नि के माध्यम से पकाया जाता है, तभी सौवन शैम होता है। अब पकाने की शैली भी अपनी अलग है ऐसे सीढ़ी ही मूँग-मोठ-च-वार आदि को आग्नि में नहीं डाला जाता। उन्हें घुल पर रखा है। कैसे? घुल पर इक बर्तन में पानी रखा होता है, अब पकेगा इथान देने की बात है। अनुपात से यह शार्यक्रम पुराम्भ होता है। ऊपर से जीव जन्म न गिर जायें स्थलिये एक तस्तरी से इक दूत है। आग्नि के काण पानी जरूर होना पुराम्भ होता है। किन्तु वह अनाज पानी के काण नहीं नहीं आग्नि के काण पड़ता है वह तो पानी जरूर हीने पर जो वाष्प पैदा होती है, उससे पड़ता है।

ऊपर तस्तरी रखी है, भीतर वोष्प बन रही है, चीर-चीर वोष्प बहती है तथा तस्तरी अपने आप हिलती है। नाचने लग जाती है। अब श्रीड़ी सी तस्तरी खिसका देते हैं, उसकी वोष्प निकल जाती है ताकि सङ्गली (अचानक) की इस घटना न घट जाये। तस्तरी से बंद ही न करी तो वोष्प बनकर एकमेत ही नहीं ही पायेगी वह युंही उड़ जायेगी। पुरा का पुरा रखने से सलनहीं होता। इसी उकार किल नहीं पेरसी पात्रों का चयन होता। तैयार हो-

जाओ। इन्हें बनने वाले हो दम लौगा। एक ही बार आजन मिलेगा।
वास्तव बनेगी। तस्तरी तुं-तुं हिलेगी किन्तु चिन्ता की उत्तरत नहीं है।
आङ्गनधारी जी से पुछ कर किन्हीं किन्हीं की चौड़ी जेबपान की कुट
कर सकते हैं।

संयमी बनाना है तो स्वयं को संयमी बनाना होगा। लैसा
नहीं मैले मैं कभी भी कुछ भी लैली और खाली। यात्र बनना है तो
सुझ से सुझ बात भी समझ में आ जायेगी। भले ही घर में
रहते हो किन्तु संयम छारण छरने से कठट सलने की दृष्टता आ
ज्यती है। कमों से लड़ने की लाजत आती है। जो कच्चा डाला था
उस वास्तव के मालब में पहकर आ जाता है। इतना ही नहीं
जब कर्म पड़ता है और उदय में आता है तो आपको शुग देकर
जाता है अन्यथा कुछ नहीं होगा।

ज्वार-बाजारा - शुग आदि ऐसे
कच्ची ही रखने से बिमार यड़ जायेंगे। कर्म उदय से ही सुख
एवं पुरुष का संवेदन छर सकते हैं। कुश्रव को भी सहते हैं। तोकर
सहन नहीं छरना है। भगवान् जो जन्म सामान्य नहीं होता है।
जन्म तो हमारी ही तरह होता है, बाद में संयम को छारण करते
हैं तो भगवान् बन जाते हैं। आप सब मनुष्य पर्याय में आये हैं,
यह बड़ी दुलाल पर्याय है। इस पुरे के पुरे महीत्सव में आपकी दैर्घ्य
के लिये, बुनने के लिये और चिंतन छरने के लिये विषय मिलेगा। आपको
कैसे भाव के साथ जीना है, ये ज्ञात होगा, अलुमन मिलेगा।

बच्चों के साथ कैसे जीये,
कैसा व्यवहार करें? बच्चे आप पर अरोसा नहीं ला पते हैं। उनका
भी आपना आत्मचिंतन है, तभी के अरोसा करते हैं। आजन ओं कैसे
आम में लिया जा सकता है - पहले इसका मालूम होना जरूरी है। आजन से

बेचते हुये हित का संवादन करना है। यह वैज्ञानिक एवं मनोवैज्ञानिक उक्तिया हैं। जी शरीर को ही अपना मान रहे हैं, उनके लिये इस कार्यक्रम से छुरगा लेनी हींगी।

आठवें रवाई नहीं आती पर आठने के बिना भी नहीं रवा सकते हैं। वह आठने ऊवार-मोठ-मुंग इत्यादि में चली जाती हैं तभी रवाने योग्य होता है। आल्माको शरीर से कैते पूछक किया जाता है, इसका पाक व्याप्ति आफ्टे 5-7 दिन में खिलेगा। ऊपर-ऊपर से नहीं निकलता से चिलन करेंगे तभी खिलेगा। समय पर ही काम होगा। समय पर आयेंगे, समय पर आयेंगी तभी पुरा लाभ खिलेगा। ब्रह्मघारी जी सर्केत दे उसी अनुसार इस उत्तिवा के कार्यक्रम भी सम्पन्न बनाना है। इन्हीं आवों के साथ।

अहिंसा परम् धर्म श्री जयार्जुन
१९-११-१६, "क्षी फल की सुनो" प्रातः ६.५
[ओजमेर से लोगभग ५०० लोग बसों द्वारा आये]

अभी आपने आचार्य शान सागर जी महाराज की जय बोली। सुनो! गुरुजी बार-बार इहा करते थे सुनो तो सुनाना सीखें, बोली तो-पहले बोलना सीखी। मार्मिक बात है, हम सुनते कम चिठ्ठियाँ ज्यादा हैं। गुरु जी कहते थे - हम जीवन हो, हम बुद्ध हैं।

एक कुक्कीने पर आप जाये, आपको क्षी फल रखरीदना है। कुक्कनदार जी कहा जी आपकी भाव हैं वही मेरे भाव हैं। आप लैना चाहते हो - मैं देना चाहता हूँ। तीसरा कोई व्याकुन्त है ही नहीं। हम बोक्सनों नहीं। वह कहती है खिना बोली खींदा कैसे होगा। रखरीदना चाहते हो तो भाव को पहचानो। मैंको तो हजारों-लाखों भी फल रखरीदें हैं, आप-

एक रवरीद्वाना चाहते हैं। भोख पर विश्वास नहीं - एक पर कैसे विश्वास करें। एक श्री फल उठा द्विता। अपना आव नहीं बेताओं श्री फलको देसो। कान हैं तो सुनो - दुरुसंजी डडा करते थे। क्या छहता हैं श्री फल - अच्छे ढंग से बजाओ। कुसमें दो चीज बजती हैं। यहले बोलता हैं पानी। तुम्हुं छरके पानी टकराता हैं छहता हैं मैं पानी बोल रहाहूं। उब पानी कैसा है क्या पता। गले दुधे श्री फल की अआगज लो आती ही हैं।

अब दुसरा भीतर से कहता हैं, मैं भीतर मैं हूँ तपस्या कर रहा हूँ। पुरुषार्थ करो बाहर आ जाऊंगा। सफेद अक। रवरीद्वाना चाहते हैं - हमें पैसा नहीं चाहिये। पुरुषार्थ छरता होगा। आपकी रवोपड़ी में क्या भरा हैं - उससे वह कहेगा। आपकी रवोपड़ी से बोलनेषाला हैं वह रवोपरा। इस रवोपरे से रवोपड़ी की चिकित्सा ही जाती हैं। पुरुषार्थ के बिना वह कलेगा नहीं। सम्यवश्वान की तो बहुत बात करते हैं, सम्यवश्वान के लाघ-साध साक्षिपता की अपनाओ।

चार पांचिया के माध्यम से यहती हैं बहु। राजस्थान की बात है। शाड़ी - दृढ़ा नहीं। जुगाड़ छहते हैं उसे। एक क्षेत्र रखेता है। चारों ओर से उसमे सामान। बोरालाद हैं। किर क्षेत्र रखेता है। छकड़ा। लोड़ा। भी कहते हैं उसे। क्षेत्र पर सवारी करना बड़ा कठीन होता है - हाथी नहीं हैं वो क्षेत्र हैं। रवाया - पीया लघ पच जाता है।

मरुद्युमी मैं वह क्षेत्र ही सब जाम मैं लौटूंहैं। सिंचारि उमाहि भी करते हैं उससे। हैंने से ही सेमझ मैं आता हैं - छ बार मैं नहीं आता। पसीना आजा चार्टिये, पुरुषार्थकोनो पड़ता है। तैयार हो जाओ।

उमिंता परभी धर्मकी धर्यार्ज

20-11-16

"आत्मा सौती नहीं"

प्रातः ३-१५

आठनि को देरवकर सब भी अपनी रहा पहले कर लैते हैं,
कहीं ऐसा न हो. . . . / किन्तु जब आग्नि का हर्षन नहीं होता,
मन में यह भाव कभी भी नहीं आता कि यहाँ अग्नि हिंपी
झुई ले सकती है। जिसे ज्ञात होता है वह अपनी रहा करता
रहता है। जो अज्ञानी होता है उसका ऐरे उस आग्नि पर जाते
ही चटका लग जाता है, बिना हिली के कहे ही वह बुरेते
अपने पांव को कहाँ से हटा लैता है।

तुरंत हटाने पर भी चटका तो
लग ही गया तथा छोला भी आ जाता है। हमारे आचारों ने वैष्णवि
के निमित्त जब जाते हैं तो हमीं रारव मिस्मैं से चुंआ वा उछग
निकल रही ही पांव नहीं रखे अतः सौच - समझकर की रारव पर
पांव रखें। आग्नि की संभावना ही सहती है। पहले दूल होते थे
तो भी भी आग चुंआई नहीं जाती भी क्यों की यदि आग एक
बार बुझ गयी तो किर दूसरे से आग मांगना यड़ेगा।

आप सुन रहे हीं। हवा-

चुंदेलखण्ड की निशानी है। पहले आग को सुरक्षित रखा जाता
था, भले ही उस पर रारव रख दी। रारव रखते ही वह आग्नि
काम करना बेंद कर देती है, लेकिन रक्षा तो करती रहती है
लेकड़ी है ऊपर से रारव रख दी ही भी वह अग्नि बता होती है कि मैं
भूतर हूँ। चुंआ उठ रहा है उसरारव में से तो ट्यूब है कि भूतर आग्नि
है। धूमकेतु कहा। चुंआ ही खिसड़ी घोजा/पताका हो। केतु
का मतलब घोजा। दिख नहीं रहा पर किर भी वहाँ आग्नि है क्यों
की चुंआ उठ रहा है। पहले देरव ली। आग्नि के बादतो पास से
नहीं दूर से ही देरव सकते हैं, इसी उकार आप छै हैं - क्षिया हो।

रही हैं। आत्मा भीतर हैं - सोई नवी हैं। आत्मा के ही हैं गे जीवित हैं। यह बता रही हैं। भवे ही वह कोई भी इन्ड्रिय छाजीव व्यों न हों। इलकेअवित्व के साथ ही चल रहा है। यह हीटे का यह बड़े छा हैं - ऐसा नहीं है। बड़ा मतलब = Night (शोत्र) बुंदेलखण्ड से सीधे इंगालिका पर आ गये।

पराये से अपना महत्व नहीं, इन कोस्तुण, इन की संवेदनशीलता से ही काम होता है। औपाल में बुड़त सारे उपनगर / मोहल्ले हैं पर लग जान छाही विशेष हैं, वह है पंचशील। पांच उकार छा शील इहा। शील का अर्थ स्वभाव होता है। आत्मा का शील स्वभाव कहीं भी छुपता नहीं, चाहे वह हीटे छद छा हो या छड़े छद छा हो, बोलड हो या बुदगा हो।

उस स्वभाव की भूलने ई आगे ही ऐसा होता है, उसकी पहचान को छुलाना नहीं चाहिये। पहले कु लोग इड़े अचका लड़की की आज्ञने को रास्ते में रखड़र काम ले लेते थे। कुछ भी काम करो। अपने अतिरी स्वभाव की भूलिये नहीं, वही हमारे पास है। यहां पर तो कोई ठिकाना नहीं है। एक ठिकाना तो किए भी ठिक है किन्तु अभी तो इच्छर - उच्छर धूमकर आवेहैं, कहीं नहीं मिला इसलिये छहते हैं - "सब जगहैर्यो दान"।

पता हीनहीं लगिपाया। उम्रुकी
द्यापना आप होगे भर रहे हैं, अपना ठिकाना ब्या है, पुतिकात्मक।
द्यापना निश्चय से इस योजनाकीमुमिका/मंगलाचरण के रूप में आप लोग करने जा रहे हैं। सबकी बोली नहीं होती। बोली सामने दिखते ही ऐसा दिखने लगता है अतः कुछ विशेष पात्र (भाता-पितारी)
विना बोली के ही बनाये जाते हैं। मध्याह्न में पातों का चंचन
अरके जहां - जस्ती चंचकत्यागक की श्रमिका बनती जारही है। अभी

तो आँठि हैं वह तो सभान ही होती है। कही भी चर्चे जाओ। बुबुल की लड्डी जी ही या कंटे की ही, सप्तेह ही या काली ही आँठि तो सब में हड ही है।

अथ बाहरी वैष-श्रवण गौण कर्त्ते श्रीतरी
आत्म तत्त्व की पहचानें का प्रयास करें। यह हमारी आत्मा है, यह पर की आत्मा है। धिन - विचिन्ता इत्तिष्ठते हव आत्म तत्त्व की नहीं पहचान पा रहे हैं। वितरागता ही मुख्य भृष्ट है, उसी की उपासना की जाती है। वह विष्णुल सहज हव द्वाक्षित उपाय है। जो हमें महान पुण्य के कारण उपलब्ध हुआ है उसका सही-सही सद्गुप्तयांग छरना है।

उत्तीर्ण सा परमी धर्म की जयार्थ

२१-११-१६, अहमी - कैशालोच

२२-११-१६ "कांटे से निकालो कांटे को" प्रातः ७.१५
सावधानी से चलने पर भी अभावधानीकैसे होती है। कहीं जा रहे हैं - तेरे पर कांटा पड़ गया तो ये गलती है किन्तु नीचे देखने के उपरान्त भी ऐसा हो जाता है। अदृ शुकार के कांटे होते हैं। कहते हैं न कोटा गड़ गया। गड़ना का मतलब कांटा लग गया। लड़ा नहीं गड़ है। बढ़ा है छाद में धीरे- धीरे दृद्ध करने लगता है।

तुद्द लेख्य उपरान्तु पुद्धने बाजा
पुद्धता है - कहों गयी थी। वह कहता है बाहू तो मैं गया ही नहीं, न ही जंगल गया। किर भी न जाने यह कांटा कहा से गड़ गया। अब उस कांटे की भी कांटा से ही निकालना होता है। वह कांटा बड़त समय छीत जया तो और श्रीतर से श्रीलर चला जाता है। क्यों की उस कांटे का मुख श्रीलर

भीतर की ओर हैं। वह जैसे ही पांव पर भोर पड़ता है और भीतर ही जायेगा। जैसे बिल ठोकी जाती है तो कैसे ठोकते ही? उसके मुख पर चोट मारते हैं? श्वल न करीशी। मुख पर नहीं ठोका जाता। हैं तो सुकृत से शाम तक भी नहीं ठोक पायेगा।

अब वह कोठा गढ़ गया

है, हैं नहीं निकलेगा। तुर्दलाओं। दूसरे नं. पर तुर्दि मंगाहि जाते हैं। पिर उसके सपोर्ट हैं तु इसरी सुर्दि और तीसरी सुर्दि भी ले आते हैं। इतने करने पर भी वह कोठा अच्छी नहीं निकला है। यह कोठा डितना निर्दिष्ट है, निकल भी नहीं रहा और जैसे ही वह सुर्दि छोटे से जावर दूसरी है मानी प्राण ही निकलने की होस्ते ही ऐसा लगता है।

वो कहता है हैं नहीं सुवासा जाता। वैध जी-तो कैते सुबहते हैं। हमें आता तो आपको क्यों यह करते, वैध जी कहते हैं - सुप बैठो। वह कहता है दर्द इतना है ऐ सुप नहीं बैठा जाता है। वैध जी - हमें क्यों तुलाया, वह कहता है हमसे नहीं निकल पा रहा है। अब वैध जी उस फौटे के आपु-बाजु में थोड़ा हथान बनाते हैं और उस काटे हुवे हथान पर तुद्द औषध डाला जाता है। तरल होने के कारण औषध वही भीतर तक पहुँच जाता है, जिससे वह कोठा ऊपर आ जाता है।

अब आसानी से उस काटे की निकाल सकते हैं थोड़ा ला तुर्दि से धम्का देने पर वह हिलने लग जाता है। जगह करना/बनाना पहले आवश्यक है। अपने पैर पहले मजबूत करना आवश्यक है, तभी दूसरे को मदद दे सकते। उस हथान पर औषध डालने से वह कीमल हो जाता है, तो नाव नहीं रहा, क्योंकि औषध भीतर तक पहुँच गया अब अपने आप ही

ही हिलने लगा / उसे काटने पर तुम्ह सुन भी आयेगा, तुम्ह मांस भी कटेगा / अब पीड़ा ही रही है।

ओसावधानी थी इस दारण से यह देखा हो रही है। दर्द सहन नहीं हो रहा अब बेहोश बिया जाता है (आप लोग हीना से सुन रहे हैं ? बेहोश तो नहीं हो)। सहन करने की क्षमता नहीं ही थीं अँड़ा सा बेहोश छिया जाता है) महीनों तक जिब तक छिक नहीं होगा तब तक दर्द उठेगा। शर्ण छीक बरना चाहते हों, एक महीने तक तो उसकी परीक्षा होगी। ऐसा ही आप लोगों (भानपुर वाली) के लाए परीक्षा ही रही है। हम अपनी आवा में बोल रहे हैं आप लोग अपनी आवा में उसकी समझने का प्रयास करें।

परेशानी सबको होती है। किसको नहीं होती, सहन करने की क्षमता होनी चाहिये। अपने कर्म के उद्य के कारण ही ऐसा हो रहा है, सहन करने की चेहरा तो होना हीचाहिये। आप लोग सुन रहे हों। हवा! एक डॉक्टर होता है उसका काम है बेहोश बरना। इसरों की बेहोश उत्ता है, किन्तु स्वयं पूर्ण होश-हवाश में रहता है। तभी अन्य छिसी औं बेहोश जर सहता है। पहले शोल्य घिकित्सा वाले डॉक्टर साल्व से तुम्ह लौता है कितनी देर लोगीगी वे रहते हैं। इसके तो उसी अनुपात से सावधानी के साथ देना होता है।

इसमें चुक्क गया तो इसरा बचाने वाला छोड़ नहीं। बस फिर तो उड़ाको। बहुत गम्भीर मामूल है। डॉक्टर हो या तुम्ह हो या शाल्व हो वे क्या जर सहते हैं। वे उपाय बता सकते हैं। उपाय कार्यकारी नहीं हुआ तो उसमें आपका ही दोष है। तुमका कोई दौष नहीं। रोग का उपाय ही नहीं ऐसा कहना।

भी ठीक नहीं। उपाय है हमारे पास किन्तु आपके अपर उसका कोई उपयोग नहीं किया जा सकता है।

आप लैग कह रहे थे- महाराज का प्रवचन मिल जाये। प्रवचन का सार यही है कि ओंबद्ध मिल जाने पर वह लोग ही ही जाये लैसा नियामक नहीं है। शुर्व के किये कर्मों के कारण भी लैसा होता है परन्तु आज देवाइ (ओंबद्ध) लैकर जा रहे हो यह व्यर्थ नहीं जायेगी। आगे भव-भवान्तर में इस देवाइ का उभाव अवश्य पड़ सकता है। सुरक्षित रखना इस देवाइ की, कर्म का उद्य होगा तो निश्चित देवाइ लोग होनी ही। मैं पुम्ह से प्रार्थना करता हूँ देवाइ लोग हो जाये।

अहिंसा परमी धर्म की जय।

23-11-16 "कैसे लेगाये सही स्टेबल पर मन को" प्रातः 9.15

एक व्याकृति है, जिसके हाथ में कुछ मुनने का चेत्र है, वह मुनता भी चाहता है किन्तु समस्या यह है कि क्रिस स्टेबल से चोल्य करें, निर्णय आपको लेना है। कौनसे स्टेबल से प्रारम्भ करें, ऐसे आपके पास है। दिमाग भी आपके पास है। वह सोचता है, कहाँ से चोल्य करें मैं भी दिमाग खशब ही जायेगा। उन्होंने भगाना प्रारम्भ कर दिया। उसमें क्रमांक रहते हैं उसके अनुसार सम्पर्क करने का उद्यम हुआ। मुनने के लिये बैठ गये।

उस रैडियो में स्पष्ट मुनाह

की देरला है। कुछ इधर की भी बातें कुछ उधर की भी बातें दुनाई पड़ रही हैं। एक साथ दो हेंडल भी भग जाते हैं। आप सोचों तो। दुविधा दिमाग की होती है, हेंडल पर कोई दुविधा नहीं है। वह उड़कर रैडियो के पास जाया - वहाँ जोकर देसा। एक बाल का भी अंतर

रहता है तो एक साथ विविध भारती भी और BBC लोले
लग जाता है। उसके साथ जो सम्पर्क ब्यापित करना चाहते हैं,
बहुआय है स्टेशन के आवार नहीं। इसमें न ही देखियों की
कोई गलती है, न ही कोटे की, न ही स्टेशन की, न ही हवा
इन्हादि की गलती है। मेघ-गर्जना आदि पर भी नहीं आधितु
एरियल पर आवारित है।

अपने-अपने एरियर की छिप जरो। हमारी
जोर आया देव रहे ही। डॉ. कह रहे थे हमारी ओर देखो। मैं
कोशिश करता हूँ कि जल्दी समझ में आ जाये। एक बाबा जो भी
अन्तर ही तो पूर्व लिंग प्रियम का अन्तर आ जाता है। आप
अपनी क्षमता (क्षबत) बताऊ। वो भी हमारे आश्रीर्वाद पर दोऽ
देते ही, हमारे आश्रीर्वाद पर कुबत आवारित नहीं है।

दवाई हमारे पास है, किन्तु
रोग कैसा है ये आपड़ी बताना होगा। सब कुछ भेरे ऊपर थोप दें
तो मैं चिकित्सा नहीं कर सकता। दिमाग की छिप-छाक रखा
करो। मैं बोलता हूँ उस समय मन जो लकावूडर सुनना प्राप्त होते,
अन्यथा एक स्टेशन की (जगह चार-पाँच स्टेशन लग जायेंगे)
जैसा इन्टेंशन होता है, उसी पुकार का स्टेशन लग जाता है।
हमारा कर्तव्य बनता है कि अपने हटेना की क्षमता अनुसार
उपभोग करें।

मीवाइल आदि भी हटेना से काम करते हैं।
Range में बोलते हैं इसे। उसी पुकार आप भी अपनी क्षबत/
क्षमता अनुसार हटेना लगाओ। तभी हमारी बात समझ
में आयेगी नहीं तो नहीं आयेगी। बाल बोवार अन्तर
भी नहीं होना चाहिये। सम्पर्क सूत्र तो है किन्तु लगाना भी आना

चोहिये। अग्रन - अग्रन स्टेशनों के अग्रन - अग्रन नेटवर्क दिये होते हैं। धार्मिक अनुबान बरतेहुये भी आप लोगों को सब काम सम्पन्न करना है।

एक - एक दिन कम कम हीकर कार्मकार्म के नेतृत्वेत् पहुँचते जा रहे हैं। आप जो करेंगे उतना ही होगा। आज ही पत्रिका किसी निकलनी है अभी कहा गा रहा था। पत्रिका तो रोज निकलती है। श्र. ने लोग दिया कि ये को पत्रिका नहीं पंचकल्याणद्वारा की पत्रिका है जिसमें आपके नाम ही नहीं कोटी भी होती। अब स्टेशन ही हो गये। एक स्टेशन कोटी का दूसरा स्टेशन पान / पद था। कोनसा स्टेशन लगाना है, निर्धारित आपको करना है।

धर्म के मामले में हम दिव्यर नहीं हो पाते। स्थिरता की अपनी अलग ही भौतिकता है। उसका उपराना आवश्यक है। कांटा जब सही दिशा में लही द्वान पर आता है तो स्टेशन लग जाता है। बहुत सूक्ष्म अल्लहै। मन का काम हेता ही है। धन्य है वे लोग जो हमेशा आपने मन की सही द्वान पर ही रखते हैं, इसरे कहीं ले जाते ही नहीं हैं। उन महामनों को छेष्वकर हम सीख सकते हैं। कैसे आपने मन की हटेवान पर लगाये, उपने छास-पास ही सब कुद्दहै।

हमारी धारणा - सौच नकल पर आधारित है। पर नकल में भी अकल की उपरत है। तमस ज्यादा ही भया अवश्य। हमने सीधा भौह कम ही रहा है, होनी दी। लैकिन कोटी के कूरन भौह कम नहीं हो। अभी भौपाल के अनुसप्त आमकरो-भानपुर के अनुसप्त करों। अग्रीष्मा नगर वाले आये-भानपुर की ही अग्रीष्मा बना दिया है हमने। पहाँ ब्याव होता है बारात पहीं जाती है। पंचकल्याणद्वारा भी गोड़नहीं चरकहते। जल को दिघर करके ही झेलन करना वही सब कुद्दहै। उग्रहेता परमी धर्मवीज्ञान

२५-११-१६ "आजीं सीखें सही पुबन्धन" प्रातः ७.१५

आज शुरुवार हो गया और रविवार का कार्यक्रम (प्राइडल में पुबन्धन) आपके सामने आ गया। कोई भी कार्य होता है अथवा किया जाता है तो उसमें क्रम होता है। क्रम रखा जाता है किसका अधीन है व्यवस्था। व्यवस्था का मतलब होता है अवस्था के अनुसार पुबन्धन। आजकल पुबन्धन का ही लोलबाला है। क्रम होता है तो इक होता है, युत्कृष्ण से दीक नहीं होता है।

पहले भोजन कर ली फिर बाहर में स्नान कर ले। किसने कहा ये डैक नहीं है। आज का शुवा नौ यंदी छहता है, पहले अच्छे से रवाओ और फिर नहाओ। अब उस व्यक्ति को क्या समझती हैं। उसमें साइंस याद आ गया। एक व्यक्ति को भ्रम बहुत तेज लग रही थी। साइकिल से बहुत तेज आया था। उसने तुष्ट भोजन तैयार है क्या? उसका इट पदार्थ ही भोजन में था। उसने अच्छे हेंग से रवा लिया। जरूर-गरम रवा लिया। पसीना आ ही रहा था। अब स्नान करना है, पानी जरूर नहीं ढूँढ़ा है। बस उसी दिन से उसे भारी-भारी होने लगा। अब उसे किसी काम का पुभारी बनानी।

को उभारी क्या बनेगा। कुछ आता है नहीं। मुनाह है नहीं, पुभारी है छारी खुनो। अब ये व्यवस्था है, पुक्ष्यन नहीं। व्यवस्था बिक्रू से होनी चाहिये। वह कहता है मैंने तो जब भ्रम लग रही थी तभी रेवाया, गभी लग रही थी तभी हून लिया पर वे सही पुबन्धन नहीं। साइंस इसका विरोध लेंगा - साइंटीट नहीं। इच्छा के अनुसार काम नहीं विद्या के अनुसार काम होता है। पहले स्नान

करी फिर भोजन करी, इसमें जीवन अरकं लिये आरोग्य प्राप्त हो जाता है।

उस प्राक्ति से हमारी बात कुछी थी, उसने कहा मैंने जब से हैसा किया तब से आज तक यसनी की टक छूट नहीं आती। सुन रहे हो। हवा। चिकित्सात्म्य लौलने वालों। आप लोग छहते हैं, ये रोग आब लाइलाज हैं हमारी देवाई तो रवाना ही होगा। आज युभारी आरी पढ़ रहा है। हर आम ने युत्कृष्ण से (उलटे) चल रहे हैं। हमें बोलने की छहते हैं - माझ सामने रख देते हैं - मैंले जो दिख रहा है वो ही बोलुंगा, भले ही आप लोगों की बुरा लग रहा होगा।

हम गलती मान ही नहीं रहे हैं, आज भारत भी हैसे ही उलटे शून्यों से चल रहा है। हवा कहीं और तो आ रही है। हम हवा का उचन्धन न छर्टे, अपने जीवन का उचन्धन छर्टें। जीवन का उचन्धन चाहते ही तो गलती टेक्कार करें। जो हवा आ गई है वह कैसे आई? क्योंकि आपने अपनी श्रिड़क्षियों खोव रखी हैं। आज हर क्षेत्र में हैसा ही हो रहा है।

शीतकटीबंध उद्देश का उचन्धन यहाँ कैरी लगु होगा। यहाँ का आहार वहाँ स्वा नहीं महते तो वहाँ का आहार यहाँ भी हैवन कर रहे हो। उनका और हमारा क्या संबंध है। पहली ऐश्वता सौय लो कि ये निश्चेगा ये नहीं निश्चेगा। लड़की लौकर आयेगा, यही रहना है। दामाद भी हैसा ही होता है। आप लौग दामाद को बड़त ऊपर उन देते हो। दम भी देते हो और लड़की भी देते हो। किन्तु वह परिवार का सदस्य नहीं है। उसको शौर-सूतक नहीं लगता, न ही उसके परिवार का शौर-सूतक इस परिवार को लगेगा। यह आज भी अनुपर्ति से चला आ रहा है। घर का

कोई भी काम हो, विचार-विभासी ही तो परिवार के सदस्य आपस में चर्चा करते हैं, दामाद ही कहते हैं - ये हमारा काम है ये भर्यादा है। किसी भी परिवाहिति में दामाद को बरकी भिटिंग में शामिल नहीं करना चाहिये। विदेशी हैं, असर्वे-आसके या जाइये-जाइये बस इतना ही। रकना नहीं है। आपकल की गाड़ियों भी उधिक समय रुकती नहीं। चल रही है। सभी को बचाते हैं।

गमी हैं तो उसी अनुसार आहार व्यवस्था होना चाहिये, तेजबाकू खेलाया भी, खाया भी और पीया भी जाता है। जहाँ शीत कटीबंध पूर्दश हैं वहाँ तो ये बिभारी आ गयी पर यहाँ जहाँ तापमान ८० की छु रहा है वें चैन हमीकर बना बेंदा है। बिभार नहीं होगा तो क्या होगा। चोप ओर आ गयी। विदेश में जो जाय यी जाती हैं उसे वहाँ पीना तो दूर दैरेना भी नहीं चाहेगा। उकाली बोलते हैं। काढा जैसा होता है। उसमें न दृश्यहीता है न ही मीठा। वहाँ के लिये अच्छा बोय है। यहाँ दृश्य मिला दिया, मीठा मिला दिया। वे कहते हैं जैग्या होना चाहिये।

आपने इसे व्यवस्था बना लिया, ये उहर हो ठाया। वहाँ चल जायेगा किन्तु यहाँ नहीं चूलेगा। ये पुबन्धन होना चाहिये। उन्ने ऐसी आहत डाल दी जिससे आज भी हमारी पुबन्धन कर रहे हैं। ये तुयतळम हैं पुबन्धन नहीं हैं। ऐसे छच्चों को हम कुछ नहीं समझना चाहते हैं। सारी आँते कमज़ोर कर रहे हैं। आज यहाँ न ही देवाई जा पुबन्धन रहा न ही विकित्सा का पुबन्धन रहा। शिक्षा-दिक्षा-विकित्सा सब चौपट ही चुका है, ये किसकी हैन है। प्रजनके पहले एक पंक्ति बोली थी - शठियाँ नहीं आते। लोग भह रहे हैं - हमारा सेदेश है। इच्छन आते तो क्या होता। आज्ञा

समय ही रहा है, हमारे पास तो समय है ही नहीं। शिक्षा स्थं
थिलिंग्स की दुष्प्राणी चाहते ही तो सुखारली और अन्य औई उपाय
नहीं हैं। आज विद्यालय में ही इतरह इन गति संस्कार जाते जा रहे हैं।

पहले गंगा ऐं चकन्नी ड़ालने थे,

लोग छहते थे क्या कर रहे हैं, अरे। जो गंगा ऐं चकन्नी ही क्या आपने
जीवन पर्याप्त की कमाई डाल दी तभी उसक और देश बुराकित रह
पायेगा। अन्यथा धन विदेश जा रहा है। रुदीवाद नहीं महारुदीवाद है।
पानी नहीं मिलेगा, बील जा पानी मिलेगा। Re - cycle है। आज
पानी भर देते हैं - द्वितीय जा भी रंग बैसा ही है। रवौली नहीं - गंध
भी मतली। मिनरल बोलते हैं - ये क्या हैं? पढ़ लिखें। आज बोलते
ही दिरब रही हैं, भोटा तो दिखता ही नहीं।

हमारे संस्कार तो हैं तो थे कि
जहाँ कहीं भी बीना नहीं, जहाँ-कहीं भी रकना नहीं, जहाँ-कहीं भी
बैठना नहीं। आज कभी भी रवाओं, तुम भी रवाओं, कहीं भी
रवाओं/इसका नाम संस्कार नहीं है। आप लोगों की मेरी बत कटूलग
रही होगी। कटूलगी तो हम क्या करें? अच्छा लगो तो देख लीना। बहुत
ही दृष्टिनीय दशा ही गयी है। हम तो रास्ता बता सकते हैं, बोलना
आपका काम है। “आप लोगों का त्रुण्य तो था जो आपको हैं बच्चे
मिले पर बच्चों का त्रुण्य नहीं था जो आप जैसे माता-पिता मिले”
जहाँहोता परमी धर्मकी जय है

तुम दृष्टके . . .

- पुरापेराथ से बचना बहुत अनिवार्य है, अन्यथा कोई
भी स्वस्थ नहीं रह पायेगा।
- “धुटने टेक, और धुटने दो ना, बोहते जाओ”

२५-११-१६,

“दूरहीरहना सिद्धि क्षे”

प्रातः ७.४५

एक ने एकाग्रता के साथ विद्या को सम्पन्न कर लिया अर्थात् विद्या सिद्ध कर ली। अब इसके माध्यम से वह अपने वर, अंजीस-पड़ोस आदि सभी को सम्पन्न करना चाहता है। विद्या समने आकर रक्षी ही गयी - सेवा बताऊ। वह कभी समय में काम करके आ गयी, उसे रुक्खी हुयी। दूसरा काम - तीकरा काम बता दिया। इस प्रकार करते-करते सम्पन्नता बढ़ती गयी। अब आज्ञा बताऊ। उसने इहा-में सोधलेता है। विद्या इहां है - मैं कहों जाऊं। ऐसा नहीं चलेगा, आपने निमन्त्रण दिया है, काम नहीं बतायेंगों तो तमाम कर दिया जायेगा।

कुछ समय है दो। पांच दिन समय

मिला। वह बेबड़ा गया। आप हीते तो क्या करते, किसके पास जाते। वह अपने भिन्न के पास गया। भिन्न ने पुष्टा - क्यों आये? बुझ लड़ी समस्या है। जिंदगी के रखेल तो बेभाव है। आप सभी लोग जिंदगी को रखेल में दांव सजाये हुये हैं। क्लीनिक्स के विषयों के रखेल में लगाये हुये हैं, पुज्जा रखेल रहे हैं। भिन्न कहता है - चिन्ता भतको, मैं भी रहूँगा बात कर लूँगा। वह कहता है - एकान्त में ही काम बताया जाता है। भिन्न ने कहा मैं भीतर मैं रहूँगा।

उसने अबकी बार इहा मैं काम न बता सकूँ तब तक ये काम करना। चार रुप्त का भकान है, उसमें नहेनी दशा ही। अपर जाना - नीचे आना। जब काम न मिले तो ये काम करना। वो आया तो ये काम करने मैं लग गया।

मनुष्य जीवन अदि देवता के अधीन है तो मृत्यु निश्चित है। देवता को उसने अधीन रखें आप देवता हैं अधीन न हो। पंक्तीन्धियों के विषयों के अधीन भी नहीं होना, हाथी नीटों के अधीन तो कभी होना ही नहीं।

अहिंसा पर्सी धर्म की जय। हुं॥

26-11-16 "चेली बोनाये गंद्दीदक" प्रातः ७.१५

आपके लौटे में जल हैं और आप गंद्दोदाक चाहते हैं। उस लौटे में गंद्दा मिला हो - गंद्दीदक है जायेगा। डूँक यानि जब गंद्दा आपने मिला ही ही / अब निर्मल किरणी कराऊं, पवित्र पाप नोशनं जल गंद्दोदाकं....। ऐसा नहीं हो सकता। द्वेरनों तो सही अन्तर कहाँ आ रहा है। इतने सारे व्यक्ति मिलकर जल को गंद्दोदाक नहीं बना सकते हैं।

इसलिये क्यों की ये लोग धर्म- कर्म से ऊपर उठे हुये हैं, पश्चिम की हवा इसी को बोलते हैं। ऐसा थोड़े ही होता है। सारा Raw material छान सकता है दिन्हु कर्म को दूर करते कर सकता है। अपने मन को उपविश से पवित्र करते दूर करते हैं? हमारे द्विल में आस्था हीना जरूरी है, दिल बदल इसलिये बोला देखा नहीं बोला। देखा भड़वा- चोड़ा हो सकता है। बोलो ना सही इह था नहीं, अभी बोली तो बोल कर थे।

बड़ा अहंवर्ण है यह। सेसार में सब कुछ रखरीदा जा सकता है, आस्था कभी रखरीदी नहीं जा सकती। भौतिक पर ज्ञान उपलब्ध हीने लगा। यहाँ पर ऐसा नहीं, जितनी बड़ा होशी उतनी ही भाजा में बना सकते हैं। तीनों ताप जन्म - जरा - भूत्यु के नाश लिये जलं निर्विपाक्षिति हवासा बोलते हैं। हम इन तीनों से अधिक हुये हैं, आप ऊपर उठ गये हैं। हमारी भरकू हैं, हम नाममन्त्र हैं इसलिये सब कुछ आपके चरणों में समर्पित करते हैं। अपविश से पवित्र बनावे काले ही आप अतः हमारे जीकन की सारी गंदगी को इर करदे भगवन्।

आपने अपने जीवन की उमस्तु गंदगी दूर करती इसलिये अपविश जल भी आपको दुःख पवित्र बन जाता है।

अब गंदगी को साफ करने का अवसर आ गया है। (ये अनेकों तालियों बजाए हैं आपने)। वस्तुतः अनेक उकार की गंदगीयों होती है। तन के कारण ही नहीं मन के कारण भी गंदगी आती है।

जिनका मन निर्मल हो जाया है, उनके चरणों में जल सुगम्भित होकर मान तन की ही नहीं मन की भी पवित्र बनाने वाला हो जाता है। सौधर्म इन्होंने भी आठर जिवर्के परणों नतमस्तक ही जाता है। द्वूल द्वितीय चरण है वह अपने रत्न उड़ीत मुकुट के बर अस रघु की लगाकर अहीआग्न मानता है। (जैसे आप लोग लिखक लगाते हों)

भारत में हेती ही शिक्षा होती थी। यह पुनः लौट आये उसी की उत्पत्ति है। (जैसे आप अतिथि की प्रतिक्षा अरते हैं। कैसे ही वह कला - शिक्षा पुनः उत्पत्ति करता है। वह पुनः भारत में लौटे इन्हीं शुभ आवाँ के लिये।

उत्तरां परमी धर्म की उपर्युक्त

27-11-16

“रखें समय का ध्यान”

प्रतः ५.५

सुमुद्र का जल सूर्य उताप से गरम हो जाता है। जैसेषारा ऊपर चढ़ता है वैसे ही गर्भ के कारण जल वात्प्रवाहकर ऊपर उठता है। आकाश में पहुँच जाता है, वह यहीं तड़थाना कर सकते हैं। वह वात्प्रवाह कोले बादल में परिणत हो जाती है। उन्हें जैसे बादल वे पिघलना यासम् कर दिये। उन्हें ही चारती पर जितनी जल की भात्रा है उससे कहीं आधिक ऊपर जल की भात्रा है। (जैसे ही पिघलना थुक्कुओं, अब वह रक्षा नहीं सकता। सुनकर हो आप। हव। हों पुष्टकर बिधा करों। मुन्तों। धीधर से नीचे आ गया। कौन - कौन लैंग है, उसेक्ष्य

पता? हमारा काम तो आभिषेक भरना है। नीचे आ गया है सा बोतावरण
खना, कैसा खना? एक चिन्ह देरवा था। ५

वह जल वर्षा का नीचे आता जा-
आता जा आ और वृद्धों की रहनी के पत्ती पर जा गिरा, वही अब
जा गया। नीचे नहीं गिर सकता क्यों की विघ्नना बेद्वारज्ञम् गया, वर्ष
रूप ही जा गया। उल पत्र के भी अग्र भाग पर हैं की गिर आयेगा किन्तु
नहीं गिर हैं की झब्ता नहीं करके रूप ढौस ही जा।
इसी पुकार आवीं का रखेल है।

आप लोग मैला देखने आये हैं। समय का इयान रखीयों। आप लोग
मेरे सामने छड़ी रख दी हैं। इसलिये (कहे के लाने)। आज पादप्रसादिन
नहीं दुआ, हमलो प्रजन भी रखवा सकते थे और ३६ के थलोंपाते
क्यों की समय ही जा गिर उपदेश भी देना था इसलिये शजनतों
कर ही ली। कर्मोंके उदय में हैं हैं हैं हैं। आगे इयान रखें। उभी
कार्यक्रम समय पर सम्पन्न ही, मध्याह्न में ऐसे रखा है।
उमीदा परमो धर्मो श्री जय। ८

28-11-16 "मन की बात" प्रातः ७.१५

आप लोग जानते हैं कि प्रायकर मन चेहरा होता है।
मन की बोधना कठीन होता है। जैसे कि सी नदी पर पुल
बोधना असम्भव जैसा होता है। क्यों की पुल बोधने
से नदी का रेत जिस दिशा में था उससे दूसरी ओर
ही जाता है। मैंन की बोधोंसे कैसे सम्भव है। काशीश करने
पर होता है। "ये मन की बात है।"

मनुष्य अपने आपको ज्यादा याँचते
नहीं प्रानता, तबसे ज्यादा चेहरा तो बंदर है। बंदर कहता है, हमारे
ही वंश में होकर मुझे बेदनाम करते हैं (तू मन रही हम बानर हैं)।

इतना ही तो अन्तर है। कितना अंतर आ गया, किसी के बीच एक पांक्ति लिखी थी - कितना अंतर है नर और वानर में, और कोई नहीं, केवल एक दुम(दुम) की कसर है।

उसके पास दुम रह गयी, आप सुसंस्कृत हो गये, आजो के दुग में आ जाये। पर उस दुम की ही करामत है। बंदर कहता है - मुझे लोगों ने "चौबल धाना" इहाँ है पर मनुष्य को मेरी चंचलता समझ में नहीं आ पायी। चौबल बह जो हब बात में बिगड़ देता है, मैं जो भी कर रहा हूँ, वह स्थिर चित्त से ही करता हूँ। मानव कोई भी ज्ञान करने जाये तो अस्थिर होता है, बेहाना है। सही - सही करने जाये उसे बेहल दे, वही बेहाना है।

मन का ठिकाना नहीं है। बंदर कहता है ठिकाना चाहते होते दुम पर थीसीस लिखना होगा। केवल बातें करने से कुछ नहीं होगा। उस दुम के समान बात नहीं होती। बंदर के पास भी इहाँ इपेर है परन्तु उसके हाथों में ऐसी शक्ति है जो पांवों का ज्ञान भी करते हैं। वह चौपाया है। परिवार बाला शूर्ण बेलेन्स रहता है, उम्हिया कम बेलेन्स और दो परिवार बेलेन्स ही, नहीं रख पाते। वह बंदर उन दाढ़ी को दीनी ज्ञान में लेता है।

एक ह्यान से इतरे ह्यान पर क्रेता है। ह्यानों लगता है, एलान बनाता है, किसी की मालुम नहीं। आप सौंग एलान ही एलान में दुग समझ गुजार देते हैं। अनेक छक्कर की मिटिंग (सभावीं) होती हैं। मिटिंग तो बहुना है। वह बंदर सही पुखेण्ठन करता है, जल्दी निर्णय लेता है, रखर नहीं सगाता। आप सौंग चित्त कला में घिन बनाते हैं।

है शुद्ध आता - जाता हीनहीं रबर पहले भगते हैं। पैंडिल परसी
और रबर मीटा होता है। लकीर पर लकीर की रखें रहीं
सहता पर वह बंदर रखें सहता है। प्रश्नों सा नहीं - बल्की स्थिति
बता रहा है। एक टहनी से दूसरी टहनी पर छढ़ता है, परम्परा हवं
नीति का ध्यान रखता है।

हालनीयों होती है, परन्तु उसी की पुरी आप
नहीं नहीं - लोगों की गतियों लिकालने लैटे हैं। अबी ८ मीनेट और
है। एक किलो उसिके किलोबॉट है, अशुद्धि पत्र के साथ आयी। कागज
बहुत अच्छा, खिल भी अच्छी, विप्राधन भी अच्छी जिणद अच्छे हथों
से, पुकारन और वाला भी शुद्ध - लब शुद्ध है। ऐसे अशुद्ध को लैटे रह
जायी। दुसरा संक्षण हृषि गया। एक पुष्ट लग जाता है अशुद्धि पत्र।
शुद्धि पत्र शीक है या नहीं। जितने बाबद उससे ज्यादा अशुद्धि है।
पुस्तक विश्व पुस्तिहास है,

पर अशुद्धि हास्ता से ज्यादा है। बंदर कहता है - अपने बंश दो
सुरक्षित कर अलग कर लिया हूँ। दुम में युस्तवाकर्षण है इतना ही
नहीं उसकी कह प्रृष्ठ कभी भी नॉ (७) नहीं कहती, जीर्णीव
बात नहीं कहती है। उसकी दुम साड़ ८ (यश) ही कहती है।
उस दुम में ये अहतपूर्व शुल है। कहावत भी है - सारी कसर
लेंगेर भी, पर दुम की बलर है।

वह स्वयं कहता है कि मैं क्लेदला
हूँ तो हेसा निशाना ब्रजपूर की कभी दुकहता नहीं हूँ। युक्ताये
तो उसी बकत उसे बंश से ही बाहर लिकाला देते हैं। इसकीथे
वह अचूक निशाना साधता है। मनुष्य उसे चचरा जावा कहता
है, वह चोरला होकर भी अचूक काम करता है। सबसे ज्यादा
व्यवस्था की जरूरत आपलोगों के लिये होती है। व्यवस्था ज्यादा चौका

भी उत्प्रवर्द्धा चैलाने के लिये कारण ही जाती हैं। कहावत आज भी छूट्टीलखण में आषाढ़ का चूका किसान हवे इत्थ से छुकाबद्दर कहीका नहीं रहता है। और किसानों! उनों कह हत्तेशा-हृगेशा उत्प्रक्षत रहते हैं, आषाढ़ में उब तपा चलता है, उस गम्भीर में भी काम करता रहता है। (किसानी की तरह काम करता है - दिवाली दिखती है उसे)

इस प्रकार आपके मन की बात कही। उब कभी नहीं कही जाती। सैखी हैरवकर ही सकड़ि पर कुलहाड़ी की घोट मारी जाती है, अन्यथा वह काम नहीं करती। एक समाजी बाला रघुर-उघुर हैरवनी सकता, रघुर-उघुर हैरवनी बाला भूमि की समाजी सकता (मन की समाजी चलियो)

अहिसा परमी छार्छीजर्हि

२७-११-१६ "दोहों को सही - जरूर मैलैगा" प्रातः ७.१५

लोडका द्वौटा था, बह बार-बर कहने के उपरान्त भी इमली नहीं द्वौटा रहा था / भौजन के समय पर आया। माँ ने भी दूख सियाँ बीली हैरवी भौजन उन्हीं को पर्सेन्डो जो इमली का त्याग करेगा। अब वह बालक सेकोध करने लेगा, विशेष व्येषन भी बनायें गयें हैं वो भी दिये जायेंगे और नियमित रूप से व्यंजन लोइता आहि मैं मिलेंगी, वो सब तुम्हारे ही लिये हैं, किन्तु पहले इमली का त्याग करना पड़ेगा।

उसने हाथ में जो था उसका त्याग कर दिया हौसिन अज्ञी जैब मैं हूं, दोनों तरफ से जैब भरे हुए हूं; उसकी दिपा रहा है - बुर्दह भी होती थी सो जैब उससे ठुक भी नहीं पा रही थी। जैब भी रवाली छरना पड़ेगा। रघुर-उघुर मत हैरवो। इस इमली से तुम्हारा व्यास्थ रवराब हो रहा है, धारभर मैं सब वरेशान हूं। व्यंजन लागी देंगे जैब त्याग केरोगी, पुणिदिन

निकाल कर दिये जायेंगे। तुम्हारे हाथ में डब्बा नहीं दिया जायेगा। चढ़कर भी नहीं निकाल सकते, प्रति दिन देवी विश्वास तो कर ली। एक बार 'हव' भी कहता है, जैव स्वाली भी नहीं करता है, आज तो गई जैव की ओर देवता है।

छिमारी होती है। नोदान बच्चों को शात नहीं होता है, ऐसा ही हमने सुना है। यह उदाहरण आपलोंगी के लिये आई ही है, आप छोटे बच्चे नहीं हैं। ऐसे ही आप निकालते जाएँगे - 2. अपके ही हित में किया जायेगा। आपने कौनसा धन दिया - जनधन अपनी काला धन। आपके ही काम आयेगा। जिसने इमली का त्याग किया उसे ही मिलेगा, दूसरे को उसके नाम से भी नहीं मिलेगा। यह विषय मन्त्र की तरह काम ही गया।

सभी संसारी प्रजी ऐसे ही करें। अपने धन का न तो रखाना ही है, न ही उस आरहा है। रुद्धनकारी रुद्धन व्यापक के भी कंगाल बना डिटरघा है। रुद्धनव्य के तापने तीन बीड़ की सम्पदा की पौरी किसी नहीं। ये इत्यान रखना आनकारी न हो तब तक ऐसा ही है। अपनी सम्पदा नहीं मानने पूरे कुमिया की सम्पदा की धिता नहीं करता है। इमली की तरह धनकोमान रखता है। ऐसे में खांसी तो ठिक ही नहीं होती और होत भी रखहटे ही जायेगे।

जो बच्चे - छिप - छिपकर इमर्दी रखते हैं, वे जब सोटी रखने की बात आती है, सबसमें आजुला है। दौत खुटलाये जाये। वह डहता है वह भर गया काहूसे - इमली से। इस प्रकार जैसें इनली रखने के से व्यक्ति के दोनों खुटलाये हुए ही जाते हैं वैसे ही धन की हालत है व्यैसे उदाहरण याद रखेंगेन ("हव")। दौर- धौर बुद्धिवरण आपकर

आ रहा है। इन मंत्रों के साथ चलोगी तो मांगने की बात ही नहीं। अपनी चीज़ है, आपने दुसरी के हाथों में दे दिये और आगे किए रहे हैं, ऐसे में क्या होगा। महत्व तो समझो।

मुझ की तो बोत ही नहीं, ल्याज़ रखी
काम ही जायेगा। कर्ज (ऋण) की बात तो दूर-दूर तक नहीं। अपनी
धन का यह महसूल नहीं समझो कि बरण ऐसा ही रहा है, पहचानो।
अपने धन को तभी उत्तर ही पाओगे। अब नहीं पहचान पारही है,
लोकों की बात नहीं किन्तु देव-वाला-शुरु की बात पर विश्वास करो।
मन को मनाना पर मन नहीं मानता तो मन की आप मत मानना। ऐसे
ही धर्षण में सब हिक-डाक ही जायेगा।

यादतो में नहीं बीलना चाहिए भ्रम
रहा तो आपको उत्तिष्ठ । १० मीनिट तो मिलता रहेगा। अब तक ज्ञान
है, ज्ञान तो नहीं। इसीलिए नुस्खे ही जाते हैं।

अहिंसा परमी अपनी उपर्युक्त

30-11-16. "देव असंरथात फिरभी व्यवाल्यित" प्रातः ५५

पचकल्यात्कु ही रहा है, मैं सीच रहा था - मनुष की तरह
कोई भी असंरथात नहीं हो सकती है, देवों की सोच्या हमेशा -
हमेशा असंरथात् ही रहती है। सभा को देखने ही रहता है, यह
तुम पाठ्याले इन्होंने से भरा मुख्यों को स्पृष्टि तो हृदय ले गयी
होड़। देव असंरथी होते हैं। कल नहीं परसी हैरेनो। आपलोग
भी सोचेनो की कहो जाकर हम भड़ि में फेस डायें। (दृश्यग्रन्थ)
दूर तक देव ही देव दिल रहे हैं। पहली सीचरथा था - देवों के
पास विश्विषा की शक्ति होती है। विश्विषा के भाष्यम से यह
अकुर बेच गये हों। पुजन-भाष्य में देव भी विश्विषा तो नहीं
अपने योग्य भावों की भेंट है। यहाँ से सोचा मालवा

मार्ग था पर सरली मैन्ही आ गयी सो अब पुनः परीक्षा
देनी होगी। आगे हेसा न हो। (पुनः पुनः डूसी कहा) मैं बैठने
से महत्व कम होता है। ये छोटा है, मैं इससे लड़ा हूँ और आगे
चिकित्य भी होते हैं।

भगवान् की ओर जाने से सबकी गर्जन नह
मरस्तह हो जाती है। भगवान् कोई विक्रिय नहीं करते किंतु वे
सबकी अपने स्थान से दूरी नहीं है। सभोराण में आप सभी
ने देखा होगा। पाठ्यकाशिला पर उनका जब अभिषेक किया तो
सुनीर, के पूर्व में - दक्षिण में - पश्चिम में - उत्तर में उन-
उनूदीनी के देवों ने आगेर पाठ्यकाशिला पर अभिषेक किया।
सभोराण में एक ही भगवान् होते हैं जिन्हु अहीर्वद के
करण चारों देशों में सुख दिखता है।

व्यवस्था के लिये जैसे
आप लोगों ने अभिषेक के लिये अलग-अलग दिना में
भगवान् पाठ्यकाशिला पर विराजमान किये। लोगों को जीव-
विचरण में अनुभव में आ सकता है - सौध सबते हैं कि ये भव्यान-
भवे ही बन जाये पर उनके मन में कोई न कोई भ्रंत चल
रहा होगा जो इस प्रकार की व्यवस्था हो जाती है। किन्तु हेसा
छुट्ट भी नहीं है, उनका पृथ्यक्षता की दूसरी से इसकी तुलना
नहीं कर सकते। आखिर हेसे की कभी उन्हें भरकर ही नहीं
होती।

जब हम यह कहते हैं कि राग की देश की तुलना विवरणी
से करते होते हैं तो आप हृषीकेत पता चल जाती है। आत्मा की देश
हृषीकेत पर सारी बोतां बोनी लगने लगती है। हमें अपने परिणामों में
नियन्त्रण लाने एवं कर्मों की देश का संतुलित करने का पढ़भगवान्

से ली सहते हैं।

आज यह ग्रन्थकल्याणक का पुर्वक्षय है कल उत्तर रूप होगा। फल इवजारोरुण व साध पूर्व पीठिका यी किन्तु आज आप लोग सब अपने आप ही व्यवस्थित हो गये। सबलोग अपनी-अपनी कहाँ में बैठे हैं। अपनी-अपनी समझौते साथ बैठे हैं। कुछ लोग आनंद से बैठे रहते हैं जिना प्रश्न के क्यों की मणवान को देखते ही सारे प्रश्न गायब हो जाते हैं।

आरत में भिन्न-

पुदेश है जहाँ प्रश्न ही प्रश्न है पर एक पुर्देश ऐसा यूसन् प्रश्न नहीं है। वह उत्तर पुर्देश है। उत्तर पुदेश में रहने वाली अनुस्तर उम्र की देखी और अपने को भी प्रश्न से रहित कर ली। "पुर्वनी से परे, अनुस्तर है तने, मेरे पुणाम!"

(उन्होंना परमी धर्म की जय)

२९-११-१६ से ५-१२-१६ तक के प्रवचन अवगाशयी में

भानपुर पंचकल्याणक के सन्दर्भ में ४०० लोग

६-१२-१६ "प्रायमिकता तथा कौरे" प्रातः ७.१५

युग के क्षादि ने भरत चक्रवर्ति ने ६०,००० वर्ष तक द्विविजय यात्रा करके उन्हें लीटे। तीन छठना एक साथ हुयी। जैसे ही लीटे तो आशुद्धशाला में चक्रवर्ति उकट हुआ, दुसरा तसी समय पुनरुत्तर जी प्राप्ति हुयी और वृषभनाथ मणवान को केवल जाना तो हुयी। उन्होंने मणवान के केवल जान की प्रायमिकता ही तथा समवशारण में जाकर सर्वप्रथम पूजा की।

उन्हीं वृषभनाथ मणवान को जब निर्वाणी प्राप्ति हुयी तब वह कुट्टन्कुट कर रहे लगा। उम्र की अविनश्वसन

की प्राप्ति क्या यकृती को अच्छा नहीं लगा? ऐसा नहीं उन्हें तो स्वयं की इसी भव में निर्वाण पद आपत करना है, शेषलिखे रहे हैं कि उभी तक प्रभु की देव्य-देवता तुमने श्री प्राप्त होती थी, अब जौन होगा तुम्हें उपदेश - यकृती भी यही मन में सोच रहा है।

आप जीवी की सोचना चाहते हैं कि इतनी दुर्बल वस्तु आपकी मिली है, उसे जीवी में उलझकर व्यर्थ ही जोंका रहे हैं। यकृती का इस तरह रोना भी अर्थात्यान है, आप जीवी का भी रोना में दैरेक्ता है तो समझ जाता है कि यह रोना छिटना सही है। अर्थात्यान के लिये हमारा एक - एक दृष्टि निकले और तुलना करें की आज हम कृष्ण सूखी डाला में भी ये जाम हमें पान हो रहा है। ये तो जितना करें, तेना ही इस है क्यों की दुर्बल वस्तु मिलती है, उसे इधर- झर के कर्मने नहीं जोंकना।

इ- इ- हाँ इत छाया की उपर्योग करें। यह पुस्तक आचार्य जिनसैन महाराजी के आलिक्षण्य पुराण में लिखा (उल्लेख किया)। यकृती रो रहा है ये बहुत महत्वपूर्ण है। हम सब सेसार की बाततों करते रहते हैं किन्तु परमार्थ की बात करने तभीये उपलब्ध होती है। ज्यादा तो नहीं कहुँगा क्यों की कहने से महत्व कम नहीं होता है। याचना तो करना ही चाहते, मिल जाये तो अच्छा (मों अनि हमकरती है कि बेद्यी रो रहती सचमूल भूततमी ही या उसी - उसी भूत रहा है), आप जीवी की बात नहीं कर रहा है। मों की बात कर रहा हूँ। भावना तो रखना ही चाहते पर ये नहीं की समाजाग, मेरे घर में ही बगी। जहाँ समाजाग उगे वहाँ आजाना चाहते / हम तो उभी भना नहीं करते किसाटे पास नहीं आना।

अहिंसा परमी धर्मी ज्ञानी

NOTES

DATE
१५/१२/२०२४

ओनपुर से विहार ६ दिसम्बर दोपहर, विज्ञान - इतिहासी संकायों, ओहार - दिवानगर, उत्तर प्रदेश

४-१२-१६ सत्यस्वरूपी है आत्मा = सांची धारा: ७.५५

आठारचर्चा-सांची विद्या वृद्धाश्रम के लोगों और अन्यको

जो सत्यस्वरूपी होता है, वही लही होता है। आत्मा सत्यस्वरूपी है, इसीलिये इसका नाम सांची रखा। इस सांची में ऐसा सांचा कर जाये जिसमें सरे के सारे व्यक्तियों को दाव दिया जावे। सत्य कभी मरता नहीं, वह हमेशा गतिरहता है। असत्य ऐसा नहीं है। इतिहास जन्म एवं मरण करता है, पर आत्मा कभी जन्म-मरण नहीं करती है। इस भीतरी स्वरूप को खुलासे हम आपर भी हैं।

उस आयता को कौड़ा

अब अतिर स्वरूप की जानका आत्मेऽवश्य है। सूर्य के सामने दिन में भी यदि बाहुल आ जाये तो उंचारा छा जाता है। हो रात तो आ उंचारा तो नहीं किन्तु प्रकाश कम हो जाता है। रात रेसीलिये नहीं कह सकते क्यों कि दिन में भले ही बादल हो पर सूर्य के छतापहरी महसुस करते हैं। उस स्वरूप की जानकी का अध्यास चरी।

अभी सर्वों का मौसम है, आप

लोग क्या - क्या जीढ़कर भी हो (आत्मा को न सही लगती है, करनी), उपादातो नहीं सहोप में यही उल्ला चाहिए की यह आत्मा ही सत्य स्वरूप है, यही शिव स्वरूप है और यही सुन्दर स्वरूप है। ओनंदस्यवही है। आनंद पर्यायात्मीय ही उपास करो। नह आनंद सत्य की पुकारी ही आत्म होता है। आप तक ही उस असत्य स्वरूप के नीहे आपने सत्य स्वरूप को खुला भी है, हमने असत्य की ही स्वरूप मान दिया है।

अभी मार्ग में सुख गांव आया था। मीपाल आते समय वहाँ राजि-विज्ञान किया था। नाम है इकना-चकना। उसपर कई अन्य का स्वरूप ढंके गये। इसलिये उब चौथे ही गया। वहाँ

अन्यत्र कहीं नहीं यहीं है किन्तु हमें महसुस नहीं होती। संवेदन में आने पर अवश्य ही उसको महसुस किया जासकता है। वह आत्मा अनखण्ड रूप से हमारे भीतर ही है। उसे पहचानने की जरूरत है, इसके लिये शरीर को यड़ोंसे मानना चारम्भ कर सके। शरीर की सत्यनी मान बैठना। इस शरीर में तो परिवर्तन होता है, जब की सत्य ने परिवर्तन नहीं वह तो सांचा है।

जो अपना है- प्राया है वह सांचा ही सकता है, पर समझक नहीं हो सकता। सत्य रूप का आज लुप्त हो गया है। वह आत्मा हड़ी में भी है, चौटी में भी है। आचार्या ने "अनुद्दृष्टप्राप्तान्" कहा। जितना शरीर मेलता है वह उतने में ही वह संवेदन छरता रहता है, इसी की पूर्ण समझ लेता है, यही गलत है। शरीर की सत्यावस्था आपमा मानना मूल है। आप सभी उस धरम सत्य व्यवस्था को प्राप्त करें। इन्हीं मानवाङ्गों के साथ।

आहेत्या परमो धर्मो की जया है
पु-१२-१६ "चिरस्थायी विद्यान् है मान्देवनिर्माण", विद्वा, ग्रन्त: ३.१५
 आप बड़ीचा मैं गये हैं, भिन्न-भिन्न प्रकार के फूलों के पौधों वहाँ पर लगे हैं। वहाँ के फल की बात नहीं कहना चाह दरहा है, किन्तु उद्देश्य की आपेक्षा वह भी एक फल है। उन पौधोंमें से कुछ फूल खिले हैं, कुछ नहीं रिखे हैं एवं कुछ पर खिलना प्रारम्भ ही हुआ है। आप सोग छों बतायें की फूलों की पांखुडियाँ खिलना प्रारम्भ होती हैं तो पहले भीतर की होती है या बाहर की होती है। चहले बाहर की पांखुडियाँ खिलती हैं भीतर की जिन नहीं तब्दी कितनी हैं, दैरव भी नहीं सकते।

जब पांखुडियों सुख जाती है तो बाहर वाली पांखुडियाँ नहीं भी और दैरवने लगती हैं और भीतर

की पांखुड़ियों आप लोगों को अच्छूट करती है। अभी आपलोगों की बाहर की पांखुड़ियों थोड़ी-थोड़ी खुलना उत्तम हो चुकी है, और भीतर की उत्तिष्ठा में है, वह उत्तिष्ठा अवधिकारी भी है। इस साथ कोई काम नहीं होता। द्यायी एवं दीर्घ काल के लिये जो काम होता है उसमें समय भगता ही है।

आपलोग यह उत्तर रखने की अभी भी चांखुड़ियों की कोई विवरण नहीं हो रही। यह जानकारी रखना चाहती है और यह कोई अच्छा बागवान ही भर सकता है। आप भी बाहर में ही आकृष्ट हो जायेंगे तो बाहर से ही बागवान अपना खुलाना पड़ेगा। आप सभी पुछु से प्रश्नना करिये की हमारी सारी पांखुड़ियों समय पर खुल जायें। दिनों-दिनों उन पांखुड़ियों में विकास होता है, किन्तु आकृष्टता करनी, जल्दी करनी, अतिविश्वास करनी तो वह आकृष्टता का केन्द्र नहीं बन पायेंगी। इस हेतु सतत निश्चय बनायें रखना है जिसके लिये अच्छे बागवान की ओर वशपत्ता है।

एक बागवान से छाप नहीं चलेगा, जितना बड़ा काम है उतने ही बागवान चाहिये। बागवान की तो बागवान ही रहने दो, उन्हें बागवान मत बनाओ। हमसे कह रहे हैं- आप ही बागवान बन जाओ। बागवान तो केवल आशीकरि देने वाले होते हैं। आप लोगों की हमारी आवश्यकता समझ में आ रही है न रह। हजारों वर्ष तक उपर्योग के होना है तो (जल्दी में) काम नहीं होता है। इस क्षेत्र में जो ज्ञाता (जानकार) होते हैं, वही दृष्टि ही सहता है। थोड़ी भी भी गलती होने पर आपको अनंदर ही अनंदर आरबढ़ा। कि ये नहीं होना चाहिये। उसारे तो होना चाहिये, लक्षियता भी होना चाहिये फिर के लाय-साधक।

का कर्तव्य विवेक भी होता है। उस विवेक का विशेष लक्षण खिन-टौहिंग। एक ऐसा लक्षण होता है, दूसरा विषयान होता है। आप लोगों का ये भी एक विषयान है। मात्र २-४ दिन का विषयान नहीं, अपितु जीवन भर का विषयान है।

ये अक्सर उत्कृष्ट व्यक्ति के जीवन काल में नहीं आता, आपके जीवन में यह योग बना है। ये विषयान आपका बहुत दिनों तक जीवित रहने वाला है। आपने पाले समय में इसे निकट भव्य जीव दैरवकर वितरणता का पाठ पढ़ेंगे। इसे दैरवकर बाहुबली हीन्होंने शर्व के जितने भी कार्यकृतियों ने काम किया उन्हें याद करेंगे।

जब एक हौटे से २-४ दिन के विषयान में कितनी तैयारियों की जाती है, तो फिर ये विषयान कुछ छठों का नहीं, कुद्द दिन का नहीं, कुद्द महिनों का नहीं कई कर्षों का विषयान है। अवो-भवों में इस पुकार का कार्य करना आपेक्षित होता है। ये महान् बाधि शीघ्रता दी योग्यता ही, आप तभी इसमें तन-मन-धन से सह्योग कर, अनेक पाले वर्चों को इससे पाठ दें इन्हीं भावनाओं के साथ!

रात्रि विकासः हौसुमा और हौसुमा परमी हारी की (ज्य)

10-१२-१६ "साधु है बहता धानी" अहमदाबाद, फ़ात: १.२०
जब साधु लोग किसी लक्षण पर आ जाते हैं तो हर्ष वा पार नहीं होता, और जब विहार हो जाता है तो वैराग्य आ जाता है। जहाँ से जाते हैं वहाँ स्थिति की अव्याहनी लेगा लेकिन जहाँ पर जाते हैं, वहाँ उत्सव मनाते हैं। हम इक्षुप्याक्ति की क्यों दर्शते। पहले भी पाल से चली वै यु (क्षुलमुखमा) हो गये, विद्वावले युं (रविले फुलशीतर) अब वे भी उदास ही गये। सभी लोग ये ही सौचर्णे हैं कि महाराज किंदर से भी जाएं तभी ही पस पहुँचा।

स्पष्ट है कि सब लोगों का नगर उथवा गांव बीच ही है।
द्वीप सा गोव भी कभी नहीं वे भी आपने की बीची बीच ही
मान रहे हैं। बहुत अचूक है। भूलियों नहीं। आपलोग आपना—
आपना पता मत बताओ, वे आपना पता भालूभू हैं। —
अहिसा परमो छापी अपने

राष्ट्रविकास - रवेशकी

11-12-16 "प्रकृति बिन मांगे हैंती" — जड़ी, शातः 9.40
हम कोई मांग करे आन करे, कहाँ पर भी बदलीयों आही गोती
है। दोग सीधते होन्हो की हमले प्रार्थना की है। पूजन की है और
हमारे नगर की और बदलीयों आ जायेगी, किन्तु दैर्घ्यनेतृत्व, चन्द्रमा,
बदलीयों किसी की प्रार्थना पर आने-जाने नहीं है, वे
यक्का हैं, पर भी हमारा कर्तव्य है कि प्रार्थना करें।

इस शाम में आते समय
भी और जाते समय भी आना हुआ, जब विदेश जारहे थे
तब एवं एक बार महानीर उमनी पट आ रहे थे तब आना-आना
हुआ। बात ये है कि द्वीप गांव होते हुए भी सातविं उीकर
के साथ, संतोष के साथ अपना जीवन धारण कर रहे हैं, नगरवालों
की इनसे सीख लेना चाहिए। गांव वाले संघर्ष संतोषी हेतु की
आराधना करते रहते हैं। संतोष जब तक नहीं रखते तब तक शोषित
नहीं निलगती। संतोष रखने वाला ही सालस, सहनशीलता। रखता
है, संघर्ष नहीं करता है।

उन्हें विश्वास होता है कि अपर वाक्यावर्ण
करता है, धूप-धूंप करता है, आप द्वीप जल की व्येदत्या करते हैं, इन
लोगों ने ऊपर वाले से ही नल फिट कर रखा है। नदियों के अनुसार
गे गेड़ू, चावल आदि धान उपजाते हैं, बाद में आपकी देवान होते

है भाई आपकी है परवणे कर्ते से ही माल पहुंचते हैं। इन्हीं परले अरेसा करते हैं, ये नहीं पहुंचायें तो देरवाले आप लोगों की गत व्याप्ति है। फिर भी आप लोग रोब देरवाले रहते हैं।

आप लोगों के पेट में उह है नहीं, इस उद्देश्य की नहीं फिर भी आज युग पलट रहा है। जिसे आप लोग अभी बाजते हों, सब व्यर्थ में जा रहा है। मूल तो रवाने - पीने की समझी उत्पादन है। अभी जा रहे थे मार्ग में गोशाला का निर्माण हो रहा है, आप समझ नहीं पा रहे हैं, एक महिने में व्या गत हो रही है। पैते और को सब रवाने की इस सौध को दीड़ दिलिये।

किसी ने कहा था पहले होंगा में चकनी इलाने के लिये भी आओ - पीढ़ी सौधता/देरवाला था पर आज। थे क्या ही रहा है। समय - समय की बात है। इसलिये जीवनीपर्योगी वस्तु ही मुख्य है, उन्हीं का उत्पादन करना क्षिति है, ये ही तो आप हैं। हमारे लोर्करों ने भी यही उपदेश दिया - उत्पादन करना, संचरण नहीं करना, चौथी - पापाती नहीं करना। इसी की अपरिवृद्धि का सिद्धान्त कहते हैं।

गोप में रहने वाले सभी अहिंसा का पालन करते हैं। शत में भगवान का भजन करते हैं, दिन में खेती - किसानी करते हैं। बैर - कैमनस्य का कोई काम नहीं यही सबसे बड़ा आर्थिक है। शहर वालों की ओर मांग है - वह व्यर्थ ही है। जीकाँपर्योगी वस्तुओं की जात ही उसी में अपना आनंद रहना चाहते हैं। यहाँ आँड़े ही घर हैं पर शिरवट - बंदू मन्दिर का व्यापारिक गिर्माण लिया है। बहुत अच्छे से तैयार कर रहे हैं। उद्याहा तो कुछ नहीं बहता है, चातुर्भासु करके उत्तरे हैं। सानेघर भी है दिया, रविवार भी ही जया, बौलियों भी झूँझी ही गयी। १० बजने की हो गया, वर्षाएं समझता हूँ। इसी युकार आप लोगों का उपासना के लाभ व्यवाधित जीवन व्यतीत है।

अहिंसा परमी आर्थ की जया -

रविवार - बैदी शिलान्यास समारोह - गढ़ी

11-12-16

“कम समय में काम बड़ा” दोपहर 3.00

कभी कभी सौचते हुये भी कार्य धूमधार के साथ नहीं हो पाते और कभी-कभी छिन सौचे भी इस उठाकर की धूमधार में जाती है। दोहरा सा यह खांव किन्तु बिच में होने के लागत इच्छर-उच्छर से सब लौगआ गये और ऐसा बाताकरण जल जाया। हमारे भी इस कार्य में आने का योग होगा। ब्रह्मचारी के अनुसार तो उत्तिष्ठा भी निर्दिष्ट करने जा रहे हैं। आप लोगों की तो 6। इच्छ ही थी ये 8.5 ईच्य बड़ी बतारहे हैं।

इसी अनुसार थे बैदी बैनेशी, भव्य मन्दिर द्विरवेजी। गढ़ी वाले जो घोड़कर चले गये हैं, जहाँ कही भी हैं वे सौचेजी हम तो बापस आ जायें। तारादेही में ऐसा ही हुआ, जब लुपुर जाकर जस गये वे कहते हैं कि महाराज मान्देर बनने के बाद उष भावना है कि हम उजादा समय यहाँ रहें। वहाँ पर विशाल मन्दिर का निर्माण हुआ, जिसका विशाल पंचकल्याणक हुआ। इसी तरह यहाँ पश्चिमनाथ भगवान का मन्दिर बन रहा है। निरन्तर प्रथासे से यह सम्भव होता है। हमारा विहार पल रहा है, यही के निकलते-निकलते हमारा काम हो जायेगा।

से बड़े घालु लिया सारा का सारा काम व्यवस्थित हो गया। जिनालय बड़ा धनाया, बाबा भी बड़े ओर्यन्ती। इसे शैजारी बैतन वाले नहीं औप लोगों को करना है, प्रतिदिन बैनागा करना है। दोहरा सा जांव है, अब्यन्न रहे तब थहरे के सौंज दी बार आये असे आशिर्वद लिया त्रृत्य हम ही आ गये। पंचकल्याणक की बोल लेरायेंगे न। जेल्दी आशिर्वद नहीं देते बड़ी बोली है न। बुद्धिलखण्डी है, पवनी में काम होता है, बड़ा ही धुहरवना लगा इस कोषकम से। ऊचीनकास में भी लोग उहों बेसले थे धर्वपुथम। जिनालय का निर्माण

करके रहते थे। शाहरों की दशा आज आपसे ही नहे हैं, वहाँ का त्वान-पीन, रहन-सहन की अपेक्षा दिनों हिन रवशब्द ही होता जा रहा है। पुरानी सोसकृति की यहाँ बहकर ही उमित सखेंगे। सुरव-शास्ति का अनुश्रव यहीं पर कर पायेंगे, छार्स-एयान का भी पुरात्याम लैवा ऐसा गलिलिकार्फ होते रहें इसी भावना के साथ।

अहंका परमाधर्म की जय।

मंच से ही विहार - गैरतण्ड ने लिखे,

१२-१२-१६ "धार्मिक मालौल जैकोलिङ्क होई" गैरतण्ड, झाटः १.४८

आज का यह मांगलिङ्क वातावरण आकाशिक नहीं किन्तु व्यक्ति की भावना हींगी तभी हुआ। वरसात होने के पूर्व में वदलियों इधर-इधर से छकनित होना प्रारम्भ कर देती है। रुका कोंकों से वदलियों स्फुरित होती है जब दबाव बढ़ जाता है तो जमकर बर्बाद हो जाती है। जहाँ में कहा हुआ, इधर भी वातावरण बन जाया है, वह वदलियों जोकर घिर जाये।

मध्यान्त में कुछ कार्यक्रम रखा है। अभी महिलाएँ व्यक्त होती, दूसे आज्ञा-बाज्ञा बाले भी आ जायेंगे। सातुहिक रूप से सभी लौग माला फेरते हैं, जोप किसकी जिनी जाती हैं, उसी की मालुम रहता है। अभी हम विहार में हैं। किसी ने कहा आप कोनसी माला फेरते हैं हमने कहा हमली वही माला फेरते हैं कि इस सबकी भावना इर्ण नहीं होगी किर भी इनकी माला, फिरती रहे। फेरते जाऊँगे इसी से आपको पुष्प लियेगा और हमारे लिये भी आव्हा है।

जब यहाँ तीसरी बार आये हैं। तीन दिन के लिये कह रहे हो - सुनो! कल रविवार को आये आज सोमवार है दो दिन ती ही ही गधे। २००। में हम आये उस समय भी मुकाम किया। पहले छार्स-

अमी के दो दिन इस प्रकार तीन दिन ही हो जाये। मध्याह्न-
कालीन उपेश्वर रहता है, अंधी चर्या करता है। — — —
इतना अवश्य है हमेशा-हमेशा
द्यार्मिक माहोल बनाये रखना चाहिए, इसी से बच्चों पर प्रभाव पड़ता
है, साक्षिक चार्य है यह। यहाँ आधिकार परिवारमें लिखानी का
काम है। अतः कभी लोभ नहीं रखता है। दीमुक्त के छारण ही अनेक
उकार की उपायियाँ आती हैं। यहीमोह जी काला है तो सीमोही
कम करना है। — — —

उगाए सभी को सानविक्र भाव रखते हुए प्यासालीज
नहीं करना है। सबसे बड़ी बात यह है कि आप व्यय से बच्चों
बच्चों पर विगाह रखो। उन्हीं पर सामाजिक, आर्थिक, राष्ट्रीय
जिम्मेदारी है, इत्याहु-परमोहु भी आधारित है जिससे वह बच्चा
मार्ग से स्वतंत्र न हो। पश्चात् का पालन होता रहे, व्यापार
तो आप सभी जो चलता ही रहता है। — — —

पुर्व में देश तुष्ण किया, औ

यह भास्त है, ओर्य रहत आहि-आहि मिला है। यह इतिहास है
भारतका बच्चों को इस इतिहास जो अक्षय बदायें। देश के प्रति
क्षया कर्तव्य होता है, सब इससे समझ में आ जाता है। अतः
त्रिवादिक द्यार्मिक वातावरण बनाये रखना है। इतना ही आवश्यक
समझता हूँ, समझ ही शाया है। — — —

ठिक्केसा परमो जी जाए हूँ

लिहार में—

- ० चतुर्थ काल एवं पेयम काल में इतना ही उक्त है चतुर्थकाल में
- मौन रहना सीखावें हैं पञ्चम काल में बोलना सीखते हैं।
- पंचमकाल में लिखना-पढ़ना - बोलना ही महत्वशून्य होगा।

मन्दिर शिलान्वास समारोह - गैरतण्डी

12-12-16 "उपर मापक यंत्र है अर्थ" दोपहर 2.00

सुनो! निविंगत होकर सुनो! आप लोगों के उत्साह एवं अभिन्नता
द्वारा एक दिन और बढ़ा दिया है। जब तड़ अचुबंध नहीं होता है
तो कार्य भी नहीं हो पाता है। उर्ध्वत से ही काम होता है। आश्रिति
का भी यही प्रयोजन होता है। बाद में और भी उलझ नहीं, गडबड़ नहीं।
इसी लिये हमने सामाजिक के बाद हेतु कहा था।

मुलायम के रूप में पाँच अम्बान
एवं चौबीसी अम्बानी में भी सबने अच्छा उत्साह दिया। बीज रखने
के लाभों के लिये किसान जग माहि.....। यह अनुहा उदाहरण
दिया है। एक किसान का उदाहरण धार्मिक क्षेत्र में दिया जा रहा
है। सब लोग किसान को तो अनाड़ी समझते हैं उष कि एक ऐसा
प्रथिति जो हजार हजार ठप्पन करता है वह कभी अनाड़ी नहीं
हो सकता। आप लोगों के नौट, सोना-चौंदी, हीरे-जवाहराल चुपड़-
चुपड़ कर रखा लो! छोंक-बगार लगा कर रखा लो! नहीं रख सकते।
मुलायम कंकड़ तो कहांचित् एक-आध छोंक आदि के साथ रखने
में ही सकता है यह नौट आदि नहीं।

एक छार सुनातो सउङ्क पर नौट की
थी, लेकिन जाया ब्याहर आया उसने उन्हें झुंघा और आगे बढ़ गया किन्तु
आप लोग नीचे झुककर उड़ा लेते हो। सोचो हीं सही आप अपने बच्चों
को क्या देने जा रहे हो? अर्थ की भावति है इसे ही यह अर्षभावति
ती उसी द्वनिया में है। जो अवति का अभाव है। अर्थ ओर कुछ
नहीं कहना माना है, हमने मान रखा है। माध्यक है जैसे-
अमीमीटर। अमीमीटर से उपर की जापा जाता है। वितना तो समान
है। उपर का मह वह ये बता देता है किन्तु उस वन्दे की
चिकित्सा नहीं होती। चिकित्स (वैद्यजी) को दिखाते हैं,

कहते हैं कि इस तोपमन की कम करने के लिये ये ये औषधीयोंका
इस उकार की चिकित्सा की जायेगी। आप कड़वी से छड़की द्वारा इसी
पुरे विश्वास के साथ बोते हो।

उस जवार के कारण न बैठते बन रहा है,
खांखांगीया नहीं जा रहा है, तुम्हारी जा रहा है। वह ऐसी से झलता
है जितना लैना है लै लो बस मेरे माघे को डिक कर दो। 70 मल
हो जाये पर आज तक आप ही कुन्ही नहीं हो पा रहे हैं। जब छोटे ये
तो बच्चे चौबनी-आठनी रखते थे। उस अठनी से एक नीट का
झंडल ले आते, उस वह आपने आपको साफ़ाकर मानता है। तुम्हें खा
लेता अथवा ये लैता तो फिर भी अच्छा था।

आज वही हो रहा है। 100
के नीट की तो फिर भी किमत है किन्तु 500 रुपए हजार की हालत,
किसी से कहियो नहीं। यह व्यवहार भारत वर्ष की कठोरी जिनका
के बिच हो रहा है। जो जीजैं काम की नहीं उनके भी पिछे दौग आग
रहे हैं। जब्तक के समने कितना भी टक्किला पदार्थ/वस्तु क्यों न रख
दो वह कोई मतलब नहीं रखता, करोड़ों की किमत भी ज्यों न हो।
इसी तरह हमें भी जानना चाहिये।

तुम्हें समय के लिये एकारता होना
उत्तम बात है, हमारे जीवन में उसकी क्या उपयोगिता है, यह
जानना जरूरी है। विद्यार्थी जीवन में भी शिक्षा के भाष्यम से यह
जानकारी होना अति आवश्यक है। शुद्ध अन्न, शुद्ध पानी, शुद्ध हेवा होना
चाहिये, अदि अन्न में विष हो जाया तो उपयोगन ही नहीं होना। इसी
से हमारा जीवन उन्नत होगा, आगे के लिये सीख लेंगी।

एक साने समय पर बोलिय
छोता है तभी कुनिया की माँग को समय खर पुरा करता है, आप

लोगों का कर्तव्य है उसे बहों तक पहुँचाना है, जहां तक अवश्यकता है। अभी आपने एक-दोष वाले से इर्द्दा उत्साह के लाभ अपेक्षित रहे। और आपके उत्साह को दूर करते हुये हमने भी त्याग दिया। संघ भी तो चाहता होगा कि एक दिलकशापंडित आपका मिल जाये।

हम एक पंथ को आज नहीं हमतो एक पंथ को सो आज करते हैं, इस तरह जो भरणे रहा है, ऐसा लित तो रहा ही उसे भी रखा कर देना, इसी का नाम धर्म है। धर्म का अर्थ यही होता है भोग्याओं की प्रेरणा-और साध्यतम कारणों की उपलब्ध डराना। उससे लोटी-आणती हमरे बच्चे हैं, आपको किसी उड़ार की चिंता नहीं करता है, वे जायें आपके द्वारा ही दुःख है। अभी शिलान्यास होना है। इतना ही।

आहेंसा यरमो धर्म की जग्य / श

13-12-16 "असाध्यानी से बचायें साध्यानी" धाता: 9.40

आप लोग क्षम करते हैं, अपना-अपना काम-धंडा करते हैं, युक्ति अर्थ व्यवस्था के लिये लक्ष्य मला जरनी हैं/आवश्यक हैं। अब आपका हृती धर्म अनिवार्य है। खिलों में भी आनंद का अर्जन होता है किन्तु वहों मात्र धन ही जीवन का लक्ष्य होता है। भारत में हेंसा नहीं है, भारत में धन/अर्थ भी बीच में रखा जाता है। वह संसार के काम ही नहीं आनंद से परमार्थ कर धर्म भी भरता है। इसे माण्डेयम कहा भया है।

वह इस धन से धर्म करने में ही उपयोग करता है। भीजन छुनी से बल बढ़ता है परतब, जब वह यौविक तरकी से भरा ही, सचिकर तो शुद्ध-सात्त्विक है। संयम का बल भी भीजन से होता है। कभी-कभी जीवो-लौलूपता के कारण व्याद रवाने में आ जाता है, असाध्यानी से होता है।

या नहीं, हव तो कहो, थे तो रहते ही बुरेहात्मा हैं। तो उसके पावनालिये पाचक, दूर्ज, लोग - सुपरि, पान कल्या-दुना लगाकर रहते हैं। इसके योग से बुरव लाल ही जाता है। कल्या और दुना के अभाव में वह लाल नहीं हो पाता।

यह उदाहरण आप लोगों को इसलिये दिया है, जो आपके ज्ञान की ओरकरने के हम सावधानी तो रखते हैं इसलिये की जीवन में असाधानी न होने पाय। धर्म जीवन में कौशि का काम करता है। जब किया गया भौजन का पाचन जल्द होता है तो आपके आकर्ष / यथोचित कार्य में, परोपकार आदि में उपर्योग कर अपने बढ़ता है। इस प्रकार धर्म का उत्पक्ष क्षेत्र में उपर्योग होता है। कह धर्म आपको लेहय तक पहुँच देता है।

असावधानी से हसे शुल (जार्किनी) तो विदेशी की तरह ही जायेगा। अतः पाचकता मुरम्प है, भौजन मुरम्प नहीं है। हर क्षेत्र में सावधानी रखना जरूरी तब्दी हम विकास कर कीजिए। अर्थ की ही जीवन मान लीजी तो माता-पिता, आई-बहन, पति-पत्नि आदि उन्हादि सब में संदेह उत्पन्न हो जायेगा। की हमारा कही धन न हृप ले देती शोका जी रहेगी। सबको छल बात का अनुभव है।

भारतीय सभ्यता संस्कृति अर्थ की जीवनीयोंनी बना देती है। आज हाथ-हाथ ही रहते हैं, इसलिये की अर्थ की ही लक्ष्य बना लिया है। प्रतिकूल भौजन करने से बीटा रुग्न नहीं होता। तो क्या होगा ही रोज ऐसा ही बदेजी दो सौ बली। धर्म आपकी दूमनी बर्ती है वो भी बिचार यह गया। अर्थ का उपर्योग सैलाजर की बेटे अनर्थ में न जाये। व्यर्थ से बचना चाहिये। धर्म में बुद्धि।

रखने से ही दैसा होगा। मनुष्य पर्याय की सार्थकता तभी मान्यम् होती है, जब साक्षानी होती है। अर्थ और धर्म की किंचित्कला की इस प्रकार दैरेखत है।

दूसरी से छुटकारा तभी मिलेगा, जब हरतमन साक्षानी रखने। जिस उकार उत्तिक्षण संक द्वैत पर पापठ लेते हैं, उसी प्रकार आप से अर्जित धन को भी कुछ न कुछ ल्याग करके ही साफ कर सकते हैं। धन की जीज़ना दीई गणत बात नहीं किन्तु उस धन की जीज़-जीज़कर सही दिशा में काम नहीं लिया जाए सब व्यर्थ है। यदि आप धन की तरी दिशा में जीज़ते हैं तो वह क्षेत्र ही जाता है तभी वह ढीक होगा।

कल आप लोगों ने दैसा ही कार्य यहाँ किया चाहा बेजोड़ नहीं कर पायी तो वह असान्य अर्थात् परिष्कृत ही जायेगा। यहाँ जा मतलब गांठ होता है। आप उस गांठ की रखाने की बजाय और उसके रहने के। आपके यहाँ एक दैसी भी गांठ जिसे सरकुन कहते हैं, वह जल्दी-जल्दी खुल जाती है।

आभी भीपाल में तपकल्यानक के दिन जब भगवान के वेण्णा उतारने थे तो श्रीमारी नेकधा ऐहराज, आज उनी भगवान के इप्पे जल्दी खुल जायेंगी क्यों की सबमें सरकुन गांठ बोधी हैं। हमने उस सरकुन में दूसरे छोर की पहाड़ रवेद्य दिया वह खुलने की बजाय जोर नहीं भयी। किसे रवेद्य यह महत्वपूर्ण है। इसे हमने भीपाल में सीरप लिया। नाम तो जानते थे, इस गांठ को दृष्टिकोण सरकुन कहते हैं। आप तो हैंसी गांठ बोधी हैं जो खुलना तो इसकी कसली है कि क्यों मंगाना पड़ेगा। समझ आपड़ा ही गया है।

अद्वैत परमी धर्म की जगत्

NOTES

DATE
1988

राजनीति विश्लेषण - समन्वय

14-12-76 — "विद्या देती उक्ति" — उमुनियों, अतः ३५०

— ये उमुनियों का कुसरा उक्ति है, इसी मार्ग से विद्या से आमे थे और सिद्धानी में वाचना हो गयी थी। अब क्या होगा, क्या पता? उपरके गमी के देने में ही वाचनाहुआ करती है। फिर देखो।

— अब फभी भी हम सौचते हैं तो एक उक्ति है :

अलग-अलग सौचने लग जाते हैं, थे उनका है जाहिर।

जब उपर की ओर देखते हैं तो आसमान सब लोगों पर दाया हुआ है, कितनी व्यापकता है। वह आकाश तत्व सभी की हथान-पुद्धन करता है। इसी ओर सूर्य नरायण है, वह भी समान उक्ति सुनती देता है। ऐसा नहीं की पै क्षीमान है अथवा ये गरीब हैं तो कम या उद्याद प्रकाश दें। जैसे आजपल की सरकार छृती है जांकों में भाइट की छत्तेती है।

— बन्धुमा भी इसी प्रकार सभी की समान सम्पर से योग्यी प्रदान करता है। नदी- नदी एवमाविक वह रहे हैं, वे भी यही क्षीमान ही अथवा छीमान सभी की प्राप्ति दुम्हा होती है। वृद्ध भी अपनी दाया- अपने पर, सभी की तमान सम्पर की देते रहते हैं चाहे करोड़ पति भी क्यों न हो, नेता भी क्यों न हो अथवा क्षिणिक क्यों न हो। जमीं बहुत तोष पड़ रही है, तेज ट्यास का रही है किन्तु वृक्ष की दाया छैवकर बैठ जाता है।

— पै धरती के पूत कहेंसाते हैं आप धरती के पति बनना चाहते हैं। केवल हता है ज्ञाप घति सही हमारी प्रत ही बनना चाहते हैं। आप हमारे पास आये हैं, उद्याद तो देने के लिये मेरे पास कुछ हैं नहीं हैं। जायी अपश्यं प्रदान कर सकता हूँ। इसी प्रकार हमारे विवार में भला

ही सौही समय आ जाये कि अस्कर किसी ने मेहनत करके इन वृद्धों की लगाए होंगा। आज बड़ा होकर दबको अपनी छाता प्रदान कर रहा है। कौविल कठ (कौकुल) भी दूर से ही इस आम वृद्ध की मंजरियों को गमी के दिलों में देखकर आकृष्ट होती है और उन पैड़ी पर बैठकर मधुर छक करने भगती है।

यह सब शाकुलिक रूप से ही मिलते हैं। के परोपकार में ही सहा व्यक्ति रहते हैं, आप लोग अपने में ही नहीं रहते हैं। हों, रोने में ही अङ्गस्त रहते हैं। अमर्के आण ही लेंसा हो सकता है, ये सब सहजरूप से हैं, दिसवावा नहीं है। शाकुलिक वातापनी से आप सब लोग उभावित हो रहे हैं। जलीव ही या अम पदा-लिरजा भी नहीं हो सकती आला समान है, हीं सदैव उनी का चितेषन बना चाहिए। उबड़ी दमान मानो। इतना ही पर्याप्त है।

अीहोंसा परमा द्वासा कीजा ही

शाम को उक्का → लिलगानी

15. 12-16 "बिन पानी सब सुन" उत्त: 9.46

आप चल रहे हैं सड़क पर या अगाँड़ी में कोंकी चेतकरके अथे हैं और उसी बीच में आपके धैरों में कांटा गढ़। लग गयी। कोंटा लगते ही उगपड़ो दर्द फुआ। उस स्थान से पांच-छह फीट दूर है वह स्थान। जहाँ दर्द के बाद ओरती में से पानी आ गया। औं तुदना चालता हुए कि धैर में कांटा लगा अथवा दर्द फुआ आरेती में गनी भयों आया?

बहुत सुरक्षित है वह ध्यानी एक होता सा कठ भी चला जाये तो ऊरवी में पानी आ जाता है, वह पानी भयों आता है, थोड़ी तुदता दूरती कर ली। ऊरवी अहती है इस शरीर के युक्ते ध्यान आहारांचा

रिश्ता - नाता भीतर से हैं। भीतर से सम्बन्ध हीने के लिए जैसा सम्बन्ध पैर से है कैसा ही पैद - पीड - हाथ - सिर आदि सभी अंग - डपोंगी से होता है।

यह कैसा संबंध है - एक मैल संबंध है। अमात्मा के साथ एकमेक हीने के कारण औरवे बतारही है कि पानी आ जाता है, भीतर में ऐसा संबंध हीने के कारण ही ऐसा होता है। इसे धर्म के साथ कहते जाते हैं ? तो हुनी ! एक व्यक्ति की पीड़ा हीने पर अनेकी व्यक्तियों की औरवों में पानी आ जाता है, क्यों होता है क्षेत्र ? अभी एक है अमात्मा अनेक है, इसलिये एक अमात्मा की पीड़ा को हरकर अनेक व्यक्तियों की औरवों में पानी आ जाता है।

दूसरों की पीड़ा हरकर मी जिनकी औरवों में पानी न आए उलझो क्या छहन्हीं बेरी जानी। अधिष्य की चिंता मत करो, अधिष्य की औरवों में पानी जाने वाला नहीं। वर्तवान में पानी है इसलिये अपनी की पीड़ा से जबकर पानी आता है। ऐसे ही परिवास होते हैं। और वे हवयं कह रही हैं यह पानी मान पानी नहीं प्राणियों की पीड़ा का पानी है। सामने वाले की पीड़ा पर मैं क्या कर सकती हूँ, इसी कारण फूट-फूटकर पानी आ जाता है।

अनेक उकार के द्यमात्मा हैं, किन्तु सबमें यह मुख्य धर्म हैं। जो व्याकृति धर्म करते हुये भी अहिंसा धर्म से दूर होते हैं तो उस धर्म वाले कोई अर्थ नहीं होता है। सर्व सार्वभौमिक अहिंसा धर्म की ही बात करें। जीव के उत्ति ही ही सहजुभीति व्यक्तव्य हर सज्जते हैं, जबकि उत्ति नहीं। मरण नहीं हुआ तभी तक रोनेंगे। असर सामने वाले पर घड़ता है, जो मरणासन्न हैं। मरण हीने के ऊपराना

छाती फूट-फूटकर कर रही है और कोई प्रयोजन नहीं होता। आपका दृढ़ज्ञ इसी से साक्षिय सम्पर्कित होनगा, आपका ज्ञान इसी से साक्षिय सम्पर्क ज्ञान बन पायेगा।

दूसरे की पीड़ा हैरकर भी ओरवी में पानी नहीं आ रहा तो यह चिंतनीय है। मुख्यों की ही बात नहीं पश्चाती की ओरवी में भी पानी आता है। मुख्य तो अब पानी भी उधार मांगने लगे हैं। उधार पर-पीड़ा हैरकर भी मुख्यवी ओरवी में पानी नहीं तो पश्चु समान ही है। इतना ही कहना चाहता हूँ। कल समय तो था पर हमने लौंचा प्रतिशो करने दी। बहुत से लोंग चले गये पर सिलवानी वाली तो नहीं है; उन्हीं की देखा है, इनकी तो ही है। ही आही रहे हैं।

अहिंसा परमी धर्म की जय।

16-12-16 "वैभव में अब (संसार) मत हैरेबो" आठ: 9.40

कुआ के आदि में जब आगोपनाग जी सामर्थी अपवाह्य होती थी, उनका धीरे-धीरे प्राप्त होना कम हो गया। कल्पवृक्ष अधर का मध्येरु आदि से काम कर लैते थे, वह अब बंद हो गया। छोटी सुन्मत्या हो गयी। आत्मा की बात बरना चाहते हैं, कुण के आदि में उस आत्मा के बारे में कुछ मालूम नहीं। आत्मा की बात भी ध्यान से वही होनेगा जिसका येर भरा है। उस आत्मा का क्रान्तिक व्या है आदि-आदि आप होना चाहते हैं किन्तु राजनयदि समाप्त हो जाये तो दिन में तरी द्विरक्षने लगेंगी।

हेसी आ रही है। तरी तभी हेहवते हैं जब रात होती है। शूर्य के उगते ही वे लारायें नहीं दिखती। उनवा क्रान्तिक समझ में नहीं आता हो तैसे ही लोकों की बूत लेना चाह रहे हैं। कल्पवृक्ष या आमध्येरु के द्वारा जीक्कीपायीवी वस्तुओं की जाना

समाप्त होने भगा। जो दिवकर नहीं उस पर विश्वास करना कुछ कठीन होता है। जो बता रहा है अध्ययन जो गृहण कर रहा है दोनों के ही हाथ में आत्मा नहीं हैं जो हाथ है उसमें आत्मा अपश्य है। हाथ से आत्मा को नहीं छिपाया जा सकता।

किर सेठ लोगतो उस आत्मा को कैसे जानेंदौ जो आदि-त्रिया त्रिष्णु एवं लोकु-रहा है वह क्या जाने। अब सभी सम्बंध छुट जायेती सेठ जी भी जत क्या होता है पुष्टर्थना उन्हीं से। जीनहीं दिवकर रहा उस पर विश्वास करना ही आवश्यक है। सूर्य का आवेत्सु दिवकर है किन्तु ताराओं पर तो विश्वास ही करना पड़ता है। सेठ-साइकार तो सबको दिवकर है किन्तु गरीब का आवेत्सु उन्हें नहीं दिखता है।

५००-५००के जारी होने की बोंदी जब सेहुयी है सेठ जी को भी पता भग भाया के क्या है। जीसके भीतर आत्मा है उन्हें कोई विता नहीं रहती वह कहता है हम ही मजे में हैं। सेठ जी तो छिल में वारे देख रहे हैं। वे विश्वास की बात है। संज्ञी-पंचोन्त्रिप-मुनुष्य ही जाये लभी पुरुषाओं की लांघते हुये किन्तु कुद ऐसा जुनूनवाली जाता है। तराओं के माल्यम से सूर्य का अवलोकन करते हैं।

तेलपञ्चान आदि के माल्यम से बीच जरती लौटे हैं पर हम क्या हैं यह नहीं जान पाते। ताराओं के माल्यम से दिनकर के वारे में यह जान लीते हैं। जीते अलग तेल पर अङ्गान हो जाता है तो बाली वैभव सीना चांदी आदि से बीई भत्तख नहीं रखता है। तीर्थकर लिनके पास अपार वैभव हैं उसे क्षार के समान मानकर द्याइ देते हैं। ऐसी दृष्टिवाला

उनमें कुछ भी सत्त्व नहीं है, वे भी मानता है। वे हीकर के भी नहीं होने के बराबर ही जाते हैं। ऐसव के लिये रहस्य मान भव अर्थात् संसार की ही दैरेकना यह अदृश्य आवश्यक है। सोने छा दैर भी अगाढ़ती भी उस और नहीं दैरकना चाहेगा।

इस वस्तु की जापि प्रत्येक

व्यक्ति चाहता है। घटाएँ आता हैं, दम लैडर रक्षा हैं। एक तरफ वस्तु लैकर दुकानबार रक्षा हैं। जो वस्तु लिये हैं उसकी नजरनीदृष्टि है जिसे डितने वाले सहता है। १५, इरा. इरा. १०८८ ८०-१००८, की ओर दैरवता है ८००-१०८० की ओर नहीं दैरता। आप की बात अलग है। घटाएँ भी वस्तु भी ओर ही दूषित रखता है।

भी इन्हीं में तो दर्शन होता

ही नहीं, यहाँ ही जाये। एक बार भी ही जाये ताकि विश्वास हो जाये। तो जै श्रवण लगे उसे सभय एक देना भी मिल जाता है, तृष्णिति का अनुभव होता है। भूख सुखेगी तभी काम होगा। आज्ञा हमारा निकट-दूर का सम्बंध नहीं है। घटाएँ के अनुसार ही सही दुकानदार अपनी वस्तु दिखायेगा अन्यथा वह घटाएँ को कौतूहल नहीं, यही सोचेगा मैं क्या कर सकता हूँ, इसे भूख ही नहीं है।

माँ कितना भी खिलानी चाहे,

लेकिं भूखा होगा तभी खा सकेगा। आप मेरी बात समझ रहे हैं ना। इस का धरिगमन ही हैता है। यदि मिलना हैती मिल जायेगा। सेक्सी-पैरेन्ट्रिप-मूरुष-बेनकर उस आत्मा का अनुभव जरना बहुत छोड़ा आवश्यक है। स्वता लोग भी उसे हैरान अचान्मित होते हैं। नरकाया भी सुरपति नरसी ०००-००० सिलवानी में लोग सड़क/रीड पर जा रहे हैं। ये भी उनावश्यक हैं। समोदारा अहों हैं। लोग दूर जा रहे हैं, दूर बाले लोग। लगोदारा ही पास आते हैं, जिनका दूर यहीं पास हैं उनकी तो मनत धुरी ही गयी, अवान मिलगये।

उनींसा परमोष्ठर की जय।

17-12-16 "प्रयोजन पर आधारित हो योजना" अतः ५०
 योजना एवं प्रयोजना होती है। योजना होती है क्षेत्रमें कौन-
 कौनसे कार्य कैसे किये जाये, इससे सब लोग सही जाते
 हैं। किसी भी कार्य के लिये लर्वशुद्धि योजना होती है, पर
 किसी भी किया जाता है। उस कार्य की पुरी भूमिका बनाते
 योजना ही बता रही है, आपको बहुत आम भरना है। प्रतिक्षा नहीं
 करना किन्तु योजना भरना है।

सुबह से ही उठकर प्रतिक्षा भरने लग जाये हैं
 स्वामिन् अजौः अजौः.... हम भी समझते हैं कि 10 बजे
 ही उड़न्हीताकि सब व्यवस्था हो जाये। आप लोगों की इस लिये
 कह रहा हूँ कि आप श्री कुछ योजना बना रहे हो या बन गयी है। जब
 काल हावी हो जाता है, तो कार्य प्रभावित होता है। ब्रह्मवर्षी जी ही कि
 कह रहे हैं कि पहली सीच भी। निश्चित करने के पहले जो सीमा
 है सीच भी निश्चित हूँ बाद फिर धबराहट हो जाती है। हमारे
 आश्विर्द्ध से ही जायेगा। छान्म के ऊपर कैसे हो जायेगा।
 जमानमें भी रूपये के ऊपर भरोसा न होकर छान्म पर होना
 है। माता-पिता ने कई ही सीच-समझकर नाम रखा हीगा, और
 धन्नामल नहीं रखा, छान्म रखा।

पेंचम काल है, इसमें कर्म के उदय
 में ही काम होता है। योजना बनाकर नया कर्म कर सकते हैं, इसकिये इसे
 कर्मयुग कहते हैं। इस पेंचम काल में कर्म करके ही हम लद्य प्राप्ति
 कर सकते हैं। लेकिन कुबत के अगुसूर ही कर सकते हैं, कुबत हैरान।
 "कुबत कम गुस्साओ धिक लक्षण है पीट जानेका, त्रापदर्कम रवच जायेन लक्षण है मिरजने
 का" इन दोनों वाक्यों को इयान में इकट्ठे ही योजना रखें - प्रयोजनकी
 कभी न छूसें, फिर योजना आज्ञा की कोई आपूर्यहोना नहीं रहेगी।

अद्वितीय योजना की जगह

18-०९-१६ "दूरवीन नहीं" नाजदीक बीन बोने" प्रातः ७.५०

जिसके पास चहुँ छन्दोप है, उसके पास आप एक ही शब्दान्तिक चहुँ ही है ऐसा नहीं है औष तीन छन्दोपों भी है। छन्दोप के पास मात्र स्पर्शन ही होती है, दो छन्दोप के पास स्पर्शन के साथ रसना भी होती है, तीन छन्दोप जीव के पास अग्रण छन्दोप भी होती है इसके उपरान्त छह चहुँ बाह्यप वाले जीव (खोड़हिप) के पास चहुँ भी होती है।

प्रायः कर करने वाले जीव चौंदोप होते हैं, कुछ दिविया आदि भी होती है जिनके पास आसे होती है। इन पारहूँदोप जीव के करने में कुछ गड़बड़ी हो जाये, चिपक जाये, दूर जाये तो उनका उड़ना बोंद हो जाता है। विशेष ज्ञात ये समझना है, कि उसके मुख में कांटे होते हैं, उन कांटों से कठोर पाणी में भी दूर करके इस गंगे से अतिर गहवार्दि में जाकर उसमें रह सकता है। आपकी आवास की व्यवस्था बड़हाँ है, जोनाओं देख आवास देखते हैं। आप कहते हैं - लैबर नहीं मिलती, आप लैबर नहीं है क्या? सरकार के सामने रोजगार की समस्या रखते हैं पूजा। स्वयं लैबर नहीं बन सकते क्या?

दयानु रखो! अब ऐसे गुजर दुक्क हैं, हमें पानी चाहीय गरम + हाँ मिलेगा पहली एक किमी, जोओं खेदल, जार तो ३० किमी, दुमाते रहते हों। अब लैबर आओं तथा डारम करो। स्वयं गरम होने की जरूरत नहीं है, लैबर बुनजाओ। इस तरह पानी आप होने पर छ - एड छुंद की किमत सकल में आ जाती है। स्वयं की सेवा हो चाहते हैं, स्वयं सेवक बनना मना, चाहते वीर सेवा दल बना दिया पहले कीर तो बनो।

साकलांग ही परन्तु विडली बैधुप ही

नहीं पाये हो। दुरबीन छोड़ दी अब नजदीक बीन की बात जहाँ।
इसलिये इन्होंने कठोर पाषाण में भी वह कीड़ा आकास बना
जर रह सकता है। आत्मा के पास किसी शक्ति है, कस दौरे
से कीड़े से भी ज्ञात होता है, किंतु दुरनपयोग करते हैं यह भी
जानते हैं।

— अब वही चौन्हिय जीव जो भवेता है जिस ओर से
जंघ (सुरभि) आ रही है उसी ओर चला जाता है। उसके पास पर
पर बैठे होने से सेवन करने लग गया। बाद में
समय आने पर वह कमल जो सुला था उसके फार (पांचुड़ियाँ)
बढ़े होने लगे। अब वह पाषाण में आकास बनाने वाला उसी को
आज अपना निवास बना भीता है रातभर सुसालता
रही। अब विकास की व्यवस्था बढ़े हो गयी। वही विद्वामृतजी।
उसे तोड़ नहीं सकता क्योंकि वह इसमें और धार है, वे मेरी खुशी
है।

— रात में गंध उसारिये नहीं होती, अब उजाला होगा वह सीधा
है, पर उजाला नहीं जाला ही गया। एक हाथी प्रतः भरी ही
आया ओर उस कमल को अपना थास लिया। वह भी
एक में आ गया। मौह की यही दशा है पाषाण में छेद
करने वाला क्या उस कमल में छेद नहीं कर सकता था क्या?
वहाँ बनाते ही, आत्मा के पास अपार शक्ति है।

— जब पाषाण छेद से लोटी होती
जाती को छेद करी जा। सकलोंगे होफर के भी आंग भी गते हो,
उसका फल तो भी गता ही धड़ेगा। समूकदर की यही कसी भानी
ज्ञाती है, वह चौन्हिय के विषयों से दूर ही रहता है। जानता
है कि ये इन्हिय-विषय मेरे हितपर नहीं है।

सर्वी लिखती है, जितनी मानते हैं, उतनी होती है। एक रजाइ के अपने और रजाइ भी ओहों जाओ यिक्का नहीं होइती, और चाहि जाना ही, चलते जाओ - चलते जाओ। छुट्टे बाबा भी आयते हैं। सर्वी जी अपने आप ही केर उच्छते जाते हैं। सर्वी के दिनों में शिशु जी में हैरानी / दिन होटे होते हैं - होचता है केर जब्दी डाऊं, अन्यथा ओजन नहीं मिलेगा। साथ में ले जाओ तो कल नहीं मिलेगा / साथ ले जा नहीं सकते और लैत ही नहीं सकते लो पारसनाथ तक पहुँचने के बाह अब तो ओजन किसे जोधी, इसहिती जब्दी-जल्दी उतर आते हैं।

आप अपनी आत्मा, अपनी जान एवं चारिश के आत्मस से सही दिक्का में कहम उठाओ नहीं तो बाह में पश्चाताप करोगी। यह उदाहरण हमारे सिये वह दोन्हीय से प्राप्त हुआ / उसके कान भी नहीं और मन भी नहीं है। आपके पास आन ही नहीं हुक्कान भी हैं। मन की हुक्कान पर मत भीज देना नहीं तो हुद्द भी छूला नहीं कर पाओगी।

आप भीन के चतुर हैं, जो मतलब की होती है, वह रख लेते हैं। शेष के तेजय कान हुक्कान पर अर्थात् इधर से झुनते हैं उधर से निकाल देते हैं। अब मन के द्वारा समझ लो तन के द्वारा भी समझ लो / इनका ही पर्याप्त तमक्ता हैं। आज रविवार का दिन है, शामह मध्याह्न में भी रखा है।

एक पावाण में भी हूँद छले वाले की छासता आप पत्त्वानों फेरआप तो मन वाले हैं, किन्तु मनमाना नहीं छरवा।

अहिंसा परमी धर्मी (गुरु)

19-02-16 "मत झोंचीट से" प्रत: ७.०५

चुंकि बिमार या वह क्या करने अतः वैद्य जी महाशज को बताया। उन्होंने कहा पीपल लेना है। वह बाजार से एक किलो पीपल लें आया। वैद्य जी ने कहा ऐसे नहीं लेना है, इसे ६५ पुहरी काला है। ४ दिन रख दिया फिर बोला ही गाँधी ६५ पुहर वैद्य जी ने कहा ऐसे ६५ पुहरी नहीं बनती इसकी विधि है।

एक दिन एवं रात में चर-चर पुहर होते हैं इस तरह ४ दिन तक लगातार इस एक किलो पीपल पर ट्यूडे से या खल-बहू से चोट झांसना है। पीट कि कितनी जिनती? जिस पहुंचति से कहा उसी अनुसार छला है। आगामी बार जी रक्जना नहीं है। पुश्य उठेगा कि सौयोन्मो कैसे? इसके लिये पारी बनाली चार-चार अब्रवा आठ-आठ बड़े की पारी ही छली है, यह लिरलर चलना चाहिये। रक्जना नहीं चाहिये। कुछान भी नहीं छुटेगी और रोग से मुक्ति भी मिल जाएगी।

उबतक आर्य नहीं ही तब तक पहुंचे थे नहीं कही थी कोई प्रारम्भ हो आया। एक दिन में कितनी चोट, उसकी भी जिनती छला है। ४ दिन ही गते अब पीट बोद्ध छर दो। कितनी चोट पड़ी एक दिन में स्क लारव तो ४ दिन में ४ लीख तो पड़ी होगी। ये सब गलत हैं। एक चार्ट में जितनी चोट, उतनी चोट एक दिन में होनुशी छर ही काम नहीं होगा। जिनती के साथ-साथ पिश्वास भी होना चाहिये। आपकुला नहीं होनी चाहिये। आप बनिया-पुस्ति से काम छरते हैं, इतनी चोट से काम होना तो इतने ही समय में कर देते हैं। उपर रखो। सिंशवनी वाली। ऐसे काम नहीं होता। (जिस विधि-पद्धति से, गति ले-समय से बताया उसी अनुसार करने पर उसे ६५ पुहरी पीपल कहा जाता है।)

अब इस पीपल से मियादी बुखार (डाइफाइड) मौती करा आदि सब बाहर आ जायेगी।

इसे लैते जाते वह लब बिमारी दूर कर देता। मौती करा हीने पर बिल्कुल भी परीका नहीं आता है, किन्तु उसी ही वह ६५ प्रहरी लैना प्रारम्भ कर देता है, त्यों ही परीका आ जाता है। साथूदने जैसे दूने शरीर में टेनिकल आते हैं, परीक्षण करने पर पता लगता है, इसे निचाला अथवा हड्डी का बुखार भी बोलते हैं। अब भूख अच्छी रुचती है किन्तु अभी एक साथ नहीं रखना है। कहाँ से प्रारम्भ करना?

झूँग की दाल से भी नहीं झूँग की दाल के पानी से खुर करना पिर-धीर-धीरे एक ग्रास बढ़ाते जाना है। इस उकार उसकी काया खुद ही जाती है, रिफायनरी ही जाती है। अब आप लौशी पर भी पंचकहयाणठ / पिल्लान की चौट पड़ने लाली हैं। चौट कोन जाने वाला है? गुस्सा नहीं करना है।

६५ त्रिवृक्षियों भी होते हैं। बैजरोहण से भगभग २-४ दिन तक चलता है ६५ प्रहर तक यह असायेजा चलेगा। उब स्वीकार करते चले जाना है तुक भी उतिकार नहीं करना है। अतिर बाले उब दोने बाहर आ जायेगे। सिलवानी बालों की भी रिफायनरी ही गयी है; इसकी भी समय आने पर बता है। अभी पर्याप्त समय ही गया है। ६५ प्रहर की इस पीपल की थार रखना है। उस ६५ प्रहर तक पड़ने वाली चौट का ही महत्व है, इसीसे पह मौती आई से वी उपादान महेशी होती है। यह विद्यान उसी उद्देश्य की लोड रखता है। पात्र चयन होना। माह और ऊपर के कारण जो छमने ककहा दिया उसे समय पर बाहर निकालना है। वर्धमान के साथ उसका कहावैसा करता है तभी पह विरोगदाम बनता है, नहीं भवनाओं के साथ। उसीहोसा परमी हर्ष भी जगता है।

२०-१२-१६ "महत्व करें को-वायर का नहीं" प्रातः ७.३०
 आत्मा की व्यापकता लोहे, किन्तु आत्मा तो हृष्टि में आनी
 नहीं। जिसकी किमत करें सामने वस्तु है तो नहीं तो कुछ नहीं क्षेत्र क्यों?
 वस्तु हाथ में हो तो विश्वास वित्ताने की उग्रवश्यकता नहीं यहीं।
 मीक्षमार्ग में इससे दीड़ विचरित है, उसमें ऐसा नहीं की पहले पस्तु
 की दृष्टिकोणी तथा हमलेणी, उसमें तो भिज्ञान/विश्वास के आधार पठउस
 अल्पतत्व और पास कहते हैं। (इसी बिच लक्ष्य चली गयी लाइट आने
 पर आचार्य श्रीने विषय वेस्टल दिया)

अभी माझे थोड़ा सा गया था यह जानकृत
 के लिये की आपके आने चालु है या नहीं। मैं कह रखा था बिच में ओग
 सा कुट्ट यह हूँ। हमारे महावीर भगवान् छितने द्यातु थे और भी
 ६६ दिन तक उनके समर्पण में माझे चालु नहीं हुयी, अभी
 ६६ मिनिट भी नहीं कुप्ते आप इतने अधीर क्यों हो रहे हो। इस
 बैठकी क्षारसेर तमाशरण में तो थे हैं, उनकी वह सुखमुक्ति श्रीमीक्षमार्ग
 का उपदेश हैवी है।

हम दृष्टिकोण के द्वारा ही भीक्षमार्ग की समझना चाहते
 हैं, यह हमारी बहुत बड़ी कमी जानी जाएगी। बुद्धिमान तो नोक्षिया
 ही कोफी है, बुद्धिमान के साथ भी कोफी नहीं है। आप जीव महावीर
 भगवान के साथ अपने जीवन में वायर फीटींग नहीं करे लाइ
 पिटिंग किया करो। हम कहना चाहते हैं, बिजली नहीं है तो पुकार,
 कौन करेगा? यहाँ पर तो सब लगे हैं, पर यदि दिनांक कुछ न पर
 पहुँच जाये तो क्या होगा। बुद्ध नहीं अभी क्षेत्र ही नौट नहीं है। हमारा
 ज्ञानिकीद्वारा तभी फलेगा जिख अच्छे होंगे से नमोज्ज्ञ करेंगे। ६६
 दिन का काला बहुत बड़ा काल होता है। समर्पण में आकर लैंड होते
 होते हैं, बहु रवचारक लैंगिकों से भरा भी है किन्तु एक शब्द भी

जहीं बोलते थे, देवता जोग सुनते हैं पर भी जते नहीं हैं। उत्तरोत्तर एवं पर भी जो नहीं भी जते उन श्रोताओं के लिये हज़ार नहीं बोलना चाहते। यह कानी देवों की नहीं, देवाधिदेव की कानी है। जो देवाधिदेव बनना चाहता है उसी के लिये यह कानी है।

पिर कौरे तिरी कानी? हठ व्यक्ति सद्गुर के विद्य से बदल हो गया—निवेदन किया तब ऊंचर वाणी खिरी। मैंने भी हृष्टवा अभी लालू गयी तो बिना माफ्कु के ही बोलना चाह रहा था। किन्तु मैंने देवका लोग इष्टर-उष्टर लेख रहे हैं, हमने सीधा सुनना नहीं चाह रहे हैं। जो सुनि नहीं बनना चाहता है, इष्टर-उष्टर की बातें क्षेर वह सही आख्य नहीं हैं। आप दुजान्दार हैं, वो छाव वाले हैं। एक-आष आछ भी आ जाये तो हमारा काम चल जाता है। बाकी जैहे दुये लैगती समर्थन मैं लाली बजाने वाले रहते हैं। विश्वापन भी तो चाहिये ना। जिस समय आप इकहता पड़ती है तो वह ग्राहक दुहला दुआ आता है, अनिम दुकान भी है तो पहुंचता है क्यों की विद्य मैं जो दुजान्दार हैं वहाँ पर जो चाहिये की नहीं हैं।

महावीर द्वारा ने 66 दिन मैनरस्ना मंजुर किया। उनके पास उपार, बाजरा, शेग, चना, सीयाहिन नहीं किन्तु मौती-माहिक हैं। क्ये समझते हैं कि इतका मूल्य कौन समझता है। जो पंचान्त्रिय के विषयों में लघुपथ है वो उन्हीं मैं उपनी समूर्ण लिंगी रवपाना चाहता है, वे कहते हैं कि किलनी भी लिंगी रवपाली छन्दों की। विषयों की इसी नहीं बोलि दिन दिनी-रात चौमुनी बढ़ती जायेगी। तो यहीं कहनें एक बार और मुख्यार्थ करदूँ हमारी भाक्ता शुर्ण नहीं दुधी। छन्दों की कमी शुर्ण नहीं किया (जो सकती क्यों की के आकाश समान अनल है)। उस राते वो बंद छटना होगा तब वह बानी अपने आप समझ मैं आने लगेगी। हमें नहीं समझना बस ज्ञाती-

को समझ में आ जाय। वस्तु की पहचान उपर्योगता ही समझता है, कलजहीं परसी में भहा था एक हाथ में वस्तु लेकर दुबानदार रखा है, दुसरा हाथ रखायी है। रघुर ग्राहक मुक्त हिस्सा रखा है, मुझे बोधित वस्तु है ही। इतालिये वास्तव में शूल्य क्षमा वस्तु है इसे समझना बहुत अनिवार्य है।

शुल से शूल्य बनता है। भाषा विज्ञानी समझता है अर्थ के छारा या सोना - घाँटी आदि के छारा कोई भी काम होते ही नहीं, वे घाँटों के वर्द्धन में सहायक नहीं, घाँटों के लिये तो उपर्योगस्तु की ही आवश्यकता है। वे गुरु ने कहा, गुरु के गुरुओं ने भी भहा ऐसे बात दृश्यान में रखना है, दिव्य ऋणि खिरने के लिये मात्र समाजरण का होना ही पर्याप्त नहीं है, कुनिया का आना भी पर्याप्त नहीं है, अपितु जो मौलिक ग्राहक है उसके बिजा कुह नहीं। वह मानी था पानी- पानी हो गया। एक व्याक्ति की अनुपस्थिति के कारण यह हुआ, 66 दिन तक पारियामेन्ट में कोई चर्चा नहीं ही पाई। देव भाग समझ लेते, किन्तु नहीं समझते।

देव हींग तो विशापन मान करते रहते हैं, उनके पास क्षावकों की दृष्टि तके देखा कीई माल नहीं और उनके दृष्टि से आप सुखी भी नहीं रह पायेंगे। दिव्य ऋणा हैं पर उच्योग ही नहीं करना चाहते थे। वे उगते ही दिव्य ऋणि खिर गई, माझे वहाँ आ गये। बाकी सब बैठे रह गये। मारु थड़ी भी बोलता है - करेट होना चाहिये (करेट कोई अपना ब्राप-भहोइ ली है नहीं)। घर में बाथर किटिंग कराई, काहे के लाने - करेट के होने।

एक बार पकड़ लेती छूटनहीं सकेन्ही। दैसी दी फून्ट भगवनि नहाकीर स्वामी की है। उस बाहरी करेट के लगाने द्वी शरीर खी

कुट्टारा ही सज्जता है किन्तु इस भगवान् भद्रवीर स्वामी के करंट से अपने भव से शुक्रिति मिल जाती है। ऐसी ही करंट सूखकी मिलते किन्तु ध्यान रखना सबसे पहले वह करंट हमारे ही पास आयेगी।

हम अभाव हैं कि लिये तो मार हैं, पर यह घड़त पापर करंट है, आप संभाल नहीं पायेंगे। दौ तरह की करंट ही तीहै A.C और G.T.। धर फँक दे इतनी तेज़ करंट है भगवान् भद्रवीर स्वामी की करंट, इसलिये अपनी व्याहन की अच्छी से तो यह करी तभी वह करंट आ पायेगी। ऐसी विद्युत हमें मिल सकती है, वह लाइन पुष्ट है, पुष्ट की रूप समझ नहीं पा रहे हैं, पुष्ट तो हमें लमझ रहे हैं। भगवान् की करंट की मौलिकता बनाये रखनीयों नाहि जीकिन की सार्थकता ही जायें।

अहिंसा परमी धर्म की जग।

क्षा - १२ - १६ — “कर्म रूपी सर्प से डरो” — उत्ता ७.५०

आप लोग सर्प की दैरब पाओ या नहीं भी दैरब पाओ, सर्प की जामको लुनते ही सब लोग जाग्रत हो जाते हैं। उसकी काया की संरचना नामकर्म के काग तुद् इसी प्रकार से बनती है कि विश्व के सब लोग उसे दैरबर डर जाते हैं। वह सर्प भी सौधताहोगा की मुँछे दैरबकर सब डर जाते हैं, मैंने ऐसी कैली पर्याय प्राप्त की है कि अर्थहै - अर्थहै बोलि हमी डर जाते हैं। मारने के भाव करते हैं, मुँछे अभ्यन्तरी कर पाते हैं, दोनों मेरे निमित्त से होते हैं।

एक व्याकृति को कहा गया कि अब तुम्हारा बचना तुशिकल है, इसी प्रकार का भयंकर जर आजे बोला है जो ढीक होना तुशिकल है। उस व्याकृति के कहने को इन कोई उच्चर हरण और भूमिका नहीं मिली जा। मात्र मैं होगा तो जरुर रीत की ओर बद्ध मिलेगी। तुम्हें जा उद्य लेगा।

तो सर्वज्ञन ही कोटेगा और पाप का उद्य होगा तो द्वारा से पत्थर से भी ढोकर लगाकर गिर सकते हैं। मैं यही कहता हूँ कि मेरे पुण्य जा उद्य होगा तो उसके उपर की ओर बढ़ भिजेंगी।

भारत में होता है उल्लंघन की ओर बढ़ भिजेंगी। पुण्य का उद्य होता है सर्व कही है, भाव देख लै या उसके कठा में जो भणी है उसे पानी में रखकर पी ले तो पकड़ा है, जिसे नहीं आयेगा आया है तो चला जायेगा। आप सुन रहे हैं "हव"। आप उहते हैं भगवान् पुण्य उद्य में नहीं हैं। पुण्य आता कहाँ से है? पुण्य बांधी तो वह उद्य में उल्लंघन जायेगा। बोझी तो इसलिए रखी होती। किन बोधे तो बास-फूस भिजता है।

इस उपकार जीव जीव को भारत ही नहीं होता, जीव जीव को बचाने में भी काण होता है, यह भी एक हृषि होनी चाहिए। आपके यहाँ एक सूत्र आता है— "परस्परी गृह जीवानाम्" एक इसके जा उपकार जरना धर्म होता है, आपकी परम्परा चलती जायेगी। ये संस्कार दुर होते चले जायें, पाप यह उद्य में आये तो इसके काण टल जायेगा।

पाप की टालने पुण्य की बांधने और आपकी बाध्याओं की सहन करने की शक्ति उल्लंघन करने के लिये ये ही सिद्धान्त अनीव शास्त्र है। ये वाक्य याद रखे चाहिए। हम इसी की स्तूति का लिंगट मानते हैं। सभव कम करना चाहिए, लोकों के टिकट भी कम समय के लिये ही होती है। १० शुना से भी अधिक किमत है आपके इस लिंगट की, जब परिणाम निवालता है तब संघ माधुम चल जाता है। सभी उपर अंगुष्ठ सभी रोगों को लैटने करने का उपाय है। मन में भाव होते रहते हैं— उत्कर्ष आव होना चाहिए।

बाहु ने सीधता है, वे लिंग कह रहे हैं। गोदका लड़ा भी सीध सकता है, आप जलत सीध सकते हैं। वह लड़का सही सीध सकता है। जी सीधता है वह अवश्य ही भी जी जाता है।

कोई भी व्याकृति स्वभाव से पाप करना नहीं चाहता है, सो कि वह संस्कारकरण पाप करता है, शुर्व मैं जी कर्म किये हैं उनके उद्दय पर आने से संस्कार होते हैं। इस पर बोध बोचा जाता है अथवा मौड़ दिया जाता है। इस बात का ध्यान रखना कठभी भी ७० अंश का मौड़ नहीं लिया जाता है। जैसे आप सारक्रिया चला रहे हैं, मौड़ आ गया क्या करते हैं? रखतरनाड़ मौड़ - अंधा मौड़ आ गया आपके पास तो दो ओरें हैं। किनना भी निष्णात क्यों न हो वह चलाने वाला मौड़ पर तो छारे ही ही जाता है।

इसलिये धीरे - धीरे मौड़ लिया करते। मौड़ मतलब बुंदेलखण्डी में लड़का भी होता है। अतः धीरे - धीरे समझाओ मौड़ को जो भी मन बना देगा। धीरे से मौड़ने पर उसमें कोई परेशानी नहीं होती। वैग में कमी साकर मुड़ने पर बाटना नहीं घटती। मौड़ पर तुरे के से नहीं चला सकते। धीरे - धीरे उसमें जल्द सफलता मिलेगी। मौड़ पर आपने देखा होगा सरकार जी सुविधा बना देती है, जहाँ तुरी^{फूह} सड़क की चौड़ाई ८० फीट है मौड़ पर ४० फीट अधिक कर देती है ये सुविधा हैर भी पर बिन्दु वह भी अंधा न होकर झाझर अंधा ही आये तो क्या करेंगे।

इसलिये आप भर अंधे न हो तो सुरक्षित बघ जायेंगे। सभके में आ रहा है न 'चूक' में आपकी ही भाषा में बोल रहा है।

इस प्रकार द्वाई देंगे तो अच्छे होंगे से देंगे । शेष्यल में कभी द्वाई नहीं हो जाती है, द्वाई कभी चरबाई भी नहीं जाती है तो आरण बनाली । द्वाई उनीपर आप लीक ही जायेगी ।

इसी तरह दुआओं चलती हैं । एक शूष्क दृष्टि हो जाने हैं वह कुसरे की कुलरा तीसरी की बना रहता है । मैं वहाँ गया इस तरह लूम्ह मिला । २०० व्यक्ति अच्छा २०० की बत्ता होनी हमारा धौंधा तो चल गया । धौंधा अच्छा है पर अद्या नहीं होना चाहिये (अद्या माई हो पर हम डोबे नहीं बनने चाहिये । माई के पास कोई धौंधा नहीं, वहाँ तो आपको जानती की बहुत आवश्यकता है)

सीधी राहते पर किंग से चाली किन्तु माई पर संकेत से चली । संकेत का मतलब आप सब जानते हैं इतना ही पर्याप्त समझता है । इस प्रकार उपर्युक्त जीवने लड़ता है तो सर्व के फलों की वह माणी जीवन है भी सहती है, कर्म का इच्छ्य औंसा ही फल मिल जाता है । समय ही शया है ।

जहाँसा परमी आर्प की जय / नृ
२२-१२-१६ “पथ संयम बिना चेष्टना नहीं” — प्रातः ७:१५

इह वस्तु पर हम लोग विश्वास रखते हैं । शिष्ठा रखते हैं । शिष्ठा या विश्वास इसलिये रखते हैं कि हम जिसे पकड़ना चाहते हैं, वह पकड़ में नहीं आती । जब तक इह वस्तु की आती नहीं होती तित पर वही जीनी रहती है, हमें प्राप्त करना है, हमें वह प्राप्त करना है । याहै आरपे बंद बंद भैठे ही है या आरपे रखी लकर भैठे ही है । बस वही नजर आती है । क्यों की यहाँ औरों से मतलब ही नहीं, बुढ़ि उसी और भूमि है । बुढ़ि हटे तो बोधही सहता है । असंख्य से व्यापार नहीं, अच्छे इच्छियों से भी व्यापार है ।

कर रहे अपितु बुझते हैं, सै से व्यापार को बढ़ाते हैं। ऐसे कला कहा था गाड़ी सामने से कौनसी आ रही है, उसे भी मालूम नहीं है, बीच में इसके नाम है। ऐसी लिंगति में उछू साधनों का इस्तेमाल बहुत ही लाभप्रद होता है। ऐसे - *How - Please* - में भी अंदा, आप भी अब किन्तु बहरे नहीं होहिये। *How - Please !*

आँखें हीते हुये भी बे काम नहीं करती। विश्वसूहो जाता है कि मैं भी नियन्त्रण में रहूँ, आप भी नियन्त्रण में रहें ताके दोनों अपनी-अपनी छट दिशा में रही रहे पुँछ सकें। बिना देखें भी "पथ संयम" का पात्रन कर सकें। पथ संयम छट में इसलिये उपयोग किया जाये की संयम के साथ ही पथ पर चला जावा है, बिना पथ के संयम का भी महल्ले नहीं हैं। उस पथ पर उष्ण रुग्ण चलेंगे तभी भारत बरेंगे। चलने से शुर्व पथ पर हृद विश्वास - क्षमा होना भरती है अन्धा प्राप्ति नहीं होगी।

इसालिये हर द्वौन में विश्वास बहुमूल्य माना है, वह द्वौन ही जायेगा तो आप निराधार ही जायेंगे। संयम कौनसे द्वौन में नहीं - प्रत्येक द्वौन में संयम रखना जनिपार्थ है। आनुसन्दर्भ नहीं करें, विश्वास रखें, साहस रखें आदि-आदि तभी द्वौन में आवश्यक हैं। विश्वास के आधार पर ही आप संयम लोजाएं, विश्वास के आधार पर ही सारी साधन समझी भुजाओं। आप कहते हैं गहराज अभिवान देखें ही नहीं आजतक, कम से कम द्वौन में तो आ जाते।

सोचें रहते हैं तभी द्वौन आता है। आप सर्वे सजग रहिये। कई लोगों की थी आसगा होती है आप द्वौन में आयें। द्यान रखना जब उम करेंगे तभी वैसा द्वौन आता

है अच्छे काम करते हैं त्वज भी अच्छे-अच्छे आते हैं, हम त्वज में भी कमजोर ही रह जाते हैं। (जिसको पुण करना है उस पर अद्व-अद्वट विश्वास होना जरूरी है, यही भाव है)

अतः पथ संयम अभिवार्य है।

(ऐसे एक-दूसरे को नहीं देख पा रहे-कोरहा द्वा गया। अब लाइट भी काम नहीं कर रही, (ठड़मीटर भी नहीं) देख पारे ऐसे में गति नहीं है सकते तो हमें जल्दी हैं, तो पहले पहुँच जाओ। पहुँचना तो है ही समय पर (कहना बाद रक्षा संयम होते हुये भी राह/पथ में व्यवधान है तो उसे हत्यान में रखना अभिवार्य है।

ऐसी परिहिति में गाड़ी की कीड़ी (चिरि) की च्याल से ही घलाना होता है। यदि गति बड़ा ही लंगर गये तो सब लुप्त ही गया, सपने साकार नहीं ही पाये। हमारा चाल ज्ञानस्तु नहीं रहेगा तो कोई काम का नहीं है। त्वज अच्छा है लो उसे बार-बार दौछाऊ। हम इस स्वज की दौखाजही पाते ये बड़ा कुर्जम होता है। जब तीर्थकर की माता की स्वर्ण आते हैं तो वह अपने पति से उनका अर्थ पुछती है इसका क्या अर्थ है-दौखाना।

पथ पर चलने वाला इस स्वज की भी बाद रेस्ट है। हमें जो कुछ भी चीज़ प्राप्त हो जाती है (संयम आदि) तो उसके आदि की कथा भूल जाते हैं। बाद बरकेली तो आगे बढ़नी (संकल्प लेते हैं), केल्पकाल भी व्यतीत करने जा रहे जार्य उस संकल्प से आगेर नहीं होना। मौड़ अंशा नहीं होता, हम अंदर ही जाते हैं। सरकारने तो बहुत अच्छा काम किया भड़क की चौंडाई लदा दी, मूर्झ संकेतका बोड़ लगा दिया किन्तु अपने इन सेवकों न लेर अंदर जरते हुये अपने शृङ्खला

की भति बढ़ा देते हैं और मौवाइल चालु कर देते हैं। इस समय में इन ही उपर्योग होते हैं। इनके पुति अनुपस्थित होने पर ही ये घटनायें घटती हैं।

अतः हमें सर्वेक्षण जाग्रति के साथ उधमशीलहोना चाहिए तभी इन्हें की प्राप्ति होती है। तो कोई अंदा नहीं होता, हमारी दृष्टि अचौंडी ही जाती है। सीधा रास्ता हो तो भी औरवी में 45° कोण बन जाया, सामने दीर्घ नहीं रहा। औरव वाला होनी पर भी अंदा ही जाया। सामने बाले से टकरा जाया। वह दौ-तीव्र बार मारा है रहा है, हमारा ध्यान ओर कहीं पर है, जहाँ भेस्ती नहीं था। किन्तु जिस ओर झुक्टि हो जाती है वही वही हिस्पत है, बाकी सब तुम्हें ही जाता है और धला घट जाती है। वह छोड़ता है वह पर औरलैन्डी पर क्या करलेगा व्योंकी आखिर मन है।

इयान रखो भौजन भी हिथरता के बिना नहीं कर सकते हैं। अनेक चिंता में हैं तो रसदार पदार्थ भी जहरदार ही जाता है। वह भौजन पचेगा नहीं। कंकणकर जीवन में मौड़ क्या है, हम स्वयं अचौंडी होते हैं। सरकार की कोई गलती न रखो। हम यहि भौजाइल के साथ बल रहेहोतो उसे बह रखो कम से कम उतने समय तो, बाह में बात करेंगे।

स्वतंत्रता मिल जायी इसका उर्ध्व है कि दायित्व के साथ उसका निर्वल हो। जिम्मेदारी के साथ करें। बिना आदेश अथवा संकेत के इंसाफर जैसे गाड़ी चलाता है तब समय पर जा सकता है, जहीं तो समय से पूर्व में जायेगा अथवा भटकता जायेगा। दो बातें हैं आपके सामने- समय से शर्व जाना अथवा भटकना। अपको गतिशील पर आयेंगे तो समय पर जायेंगे। समय पर आना तो ही नहीं। सड़क पर चलिये किन्तु दैरेक्ट। सड़क छहती है जब आस्तीनेंगी।

मैं उपरिचित रहूँगी। इसकारु हमारा छहना है कि हम एक-एक समय में लैते रहते हैं। जो कहु वहु सामने रखी थी उसे बदल करना अविवार्य है। विज्ञान लैने पर स्वतन्त्र में भी उज्जिनशीलता से वह वहु दिखती रहती है। इसी कारण उसके सापेक्ष साकृत होते ही नहीं अतः जागृत रहा करो इस तरह हूँ स्वतन्त्र नहीं हैरान हो। इस अहिंसा पर्याधर्मी जिम्मा हैं

३३- १३-१६ “समझने में समझारी है” — प्रातः ७.१५
इक व्याकृति की तुद समझाया जा रहा है। दिखाया नहीं जा रहा था कि तुद समझाया जा रहा था। और जिसके बारे में समझाया जा रहा था वह सामने ही नहीं, जिसकी समझाया जा रहा था वह सामने रहते हुये भी अपरिचित था। परिचित-अपरिचित का एक मान यही भेद है। जिसे समझाया जा रहा है, वह कह सकता है, जो समझने आये थे आप सभका ही नहीं पा रहे हैं।

इतनी दूर से हम ऐसे सर्व तरफ़ आये हैं, मीटर-गाड़ी से आये हैं लैकिन समझने वाले सभका नहीं पायें। समझ में आता है कि उन्हें स्वयं की भी समझ में आया है की नहीं। यह बात तहिसीक्षणी है पर सही नहीं है। समझना और समझनामदौलों उत्तम-उत्तम बात है, समझदारों के सामने यह बात है। क्या करें! सबकी सभका सकली हैं पर आपकी समझाना टैडी खीर है। खीर तो सुना था पर ये टैडी खीर क्या है? आप कह रहे हैं सामने वाले को समझाना टैडी खीर है तो टैडी खीर का पर्यायिक शब्द क्या आता?

टैडी खीर मतलब टैडा-मैडा टैडा-मैडा मतलब तैरा-मैरा। और जहाँ तैरा-मैरा ही जाता है वहाँ समझ में नहीं आ सकता है। टैडा-मैडा समझ में आ

है पर ये देखी रखीर समझ में नहीं आता है। जो समझदार है वे तुलापरे अदि से समझ लेंगे किन्तु जो समझदार नहीं है वह समझना भी नहीं पाहता है।

जो समझना नहीं चाहता है, मात्र प्रश्न करता है। जिसके तुलनहीं उत्ता है बिधातु अथवा शिक्षिकाये उली से प्राप्ति करते हैं। क्यों की वह प्रश्न नहीं करेगा समझता चला जाता है। देखी रखीर का अर्थ टैटा-मैटा लौना है, टैटा-मैटा क्या ये भी समझना है। टैटा-मैटा मतलब बगुला। बगुला से भी वह अपरिधित था। बगुला क्या होता है, उसका रंग कैसा होता है तो सफेद होता है वह मुख्ता है सफेद क्या होता है।

बगुला छड़ी देखा नहीं पहचानता है उदाहरण देखर समझती। वह छाय के छारा उसे समझता है बगुला ऐसा होता है। अस्था इसका नाम देखी रखीर है, हम नहीं रखा सकते हैं। जो रखा है पहीं नहीं पचाया है। उदाहरण के माध्यम से बच्चों के सामने रखी जल्दी समझ में आ जाता है। उदाहरण उली की कहते हैं, कहानी, किसी - लौकू-भाषा में होती है, सब भी परिचिन होते हैं युस्की बजाते - बजाते ही बच्चे सीख लैंगे, जो भी समझदार होने में देख नहीं सकती। पहली छहानी - किसी से बच्चों की समझाय जाता था।

धर में जो निडलों को है दाढ़ी में आदि के थे काय करती थी। वह दाढ़ी सबको बैठकर बहानी लुनाती है, यह भी देखती रहती है किसकी समझ में आ रहा है और किसकी समझ में नहीं आ रहा है। मौं की फुर्सत नहीं दाढ़ी मौं को फुर्सत दी फुर्सत है आपाएँ जो हैं आपलोग देखी रखीर की समझने वाले प्रयास करते हैं। रपनी के बाद पचाना भी पड़ता है। खीर में दुध भी चाकूपाय-

ली जाती है। घोटे क्षम्भ शरीर नहीं रखते यही समझदारी है। आप लौगी को १७-१८ मिनिट का यह समय हीते हैं, इसका सही-सही उपयोग करें। टैक्सी चारिका मतलब टैक्सी-मैट्रा का मतलब बशुआ का मतलब सफेद का मतलब टैक्सी-चारिका।

हितकारी- बैधुत्व को बढ़ाने वाले जो भाव हैं, उन्हें प्रैवित करना तो चाहते हैं, सामने वाले लड़के को अच्छे लोग से पुछकार का समझाना आवश्यक है। लौगी ने कहा - I भी मिट और हैदर ना आओ भी ने आशिर्वाद में साथ उठाकर हाथ पोंजा मतलब यांच हो गया ना।

अहिंसा परमो धर्म की जया

१५-१२-१६, “उतारी परिग्रह की पोर्ट” प्रातः ३.१५
संक्षेप से बुती का स्वरूप निर्धारण किया है। सर्वधम लों वह पापों से दूर होता है। इतने मात्र से उसे बुती नहीं कह सकते। उसको शाल्य से भी दूर होना चाहिए। शाल्य मतलब पेरी में कील अथवा काठा चुब गया, वह ज्यों ही जमीन पर लगता है, छनका लग जाता है। अब चलना तो है। जाड़ी का त्याग कर दिया, अब ये लगू गया कूपा करें। जाड़ी को भी कील आदि लग जाती है। इसको बोलते हैं शाल्य।

शाल्य से रहित बुती होना है। उसे ही में आपके सामने कहना चाहता है। बुती सीधा बना लेती है। परिग्रह आदि की था वहुअौं आदि की उनीं बना लीता है। हम किसी वृक्ष की चाहते हैं, उसके जिन नहीं खेले सकते हैं उसको परिग्रह नहीं कहा। हों उसी की अधिक संवित कर लिया तो परिग्रह कहलायेगा। ऐस्तों की

अपैद्वा मुर्द्धा को परिग्रह कहा। अब द्वेरवी सीधा बनायी-परिभाषा किया किन्तु पकड़ बहुत उद्याहार हैं। इन दोनों में भी ह करना है ताकि आप निशालय खती को समझ सकें।

जैसे एक व्याकृति तालाब के दिनारे बैठा है वह तालाब में एक कंकड़ डालता है कि ये तैरता है कि नहीं। ज्यों ही कंकड़ डाला त्यों ही वह इब जाता है। दूसरा एक भ्रम्बी-चौड़ी भ्रम्बी, बजन भी उद्यादा उसे डाला वह तैरती है। किसने तैरना सीखाया उसे। तैरना उत्तमा स्वभाव है। इबना स्वभाव नहीं है। हमें संसार रुपी सुनुद से पार होना है तो भ्रम्बी पर कैठ जाओ-तैर जाओ। चुनो, पहले सारे कंकड़ जो रखें हो चाहे चमड़िया हो या नहीं उन्हें दौड़ना होगा।

भ्रम्बी आ स्वभाव तैरना है। वह पानी में रहती हुयी भी पली छो बूँदण नहीं छरती। कंकड़ इब जाता है। सभी आपके पास भी नहीं हैं, हमरे पास तो ही नहीं। इस पुकार घूरख्य अवश्य में भ्रम्बी के स्वभाव को बिग्रे हुये हीं आप भी पार होगा तथा पुसर को भी पार करेगा। ये दृश्यान रखना कंकड़ के स्वभाव की भी आदर्शरखना। विस्तार कितना भी क्यों न हो उसके उति मुर्द्धा नहीं होना चाहिये। यह कर्ता है तो १६००० रानियों का स्वामी आप लोग एक पर्णिन कहे, किर भी हालत रखराब हैं। लोकतंत्र का नियम हैं। आप समझते हैं कि १६००० में तो ७५०० इबा ही दोगा क्यों की हमारी तो एक में ही क्या दालत है।

महाराज, उपर्युक्त वात की कैसे जानी। आपके मुख को तो देखता हूँ। कितनी लम्बाई-चौड़ाई

है। जो बाहर हैं उसके भीतर भी इसी प्रकार का होगा। तेरना आपका द्वेषावहै इबना नहीं। हम स्वयं तिरे द्वंद्वे पुसरें को भी तरें। लंगड़ने की कोई बात नहीं है। निकल्य रहा तो पैदल भी चलौ, पुवास भी हुआ और यात्रा भी ही जारी, पुरा का पुरा क्षाइना और नहीं पड़ा। आप समझ गये होंगे तुमी होने के उपरान्त वह परिश्रद्ध रखते हुये भी लड़की की माँति रहता है। लड़की के पास बूजता नहीं है। वह पानी को पकड़ती नहीं, यदि छिली होगी तो वह इब जाएगी।

अछुती की दिव्यति छिली लड़की की माँति होती है। आकूलता के साथ रहने पर झाँटा ओजन रखाया हुआ भी पचता नहीं है, निर्दिष्टता से रहना चाहिये। गरिबट होते हुये भी पच जाते हैं क्यों कि वह निर्दिष्ट होता है। आप लोगों ने आप्सी पिछली द्वारीरा से दैरप लिया। मोटी जी ने ५० दिन माँगे हैं, लक्ष की शालत क्या हो गयी? अछुती होते तो कोई पर्क नहीं पड़ा। परिश्रद्ध परिभाष तुम के माल्यम से आपनी कोटी का निर्धारण करती।

ठीक-ठीक अन्नपूर्ण हुये हैं जिन्होंने सभापति ईसकी उदाहरण पूछत लिया है। संतो ने मुद्दा को परिश्रद्ध कर, वस्तुओं को परिश्रद्ध नहीं कहा। संग्रह नहीं होना चाहिये। उमाद ही नहीं कहना। वसाहत नहीं ही पर्याप्त समझता हूँ। अद्वैत वस्तु धर्म की जय।

२६-१२-१६ "संसार मिन्नता का राज है कर्म" प्रातः ७.५०
 सामने दो पैड रखे हैं, किन्तु यह विचित्रता क्यों है।
 हीनों में सूर्य-परिवर्तन का अन्तर है। जब की वर्षा को पानी
 हीनों की समान रूप से मिला। वायुमण्डल की हवाएँ भी इसी
 ताज़ा हो रही हैं। सूर्य का प्रकाश भी समान रूप से मिल रहा है,
 किन्तु श्री परिणाम धारने पर विचित्र क्यों? एक पैड हड्डी-हड्डी में
 रह गया है, इसरा कैड विवादित है। कोई शुक्र है, कोई वृद्ध है कोई उम्र
 है कोई ऊपर रहा है, कोई ऊपर रहा है।

अपनी - अपनी गतियाँ हैं। करनी आ
 समय चालू है ये तो छैक है। एक पैड बिल्कुल दूरवा हैठ सा रखा है, इसे
 पर कोंपते झुक रही है। आप लोग जब भजी भी बर में आजीपाजी
 हो दिन काले आते हैं। जब तक पैड परवैहूदे-भरे ताजी-ताजी रहते
 हैं, उधों ही पैड से अलग कर देते हैं तभी ही पानी आ छिड़काव भी
 क्यों नहीं देखी कुमला आते हैं। तो इस पैड पर आभी कोंपल फूट रहते
 हैं, कोमल - कोमल हैं, सूर्य की मार भी सह रहते हैं। इते कोंप से तन्व शप्त
 ही रहते हैं।

यदि इसे ताज़ा हो रहे हैं तो उसे क्यों नहीं। अब हैती,
 एक पैड हैती - हैती बरा-भरा बैना रहता है, दूसरा नेहरुजान के
 अनुसार चलता है। पतझड़ आने पर पुरे पत्ते अड़ जाते हैं। ये
 ही कर्म-सिद्धान्त हैं। इस बाहर लै ही सारे भाव निर्दिशित रहते रहते
 हैं जबकी भीतर के भाव ही बाहर टिकते हैं। आप लोग कहते हैं -
 ऊपर बला, पासा केके - जीचे चढ़ते दांव। मैं कहता हूँ बाहर करना
 पासा केके, बाहर चढ़ते दांव। अपने - अपने कर्म पर यहि
 विश्वास करा तो पर हृतिल्ब एवं पर भौत्त्व की बात होती
 ही नहीं। वह होड़ने की ही नहीं जोड़ने की भी बात नहीं कहा जाती।

जिसने जीड़ा ही नहीं उसे होड़ने की आवश्यकता ही नहीं है। उसके लिये रविवार - सोमवार सब तमान हो। होड़ी देसा करने की आवश्यकता नहीं है।

अपने-अपने कर्मों का कल अग्री संसार। यह क्षमान बहुत बहुत पुरान करता है। बस यह क्षमान हीना उमरी है। जो वैद सदा छवि-भरा रहता है कह असर करकर आया, जो सुखा है वह की अग्री श्वा-भरा होगा देसा उसका कर्म है। होड़ के साथ-साथ धूप भी रहती है। संताप भी है, ताप भी है और भीतर का पाप भी है। भीतर में आकृतता आदि जो पढ़ी पाप कारण हैं। डीक हैं आज के शुपाजी की समझाना कठीन हो सकता है, किन्तु वृद्धों की ली समझना चाहिए।

वह वृद्ध भी कहता है भगवान् द्वपुत्री भीतर से चुवा ही बने हैं। डीक हैं आप सदेख दुका ही बने रहे किन्तु आत्मा-ती कल-आज और कलभी नहीं है। जो वहसे समझलेता है, उसे उम्यादा समझाने की आवश्यकता नहीं होती है। घर में अनेक चातुर्भीस-जिन्होंने किये हैं। घर में भी चातुर्भीस होती है। बारह मास में तीन-तीन चातुर्भीस प्रतिवर्ष तीन होती ही है। घर में रखे काले सभी पर उन दद्दा का प्रभाव पड़ता है। इसलिये अनुभवी व्यक्ति घर में होना अतिरापशम है।

महापुरुष जिनके घर में जन्म लेते हैं, वो बालक अवस्था में भी दद्दा को सीखते हैं। वृषभकुमार के घर में नाभिकाय भी रहते हैं, वृषभकुमार के बास जाऊ, कहीं कीर्दि समझान दें सकते हैं। उन्हीं का ज्ञान बहुत लम्बा-चौंड है। वे मद्दिला-पुरुष, चूगु-पढ़ी, देव-दानव-सबकी समझाओं का समाजान करने वाले हैं। भौंडी सी और वे

मुंदले तो सब ढीक-ढाक ही जाता है। जेनरा को दरवार नहीं पीया ही तो भी नशा चढ़ जाता है और उत्सुकिस को दैख ले तो नशा उतर जाता है। घर में भी छुक-आष्ट्र व्यक्ति ऐसा रहता है तो राग-झेष-भीह जैसे कभी आ जाती है।

वह घर दैखताओं के द्वारा जैसा बन जाता है। अहींमाव समझता है। नहीं भी बने और आलपास ऐसा छोड़ ही नहीं उठा लाभ लेता है। जीभ का भी वृद्ध यदि पास में ही तो दाया तो मेल ही जाती है। लगाया नहीं है तो भी आपको दाया है। इसीलिए संज्ञान उमेर में जो कर्म किये उनका फल मिलता है। उस दरा में उपर्युक्त में जो उनके अनुभव से उधर बनाना चाहिये। महापुरुषों से हमें यहीं उपदेश मिलता है।

अहींसा यरमी धर्म की जय।

२७-१२-१६ “अतिरेक बेचाता है अकाल-मरण से” प्रातः ७.४५
ये लघु लोगों को जान होगा उनके प्रकार के वालन आप जीव उपर्योग में जाते हैं। कोई बिजली, कोई डीजल, कोई पेट्रोल, कोई ब्लाप से चलते हैं। बिजल-बिजल वाहनों की खुराक बिजल बिजल होती है। ऐसी कोई मद्दीन नहीं है जो ये कहे की कुछ तो अच्छे तेल या धी के भाव्यम से चलोगी। मुख्य ही ऐसी गड़ी है जो बिजल-बिजल पैद्धति चाहते हैं। कुछ लोग कहते हैं ये तो हार क्यों आते हैं?

उसके निमित्त से रवाने-पीने का अवसरपूर्ण होते हैं, किन्तु जो क्षी मान है उनके यहाँ अतिरिक्त ही ऐसी रवाने-पीने होता है उन्हें वह आनंद नहीं आयेगा। इसी उदार जीवन होते हैं उनकी यह शिकायत वभी नहीं होती जी हमारे हेंड जीपुल

कर दो। आज तक किसी भवीन ने नहीं कहा बालि उरी की पुरी भवीन तैल से भर हूँ हो वह काम नहीं कर पायेगी। भगव्य की भवीन ऐसी है जो द्वैशा कहती है - मैं गाड़ी करवीं। सुन रहे हैं आप लोग में डीक वह रह रहे ताकि बोली ना।

इसी प्रकार आप लोगों से कहा है, जितना अवश्यक है उतना ही इस घंते वो सुरक्षा ही जायेंगे शास्त्रों में लिखा है उसकी उदीरण कम होती है। उसका आलमुरा होता है। कुछ लोग कहते हैं महाराज इसको आधिर्वाद है की ये सुब जियें। सुखाकभी भी सम्मव नहीं हैं। जितनी विधि बोला कर आया है, उससे एक सैक्षण्ड भी कोई बड़ा नहीं सकता है, सौ इतना अवश्य है उसे पुरा जी सकता है। आप लोग घंते के माध्यम से जीना चाहते हैं, हर बात में अपव्यय ही रहा है। जितनी आयु है उसे बड़ा नहीं सकते।

अब देखो, ये लिख भर रहा है। (फोटो लेनेपर)
 पहले एक आध फौटी लैती थे आज शिवली ही नहीं है। ये हिन में लाइट भला रहा है। इसी प्रकार दाक्षमोपशम होता है, उसे उतना ही काम में लैना, (यादा चिंतन भी) डीक नहीं है। (तूच)
 विस्कुल भी चिंतन न करो तो भी डीक नहीं है। अपनी दोषियों से भी हज़ार से आधिक हाम नहीं लैना चाहते। दोस्तों से आधिक काम लैने के कारण भी व्याकुति बिजार पड़ जाता है। आज उर क्षेत्र में अतिरेक ही अतिरेक ही रहा है। क्लान छाअते सु, आईजन - पाजो जा अतिरेक आदि-आदि। उसके परिणाम भी जालता निपला रहे हैं। सुख-शांति जितना भी एक सीमा अद्वितीया आधारित है। जबरदस्ती करना चाहते हों सुख-शांति भी तीन बाले में भी नहीं भिल सकती। सीमों के बाहर कुद नहीं भिलने वालों हैं।

अभी दुनने में आया था विदेशी लोगों की सूर्यनारायण का दर्शन ही नहीं हुआ। जहाँ (-) में लाप्तान ही आकै होली हिचाते में प्या होता। किन्तु सूर्यनारायण कुठिया ही या कोटी लम्ही की समान रूप से प्रकाश देता है।

- विदेश में सूर्यनारायण के दर्शन बड़ी ही छोड़ता है हीते हैं। ब्रह्मी छाँटे रवि दीर्घ उत्ते रेते की रविवार मान लीते हैं। छुट्टी मना लीते हैं। वस्त्र अद्वैत- अद्वैत पहन रखते हैं किन्तु शरीर कर सदी भी लगानी चाहते। आप लोगोंकी चैसी, धन- दोषत की सुख- झांसि का साधन न मानकर पुक्षति रूप से जीवा चाहते। अतः चिरायु का उत्तरीवाद न मानकर इर्ण आयु का उत्तरीवाद देखे सकते हैं। इर्णआयु का मतलब अकाल में नहीं मरना है। धर्म और वीरि वस्तु नहीं हैं।

- धर्म के द्वारा हम आयु की बदा नहीं सकते। किन्तु जितनी आयु बांधकर लायी है उतनी शर्क भी सकते हैं। शहरों में आश्रुता बह जाती है ब्रह्मकी गाँवों में आश्रुता उतनी नहीं होती ये ही इर्ण आयु से जीने का राप है। जब व्यक्ति गाँव से शहर जाता है तो कहता है दुध, घो, साग- साढ़िये यहाँ यहौं यहौं देना। पीदिवारजन कहते हैं- बैठ! यहीं आ जोड़ी ये सब ती यहीं पर हैं।

- संतीष धारण करने पर प्रश्नति के बड़ी नेतरीक आ जाते हैं। चिरायु की कामना नहीं करना है। इर्ण आयु की कामना करे। इर्ण आयु में अकाल मरण का निष्कैद ही जाता है। कम- सिद्धान्त पर विश्वास है। जाता है पुर्ण आयु पर। अबकी चिरायु की कामना करने हैं क्यैसि सिद्धान्त पर विश्वास उम ही जाता है। इतना ही पर्याप्त है। अप लोग इतनी सदी में लैठे ही- भवेष्य के साथ लैठे हैं।

अहिंसा परमी धर्म की जय है।

२४-१२-१६ "आकृति आल्मा की नहीं" प्रातः ३-५

आपको कहा गया है कि आपके कपड़े कहने की ही गये, ये नये कपड़े लैली। उसने कला-टीक है जर्ये है या पुराने हैं ये हम नहीं जानते। आप नये कह रहे हों इसमें नया पन्नकुछ दिख रहा है? हाँ-हाँ, इसके एक-आष बार थोकर ही आम में लिया है। आपके लिये यह छोफी काम आयेगा। आप इसकी थोकी तो इसका रंग-रोगन आदि कैसा है? सब मालूम स्वयं मालूम पड़ेगा।

वह दिखेगा नहीं, जो दिखता

था उस अहलमें आकर सक्ता जानी है, आप अपनी सक्ता (जगना) चाहते हैं तो इसे धौना पड़ेगा। छारे कहने से धीरहे हैं पर आपका विश्वास होना चाहिये न। डीक है आपके कहने से धीरहे हैं। आप पर विश्वास रखते हैं, वस्तु पर विश्वास नहीं रखते हैं, अंदरी भर दूर हो जाये तो विश्वास कर लेंगे। जिस पर विश्वास किया जा रहा है, उस सामने दिखने लगेगा तो उस विश्वास का अनुभव होने लगेगा। चक्करदार है। सारे के सारे वाहन चक्करपाट ही होते हैं वस्तु वायुयान एक भाव ऐसा वाहन है जिसका मार्ग हैङ-मेङ्गन ही होता। बिल्कुल सीधा होता है ऐसा तुना है जिसे इसी तरह मोह-मार्ग भी सीधा होता है।

बीच में हैङ-मेङ्गन पड़ते हैं-पड़ेंगे।

किन्तु वहाँ गाड़ी रुकती नहीं यानी उतरते-चढ़ते नहीं तो वह सीधा ही कहलायेगा। जैसे देहली आरहे होती भासीओहि हैङ-मेङ्गन बीच में पड़ेंगे पर उतरने का नाम हैङ-मेङ्गन ही उतरने का नाम सीधा है। इसमें पैसा बहुत लगता है। हाँ लगता है न पैसा आप ही जमाने लाते हैं। डीक है, आप

कहने से विश्वास करते हैं।

अब जौसी- जैसी धीना प्रारम्भ करद्दों हैं, उसकी गोंदगी / मैल बाहर आना प्रारम्भ कर देता है। अनुषात से फल मिलता जा रहा है। वैसा नहीं जैसा कहा था- छेक है न हमजे सोचा वैसा भी तो नहीं है। सांसारिक मर्म में विश्वास ही बर काम करते हैं पर मीशमार्ग में आतीम समय तक कुछ नहीं दिखता।

धातिया इस नष्ट होने पर तो शरीर वैसाहि परदी ही जाता है अधातिया कर्म नष्ट होने पर अब वही शरीर पूर्व रूप भैंडल जैसा दिखता है। उपके पास परीक्षा ज्ञान है। आचार्य कुन्दुदद्वेष कहते हैं आपकी भगवान का रूप नहीं दिखेगा। अपरी आकृति दिख रही है, उमाकृति मात्र दुइगल की होती है, आत्मा की कोई आकृति नहीं होती। उद्धि में आकृति बना सकते ही क्यों की उप आकृति ही वैय हो आकृति देखने की भगवान को आप परीक्षा आख्या से ही देख सकते ही उम्मा से नहीं।

भगवान की आप कुछ साधन से देख सकते हों जौसी- वीतराजता दिखती है उनकी और कुछ ओंदेवने में नहीं आयेगा। आप भी जी की आकृति और उनकी आकृति में और उनकी आकृति में कुछ भी अन्तर नहीं है। किन्तु उनके भीतर और आपके भीतर में जमिन-आसमान का अन्तर है। आप शरीर की ओहेह्य हैं वे शरीरातीत ही शरीर के भीतर आत्मा है उसी धीते जाओ। धीते जाओ / कब तक? जब तक बन्दा पानीनिक्षण जरायेगा तब तक धीते जाओ। आप कपड़ा धीनी के बाद पढ़ाइते भी हैं। किन्तु इतरह की कहीं कटने जाएं (सापुधानी रखते हैं खोलीना) इकहा बर्छे ली पढ़ाइते ही ताकी गन्धी भी दूर ही जाएं और हमारी धीती

मी साबुत बची रहें। इस प्रकार पद्धाइते-पद्धाइते तथा सुखन-सीड़िया भवान-भवान वह साकृ होती है तब जो कर अनुभव करते हों की ही दैसा आप वह ही वैसी ही मिश गयी। — — — — — मैलनत का मैल मिला या नहीं?

उपर्युक्त तात्परी बजा रहे हैं। मैलनत की है या नहीं शिरकर बनायेंगे, कलशा चढ़ायेंगे किन्तु इयान रखना हमने किया ऐसा नहीं कहा। कृष्ण की कीर्ती अथ जीवों के लिये छिपा है। मेरा तेरना होइए ही कौन काम करना है। उस व्युक्ति को जैसे कपड़े द्योने में आनंद आता है उसी प्रकार आप दोशों को कषाय रसी मैल की हुयी में आनंद आता है। वर्दे नहीं होना चाहिए। — — — — — बहुत कहीन हैं लिए मी हृउन्हें पुजते हैं उनकी बात मानकर अब मी वहाँ तक पहुँच सकते हैं। शरीर को कपड़े की भाँति आँहा है वैसे ही जैसे कपड़े ओहते ही शरीर की आपा कहते हैं। कपड़े बांदे ही जाते हैं या कर जूते ही उखन नये लै लौते हैं वैसी तरह शरीर का मी इयान रखो। इस कूरत रही द्योती के माध्यम से जैसे पद्धाइते हो वैसे ही शरीर की मी पद्धाइते आओ। जैसे द्योती को फलने नहीं देते वैसे ही इस शरीर को मी फलने नहीं होना ही पर्याप्त समझता है।

— — — — — लुहिला परमो अर्ज की जय ही
 — — — — — द्वयापिष्ठ में विजेष — — — — —
 ० देवाइ कहाँ से आयी कृपा पता मन-वचन-काय की शुद्धिकीलने से देवा शुद्ध नहीं होगी। — — — — — ||

२९-१२-१६ "परिचय से द्वारा स्वती - निरीहवृत्ति" प्रातः ७.१५

प्रायकर जब अपरिचित व्यक्ति से आपकी मुलाकात होती है। अपरिचित और मुलाकात दो शब्द हैं। परिचित और मुलाकात वे भी हैं। आवेद्य की अपेक्षा से परिचित होने की समझावना है, अतिरिक्त की अपेक्षा परिचित हो। पुरुष उठता है - आप चिंता न करो मेरे पास सब हैं। मैं हूँ। सब ही जायेगा। क्या हुआ? वह विश्वस्त हो जाता है।

अपनी थहरे परिचय की - मुलाकात की अपने हाथ से लैने हैं जो देरखने में आ जया वह परिचित है, मुनने में आ जया वरिचित है। किन्तु दूरी धक्कामुक्का रखा गया, भीड़-भाड़ में आ जया की परिचित नहीं होता। एक दृश्यन पर वस्तु की परिभूट न कहकर परिचय की परिभूट कह। देरखने मात्र से परिभूट/परिचय नहीं होता। परिभूट व्याग उत के बारे में लिखा पर आ समन्वयत् चित्रण वस्तु इति परिभूट व्याग। एक दृश्यन पर लिखा - तुमको जी छूटा कर लैता हूँ, तुम उसे गूहल नहीं कर सकते। आपको वह वस्तु गूहल कर लैती है। बंधन में आप आ जाते हैं, वह बंधन में नहीं आती।

वह वस्तु कहीं भी रखी हो, आप छूटपट - छूटपट करते-रहते हैं। आपका नाम माझ से लिया गया। करोड़ी लीगी जैवनाम ही सजते हैं फिर आपका ही नाम लिया - कैसे? आप चिपक जाते हैं आपकी छुट्टि बेसी ही ही आती है। आप अपने लिये ही निर्दिष्ट करते हैं। परिभूट बहता है - मैं आपको बंध लिया। मौह कभी भी वस्तु के कारण नहीं होता हम वस्तु इंग्रजी माह करते हैं। हम वस्तु की स्वीकारते हैं, क्यों हवीज़ारते हैं? कुरुवदामी हैं। अपने गृहण कर लिया है इस केरण कुरुवदामी है। इसलिये हम अहनावृत्ति

हैं, वस्तु के अमाव में दुश्म / कैसा हीने लगे तो वह परिवर्तने -
आजाती है। कुसरा भवे ही आपको परिचित करना चाहता है,
आप उनको परिचित नहीं करते हैं तो आप खतल रहते / वेर
कभी भी एक तरफ उमाद नहीं चल सकता। उसकी उम इसकी
दुश्म कम होती।

आप बंध सकते हैं, नहीं तो आपको जलजर बोलोगा
ही। सिंह जो पिंजड़ में रखा, वह आपके बंधन में ही देसा नहीं है।
दुसरी ओर रखाने हैं, चुटकी बजाते ही दोंडा याला आता है। सिंह
के लाभने दुटकी बजाकर देखना, पिंजड़ में से ही जोका फ़छ कर
बता होता है। वह बता होता है मैं पिंजड़ में नहीं हूँ, मेरे गहरे में पहरा
बोधकर ही देखो। मुक्तारी में एक जगह निरवा - सिंह कभी अप्से
छले में पहरा नहीं बोधवाना। उसे - आजलक किसी तुहे ने बिल्ली
के गहरे में छढ़ी नहीं बोधी उसी प्रकार सिंह की ओर भी पहरा
नहीं बोध सकता। वह स्वतन्त्र ही रहता है।

इसी प्रकार हानी किसी के देशी शत
नहीं होता। वह कहीं भी रहे निर्भिक रहता है। निर्भिक होना और
निरीह होना दोनों में अन्तर है। निर्भिक लो वह निरीह भी हो
हीसा आवश्यक नहीं किन्तु निरीह जी होगा। वह निर्भिक होगा ही।
जिसे किसी विकल्प की आवश्यकता नहीं वह निरीह रहता है। मुझे
किसी चीज की आवश्यकता नहीं। वह स्वतंत्र रहता है। वह
जीतता है आत्मा अमर - अमर है जी जीता था, जीता है और
जीतेगा। वही आत्मा है। इस प्रकार वह निरीह रहता है।
आप सोए एक काड़ द्वरकर ही कुर्ते रहते हैं।

हमारे सामने बड़ा कुड़ा
रखते हैं, हम कहाँ रखें। भद्राज, आपने रखा होगा। हैजड़ी की

नहीं है। फिर हैजड़ी लाडो, एक मुनिम जी को भी कौड़ देना। उसे केतन भी आप ही देते रहना। आपने ही छह या महाराष्ट्र के पास रहा करों। हम नहीं रख सकते। हम बड़ी दूर से आये हैं, दूधा रखा करों।

किसी की रक्षा के बारे में सोचना क्षमिता
है कि किन्तु आप जैसा चाहें। अमुक्तलता के पद्धति में ही अंके
ऐसा नहीं कर सकते हैं। आप भी क्यों करवते हों? सिंह-
बुलिले सिंह-बुलि हैं, इसलिये यह कार्ड छूटति हीड़ नहीं है।
परिवर्य होना हैं परिवर्य देना दोनों व्यवहार कुशलता के
लिये भी आवश्यक नहीं है। उमादालांग परिवर्य ही जापेंगी
तो आप बेहाल ही जापेंगी। हलारी भोजी के नम्बर भोजस्ता
में है अब उन्हें थाद रखना भी सिरदर्द ही गया।

बीसवीं सतावंदी में इस
मीवाइल के कारण बहुत शुक्रसान इआ है। उसमें नम्बर
फ़ीडबॉक्स है, पर यहाँ (माथे में) लूने के लिये और कोइनम्बर
लाडो। उमादा नम्बर मत रखनों। चिंतन चिंता या
कौड़ा दूर करने का विषय बनता है तब तो कौड़ किन्तु जब
आपने इस की हाँगी तबी तो वे पदार्थ भी आते हैं जिससे
दर भेगता है।

इसलिये हेमारे संतों ने उपर्युक्त समय
चिन्तन किया करो किन्तु एक चिंतन - अपर्यय किया करो में
अकेला है। जो अपने आपको जानता है पह दुनियों की जी
जीनती है। हम अपने में ही रहे, दुनियों हमें आ गई तो
हम समाप्त हो जायेंगे। अब याड़ा सा अत्यत्क / दृक्त्व
भावना भाऊं। आज मेरी आपना भी चारी मावना हो जायी है।

मेरी भाक्षा कभी भी तेरी आक्षा नहीं होना चाहिए। तेरी आवना सो अन्यत्र आवना मेरी आपना हो दृष्टव आक्षा) मौवाइल में लेन भी है तो व्ही भी है (उसमें जम्बर द्विपा देते हो) सरकार से लेना हो तो आप-दादा का भी यार आ आता है और सरकार को द्वजा हो तो सबकुछ द्विपा देते हो।

सभक्ष में आ रही है बात आपकी (आ रही है) तो मुझे भी आ रही है। परिचित हो तो अपर क्षण से ही परिचित हो, चित में नहीं लेना है अन्यथा हँडग होगा (आदमी वह हँडग हार अटेक ही जाता है) प्रायक्षर के जो उचावाली भी होता है वह हार्टअटेक के कारण नहीं मरता हार्ट-फेल होने के कारण मरता है। हम यही कहना चाहते हैं कि आपका वह हार्ट-फेल जो होलोवर हो जाये।

अहिसा पर्खी दृष्टि कीजया।

30-12-16 "भरा दिवाग रुद्धानु का" प्रातः ७.१५
 ये पढ़ते हैं और उपर लोग भी पढ़ते हैं, पढ़ते भी होते। शास्त्रों में लिखा है, शर्काता में ही अश्वा युक्त हो ३०-५० वर्ष पूर्व जब पिघा अष्टेयन के सिये रात में भी जाते थे, उस समय बिजली का उक्त नहीं था। शहरी में तो यह पर जांवों में नहीं था। शात में जाते थे तो लोसटने/दीपक की व्यवस्था होती थी।

आध दीपक - मध्य दीपक और अच्छा औल दीपक, हेतु दीपक के माध्यम से पढ़ते थे। आचार्यों ने शबदों के तुरंत का सुवासा उदाहरण के माध्यम से किया और कहा कि आध दीपक जो मतलब जैसे एक लोडन के बैठे,

NOTES

DATE
१५/८/२०

जो सामने लैठा है उसके सामने दीपक रखा है इहरतीके तक भी अजालामिल जाता है। आज सबको अलग-अलग दीपक चाहिए, फिर भी पह नहीं पा रहे हैं।

उक्त वाह लाइन लड़ी है तो उस दीपक की मध्य में रख देते हैं जैसे पहले ३० बच्चे थे तो ताजने एक दीपक रखा था अब ३० बच्चे ही गये तो १५ उद्धर तथा १५ उद्धर बीच में वह दीपक मध्य दीपक होता है। ५० तक भी काम कर सकता है। अब अन्त दीपक भी होता है जो कमज़ोर होती तो अन्त में एक दीपक रखा जाता था वे अद्यत हुए तुक है कम प्रकाश में जो काम चल जायेगा। इस प्रकार पहले उत्तराधिक अवधापन की विधि होती थी।

एक दीपक से ही काम चल जाता था। एक शूल आता है - ऐपितगराद्वासा भित्रानुराग सुखनुभव निदानि ६३ वा ६४ वा ६५। इसका भत्तब ऐ संलेखना / समाधीमिति के समय जीवन - मरण की इष्टा नहीं करना, मित्रों से अनुराग नहीं रखना। औत में दो घट्ट हैं अुख्वजुषेष्य, निदानि। इसका अर्थ है कैपल सुख के साथ ही अनुख्वन्ध नहीं लेगाना है, निदान के साथ भी अनुख्वन्ध लेगाना।

जो भी भी भी उन्हें याद नहीं करना। पहले दो समय रखते थे ताकि एक समय ही मिलता है अतः है भगवन् उल्लिङ्गमी भर जाऊँ, हमा नहीं तो वेयावृत्ति वहुत अद्वी ही रही है, लोग मिलने आ रहे हैं अतः एक आवृ महिने और एक जाऊँ तो अद्वा हैं। इस प्रकार ये भाव होते हैं। वे मेरे पुराने मित्र थे उन्हीं ज्ञाये ही नहीं हैं। अन्ते अनुराग होता है। आगे आघाय महाराज ने अनुख्वन्ध को सुख एवं निदान तोनों के मध्य रखा है, वे ही अनु-

दीपक माजा जाता है। विच में लगा दिया अब दोनों में सुख का अनुकेन्द्र और जिदान का अनुवन्ध दोनों में लगता है। हजारों वर्ष बाद आज भी वह दीपक बुझा नहीं।

भगवन्नग दो हजार वर्ष आधारे उभास्वामी महाराज ने वह दीपक जलाया जो आज भी हमें पुकाशा है रहा है। उन्होंने हमारे लिये उजाले का अनुवन्ध किया, कुब हम लोगों का कर्तव्य है कि उसे उजाला नहीं पहुँच सका है, वहाँ तक हम पहुँचायें। अभी कह रहे थे सभीको भीहाजा चाहिये - सजी की जिल्जा चाहिये। सभी को लौना चाहिये ऐसा क्यों नहीं? कह रहे हैं यह सिलवानी में आजु-बाजु के गांव वाले भी आकर लाभ ले रहे हैं। और तरंगेज में ही तो सिलवानी वाले लाभ ले रहे हैं।

संतों की कमी हो तो इस उकार दिया जाता है। बड़े-बड़े संतों/तीर्थिकरों/महापुरुषों जैसे विहार कर भव्यजीवों की संबोधित किया। उख्य माज अद्वितीय का है। राण-द्वेष के आगे हिंसा होती है उसी की दूर करना है। जीवों की ले हिंसा होती है, जैसे मकान की हिंसा नहीं होती है, हो मकान में कोई रहता था, उस पर ताला लगा दिया, वह उपास्ति सड़क पर आगया। इस उकार मकान की हिंसा होती है।

इसी उकार जो परिस्थम करता है, उसे बिना हम के आनंद नहीं आता। बड़े-बड़े तीर्थिकरों जैसी भी यही उपदेश दिया। उस समय की कोटीग्रामी द्वे आज की कोटी घृणाएँ बहुत अल्तार हैं। इसी तरह हमें भाषा-शब्द के अर्थ का जान दीजा जरुरी है। हमें एक जात और उद्यग में रखना है। उजाले का पुख्ता तो कर लिया किन्तु और नहीं सुली तो उस उजाले

कोई महत्व नहीं रहेगा। सुन रहे हो आप लोग - भवेही और वे बढ़ करके भी सुन लो। और वे बढ़ करने से चित इष्टार - इष्टार नहीं जायेगा तथा उपर्योग भी नहीं भटकेगा।

इस प्रकार सेतो ने किस प्रकार भावों की संग्रहित करके शब्दों को रूप दिया और आज भी ऐसा भगता है, मानों के समने ही हो - बोल रहे हों। दल-चित होने पर ऐसा ही उपर्योग भगता है। गुरुजी छलो भी - रवाली-देमाग रोंतान का होता है। पढ़े-लिखे हैं, सब कुछ है लैडिन काम नहीं करते हैं तो उनका देमाग भी ऐसान का होता है। जो पहा है उसका अर्थ आगाड़ी। शब्द समने है - अर्थ आप लगाओ। पिर रवाली है जाग और का - भरा दिमाग रहनाका है आयेगा।

हाँवों में भी आज रवाली है जिसके रहे हैं। पढ़े - लिखे हैं पिर भी रवाली के हैं रहते हैं। रवाली क्यों कहे हैं - मुझे बताओ? अपने जीवन को परालित होकर नहीं छोना अपितु स्वालित होकर परिसम के साथ जीना है। हमारे यहां हवाशोत होने का ही समर्थन है। घर में रहकर भी क्या - क्या काम। कब - कब करना है इन दृष्टि चिंतन हमारे आवार्यों ने दिया है। ऐसे हूँल (पिंडालप) भी बच्चों की अनुकूलसाधिका बनते हैं। कब - कब कौनसी कहा लोगना है, उसी अनुसार कहा लगती है, इसी प्रकार घर में भी पाहेंड़भन निर्धारित होना चाहिये।

कहा कि बिना बहु नहीं बैठना चाहिये। रवाली देमाग रहना ही नहीं। अनुकूलसाधिका बनाकर उस पर अभल करना चाहिये। आनेविचत जो होता है, उस और हमारा ध्यान जाता है। अपासंगी अजीवक्षय - कवाय है, उसका त्याग भर दें। वह जीवन के नहीं

आज आदियों अस्थानीय अर्ति - रोद्धृष्ट्यान सेवकुट जाकेगा। इन्हिये रवाली दिनांक बोतान का होता है। आप कहते हैं बोधों इसे। कैसे? जैसा की आंती नहीं बोद्धा कहते हैं। उच्चरहस्ती नहीं कर सकते। शुरू से ही इसाकरें।

सीमा बोध लेने की अस्थानीय अर्ति - रोद्धृष्ट्यान से बच (जायेंगे)। रुद्रशक्ति समूही शृङ्खला के लिये केवल जैनियों के लिये ही नहीं जो आवृप्ति कम बताये हैं वही हो अनुकूलगणिका हैं। आप इन द्वारे पास पढ़े-लिखे भाग, भारवी नहीं करें। तड़ के लैंकेज बाले लगे। आते हैं वे कहते हैं महाराज, अब हम जौकरी नहीं करना चाहते हैं। वे जानने लगे हैं कि इसका लिले गिलने जा रहा है।

जो आपश्यक था उसे बही पढ़ाया (जो रहा है जो अनावश्यक है उसे पढ़ाया (जो रहा है)। इस पूकार आप अपनी संहान के लिये अनुकूलगणिका तैयार करके दें दो, जिससे उसका दिनांक रवाली रहें ही नहीं। अहं बृहत बड़ा गहन होगा। ये आदि- मध्य- अन्त दीपक द्वारा ही सम्भव हैं। इधर- उद्धृष्ट्यान शया और शादी घटनी से उतरी। लिखे सुरक्षित हैं तो क्या, यानियों का क्रेय होगा। चाथ- पानी- नाशना कहाँ करेंगे। कैन आयेंगी बड़ी-बड़ी तरफ उठापायेंगी तब तक भाली देंदी हाथ में वे जाप करते रहेंगे।

संयम के माध्यम से जो अस्थानीय होता है, आवृप्ति नहीं होता। उसे दौड़दो बच्चों को यहीं लिखाये। जाता है। आज बच्चे जिरायार ढीरहं हैं। पढ़े लिखें हैं जो तुम्हें नहीं जी एहे लिखे हैं उन्हें समझना फरें। हीरहा है। मैं भी कहाँ से पुराम्ब आऊ, म आदि हूँ न मध्य न अन्त। अब जागें ताजी सर्वरा। जो अनावश्यक

हैं, उसे छोड़ दीं। आज ओपिंग पर भाइ किन्तु सब और लाइन हैं। अंधकार है। कहाँ तक जायें वह फिर भी दंतों की बाबी से अवश्य ही दिखा बौद्ध मिट्टीवा, इसी भाववा के लाभ।

ओहिंसा परमी छासी की जयंति

31-12-16 "मान्युता पर आखारित होता देह" श्राव. 7.15

अभी हमने एक बात सुनी। एक कवि जा रहा है, जो पुराना हो गया है। अब नया वर्ष आ रहा है। उस पर हिंखा देखा ये नेया वर्ष है? इसकी पीठ पर हिंखा होगा कि ये पुराना कर्म है। ये सब व्यष्टि है। इतना अवश्य है कि उन्हें संसारी अली आयु कर्म से बंधा हुआ है। अग्रु कर्म से बंधा होने के कारण वह तुरा हुआ या वर्ष पूर्ण होने से आयु की गिरावट सब दूष्य - दोत्र - जाल - भाव अनुसार ही होता है।

उच्चार दूष्य के रूप में पहले बालक के रूप में हैवा फिर पौर्ण के रूप में दैवा। थर वसाया और अपना भी दैवा। अडैस - पडैस को भी दैवा। कई आवे और चलैं गाँव। अपना भी एक दिन नम्बर आयेगा ये भुल दी जाते हैं। बाकी सब श्रीक हैं किन्तु ये सबहे बड़ी झल हैं, जैसे तो अमर बनकर आये हो। अमर भी मरते हैं। मरकर यहाँ आते हैं, यहाँ से वहाँ जाते हैं। ये एक चेक हैं, इस चेकर की हर कोई सहन नहीं कर पाता है क्यों की चेकर तो जाफिल करने के लिये ही आता है। धूमधुन कर करी आ रहा है फिर भी नेया - पुराना दैवीकर कर रहा है।

यहाँ कोई भी/कुछ भी नहीं है। पुराना भी नहीं है। बाहर देख रहे हो वह पुराना है, नया देखना बाहर हो तो बाहर देखना बंद कर दो। वह बह हो जायेगा तो नेया दिखने में आइया करो।

नाड़ी दिखते हैं, बैद्य जी कहते हैं हाथ देखो। नाड़ी देखना है फिर हाथ क्यों मांग रहे हैं। हाथ लेने के उपरान्त नाड़ी पकड़ में आ जाती है। यह मात्र बैद्य जी ली पकड़ सकते हैं और कोई नहीं पकड़ सकता है। यह शुल्क - श्रृंगार जैसा लगता है किन्तु हम उपना इन उधर ले जायेंगे तभी वह पकड़ में आयेगा।

हमारा ज्ञान अस्थिर है,

जब तक ज्ञान/उपर्योग की ही उधर नहीं करेंगे वह पकड़ में कैसे आयेगा वह कह नहीं परस्ती की बात है, ऐसे भी लोग हैं जो औंसों पर पहरी घोषकर भी अपने सामने का पुरा कहा देते हैं। अंसों का नहीं करती तो क्या हुआ ट्यूर्श छुरा/हाथों से हुआ भी सब कहा देते हैं, ये कैसे हुआ? उवर्ष से लैकर इवर्ष सब के बच्चों वो इस प्रकार की शिक्षा दी जाती है, तब बच्चों का ज्ञान एक सा लंगा रहता है। नीदे आ रही है तो सो जाता है, आप लोग नीदे का नाटक करते हैं, फिर कहते हैं हमें नीदे नहीं आ रही हैं।

चिंता में इब जाते ही अब तेरने की बात ही नहीं है। चिंता में इबना भी एक उकार से निपूण है। हम लोगों ने अपने जीवन को ऐसे प्रकार से जकड़ लिया है कि हाथ - पैर माले हैं पर बाहर नहीं आ पाते हैं। बच्चों के पास उवर्ष से इस पर्ष तक की आथु में दैसा क्षयों प्राप्त भी हुंजाश है, जो इस प्रकार का ज्ञान प्राप्त कर सकता है। किन्तु द्वीर्ध - द्वीर्ध उन बच्चों में भी ऊपर की हवा धागती है और वे इन्वीक्यार नहीं जरूर पाते हैं। यही भोह की दशा है। बड़े होने पर राग - छेष होता है, उसे कारण सब समाप्त हो जाता है।

निकर्ष / उपर्योग यह है कि -

जैसे संतारी प्राणी छा जान विषयों की और जाता है, तो उसका ज्ञान दुष्प्रिय होता जाता है और जैसे जैसे वह लालकक्ष में बनवे थी छान लेता है तो उद्ध भी करने में लाल्छाजही होती है। बस, आत्मविश्वास के साथ ही।

अभी "मेरा सारा दुःख दर्द है" इस प्रकृति की दो बार हमने सुना है। उनकी तरफ से ही हम सब लोगों से चर्चा करना चाहते हैं। आपका दर्द किस क्षेत्रीयी का है? मेरा दर्द जित प्राप्त करना है। आप जहाँ, महाराज! आपका भी कोई दर्द है? हाँ, मेरा अही दर्द है जिसका इनकार नहीं है। आपका दर्द के साथ ही जाये। अब दुखार कीलने की उत्तरत नहीं है। आपका दर्द की मूल जाओगी, बस। इसरी के दर्द की जित करना चाहते हैं। यह आर्तहयान नहीं - दार्भेष्यान है। नयी जीवी है - पुरानी देवाइ नहीं है।

जब भी दर्द ही इतने बड़े होते हैं। हम अपनी ही जित करने से दर्द बढ़ा रहे हैं। अपने से कई गुना दर्द अन्य लोगों की होता है जो आज सा भी याद करती तो अपना दर्द छुल जाओगी। जब कभी भी उत्तिष्ठता हो, अपने अंग-उपांग में यह हाथ-पैर, पैट, आंख, सिर-फिट, झेंगली कहीं भी दर्द ही इस विषय से बिल्कुल छिक कर सकते हैं किन्तु अभी एक दर्द रह गया है वह है मन का दूरी। उसकी दूरा हमारे पास नहीं है। मन में दर्द होता नहीं। मन में दर्द हृत्यं चेदा करते हैं।

किसी को पाणल कह दिया, वह कहता है मुझे पाणल छहता है। इन्द्रियों ने उसे पाणल कह दिया अब वह अपने मित्र से जाकर उछता है क्यों या मैं पाणल हूँ? मेरा दर्द कोन होता है? यह दर्द नहीं है, मात्र।

मान्यता पर आधारित दर्द है। मन की धारणा मख्खत के जांड़ों। यही मान जिविकल्पता - वितरणाला की ओर ले जानें का रास्ता है। सभी संसारी प्राणी दर्द से परेशान हैं पर ऐसा नहीं है, इन अन्धों तो दर्द तुद भी नहीं।

मेरा दर्द डीक नहीं ही सकता, ये और गलत है। दर्द था ही नहीं और मन में बैठ जाया किंवद्दि दिक नहीं हो सकता ये तो और गलत हो गया। मन में आँखें का ही दर्द विद्यमान है। थोड़ा सा और (more) ताकी कम ना पड़ जायें। कितना डालना है ये और कहा दी। थोड़ा सा और उस पर भरता ही नहीं। मन नहीं भरता पर को तो हम दूसरे लैन्डों, ये हलोदी-तीन शैदी से हम भर लैन्डों पर मन की कैले भरनगे।

तृष्णा की रवाई सुब भरी.....

कितनी भरी है आपके उसका तुद नाप है या नहीं। कभी इंजीनियर लैपुष्ट हैं उपर कितनी भरी है। जहरी हैं हीनहीं बस तृष्णा भर है। तृष्णा की मैं दर्द नहीं समझता। दूरणा विकृति है जो उकूति/हृतमात्र को मिटाने वाली है। उकूति का मतलब जाग्रति है जो दर्द को मिटाने वाली है। दृष्णा की रवाई को मन में लेंगे हैं, यही तो अज्ञान है - महाअज्ञान है। संत कहते हैं - यही मात्र अपराष्ट है।

जिंदगी भर भी लगे रहे तो इस रवाई को भव नहीं सकते। रवाई जिसी नहीं जाती उसे तो पार किया जाना है। ऐसा कौहियास करों की वट पार हो जाय - छुम्बन की तरह। आँखें मत रखोदी - रवाई की दूरवी मत उद्धर हैरवी - जहो पार जोना है। ऐसा कर्कु आपचलनी। मन का कोइ दर्द नहीं है, यही दर्द है तब लौग सुखी बने, इसी आवग के साथ।

उन्हें सा परमो उम्रकी जय।

1-1-17 "आओं सीरबं जैन (मारनीय) कैमेस्ट्री" प्रातः ७:१५
 आज शिविर की अपेक्षा शो आये हैं या और छोटी बिलकुल
 कोलेज आये हैं संसार का प्रभाव कितना रहता है, इससे क्या कहा देता है। मोह का शो संस्कार होता है किन्तु माहियों के बीच के रहने के कारण और संस्कार बदल जाते हैं।

आप लोग दैशी होकर विदेशीयों से प्रभावित हुए हो, उसका आज यह प्रभाव दिव्य रहा है। आप देशी हैं, विदेशीयों के जो संस्कार पड़े हैं वे दूर-दूर घूट रहे हैं किन्तु पूर्णतः नहीं डूटे हैं। तारीख के अनुसार चल रहे हैं, तिथि के अनुसार चलते ही महामुख्यों द्वारा याद करते। इसी तरह से लगभग छठ वर्षों से यह चल रहा है, अधिक आज पुरा विश्व इसी तारीख-मास-दिन की परिभाषा कर रहा है।

वस्तुतः हम यह कहना चाह रहे हैं कि जो याद करने वीज्ञ थी वे बोते ही शब्द गये हैं और जो याद करने वीज्ञ नहीं था उन्हें याद करते हैं। आप लोग मुझने जिकालने के लिये एंगों काम में लोते हैं, तारीख के हिसाब से आज तक कोई भी मुझने नहीं जिकाला। कोई उपर्युक्त जिकाला ही तो बता दो जो तारीख के अनुसार मुझने जिकाला हो। वर्तमान के जो मास के नाम हैं (जनवरी-फरवरी आदि उसमें तीरेख (तिथि) शो नहीं आयेगी) आज आप जेन्मकुड़ली जनवाते ही वह विदेश की अपेक्षा जनवाते ही या भारत की अपेक्षा?

भारत की याद रखते हैं कभी। भारत में तीतारीख जिलती नहीं, तिथि भी लिती हैं। आप लोग अपना जेन्म दिन तीरेख के हिसाब से घोषणा करनी चाहों कि तिथि-मास तो आपके हैं।

हैं ही नहीं। महावीर भगवान् तो आपके यहाँ आयेंचौली नहीं, कमी की यहाँ भारत है ही नहीं। पंचमकाल में कोई महावीर अग्रकानि होते ही नहीं। आज जो तारीख चलती है इसके अनुसार इस कुछ भी ज्ञानकारी जहाँ भी सहते हैं। चैधाइयों भी जहाँ हां प्रविष्ट चैपर आ गया है। यहाँ भी नहीं अस्ति-स्थिरी योग, सर्वार्थ सिद्धि योग आदि।

ऐसी हैथिति में कुछ भी कैते बनायेंगे। बहुत सारी वैशेषिकताएँ आ गयी हैं। आज इस्से कम्प्युटर आदि से जुड़ रहे हैं। भगवान् महावीर स्वामी की जयन्ती पर दीनों पर शुभ अंडे होते हैं। दीनों की उपस्था तो अच्छा है, पर धारणा तो यही बनाकर जाते हैं। नया साल है, क्या नाम है इस साल का जी नया है।

नया साल तब प्रारम्भ होता है, जब नया मास खंडन आया जाता है। चैत्र तो अभी आया नहीं, ऐसे नया वर्ष तभी कहा जा सकता है जब मास भी खंडन नहीं और तिथि भी उपरानी न हो। वार तो सत ही है अर्थात् उपराना ही रहता है। इन्हीं वारों में सारी के सारी के तिथि-मास-वर्ष आदि उताई हैं। यह प्राचीन मूर्गितिय विषय है। आप सोग काल के आद्यार पर भृहत् निकाल रहे हैं, पर वह देशी है या विदेशी है यह चिनीय विषय है।

कोई पाण्डित जी तो जिलेंचौं नहो, किर कहाँ से लोओ? इस प्रकार बहुत सारी जीते महत्व को ध्यान में ले रखने के कारण भृत्यों जारहे हो। इसी तरह पक्ष का भी लोसमेस नहीं है। दो पक्ष होते हैं। एक लूला पक्ष दूसरा शुक्ल पक्ष। तीसरा भी होता है किन्तु पक्ष-

के बिना हैं। पक्ष चलता है तो पार्लियामेंट में चलना है पक्ष और विपक्ष। कोई भी जही बता पायेगा जही नहीं और नहीं कहा ये सब कहाँ गये। हम तो आपके पक्ष के हैं।

इस प्रकार से काल का विभाग नहीं ही रहा हौं माह - पक्ष - तिथि - वर्ष आदि का अभिभावन नहीं ही रहा है। इसमें भी और भारतीय तिथीयों के अनुसार उपर्युक्त में एक आधिक मास आता है। इस आधिक मास की मत मास के रूप में स्वीकारते हैं। उसकी अख्यात माजतेहें। उसमें शुभ कार्य नहीं करते हैं। आज तक कभी जनवरी इवल आयी नहीं आयी।

इस मत मास के एक - एक पक्ष की शिखिती में प्रेरकर चलते हैं। इसी तरह आधिभास की तरह क्षयमास भी होता है। यह क्षयमास बहुत दर्शक के ठापतीत होने वाला आता है। ये सब उत्तीर्णिधीय गणित के अनुसार चलता है। विदेशी पद्धति में प्रचलित, मत मास, शुभ योग, शुभ तिथि इत्यादि कुछ नहीं। ऐसे में शुभाश्रम की कष्टाना करेंडी तो वह की निशाचारकृतियों होती। ऐसे में उनके अनुसार ही चलीगे। वे लोग यहाँ आकर आप पर हावी ही गये हैं। धर्म के संस्कार हट गये हैं।

तुमनः लौह सकते हैं, बस परिषम की आपश्यकता है। आज शाकाहार और मांसाहार की स्फुरताया जा रहा है। समाज माना जा रहा है। हमने सुना है कि अठड़ती शाकाहार और दुष्ट मांसाहार ले दुकाहै। उनस्है ही। हव। रविवार की आये हैं आप लोग। आपके बच्चे इसे लेने छरने में लगे हैं। वे कहते हैं वह अच्छा बिना स्पर्श के आया हैं।

अब उससे जीव की उत्पत्ति नहीं कर सकते हैं। वह कनसप्टिकी औंति हमारे सेवन की प्रीग्य है। यह पदकर आ रहा है। (दूसरी-माँ के सामने हमारा उर्द्ध्व लोग वह क्या समझती। इसे क्या होगया है, इसे भूत लग गया है या बाल्कि हवा भी आभी है। अब वह अपरीत हवा लग गयी है।)

— दूध को भी इसी तरह से भोसला रखा बित कर रहे हैं। हमें पाइक्यम की वच्ची को पढ़ाया जा रहा है, यह सब सेकान्त हो रहा है। यहाँकी विद्या तो पढ़ाई ही नहीं जा रही है। वही पढ़ाया जा रहा है, वैसे में हिंदी विकट हो जायी है। दूध में शाकाहारी पना नब सेमान हो जायेगा, जब वह शुक्र न करें। उसे अन्त में प्राप्त कर दें तो फिर हमारी होगा। ये भी जो आज के विज्ञान की ज्ञातन हैं।

— हमारे पास आये सारी साधन-सामग्री लेकर आये और वहने अगे की महाराजा देवता, दूध उमने में कैसे जीवों की उत्पत्ति होती है। माझोंको पक्के माष्यम से हमें बताया। देवता ये चल रहे हैं- फिर रहे हैं। हमने कहा- यहाँ- फिल्म वाले जीव ही हो हमारा नहीं है। ये सब उस दूध के पार्टिक्यल्स हैं, जो अभी नक तरल थे, अब सोलीड (शॉप) हो रहे हैं। यह एक रासायनिक खिलो है। द्वारीय रूप से ये दूटते जा रहे हैं।

— मैंने इस यदि जीव है तो कौन से दोषिय जीव हैं, उन्होंने कहा- एक दोषिय जीव है। हमने इस- एक्स्प्रेस जीव चलने की दृमता ही नहीं रखता। चले वो जीव छिर, तो रेतगाड़ी- विज्ञान भाग रहे हैं तो क्या उन्हें जीव मानेंगे? यह तो एक तरह से रसायन की खिलो है। इसी तरह ऐसे

उसमें जन्म की/उत्पत्ति की समता नहीं तो वह अठड़ा नहीं है ऐसा मानुना भी जाता है। मादा-जर के शुक्र-शोणित के होने पर उसमें विकास होता है। यह ऊँ में सम्भव नहीं है। इसे गांस के पिण्ड के ओलाका कुदूँ मानते हैं।

पिर हमने देखाया उन्हीं के मस्तोंबैम से कि लड़की एक श्रमिकी लड़की, उसमें एक बिलास पानी डाली और उसमें दुना जाता। अब देरबां की ये जीव है या नहीं। ये पार्टिक्युलर है। उस रसायन उत्क्रिया से ऐसे उत्पन्न हुयी उस ऐसे की शुब्बारै (फूँगा) में भर दिया। अब वह शुब्बारा चालने लगा क्या इसे जीव मानोगी। ये कैमर्स्ट्री है, रसायन उत्क्रिया है। यह ऐन कैमर्स्ट्री है। उसमें पार्टिक्युलर छली ही कर-कर रहे होंगे। शुक्र दृष्टि है और शुक्र जागन है तो वह दृष्टि शुक्र ही मिलेगा। शुक्र उत्क्रिया से उस दृष्टि के माध्यम से वही निष्ठापनी है।

ये सब उन्हें मातुभ नहीं हैं। विज्ञान के माध्यम से शाक्त ही रहे हैं, जो जात है। हमारे जिसने भी तीर्थोंकर अथवा महापुरुष कुछी सज्जी शाकाहारी थे। उन्हींने बोआहार में क्या शास्ति होती है, ये बता दिया। इस ऐन विज्ञान-जीव विज्ञान की विद्या। तब पहुँचा सकती है।

ज्यादा समय नहीं है। अठारवीं शताब्दी में ही बृहत्-कैलं लगता है - उन्हें बता दिया। भारत में ये सब ज्योतिर्विज्ञान के माध्यम से सिद्ध हैं। एक दिन का नहीं वर्षों से का पता है। क्षेत्र गृह्ण लगेगा। सब अयन के माध्यम से ज्ञात हो जाता है। उत्तरायण है दैशिणायन। अयन अर्थात् पश्च ऐसे रामायणः राम का पश्च। इसीलिए यही नहीं लगेगा, उन्हें समझनी आ जाया। उन्हींने विद्यविद्या ही भरत में घाये थे शूद्रण विद्या सीखी। वहाँ जाकर ज्ञान पानेवी अपेक्षा उन्हें ही यही दुःखाओं तो अच्छा होगा।

उन्हींना यसी धौम की जगह कुं

२-१-१७ "तथ तो करों अपना कायदा अपना पाल्य" प्रति: ७.१५
 जैकिंग हुड्डि से कोई भी व्यक्ति यात्रा करता है तो उसके लिये मार्ग अनिवार्य होता है। बिजा मार्ग कोई भी व्यक्ति अपने गंतव्य तक नहीं पहुँच सकता है। गंतव्य तक पहुँचने के लिये भी वह अपनी यात्रा को सुखपूर्वक बनाता है क्रृत के अनुसार तथ करता है कि मुझे किस साधन से किस किस प्रकार से यात्रा करना है। हरेक व्यक्ति की क्षमता सभी नहीं रहती है।

एक दृश्य जी है उनके साथ नाति भी है। वह दादाजी की अंगुली कहड़े हुये हैं। ददा उसका हथ पहड़े हुये हैं बताओं जाती कहड़े हैं या दादा पहड़े हैं। अब जाते-जाते भर्म में रवाई आ गयी। उस रवाई को तो भर नहीं राखते, रवाची उमादा न जैगा तो उस पर पुष्पिया लगा दी। इष्टर से उधर लें उधर उस पुष्पिया से आते-जाते रहते हैं कौर अपने गंतव्य पर पहुँच जाते हैं। पुष्पिया वही की वही रहती है, क्या सीचती हौंगी? वह सोचती हौंगी क्या मेरी पीढ़ पर से इष्टर से उधर जारहा है। मेरी यात्रा इसी में हो पार लगती वाली होनी के कारण मी वह वही जी वही रहती है।

आजी जाते-जाते अब एक बड़त बड़ी बद्दी आ गयी। अब पहले कोई तुला आदि तो ही भी नहीं ये) नाव चाहेय। ही ही सी नाव होड़ दो-दोसा भी नहीं नाविक भी नाहिये। वह नाविक इष्टर से ज्ञाता लैकर उस पार तथा उधर से इस पार पहुँचता है। सभी अपने-अपने भौतव्य अनुसार गंतव्य तक पहुँच जाते हैं। धन्य हैं आपने जदी पार करवा दई ("हव")। आप भी अपने-अपने काम की

नीति-न्याय से करते रहना। तभी गंतव्य तक पहुँच जायेंगे। यह वस्तु-विनियम का उदाहरण है। आज तो मुझ की क्रिया बहुत ही छढ़ गयी है।

ये दो उदाहरण दिये, अब देखो मौखिक में कौन है? रास्ता बताने वाले? अंगुली पकड़कर ले जाने वाले कौन है? सांसार समुद्र छुड़ने वाले हैं, जो पार चलने वाला कौन है? गुरु है। वो पुस्तिया और नाव यहीं रह गये, नाविक बन गये। इवयं जी यार हो रहे हैं हमें भी अपना रहे हैं। समीशारण में आ जाओः - पार हो जाएँगे। यह यरमाणी तो बोलते नहीं - सिद्धान्तमें जाकर विराजमान ही जाते हैं। तीसरे नम्बर पर आचार्य यरमाणी होते हैं। वे अंगुली भी पकड़ते हैं, हाथ भी पकड़ते हैं और नेटरेट होती आन भी पकड़ते हैं। वे स्वयं जा रहे होते हैं मौखिक पर विच में कोई आ जाता है तो उसे भी लेते हैं।

यह ध्यान रखना पुष्टिया - नाथ रक्षे रहते हैं किन्तु गुरु कभी रक्षते नहीं हैं। चलो तो हाथ ही जाओ। रक्षेन्द्रीय हो बाद में आना होता पद-चिन्हों की दैवतर आ जाओ। हम रक्षेय नहीं हो कभी - कभी चाल बदल सकते हैं। ठगेर कभी - कभी अपनी पाल से भी चला सकते हैं। ध्यान रखना कन्धों पर जहीं बैठायेंगे। मौखिक हैं ये हजार अपना कर्मण हैं - उपना धार्मण हैं। न ही रक्षेन्द्री, न ही कन्धों पर बैठायेंगे।

^{अंतिम} ये स्त्र ऐसा विद्यालय है जहाँ पहली रक्षा और ^{सीधी} रक्षा दोनों की ही परीक्षा प्रतिपादा होती रहती है। यह कोर्यक्रम है, वृद्धावस्था तक पाठ्यक्रम चलता रहेगा। इसी अनुसार वे गुरु योङ्गा बहुत संकेत देते रहते होंगे। अप लोग उस संकेत के अनुसार विकास कर सकते होंगे हैं, जोन्यु

पीढ़े रह जाओ तो पिछे से बुद्धते- गुरुते आ जाना (जैसे- सम्बोधित वर में आपका साथी पीढ़े रह जाता है तो आप कहते हैं, और यहम चलें। उन्होंने की भी चिंता ही जाती हैं। नहीं घड़चर्चे तो दौनी ही रह जाएंगे। अपना साथी उसी को बनाना चाहिये जो आपके शाम की अंधी की भी चिंता भरता ही।

मोहमार्ग अवश्य ही हो। मोहमार्ग
एवं मोहमार्ग में बहुत अल्लर है। मोही चलना चाहे तो बनता नहीं।
राष्ट्री एक होने से नहीं पहलाका भी एक होना चाहिये, इष्टिकी
एक होना चाहिये। इस उपर मोहमार्ग में गुरुओं का बहुत बड़ा
योगदान है।

अब दूरवों आपके हाथ में पांच अण्डालियाँ हैं। पांच ही तो
हीं भी सब में जिज्ञता है। विचारी लम्बी हैं, अंगुहामीता
हैं, होड़िन पांचों की ऊँचाई कम- ऐसी होते हुये भी एक ही जाती
हैं, तो गुहनी बन जाती है। गुहनी बोधते हैं, तो अंगुहूँ की भीतर
जास्त हैं, कोई बुस नहीं पायें। गुंदेलरपठ में कहावत है- बंद गुहनी
लाख की रुक्ख गयी तो रखन की (गुहनी अपनी बोह ही रखीये,
झटी है पर काम की है) इसे बंध ली रखीये सब द्वाम होता
जायेगा।

इसी झार आला के पास बहुत शब्द हैं, एवं
कोई वैसा काम करता ही नहीं है। गुरुजी का जी संकेत हैं, उसी
दिशा में कल्प बदाये- भरते ही चीर- चीरे चलें, रक्कना नहीं
है। शास्त्र में रक्कना, स्वयं के लिये बाल्क, तथा दूसरों की भी चिंता
का विषय बनता है। उष्णीस- पड़ीस भी देवता है कि भैया वह
रुक रहा है फिर हुम भैते आयेंगी। जो कार्यकृत बना है, उस पर
पलट नहीं सकते हैं। उतने-उतने स्थानों पर ही आयेंगी, उसे

बंध नहीं सकते। मुझ का पुरा नेगर भी एक साथ हो सकता है। संरक्षण / संवर्धन का कार्य भी तभी हो सकता है। सब लोगों को एक ही साथ और एक ही धार में कदम उठाना आवश्यक होता है। यह सब संकेत जैसे सेना वा सेनापति होता है अथवा आचार्य होते हैं, वे सब लोगों की जाग्रता का कारण बन जाते हैं।

जोतु मतलब तुलिङा या जागेक के बारे में बताया। मोदीमार्ग में जो युसु होते हैं वे दूसरे की नियुक्तिकर्ते युनां काम करते रहते हैं। पहले के जगते में डाकिया होते थे। १० कोश तक एक छुड़सवार डाक लौकर जायेगा, वहाँ से इतरा छुड़सवार १० कोश लौकर जायेगा एवं उसकी डाक लौकर आयेगा। यह उधार लौकर जायेगा तथा उधार से इधार भी जायेगा। इस प्रकार द्विं अर्थ में १००-१५ कोश तक सुन्दरा भैंख होते थे। फिर इसी प्रकार मोदीमार्ग में भी एक दूसरे के हाथ में लिखदारी लौकर आगे बढ़ते हैं। इन्हें मोदीमार्ग, मोदीमार्गी डॉर कहते हैं।

अद्यता परमी धर्म की जगमा हुई मोदीमार्ग के नेता, ज्ञ तीजी को नमस्कार।

३-१-१७ “प्रयोग का भतलब अकृष्ण सम्बद्धिन” प्रातः ७-१५
 शुरु जी की एक पुस्तक है - पवित्र मानव (जीवन)। उसमें मंगलाचरण में क्या लिखते हैं? उसका अनुवाद अभी भराती में यहाँ भाकर दिया है। जादे में है - आपके पहले भट्टी पड़ेगी क्लिरमराठी में है। उत्तरां मंगलाचरण है - मानव जीवन इस पर उत्तम राष्ट्र सुराशता है, जिसकी अपनाने से जरसे जारायण हो पाता है। लक्ष्मी लक्ष्मी ही व्याहनर जीवन भी पर्वजात में उत्तम है, किसकी वितरी हमला, किसके योग में उद्घाटन इसको पा नहीं पाते हैं। इसमें तक में मकान की बात छही है। अब इद्यु आपके पारा है। इद्यु के स्वभाव से परिवित भी है। परिवित होते हुये भी उसकी जो सौदी

श्रोकित हैं, उसको सामने देखन नहीं पते हैं। दूध में भी हैं, ये सबको भट्ठा हैं। हाँ। पर दूध में भी का स्वाद आया आएकों/नहीं।

दूध आपके पास मणिकांठ लौटने हैं उसमें बस थोड़ी सी जी भी की बलिया में परी इतनी सी भाष्टन है दी। उसकी मात्रा थोड़ी सी है (नाम ही जा मन है) वह छाइता नहीं है जिसना है। मात्र (इधर ही भी नहीं हुये अभाल्हा हैं। अभी यहाँ के सेठ जी गुण भाये थे (चोड़ी की बेड़ी वाली) बस उसमें थोड़ा सा गिरा दिया सब का सब जग गया। अब वह दूध के रूप में भी है रहा, दैरवी आमने की करामत। इधर ही के भीतर अन्तर जगा देगा। बस औ उष्णिया है उसी अनुसार करें।

यद्धा - तद्धा नहीं करें अन्यथा वह कल जाएगा। इसी की बोलते हैं उपयोगवाला। दूध के भीह का त्याग करना होगा, और रकना होगा। मात्र सम्यवदर्शन के श्रीद्वान - श्रीद्वान की रट से ही काम चलने वाला नहीं। साक्षीय सम्यवदर्शन लोना जरूरी है। गोवार भी उस आमने से क्योंकि यह जीता है जब भी यहा - लिखा उसे गोवाता है। विश्वास हीने के लाघ - साथ - प्रयोग होना जरूरी है। आज का जेमना प्रयोग से दूर भागता जा रहा है। वह कहना है हम सब खरीद लेंगे, जोट से सब खरीद लेंगे। अब 1000 का जोट ऐसी तुक्कनहीं मिलेगा 500 और 2000 की भी छवड़ी केरके रखी तुक्क हीने वाला नहीं है।

सियावानी वालों - बाहर निकालो तभी सब भौंगी की सेवुट कर सकते हैं। अभी कुंथलागीरी वाले आये हैं, वहाँ भी हतकरधा चल रहा है। जोचौ, अचू-अचू लींग, भैता लोग भी पुर्णवित होड़र देखने आ रहे हैं। पहले ये सब चलते थे किन्तु विद्युती संरक्षित और परी के बीहू सब।

चला जाया। अब इबल रोटी खाओ - सिंगल रोटी नहीं मिलती। बद्दर खाओ - वो नहीं मिलने वाला। उस बद्दर के बिच में क्या रखा है - पता ही नहीं। बस, सुपार्टी बद्दर रखा रहे हैं और विमार पड़ रहे हैं।

सब और से परतंत्र होते जा रहे हैं। शुरूजी का कहना था - भारत का इतिहास पढ़ो। तभी ये सब समझ में उआ पायेगा नहीं तो तीन काल मैत्रीसमझ में जोही आने वाला। भारत की समझने की जरूरत है। मान भारत दीईजो दुसरी ओर समझाने की शक्ति रखता है। यहों की प्राचीनता दर्शनों कीई भी आकृति यहों जिाड़िय नहीं, सभी सक्षिय रहते हैं। उस सक्षियत से जो भीतर द्विधि छाँटते हैं वो समझ में आ जाती है।

भारत में मांगने की जरूरत नहीं। हाँ, कोई आधेती उसे युं (हाथ से छारा) दे देते हैं। भारत में एक हाथ वाले नहीं, वो हाथ वाले दुं (अंजुली) करते हैं। वह भवतु प्रतिक्षा में रहता है। मेरे यहों कष आयेगा। संत कहते हैं - अपना आंखें संभालो। भारत की यह जीति / सक्षियता आज तक यही आ रही है। बिच में कुछ विदेशी निति आ गयी।

आज ये लोग देसाकाम कर रहे हैं, कै-बड़े इंगिनियर भी वह काम नहीं कर सकते हैं। 5-6 महिने में छोटी देसा प्रशिक्षण प्राप्त कर लेते हैं कि बड़े-बड़े लोगों की भी आशय है सकते हैं, तब्दी भी प्रशिक्षित कर सकते हैं। उत्तिक्षेन ५००-६०० रु. की आय सहज में कर सकते हैं। इससिये आख्त लोगों की जोकरी का चक्कर छोड़कर भारतीय संस्कृति की परिष्कार देना चाहिये। वह अन्तर है - चक्कर एवं परिष्कार में।

चक्कर में गिर जाता है अबकी परिणाम बड़े ही आदरभाव के साथ लेगाइ जाती है।

यह कार्य बड़ी तेज भवि से शुरू हो गया है। आपस में सम्बन्धी के साथ कुणजा-कुणजा कर रहे हैं। माता-पिता को भी अपने बच्चों की चिंता और भविष्य में कथा कर रहा। अब वे कमाइ करने लगे तो सब चिंता दूर हो गयी। आश्रय देना हवे आश्रय दाता बन जाना, बहुत बड़ी बात है। हमलोग अक्षन / ओलस्य के कारण सीख गये। और माता-पिता, परिवार, समाज, राष्ट्र सब बोईचिंता में हैं, किन्तु यह ऐसा शोजगार का कार्य शुरू कुछा खिलवे परिणाम सकते सामने हैं।

सुखी होना वरदान है जबकि दुःखी होना अभिशाप है। अपने ही अक्षन के पारण आज दुःखी ही रहे हैं। पढ़े-लिखे हैं, जौकरी नहीं मिहेड़ी तो कथा करने। भोरह में कभी माँगने की बात ही नहीं है। इस काम से अधिकांश धर्म पालन होकर उठयक। विश्वास और पाप का छाया होता है। जो तरल था उसे भी जमना पड़ा, जो दुष्यथा उसे छोड़ना छोड़उस जमन के कारण। जोमा दही है अब उसमें से नवनीत तभी जब थोड़ा मेथन करने।

मंधन के से होता है- खत्म होपको? मधानी से मंधन होता है, इसे का नाम मधानी नहीं। एक होर पूरा रार/माथा रहता है। माथा लाला ही ये काम करेगा। उस मधानी को छु रस्सी में रापेटकर एक साध दीनी जही। एक-एक होर को सेपेंजो तब वह मंधन होगा। ये पुर्योग हैं। होटे बच्चे को पूरी खोते ही, डमीनिट में वह नक्नीत आजुआ ऊरम्भ हो जाता है। मधवन और उपने लगती हैं, तफ़नीचे रहजाए।

है। वह मन्त्रवन तैरने लग जाता है। अभी तक इबा था। आजाइन्हें २० वर्षों काद भारत अभी भी इबा है। तैरेगा। दैवभाव ही ऐसा है। आलास के कारण ऐसा ही रहा है।

400-इस बच्चे के समेत लग जायें, वे उन्हें हैं उनके चाहे देसर छोड़ जी युद्धी लौटी हैं, इनमें फूटे तो उपर्युक्त, कंजिनियर, पुष्टेश्वर, C.A आदि भी हैं। वे सब युद्ध छोड़ यह कार्य कर रहे हैं। यह चेगतकार १५-१८ साल में नहीं हुआ, ८-८ महिनों में ही ही गया।

इससिथे उद्याद पहुंचे असाध्यकरण नहीं, जो पुरुषों ने संकेत दिया उसी अचुकार करते जाते। पुक्क छोड़ते ही युद्ध वही मिलेगा। भारत पहले भी विश्व का युद्ध या और आजी भी रहेगा। आखिर बढ़ करके कार्य करने वाली विल्ली की तरह मार पड़ी। सिंहवानी वाले भी मांग भर रहे हैं- सौचली, हमारा अधिकारिद तो तभी मिल पायेगा।

शास्त्रों में कहा है- उत्तमरवेती, सद्यम व्यापार, अद्यम चोकरी। नौकरी तो निष्ठा है। सही उत्पाद सही तरीके से सही व्यक्तियों के हाथ में पहुंचाना सात्त्विक व्यापार है। जैसे आप लोग मन्दिर बना रहे हैं, भी उम्मी प्रकाश को जसे क्षेत्र से करोगे- हत्तरघाया, अच्छर भी उसी हत्तरघाया का हीना चाहिए। (सिंहवानी हत्तरघाया केन्द्र) अभी तो शारपा रवील लो केन्द्र की बात बाकु में फरजा। इसके बाद यानी छानने का छना, चौदी की शुण्ड तो आ डायी। वह छना भी हत्तरघाया का ही। अहिंसा- सात्त्विकता के स्त्रीय यह अधिवार्य है। इतना ही पर्याप्त समझता है॥

अहिंसा परमा धर्म की अपि।

प-१-१७ — “भोजन क्यों करे” — पुस्तक-५
 आठ मंगल द्विष्टों से आप लोग प्रजा करते हैं। उनमें
 से एक दृष्टि के बरें में विशेष छहना है, वह दृष्टि है- क्षुधा
 रोग विनाशनाय जैवेयं। निवारण होता है। उस जैवेय की भोजन
 में भी चहाते हैं और भोजन में भी चहाते हैं। हाँ लैकिन
 भोजन का अलग-अलग है। भोजन के समय वह रवाह और
 भोजन के समय उसे रोग निवारण होता चहाते हैं। सही कह
 रहा हूँ ना।

रोग के निवारण के लिये आचार्योंने औषध
 दूज खेताया क्षुधा रोग है इसके लिये जैवेय का दान एक तुरंद
 से आहार दान भी हो गया। इच्छर आहार में भी उसी की
 उपयोग में लाया जा रहा है, किन्तु भोजन के समय यह
 सब भ्रुत जाते हैं। भोजन के समय वह आहारदान के रूप
 में आता है। आहार दे रहे हैं, औषध नहीं दे रहे हैं। रोग
 के निवारणार्थ औषध हिया जाता है।

आहार दान औनेकष्टकर का
 होता है तथा और भी अनेक उष्ण रखता है। क्षुधा के निवारण
 के लिये ही होते हुये भी भोगभ्रुती के जीवों में आज तक
 भी निवारण नहीं, इवों में भी असृत की धूट लेकर
 आये फिर भी आज तक तृष्णत नहीं हुये। भरण की प्राप्ति
 ही गयी फिर उसे असृत कैसे देते? असृत का दान नहीं होता,
 आहार का दान होता है।

असृत चरका देवगति-लोगश्चमि आदि
 में फिर भी मरण से तुक्ति नहीं मिली किन्तु आहारदान
 होने पर पक्का हो जाता है। क्या पेक्को हो जाता है?

रोग के निवारण श्रृंति जो भी अनिवार्य है, वह पक्का ही जाता है साथ ही अन्य जो उपयुक्त है वह भी ही जाता है। रोग के कारण धीमेंद्रियान् नहीं कर पाते थे, वे अस्थि के अहों पाते हैं उसी में से अचुक्ला ले जाते हैं।

अब उसका उपयोग अपने लिये नहीं करना है, उधारवान् के भजन करने के लिये उपयोग करें। यह तो अस्थि और भी बर सहते हैं। ऐसे वाहन चलाने के लिये तेल इलते हैं, वैसे ही शरीर चलाने के लिये यह आवश्यक है। श्रवणी की समझा चुम्हारी-चुम्हारी अपने शरीर रूपी वाहन को तेल इलकर उपयोग में लेने हैं। उसमें ज्यादा कुछ नहीं, बस यह आवाज न करें।

ऐसे चक्की में आवाज आने लगती है तो आप इसा करते हैं तो उसी से कुछ आवाज छाप देते हैं, अन्यथा सब किरकरा ही जायेगा। उसी प्रकार यह शरीर आवाज न करें। बच्चों की तरह कुछ ही दिखा फिर इससे युरा कम लौजाते हैं। इस प्रकार सामान्य दान एवं आहार दान में अन्तर है। बच्चों के लिये लिया जाता है उसे दान नहीं कहते, लेकर उसके बाद कायी-सर्ग भरते हैं। दायित्व अनुष्ठान या स्तंत्र कार्य किया जाता है।

उपर लोग इसे गाड़ी में पैदोल की झाँति लेते हैं। कभी सुख की कल्पना नहीं होगी। इसका महत्व भी तभी समझ में आता है। बड़े बड़े तीव्रकिरी आदि भी क्षुद्धा रोग के निवारण हेतु लेते हैं। सेसारी ग्राणी के ओषध के रूप में याद नहीं करता। अपितु इसके लिये चट्टक-मट्टक चलता रहता है। वह इसी सुख के लिये छारा मानती है, यह छीक नहीं है।

इसके विपरीत इसका उपयोग वैद्यालूपि, धूमध्यान अथवा मोक्षमार्ग में आगे बढ़ो के लिये उपयोग करें। शावक देशावकाशिक शिद्धात्मन आगे के लिये, वर्मनिर्जन के लिये करता है। कहीं दैवत्या में भी आतिथी संविभाग लीलते हैं। वैसे भी मुख्यमा में सभी संज्ञादित हो जाते हैं।

चारों दानों का समावेश ही आता है, मौद्रणी की भी जानकारी ही जाती है। उसी ओर बला है, अतः शावक इसे करता है। इसके लिये सौधर्म रूप भी लालायी रहता है। खर्गों में असृत चरके पर भी उसेशान्ति नहीं मिली। आप लोगों के यहां दाना-मैथी जो जड़ती रहती है फिर भी उस भैंथी से ही मैत्री रखती है। वह असृत चरकता है। दानों से ही क्षुधा रोग आ गिवारूण नहीं होता।

मुरब्बे न बचाव कोई बोली सौधर्म रूप ! आपका और हमारा हाल एक ही है। वही अटक गये के सौधर्म रूप - पर्याय परिवर्तन मी नहीं। इस उकार भौजन तथा भजन में सोद करना चाहिये यह सोद एक सम्युक्ति की ही भजर में आता है, अन्य इसे नहीं जान सकते हैं।

इस शरीर के माध्यम से हम धूमध्यान करें और दूसरे ओर उपकार के कुसी में हमारा उल्थान है। समय पर्याप्त ही तया करना है। अहेत्सा परमी धर्म की जय है।

5-T-17 "विश्वास करी कर्म-सिद्धान्त पर" प्राप्त: ७.१५

आप लोग विष और विषद्वार का काम सुनते ही अपने मन की अयशीत कर लेते हैं किन्तु अमृत का नाम सुनते ही अयकरण चला जाता है, पता ही नहीं। ये भी सत्ता है कि एक जीवन लेने वाला होता है तो एक जीवन देने वाला होता है। आप छहते हैं महाराज ये विषद्वार हैं - प्रण लौने वाला है अतः इच्छर मृत जाऊँ। ऐसी धारणा होती है तथा अमृत पीने का तो आजीका अमर हो जाता है। ये दोनों ही धारणा ठीक नहीं हैं, इन दोनों के अलावा और कुछ ही नहीं, देखते ही हैं।

ये दोनों तब तक ही जीवन देने अथवा जीवन लेने वाले होते हैं, जब तक आपके पाप अथवा पुण्य कर्म का उदय नहीं होता। ये आप सभी की सर्वसम्मति हैं। एक - आप मत भी बद्धर नहीं हैं। कुणिया बद्धर से तदर ही जाये तो भी यही मत सिद्ध होगा। तो बाहर से जीवन दान या जीवन छरण करना तब तक दिक्षते हैं जब तक उभे पुण्य - पाप को स्वीकार नहीं करते हैं।

इसीसे आप लोग छहते हैं - गणवान् नागशया पर छढ़े हैं। नागशया और कुलशया से उन्हें कोई मतलब नहीं। ये तो इन सब से परे हैं विषितने ही कुरकी ओं दूर करते हैं सा भी कहते हैं। क्योंचित तो यह ठीक है, किन्तु जहाँ कर्म-सिद्धान्त की बात आ जाती है तो ये सब गोंग ही जाता है। इसलिये जो इस सिद्धान्त पर विश्वास रखता है वह इन दोनों के विष कहते हैं भी जाती हैं एम रखता है तथा जहाँ भय रखता है। जोका एवं मरण के महाय उसके मन में भी रखा रहती है, तब तक ही यह चलता रहता है। आल्या की

ओर - अतिर चला जाये तो ये सब कुछ नहीं होता। नागशायी न तो मयभीत डरते वाली होती है न ही सिंहसन आकर्षित करते वाला होता है। सिंह को ही आजन बुजा लिया है जिसने ऐसे भगवान् दी होते हैं। तोक व्यक्ति पर न्यायालय के जज भी सिंहसन पर बैठते हैं।

वहीं वकील रवड़ा होता है, जो जज को भी उत्तमाने का युवास बुरता है। यहाँ वकील बैठते हैं - गड़बड़ नहीं हो जाय। पचासों पॉइंट वह वकील (जज के सामने रखता है) किन्तु जज मात्र एक ही निर्णय जो सबको स्वीकार होता है। आप सीधी ओकिक इष्टि को भी उसी को सिंहसन देते हैं, जिसकी बात सबको स्वीकार्य होती है।

वकील - वकील होता है अब कि न्यायाधीश - (जज) न्यायाधीश ही होता है। वह किना किसी अद्व्याप के निपटा होता है। निर्णय होता है। उन चिलोंकी नाय को तो सिंहसन या नाग-शाया को कोई मतलब नहीं। वस्तु जैसी है वैसी ही उनको दिख रही है। उनकी छुट्टि में भात पदार्थ है, उसके उति न राग है न दि कुष है।

अब देखो, सर्प ने काट लिया आप मरकर हर्ष
चुहों गये। हर्ष जिस गमा तो क्या सर्प को मिला मान लो। ऐसे सारी सृष्टि हेने पर भी हर्ष, जूदी गिरता। जहाँ उस रण को हत्याता कहा जाता है, उसी तो विषधर ही कहते हैं। सभी मयभीत रहते हैं। वह हर्ष ठाया तो अपनी

कुम्ह के कारण गया और नरक गया तो उपनी पाप के कारण तथा वे सिद्धान्त शब्द के अंदर में भी उक्षर देखता है और पहले वाला सिद्धान्त दिन के उजाले में भी अंद्रवार कर देता है। उस प्रयोग के आप उजाले में बैठे हैं या अंद्रवार में बैठे हैं।

इसे तत्त्व ज्ञान की बात करते ही तो ये संसार के सारे विकल्प होने दी चाहिये। आप सब यहाँ बैठे हैं यह धर्म-सम्बन्ध है उन्नावी सभा नहीं। इस सुआ में उन्नावी नारे भी नहीं लगाना चाहिये। यहाँ उन्नाव जल्दी नहीं तत्त्व उन्नने के लिये बैठे हों। इस सभा में तत्त्व की ही चर्चा और उसी ही ही अच्छी होना चाहिये।

इसमें जो उपनी की जिम्मेदारी बनायी रखता है वह धन्यवाद शा पात्र ही नहीं और ऊपर - ऊपर उन्हें चेता जाता है। इसी ओर दूर-दूर उपनी कदम बढ़ाता जाता है। संदेश से इतना ही है। इसी को और - और उन्हें देते जाओ। इसी सिद्धान्त पर हमारा भविष्य निष्ठी रूप होगा। इसी से हमें जम्मु भर मिलेंगे।

मुख्यवान भी यही है। मात्र इसके पुस्तिका भारी से कुछ नहीं होगा। उद्याद लिखने से उद्याद नभवत मिलती ही थह आपका भुग्ग है। महत्वपूर्ण यह है कि आपने उत्तर में क्या लिखा। उत्तर देने वाला भी जिसका हो जाये। यदि किसी पुश्टि में अच्छा लिखना पर अनुतिरिक्त नम्मबर दिये जावे तो वह एक नभवत तो और दृष्टिदृष्टि देखा जावे। हम भी उत्तर द्वारा चलते हैं, पर ऐसे पुकार उत्तर दिया नहीं। दद्दाले दद्दा रह जाये जाती बहुत आगे कह गये।

अद्वितीय परमाधर्म की उपाधि

6-1-17 "दलदल नहीं घट बनाओ मिट्ठी से" - प्रातः ७-१५
 ऊपर से बहा होती है, जीचे मिट्ठी में गिरती है,
 तो मिट्ठी जिसी छोकर के दलदल में परिणत हो जाती
 है। किसी ने कहा- कसी मिट्ठी की यथावत् विष्टी
 के अनुसार घट का रूप है दिया जाये तो यह उस
 जल को भी छारण कर सकती है।

वह मिट्ठी जल को कैसे
 छारण करेगी? हाँ- हों वह मिट्ठी ही जल को छारण
 करती है। पृथ्वी-जल-आपने-वायु और वज्रस्पति ये पांचों एकमें
 ही पृथ्वी को ही जिन्होंने जाप बना दिया वे पृथ्वीकार्य, जल जो ही पिन्ठों
 जाप बना दिया वे जलकार्य, ऐसे पांचों द्वावर ही तेरे हैं। मिट्ठी-
 काया बना दिया है। मिट्ठी को आपने भी मिट्ठी छोड़ी
 काया बना दिया है। मिट्ठी को आप रखा है शरीर उसी क्षेत्र का है।
 मौह के कारण दलदल मचा है।

छरती पर ही जल बहता है, नहीं
 होती है। आगरा में नहीं जही होती। धरती पर जल बहकर लक्ष
 स्थान से दूसरे स्थान तक जाता है, यहि छरती का आलम्बन न
 मिलें तो नहीं बह ले नहीं सकती। बहकर ही वह इतना विशाल
 रूप होती है। वह जल जीचे की ओर ही बहता हुआ चला
 जाता है। मेहरी की यह काया है। इसी मिट्ठी से गोह
 हुआ है। अब योष सा क्से कुशलताश्वर्य पुर्योग करने का प्रयास
 करो।

रवायेंगी- पीयेंगी ही कुद जही करेंगी तो उज़ शरीर धरत
 करना पड़ेगा। अगस्त से पार्थिना करो के अब यह शरीर धरत
 ही न करना पड़े। दुक्खों से काम करो अयुक्तों से काम नहीं करो।

मिट्टी से ढार्डल मचता है (खबकी मिट्टी से ही धड़ा बनता है)। जब तक वह अब में तपता नहीं है, तब तक धड़ा नहीं बनता है। अब मैं तर्पे बिना उसमें अस थारण की क्षमता आ जाएगी। सहती।

अब समझते हैं आप लोग। हवा।

मिट्टी में से सारी रवौट निकालकर उकड़ा लोंदा बनाते हैं लोंदे से धड़ा बनाया उसछटुको इरो के बिच में रखकर उसके इधर आदि रखकर चारों ओर ते उस हैर में आग लगा देते हैं। वह धड़ा अन्दर ही अन्दर सिकता है जैसे आप लोंग बाही सेफते हैं। इसरे उदाहरण से हसने लगे।

जब तपकर तैयार हो जाता है तो उसके सारे रवौट बाहर ही जाते हैं। अब कोई रवौट नहीं बचती है। उसके अन्दर जल भरकर ले आओ, एक छुंद भी रिस नहीं सकती है। ये काया मिट्टी है बिन्दु द्वारा निल जायें तो धड़े का रूप थारण कर सकती है। मौह के कारण शरीर की यह दशा है। चतुर / शानी जो लोता है वह इसी शरीर को काम लेता है। इसलिये मौही बंध छरता है और शानी साढ़े निर्जरा का साधन बनाता है। उसकी काया की निर्जरा इसकी माया की निर्जरा हो जाती है।

आप सब लोंग भी प्रार्थना करते हैं। पहला सुरन - निरीगी काय, द्वितीय - धर में माया। "आप लोंग हमें खुलाते हैं धर पर जहाँ माया रहती है। आप माया को रखने में रुक्ष होते हैं, हम माया की निकालने में रुक्षी मनाते हैं। क्या कहें - आपका और हमारा कहीं से कहीं तक का कोई तालमेल है ही नहीं। आप कहेंगे तो हम मानेंगे नहीं, हमारी बात सुननी पड़ेगी। सुननी भी है तो ऊही - उसही नहीं सुनना है। अब हम समझने लगें हैं, पहले नहीं समझते थे। माया को पकड़ने के लिये निरीगी काय की प्रार्थना करते हैं। द्वितीय जी होते हैं वे भी निरीगी।

काया की चाहते हैं ताकि हव अच्छे से तपस्या कर सकें, इसरों की वैयाकृति कर उनका कुश दूर भर सकें।

आप भी बच्चों की आंतिकरते हैं। बच्चों की जल्दी - जल्दी खिलाका- पीलाया जाता है ताकि कड़ा हो जाये किन्तु धार्मिक कार्य इस उकार नहीं। समय अनुकूल ही कार्य होता है। तभी वह मिठाई पककर जलधारण की दृष्टिवाली होती है। इस दौरी का भी यही भोजन मूल्य है। मीठी इस बात की नहीं समझ पाता है। धार्मिक व्यक्ति ही इस मूल्य की समझता है। अश्वा जवाली कुका अवस्था में तो समझ नहीं पाया, छुदे-बाढ़े लोगों की कुछ समझ में आती है। बाढ़े/बाड़ी जब रक्त में फसल हो तब लागते हैं, अन्यथा उठाकर छक तरफ रख देते हैं। यहाँ भी बदेसी-बाड़ी हैं। आप लोग भी गाँव में रहते हैं।

धर्म की रक्ती है तो आहंसा रुपी रक्ती के चरों ओर बड़ी लगाना अवश्यक है। इसी के द्वारा उस धर्म की रक्ती जो सुरक्षित रख सकते हों। इसी उकार सभी लोग अपनी उस बाड़ी की सुरक्षित रक्ती हैं। जब दुबारा ज्योर मिलेगा तब यह निरोगी भाया फिर से क्रम अस्थिरी। उस मिठाई से रक्ट निकाल्ट घट बनाया जाता है तब उपर ईचनलग जाता है किन्तु बाटी जेलती नहीं सैकड़ते हैं। इस काया को जो जलाना नहीं, सैकड़ा है। औतर माया को रहने नहीं देना है। माया का रहस्य बजाही दिया है। काया को देखकर माया को बाहर निडाली। इस पर दया नहीं छींगी। किन्तु बनिया कहते हैं "मैं बस दूँड़ सकत हूँ पर माया नहीं घौँड़ सकत।" माया जो बाहर निकालना है।

मनवचन, काय कृतकारित-अनुग्रहोदान से शेगवान की साझी बनाकर लीना है। बीखों न। ऊसही - ऊसही सैकड़े नहीं बरनाहै।

आहंसा परमी धर्म की जगह

7-1-17 "आओ इर करे बिबारी" प्रातः 9.15

एक मरीज वैद्य जी के कहे अनुसार उनसे उपचार हो रहा है। दो-तीन दिन में वह सारा वृतान्त जो भी है किसे वैद्य जीकी बात है। वैद्य जी उस मरीज की बात के अनुसार जो भी परिवर्तन आयी है वह कर देते हैं। वैद्य जी ने छँक विवृति बात कही, ये द्वारा इस प्रकार लैना - इसे लैते ही उस पर अल्पी-अल्पी पानी की लैना। समझे / हवा / वह मरीज उन वैद्य जी के कहने के अनुसार अनुकरण कर रहा है।

उसे समझ में आगया द्वारा लेकर आयी। जल्दी पानी पीने की कहा है। द्वारा कही: कही हो इसलिये उसने चुंकर के जीवा की लगे नहीं, इस प्रकार का अव्यास होना भी उसकी है। राहता सदैव अशास्त्र होना - कही नहीं तो वही - वही अटक जायेगा। दूसरे दिन जाकर उसने कहा - आखिने बताया था कही ही तो क्या करते हैं। राला नहीं मिला और अव्यास जावे तो हाले होंगी। अव्यास का मतलब / मुरव में दो पाइप (नेलीकर्य) होती है। एक श्वास नली होती है। उसमें यह चला जावे तो लोकलीक होगी। इसलिये भोजन के समय बोलने का लिखिय, पढ़ते समय भी लिखिय बताया गया है।

छोड़न नहीं रहा तो क्या होगा। कल्याण तो चाहही रहेंगे। ये कल्याण और वो कल्याण में बहुत अन्तर है। कल्याण भी ही है, उसी प्रकार जोलिका भी हो दी है। भोजन करते समय श्वास नहीं, मतलब श्वास भी समय नहीं, चर्वण करते - करते श्वास लंबता है। फिर भी असावधानी हो जाये तो ढेसका लग जाता है। श्वास नली में कुद्द भी गड़बड़ी होने की सम्भावना हो तो डरमड़ा लग जाता है। इसके उपरान्त भी यह यित्र का उडाक तो वह कहता है भी

नहीं आवें मैं बैठा हूँ। उसकी हो जाती है। श्वास नलिका से नहीं उबड़ी है। वह अब नलिका से ही होती है। वह अब बाला कहता है कि मैं नहीं रह पा रहा हूँ, लूँग यहाँ क्यों आ रहे हैं? फोकर का है क्या? स्थानस्वीकृत का भी मिल जाये तो भी नहीं रखना है।

जल्दी-जल्दी गपागप नहीं करना है। ऐसे मैं वह पचा नहीं सकता हूँ। इस उकार के बाल स्नान की किया ही नहीं सावधानी भी रखना अनिवार्य है। इस उकार उतने कर लिया। एक-दो दिन बाद वह विशेष रूप से आया। वैद्य जी कहते हैं इसे रखना नहीं छोली है। इसे रखना है। चबाना अलग वस्तु है और रखना अलग वस्तु है। कल जैविकर रहे थे बैसा नहीं करना। छोली लेना और तुरंत पानी से गुट्ठे लेना। कड़वी है लौकिक सुगरकॉटेड है। ऊपर का स्वाद आयगा तो द्वीड़ी थोड़ी-उतारी भी नहीं होगी। वह औषध भी तर तक पहुँचेगी।

स्थान तक पहुँचना अनिवार्य है, तभी उसका मूल्य है। अन्यथा रवा नहीं पायेगा। फिर असर की ही बात ही नहीं है। बात... सभके मैं आ रही है न? हव। और तुम्ह नहीं हमारी बात भी कड़वी औषध औसी है पर हम सुगर कॉटेड करके दें दें हैं। भीग-भीग ही तो खबर लोग आ जाते हैं, कड़वापन होगा तो कोई नहीं आयेगा। बाद सब लोग आपके द्वारा आप लोग कहते हैं। प्रवचन में तुम्ह मैं एक और छोली है दी ऐसा आप लोग कहते हैं। आपके हित की भी देरका जरूरी है। हित किसमें है - लैसे पचना आपके हित की भी देरका जरूरी है। इसे उपयोग करना होता है आपकी बाधा भी हो सकती है।

मोहम्मार्ग में आप लोग लैकड़े दिन से शोड़ी बने हो। शिल्प-शिल्प गुणत्वानी मैं हवे शिल्प-शिल्प मिल भर्गणा द्वानी मैं उसे अवसर हैकर आगे बढ़ाया जाता है।

हमारे आचार्योंने यह बहुत बड़ा काम किया है। अनेक - अनेक प्रकार की बिभागीय हैं, वे सब जोनते हैं। मूल में भी ही होता है। उस मोह को निकालने का उद्योग स्वयं करते हैं और हमें बताते हैं। उस रक्षण रेखी को किक करने का आव सदैव रहता है, बाह में वह भी रहता है मेरा इसी में हित है, अन्यथा उदाद लेलीक उठानी पड़ सकती थी।

आप लोग भी रोडी के रुप में आये हो। पश्चय का सही दंग से पालन करते हुए अबो-आगे अपनी शोषिती के अनुसार पालन करना है। बहुत दूर-दूर से आये हैं, अलग-अलग दिशाओं से आये ही और भी आ रहे हैं, मटक भी रहे हैं। किर भी इसी चौपात पर दिशा मिल सकती है, अन्यत नहीं। एक ही राहता होता है वहाँ मार्बल्स्टोन (MarbleStone) लगा होता है, दो राहते हों तो दोनों में, तीन राहते हों तीनों में वह माझा होने लगा होता है यदि चौराहता हो तो नीचे नहीं ऊपर लिरवा होता है।

देहली कितनी दूर है ये भी यही सिखा मिल जायेगा। मनुष्य जति भी ऐसा ही चौपात है, जहाँ से सब राहते मिल जाते हैं। कहीं से भी आओ रही भी चले जाओ। वह देव-तिर्थ-नरक-मनुष्य सबके आ-जा सकता है। कहीं भी भटकते जाओ। देवगति से मनुष्य-तिर्थ-आदमी नरकगति से भी मनुष्य तिर्थ जानेगा। देव ही नरक नहीं, आटड़ी सी ही स्वर्ग नहीं मनुष्य/तिर्थ में आना ही होगा। हमें भी इसलिये यहाँ आये हैं। बोगमगेज वाले इह रहे थे महाराज-इच्छर से चलो ये हाथवे हैं हवा ती धौरके पर ही चलके वाले हैं। सब ही अपनी अपनी भावना भाँते रहते हैं। भाना भी चाहते।

अहंसा परमी धर्म की जय।

४-१७ . "कुद्द तो सीखी डैट से" — अतः ७.८५

अबी तो जो कुद्द भी बर्तन - भाषण है, वह प्लाइक के रूप में आ गये हैं। चाँदी के तो जो आये हैं, वे सब क्षीजी के मान्दिर जीके लिये आये हैं। ऐसे में उदाहरण देती कैसे हैं। आज सारे हे सारे बर्तन प्लाइक के, सारे हे सारे फर्निचर प्लाइक के, रवैत- रिलौने, उपकरण आदि सभी प्लाइक के आ गये हैं।

जीवन में जब व्यवसाय छा मर्हत्व है तो अर्थ का तो और उम्माद होगा। जो व्यास्ति अर्थ की ही जीवन लौक्य बना लेगा तो उसकी दृष्टि में सर्व अर्थ ही नजर आ येगा। चुंकी अर्थ का जिकेवा नहीं होते हुये भी अह बताना चाहता है। जब कोंच जी बिशीयों चलती भी उनमें जीई दूध पदार्थ या छोस पदार्थ जूरी डालडारा रखा है ताकि वह रकराष न हो। याँही ही भी असायद्वानी हो जाये, उनमें हवा- पानी तथा जाये तो वह सामग्री निर्देश नहीं रहेगी।

इसलिये बड़त सावधानी के साथ उस ओंधये हो हवा और पानी से बचाया जाता है। उसमें डॉह लगाकर रखा जाता है। डॉट भी कई प्रकार की होती है— पुड़ीदार, टक्क वाली अथवा गले में फेसाने वाली। अबी उस गले में फेसाने वाली डॉट जो उदाहरण है वह डॉट जो गले में फेसी थी, देखना या और डॉट लगानी की बनी होती है। वह दबकर भीतर घली जाती है जिसे ही भीतर जानी होती फूल जाती है।

आप लोगों ने देखा हो तो समझ लो उनमें दददा से पुष्टाद भर लैना। अब शीशी में उमेखय उगाहि डालकर उस डॉट जी लगा देते हैं। वह सड़ बाह

अंगुहि से दबाव डाल देते हैं। अंगुहि से उथापा दब गयी और अतिर यसी गयी। अंगुली से निकाल नहीं सकते क्यों की अंगुली दुस नहीं सकती। सुई लाओ। वह डॉट छेती होती है जि इसमें सुई दुस जाती है।

ददा कहते हैं कुई मत लौज़ देना। बैहार में लौजर निकालने लगते हैं। वह डॉट दहिग में उसे बूँचड़स्ते हैं आधी दूखर आ जाती है। लड़का उठता है आकर ये च्या कर दिया, हम ही छोड़ थे। आपही ने तो भीतर डाल ही-ददा ने उठा। अब उसी ही निकालने आ प्रयास उठता है वह डॉट पहले आती है, आजर अड़ जाती है। आप बाहर आना चाहते ही ढीरेंक्षे पहले उड़ जाते हैं- हम भी चलेंगे।

उक्ति बताऊँ अब क्या करें? ज्यों ही उस शब्दी जो डॉट निकालने हैं तिरस उठता है वह आई आ जाती है, पहले सीधी थी अब आई आती है, ऐसे ही नीक्षणार्थ में हमारे ही किये हुये जर्म आई आ जाते हैं। अतः अभी भी दूसरे को द्वेष नहीं देना चाहिये। लुद्द लौग उठते हैं- महाराज! हम अच्छा कार्य करही नहीं पाते। दूसरा कोई नहीं अपना ही जर्म नहीं डरने देता है। उक्ति से नहीं अब तो भगवान् भी अस्ति डर सकते हैं। आपकी सोचना है हमारे द्वारा किया कुम ही कल है रहा है। यह रहस्य थहि जीवन में समझ नैं आ जाये तो सहन डरने में कठनाई नहीं होगी। दो चीजें हैं सुविधा और सुख। यहाँ सुख है तो धर्मध्यान के कारण है। सुविधा के चक्कर में पुरव और कुविधा में पड़े ही।

नये सिरे से उरआत डरना होगा। किली भी उकार चाही आज लुइकाझर मास निकाल सकते हैं। दूसरा उदाहरण और कहाँ-

दौटे बच्चे होते हैं, खाना पान के लिये इरीशी होती है, उसमें छक्केसी नली लगी होती हैं जिसके त्रुप पर बारीक छेद होता है। अब उसे कितना भी डलाटा लो वह अनुपात से ही आती है। — — — — — उस शीशी में भीड़ी बस्तु है। यहि पह

नली नहीं तो बड़ा और वे भी तुरी बाहर आ सकती हैं उस नली के कारण कितना भी और लगा लो उतनी ही आईजी। इसी उकार अर्थ का उपर्योग करना है तो लेती नली कोमाही ज्ञान ही निकलेगा। अनर्थ न करते हुये अपने भीवन को सार्थक बताए हुये धार्म-ध्यान भर सकता है। करेंगे। यह तभी सम्भव जब साहस-धीरज-सहजशीलता रख भर करेंगे।

यह सब अनिवार्य है। अब परीक्षा के लिये किताब खरीदी जाती है। किताब खरीद सकते हैं, पढ़ायी भी प्राप्त सकती है। किन्तु परीक्षा में किताब - शुद्धजी - साची - सताची कीई काम नहीं करेंगी। अब तो दिसाइ सक्य में हैं, उसी से लिखेंगी। सब कुप्रति छक्क ही न्याय है। क्या लिखें? किताब आपके पास है। एक दिन गंवा दिया, ऐसा किया तभी नोब्बर नहीं भिजें। दैनिक वाला कीई नहीं - लैने वाला चाहिये।

परीक्षम से छोड़ी तो उसके पास की चीज़ के लिये भी युं (सबरी की तरह) करना चाहेगा और पास के लिये चब्बी लगाना पड़ेगा। जनिमत है कि आपको युग्म से ये सब मिलते हैं। उपर्योग भर भी आंखें यहि करने तो उस घर्षणे का भी कोई उपर्योग नहीं होगा। प्रथा: शुरुदास जो होती है, वे आंखों पर कोई उपर्योग नहीं होगा। प्रथा: रहें ही-सुनली। इसी काला चब्बी लगाते हैं। वे कहते हैं दूख ज्या रहें ही-सुनली। इसी उकार कर्म कहता है मैं आंखों से दिखता नहीं महसुस ना करो। यहि सिद्धान्त है जो भी कर सकिए रघड़ है वह अपने ही उम्र का करवा।

इस उकार दो उदाहरण के माध्यम से बताया।
 डॉर का उदाहरण लिया है। परीक्षा में बहुत हमारा नम्बर
 वर्गों नहीं आया, इससे भी कम (नीचे) नम्बर आये हैं।
 कान से मात्र सुनना ही नहीं है, अपने छर्म की सुधारना है। उन
 न बोधी इस उकार सावधानी के साथ छर्म करते जाना है।
 यह चतुर्थ छाल नहीं है किन्तु
 छठम छाल भी नहीं है। पंचम छाल है पंचम गति में पहुँचने में
 वास्तु नहीं है। अब ५-५ दिन और रह गये हैं। रीजिस्टर सबके
 दोषित होने वाले हैं। अपना जान बेसे ली जाती है।

अग्रहंसा परमी धर्म की ज्याहु

9-1-17 "मिला अवसर मत दुकौ" प्रातः ७.१५
 आपलोंगी ने खुना होगा दो अद्भुत मणियों होती हैं, एक
 सूर्यकाल मणि दूसरी चन्द्रकाल मणि। ये दोनों मणियों चमत्कारिक
 मणियों हैं, जब मणियों में हत्ती किशोरता नहीं होती है। अर्कडाल
 मणि अर्थात् सूर्यकालमणि उसमें किरणों होती हैं आगे की दुर्बलियों
 में परिपूर्ण हो जाती है, सूर्य की किरणों उन्न्य पत्थरों पर भी
 समान रूप से पड़ती हैं पर वैसा नहीं उक्ति से दुर्बलियों करने
 की क्षमता नहीं है।

इसी उकार चन्द्रकाल मणि है उसके तर्फ में
 आगे की किरणों भी जब बिन्दु में परिपूर्ण हो जाती हैं इन मणियों
 के चिन्न-चिन्न चमत्कार आपको देखने में सकते हैं देख-
 शास्त्र-शुरु के समाजमें की पात्र भी अभ्यु अभ्यु हीरुमा
 वह क्षमि भी अव्य नहीं ही सकता। इन्हें हृष्माव को
 परिपूर्णित नहीं किया जा सकता है। उसे अभ्यु, अभ्यु
 ही रहेगा उसी उकार अव्य-अव्य ही रहेगा किन्तु जब उसी

बाहरी निमित्त भिल जाता है तो उसमें से रत्नत्रय की हृष्णालिङ्
कुटने भुगती है। रत्नत्रय यदि पानारुहते हैं तो हमें जो उसकी
प्राप्ति में निमित्त है। साधन है उसके सम्पर्क में रहा होगा।
शास्त्र (ग्रन्थ) के आधार पर कहता है द्वाई द्विष के
बाहर का तिर्यक है, जिसी का भी समागम नहीं भिला,
किन्तु पञ्चभृत्युणध्यान करी है। निर्बन्ध और आधिग्राम रूप
से सम्पर्दशन या सेयम की शारिर होती है।

आत्मा का स्वभाव जड़ादि से
भिन्न है। उड़ते जड़े हैं - जो का त्यों रहता है। किन्तु आत्मा
रत्नत्रय के भाष्यम से अपना उष्णीशमन करने में सक्षम
है। किरभी यह रत्नत्रय का सौभाग्य कुछ ही बिज्ञे लीजो
की शक्ति होता है। हमें इसे यथा समय पाप भर लेना चाहिए।
जो औतर सोई हुयी चेतना है, उसे जगा लौगा चाहिए। रत्नत्रय
की प्राप्ति रत्नत्रयधारियों के साथ रहने पर ही हो सकती है।
राजीवों के साथ तो राग की ही प्राप्ति होती है।

जागृति के निमित्त हमें बाहर
से भिल जाते हैं, जो सोई चेतना है उसे जगा सकते हैं। यहाँ भी
दी हिन बाद से भव्य पंचकर्त्याणक मनाने जा रहे हैं।
शांतिनाथ - कुषुनाथ - अरहनाथ भगवान् त्रिषुति एवं लग-
रही हैं जैसे रत्नत्रय ही हैं। तुमने हैं भवषुरवों में एक ही
एक ही पद हीना चाहिए किन्तु यहाँ तो एक ही तीन - तीव्र पद ही
छारी है। ऐसी ही यदि पद रख लिखा है, अव्य नहीं है तो दिया नहीं
जा सकता। तीनी (६-१६फीट की पुलिमा की भी द्वारी पाषण्ड में
है। इतने दौरे से गांव में भी इतना उत्ताप उबे भव्य जिनालय
है। हमने भी सौचा चर्खों चलकर हैरब लैते हैं। नसियाँ जीवी सम्पन्ना

हीने जा रही है। आज आपके बिच ये रविन्द्र जी आये हैं। ये जिस रूप में आये हैं, मैं जब इस रूप में था तब से ये भीरे परिवर्य में हैं किन्तु ये आज भी वहीं की बहीं हैं। इनके भाईर भी वह चन्द्रकाल मात्री छबत तो हैं किन्तु निमित्त के रूप में क्यों नहीं मिल पा रहीं? जला नहीं।

^{मैं} अस्त्रभद्र अगवान द्वारा उल्लिखित करता हूँ कि इनके भाईर (जो) मात्री हैं उसकी ज्योतिःस्था की बाहर में उकट होती है। रवि का मतुरुष भी सूर्य दीता है। इनकी उपस्थापन क्रमाय नहीं हो, ^{अपनी} सही रूप में आ जाये। रूपनन्दन की उपराण करते हैं। यह आविष्ट के पास उपलब्ध नहीं होता, उनका संयम-सम्बद्ध द्वयान नहीं बनता। जो लुप्त प्राण सा ही गया है वह बाहर आ जाये।

अहिंसा परमी धर्म की दिशा।

10-1-17

“रिक्ता बनाना सीखों”

प्रातः ७.३०

दिपक - बाती और लेल हीनों को पृथक - पृथक रूप से जुलाओ। दिपक को लै आये उसमें अगलगाहर जलाओ, बाती लाये उसे जलाओ अथवा तेला लाये उसमें दियासलाई लगा दो किन्तु पुकाश नहीं मिला। हीनों चीजें अलग - अलग नहीं, तीनों की एकता चाहिये उसके बिना पुकाश नहीं होता परका है - घका। तो इन तीनों का संयोग करके रखना चाहिये तभी पुकाश होगा।

अपने यहाँ भी कैवल सम्प्रदाय से काम नहीं चलने वाला, न ही अङ्कले सम्प्रदाय से तथा न ही कैवल चारित्र से भी काम होने वाला नहीं है। तीनों की एकता हीनी ज़रूरी होती है, तब फल मिलता है।

फल की कामना करो जब सही पुरषार्थ हो। पहले की ओर काम करते थे, बातें नहीं करते थे। आज की वर्चये बतें ही करते हैं, काम नहीं। काम करने वाले जमी बोलते नहीं अपितु उनका काम ही बोलता है।

बाजार में वस्तु आदि हैं, वह वस्तु ही बोलती हैं कहाँ से लाये? हर व्यक्ति तुदता है। वह कहता है उससे मिली। ऐसे करते - करते सही उपादान जी होता है वहाँ तक पहुँच जाता है, भले ही वह कोने में भी क्यों न हो। हुर-दराज भी होती ही भी पहुँच जाते हैं। बाजार इसी त्रिकार चलता रहता है।

इसी त्रिकार जो उपास्थ है, उनके द्वारा बताये मार्ग पर चलते जाएं सुगन्धी चारों ओर फैलती जाकी। नाक बैंध भी हो जी तो भी महसुस करा देजी। हैसे ही धार्मिक अनुष्ठान होते हैं, उनकी बतानी की वस्तु नहीं है, वे तो महसुस/अनुश्रूत करने की चीज़ हैं। उसे पहचानने की आवश्यकता है, उससे हटकर जीवन नहीं होगा। आत्मसात् करने का उपास करें।

ट्रिपक - तील बाति तीनों की टक्कता का नाम उक्षा है। जहाँ बान का उक्षा होता है, अन्नान भाग रखा होता है। हम बौसे नहीं, बस अच्छा काम करते जाएं। बहुत ही मौलिक व्यापार है, उपयोग करें तभी फल जात होंगा। जब दूसरे भव में जायेंगे तब इन व्यापों का अहसास होगा। विद्यार्थी चैपर के समय बोलता नहीं। सच पुष्टे तो अखेबार बाजी होनी चाह उसे होंगे हैं। वीक्हों हैं जिसने उथम स्थान प्राप्त किया है। रसवे लोग उत्क्षा कर रहे हैं, उसे कालूम ही नहीं है जिसे प्रैक्टिकल करना

है। वह तो मैं पास हौं जोड़े इस लक्ष्य की छाना में रख अपनी पढ़ाई कर रहा है। छाने की ही वस्तु है। जइ का नहीं, चैतन का शैली औंकना सीखो। लाओ-दीपड़ लाओ। वह भान्न रखीका है। व्यवहार। उपचार से दीपड़ कह रहे हों किन्तु निश्चय भी उपचार से जात हो जाता है। हमारा जीवन भी दीपड़ की तरह है।

जो करते हैं उसका परिणाम हमें को ही भोगना पड़ता है। जीवन सार्वजनिक है। दुनिया के जाते-रहते समाज में जाय, भगवान से जहान-रिश्ता बनाओ हम भी उन्हीं को पूजते हैं। वह किसी भी जाते-रहते से बंधते नहीं हैं। महाराष्ट्र में एक गांव भी है जाते-पूते। भगवान के जाते का मतलब भक्ति करते। उनके लिमित से अपनी आत्मा की पवित्र ज्ञानी का उपाय कर रहे हैं।

हम उनकी पूजा कर रहे हैं, उनके लिये नहीं उपने लिये कर रहे हैं। अपना प्रयोगन यहीं रखें। इन्वर्ट है यदि इसे भूल जाय तो कुछ भी नहीं हो जायेगा। इतना ही पर्याप्त समझता हूँ। आज बाहर नहीं बैठ पाये। हवाती यहाँ पर भी हैं।

आहिंसा परमो धर्म की जय।

11-1-17 प्रृथ्य श्रीरामार जी महाराज की समाधी के करण अंगाकाश

12-1-17 "गुणी की आराधना का नाम गणतंत्र" पुस्तक: 9.15

आज यह पूर्णिमा का दिन है, एक वर्ष के सिये चौथे विद्युत रहा है, ज्ञान भान्न माघ माह है, इस मंगल के लाभ में जिसकी भूमिका केवल वर्कों से बनायी, वह आशयी है। प्रान्त चयन भी हुआ। प्रायः र थाली सामने ही और कहे बैठजाओ-बैठजाओ। वह कहना है कषतङ्क युं ही बैठे रहे। अन्दर से आवाज आती है अभी गरम है, खा नहीं पाऊँगे।

कोई मंत्र नहीं पढ़ना होता। जल्दी में काम नहीं होता, समय पर कृषि काम होगा। इसके लिये प्रतिक्षा की आवश्यकता है। आज आपलोंने इस धरण का कार्यक्रम मध्याह्न में बख्तार भागा है। आत्म विद्या ने अच्छी आवक्षणिक आपको धरण का वह कार्य सानंद सम्पन्न हो। यह भवित्व आदि विद्यान भी जैसे अक्षयकारी जी वह उसी अनुसार समय पर पूरा करें।

यंचक्त्याणक का अत्यन्त मोगालिक कार्यक्रम द्विजारोहण से आज उसी दृश्य पर पुराम्भ होगा। मुहित के अनुसार ढीक समय पर द्विजारोहण होगा। फल से एक-एक गर्भकदर्थाणक आदि आपको देखने उपलब्ध होगा। सभाज छोटी दीते हुये भी वज्र काम हाथ में ले रखा है। उत्ताह से इष्ट धाम को पूरा करते बाहर बाले भी आर्थिनी, यह देखने की आपका कर रहे हैं। आप उनको नहीं देखना बस अपने कार्यक्रम देखना। आवक्षणि अच्छी है और भा भी रहे हैं, हम भी उसमें शामिल होने जा रहे हैं।

शारीरि - कुछ और अरहनाथ द्वारा एक साथ बुद्धिमत्ता में विहार के दैरान कई हथानों पर दृष्टि है जो यात्रा की हथानों के रूप में स्थापित हैं। सुनते हैं आज से कई वर्षों पूर्व पाणाशाह व्यापार के लिये आया उसने इन जिवावों की हथापना करवाई, यहाँ वहीं होने जा रहा है। विहास लेना तो जा होने जा रहा है। पहले एक ही व्याप्ति स्थापित करता था, यहाँ सबलोध जिलकर हथापना कर रहे हैं। पहले शाजतन था, आज शागतुला भौमिकता है। जो गुणों की असाधना भरता है, वही बस शागतन गैरिकिल ही सकता है। सबलोंगों के लिये यह कार्यक्रम मोगालकारी है। समय कार्यक्रम हो गया है। सबलोंगों ने अच्छे से सम्पन्न करे, इसी आवक्षणि के लाए। अहिंसा परमो धर्म की जय।

13-1-17 से 18-1-17 तक सिवकानी पंचकल्याणक
19-1-17 "महत्व मनोयोग का" प्रातः 9.40

पंचकल्याणक प्रतिष्ठा महोत्सव का यह आयोजन सानंद सम्पन्न हुआ किन्तु उस आयोजन का उपोजन भी होना चाहिये। जो वृद्ध थे वे भी इस आयोजन से संबद्ध हो गये। इसका प्रयोग होना चाहिये। प्रयोग हमारा हेसा हो जो आराधना में वृद्धि की ओर सञ्चुरव होना चाहिये। जिनको मन्दिर दूर पड़ रहा हो, उनको भी साथ ले आओ। फिर भगवान् तो आङूष्ट करेंगे हैं (मिमुर्ति मन्दिरपरी)। उस आयोजन में भी बैठकर सब भेंग असाधना करें।

शास्त्र- कुन्तु - अरनाथ के साथ ही चौबीसी भगवान् के चरणों में रत्नत्रय की आराधना करना है। कभी यहै- तो कभी वहाँ, पूजन यहाँ तो आरती वहाँ, उपरती यहाँ तो श्रेष्ठन वहाँ अथवा दीनों समय दीनों जेगद् जिसके मन में जैसे आये समय का उपयोग करें। हेसा काम करें जिससे बहुतों में संत्कार इल पायें। आगे की यही जैसे छह दिन सब से संत्कार इस पायेंगे। इतने मात्र से संबुद्ध नहीं होना, उसे उपयोग में लाना चाहिये।

जितना उपयोग करोगे कम ही उद्यादा होगी। डुकान रवीलने मात्र से कमाई नहीं। घृतांक क्या चाहता है, कब चाहता है, मांग कितनी - पूर्ति किसे ये सब आपको करना होगा। अतिदिन आराधना करने का संकल्प ले। जो आविषेक कर रहता है वह अभिषेक करें। जो नहीं कर सकता है वह देखें। श्रेर मनोयोग से दृख्यने का भी अवगत ही आनंद है। कृत-कारित-अनुमोदना के साथ भी मनोयोग की भेगजा जरूरी है। उद्यादा फल भिले काम हेसा ही इत्या चाहिये। उद्यादा समय तो नहीं था अच्छे से कार्य हो गया। हां-हाँ भगवान् के सामने आवना भावी।

उद्यादा परमी दम की जय ॥ ५ ॥

२०-१-१७ "द्वारा धर्मध्यान का करें सद्गुर्योग" प्रति: ७.१५
 हरे भी द्वेषाद्वितीय हैं, जहाँ कब से तीर्थिकर यज्ञ-तत्त्वविद्वान्
 करते हैं, पता नहीं और कब तक करने गे, इसके लिये अहों हैं कभी
 भी ये नाता द्वेषगा नहीं अविष्य में अभी भी किसी भी कार
 से ये परम्परा द्वेषी नहीं। हैसा विदेहादि में होता है, जहाँ कभी
 भी यह नाता द्वेषने वाला नहीं है। अतः विदेह में (जैकर बासियों)
 आप वहाँ जा सकते हैं किन्तु आपको तो आयु शुर्ण होने पर उत्ते
 छोड़ना ही होगा किन्तु भगवान् का वह नाता नहीं द्वेषगा निरन्तर वहाँ
 तीर्थिकर विद्यमान रहते हैं।

आगम में त्रस पर्याय का एक समय
 निर्धारित है। २००० साल बाद उत्ते उस पर्याय को द्वौषिण ही होगा।
 जैसे बीजा की एक समयावधि होती है वह शुर्ण होती ही अब आग
 होगा, आप नहीं जायेंगे तो इसरा नहीं आयेगा। हाँ। निगोद एवं हेसी
 पर्याय है जहाँ से नहीं आना ही तो कोई बात नहीं है, क्यों की काल
 अनंत निगोद मंडार नहा है। अभी यहों वाचना चल
 रही थी। उसमें छुट्टी भागिण में आया कि चाहे सूक्ष्म पर्याय भी क्यों
 न हो पर उनकी राशि अस्तित्वत ही क्वायी अनंत नहीं निगोद आने
 पर ही अनंत होती।

निगोद पर्याय हेसी है जिसमें दी तरह के जीव
 हैं एक नित्य निगोद इसरा द्वारा निगोद। इतर निगोद हेसी
 जीव जो निगोद से निकलकर ... व्यवहार राशि में आकर
 पुनः निगोद में जाते हैं, उनका उन्कुछ काल ढाई पुण्यालयावतीन
 काल ही बताया जाकी शैष अनंत काल तक वहीं रहते हैं। तीर्थिकर
 जहाँ निरन्तर ही रहे हैं, वह कितना परिव्रत स्थान है, जहाँ तीर्थिकर
 परम्परा आज तक दूरी नहीं। दौरा सिद्धांतमें जाकर वेदों तो कहीं

नहीं जाना होगा। ऐसा स्थान बहुत-बहुत द्विभागिता से मिलता है। ये पता लगना चाहिये। मनुष्य जीवन बहुत किमती है, इसका एक समय भी फालतु नहीं जाना चाहिये। सर्व धर्म-ध्यान में ही समय जाये चाहे, हस्त करो या रोते करो, करते आओ। धर्म-ध्यान यहाँ का महंगा है।

तीन लोक और तीन काल में कितना कुर्लभ धर्म-ध्यान कहीं नहीं मिलेगा जो मनुष्य पर्याय में मिलता है। इतना अवश्य है कि अनन्त पर्याय की इस श्रेणी को लोडने का उपकृति इसी मनुष्य पर्याय में हो सकता है। अभी समझ में नहीं आ रहा, बाद में समझ में आयेगा। जो जुआ, ताशपती में अपना समय काट रहे हैं, पद्धताका होगा। समय का समय तो आ गया। सिलवानी वालों ने छक-एक दिन का लाभ लिया है। अखबार में भी आया सर्वज्ञ शीतलहर चल रही है, सिलवानी में आनन्द की लहर चल रही है।

इतना ही कहना है, यहाँ द्वायी कुछ नहीं है। कितना भी करो वह ही नहीं सकता। अयने विचारों के अनुसार अर्थ का उद्य इस प्रकार का था। एक व्यक्ति का नहीं सामुहिक कर्म का उद्य था सामुहिक कार्य सामुहिक पुण्य के बिना नहीं ही सकता। एक-एक व्यक्ति पुण्य बैंकर आया था तभी हुआ। ऐसा नहीं की हम सेठ जी हैं तो ही गया। यहाँ के मनुष्यही नहीं डाय-बैंक-मैंस आदि-आदि का भी हेता पुण्य था तभी होता है। तीथिकरों का जन्म उब होता है, तो एक-आध मिनिट ही सही सर्वज्ञ (तीकोलोकमें) साता का उद्य ही जोता है पर इसका कार्य ही सभी का पुण्य होना जरूरी है। कर्म-सिद्धान्त के अनुसार इसी की सान्निकर्ष बोलते हैं। वह पुण्य असर ही कवालीटी का होता है। इस झार आप सभी का पुण्य था। आगे

भी इती उकार करीये। भावना भावे में कही दरिद्रता नहीं रखना पाहैये। मांगलिक और सशृङ्ख के द्वारा ही होता है। इतीतरह यदि पाप का उद्य थे तो इस प्रकार के सेयोग छुट भी जाते हैं।

जैसे चारों गतियाँ हैं - देव गति है, वहाँ भगवान की दिव्यज्ञने नहीं स्थिरती। मनुष्य गति में भी जब तक कोई दिक्षा नहीं लीता तब तक सौधर्म इन्द्र भी क्यों न हो। लेटे रहिये। कुछ बेर 66 दिन तक रल बरसाये-बरसाते रहिये। वहाँ सम्निकर्ष चाहिये। अन्यथा कुछ नहीं होगा। 66 दिन तक भगवान के सामने सब बैठे रहे पर दिव्य ध्वनि नहीं स्थिरी। मुनि अथवा महाती बने बिना वह नहीं होता यही सम्निकर्ष है। इसी तरह आप लीडी ने पंचकल्यानु की तैयारी की तो हम आ गये।

हमें बांधना चाहीं तो नहीं बांध सकते हैं। इससे काम नहीं होगा। आप लीडी की निश्चिंतता से नहीं होना है, सब बड़बड़ ही जायेगा। ही भगवान! काम नहीं ही रहा है, ऐसा कौलते रही तभी काम कर पाओगे। इसके बाद भी वैयाकितक राप से कर्म का उद्य ली तो वह किसी भी प्रकार से उस कर्मक्लूस में आग नहीं ले सकता। उसके बारे यह कार्य रखकर जाएगा जहाँ पर जो आवश्यक है तो उसके बिना वह कार्य नहीं ही पायेगा। बारत आ रही थी पर रास्ते में ही मुड़ गये, सबकुछ मुड़ गया। उन्होंने अपने रंग में सबकी रंग लिया, हाथ रेंगने से क्या होता है। ऐसा कर अपने सभ्य का सही उपयोग करें।

अहिंसा परमो धर्म की जय।

विवेष- समय और दूरी के अपव्यय का नाम "पुकापराध" है।
सितवानी से दौपहर ने विद्युत

रात्रिविकास-प्रियंकुमी

21-1-17 "आओ आहे सोहनशीलता का केंबल" प्रातः 9.45
सियरमंड, यहां से आना और जाना एक-दो बार हुआ है।
यहां से कॉफी लौग बाहर जाकर बस गये हैं फिर भी अपनी
जन्मस्थली की सुरक्षित रखकर काम कर रहे हैं। यहां से नोव्हेम्बर
सिलवानी आदि स्थानों पर गये फिर भी चुड़ा है। जहां से हमें छलि
मिली है, धार्मिक संस्कार मिले हैं, उसे हमेशा - हमेशा सुरक्षित रखा
जाता है। उसी के माध्यम से अविष्य की जो भी योजनाएँ हो, उन्हें
सम्पन्न किया जाता है। इसे कोई भी नकार नहीं सकता।

जो कोई भी स्त्रीत अपने
मुख से चुड़ा होता है, वह कभी सुरक्षा नहीं सकता। ऐसका संबंध
नीचे से चुड़ा होता है मौतम - काल के परिवर्तन हीने पर
भी उसका प्रभाव नहीं यहता / गहराई से सम्बंध चुड़ा होना
उत्तरी है। एक - आद्य वर्षी ही जाय तो उन बेहते लगता है।
संसारी धारी की भी यही दशा है, सुरक्षा जैसा लगता है छिन्न संस्कारों
के कारण उन हरियाली आजाती है। जीवन में कभी भी क्षेत्रों
की कम नहीं मानना चाहिये वे यतन आ करने हैं ही उन्होंने से हार मानना
चाहिये। क्रिसानु लौग महनती हीते हैं, वे कभी हार नहीं मानते। वे कहने
परीक्षम करते हैं।

यहां काजीउत्पादन होता है, उसे नगरों तक पहुँचाया
जाता है। नगर में तो टैंक का पानी ही उपयोग होता है। उसी
में से निकासा जोता है छिन्न गाँवों में ईसा नहीं है, यहां तो
मूल स्त्रीत सर्वे चालु रहते हैं। जो कुछ भी उत्पादन के रूप
हैं वह नगर में भेज देता है। आप लौग सीधे हीने (नगरवाले)
हमे उत्पादक पैसे के बल से लै लेने। धैसा फैक्ट्री एवं
रवरीद लेने। अह अधिभान ढौड़ दें। जमाना बदल गया है।

मैं हृनत करके उत्पादन करना है। गाँवी की आस्था-निर्णय हूँसी। अतिक्रमिता में भी सहवरीलता को ओहे रहते हैं। आप लोग अच्छे - अच्छे पहनाव (वस्त्र) साहें रहते हैं फिर भी उन्हें जाकर देख ली जाइ तो लगता ही नहीं। लहस - सहवरीलता का कम्बल ओहे रहते हैं।

संतों की तरह रहते हैं। ऐसा ही जीवन बना रहना चाहिये। जब कभी भी शहरी से बष्ट लगने लगती गाँव की ओर चले आना।

अद्वैता परम धर्म की जय। दीपहर 1.30 पर बैहार कर टड़ा में प्रवेश 4.45 पर।

कृषि - 17 "सात्त्विक कर्म है श्वेती" "टड़ा" प्रातः 9.15 जब हम पथम चारुमीस देहु बुन्देलखण्ड के कुछलपुर में विराजमान थे उस समय लोगों के हुए से "टड़ा" प्राम सुनने में आता था। और कुछ नहीं प्रहरे दमाह कहते थे फिर टड़ा-कैसरी-गोरक्षामर आता था। अब इस टड़ा का उर्दूत टला नहीं अद्वैत रहा। यहों का पंचकल्याणक बहुत ही धृतिका के बाद आ पाया है। भिगभग 20 वर्ष ही जय अर्थात् 19 नहीं 20 नहीं अब काम कर। ही हीका चाहिये।

बहुत बड़ी तोपस्या ही गाँवी आपसीओं की, इसी कोई सहृदय नहीं है। बाद में अभी हमने पुष्टा क्यों - कौस? उसीने कहा - कुत ही अच्छा कोस है। हमारे प्रवजी ने किसी के ऊपर भी भर्तीला नहीं रखा, बहुत ही अच्छा कोस किया है। शूतकाल में भी ढौस काम किया, बर्तआने ने भी ढौस किया है दूष भ्रष्टिय में भी ढौस ही कोस ही। लोकों का सुदृश्योग करना सीखी। यहोंके प्रवजी ने उस पंचासालीमी को अचल बनाया। मंदिरों से जमीन लगी है तो इधर

बुंदेलखण्ड में ही उगी है। २५७ छक्का जेमीन अचल सम्पद यहाँ ही उगी है। हमने सोचा अचल सम्पद करवाकर भी आंग रहे हैं। सोना तो ऐसी सम्पत्ति जो गढ़ ही रह जाता है पर अचल सम्पद उकृति के साथ दुख देती है। जितनी मेहनत करो इससे उतना ही बो सकते हैं।

जितना आवश्यक उतना मिलता भी है। माटी के लिये यह हिया है, इतना महत्व समझी। उसीने पुरा का पुरा भगाया अब आप मेहनत न करती ही सभी उनका दोहरा दोष नहीं है। आप अपनी नाश बचाओ। दोष आपका ही रहेगा। अन्यत्र भी है पर यहाँ जितनी जमीन नहीं है, तुमाप काम में लैओ। बीर में भी साढ़े तीन दैव पानी निकल आया। संकल्प लेलो तो ऊपर से भी आयेगा, नीचे से भी आयेगा। दुनी हमारा आशीर्वाद बाह में काम करेगा पहले अपनी छबत लगाना उसीरी है, सही दिशा में पुरुषार्थ उसीरी है।

वही जाइयो जहाँ हमेशा- हमेशा
व्याकृति जास्त रहता है- सोता नहीं। स्वप्न भले ही दुस्त अवश्य में आता ही पर साकार तो जास्त आवश्य में ही होता है। यह सब मेहनत करने। क्षम छलने से ही होता है, प्रह्लीना। बहाने से आता है, आंखी से पानी बहाने से नहीं आता। अब सोगी के सामने कहीयी नहीं की २५७ छक्का जमीन है। मादी जी भी छलने से भी अब नीटबन्धी के बाद दूसरा नक्षर जेमीनों का है।

जो जमीन होती है उसके अधिक नीहनत भी चाहिये। बेनिया रवेती नहीं कर सकता तो वह किसान से कहती है, आप ही इसमें रवेती करें, आपस में बांट लेंगे। यह बिल्कुल सही है जो परिक्षम, आवश्यक, साक्षात्, शाकाहार का जो समर्थन करता

हैं उसी के फल से वह रखती फलती है। सबसे सात्विक ऊम है रखती करना। अन्य मांसाहर आदि हेसा के काम वह आती ही नहीं है। सब जगह ताला लगा सकते हैं, किन्तु रखते में नहीं। रात की सेठ जी ताला - कुंची देखते रहते हैं, इस्तेश हैं कोई आ तो जाओ / चलाचल सम्पत्ति में आता है। दृष्टि - दृश्य - कृति - कृत - भाव इन चरों का योग जब बनता है तब कार्य होता है।

टड़ा के पास यह इतना बड़ा होता है इसे बढ़ाओ - छोटाओ नहीं। छोटाभा तो क्या होगा और बढ़ाया तो आप ही लोगों का नाम होगा। काम करो और कही नहीं की हमने काम किया। आज आप जो उन्हीं दिखा उस पर बूना-पौती भी नहीं कर पा रहे हैं। अब बाहर निकलो। मादी जी कहते हैं हम जमीन लौंगो नहीं अपितु जो उसका सही उपयोग कर रहा है उससे हम लैंग सभी नहीं लैंग। मैहनत करोगे तभी सुभित्ता होगा।

आज प्रथम दिन है, रविवार है, ज्यदा समय नहीं है। आज तो आप लोगों के बोलने का दिन है। हमारा सानिध्य हमी जब निर्वेदन में पुरा टेज लेंगे रहे। हम माँगते नहीं हैं पर भी जानहीं कहते। सुनो। हम निमन्त्रण से जाते नहीं। हमार साथ बुलब्बा - चबुलब्बा नहीं होता। फिर भी हम शोमिल हो जाते हैं। ऐसी सवाली में सब लोग आये थे। बुलब्बा / निमन्त्रण नहीं था। फिर भी आ गये। धीरे-धीरे मार्ग बन गया।

(कुंकम-परिक) तो बाँट रहे ही पर सौच - समझ के बांटिया। यहाँ से सागर - भीपाल ही नहीं बाहर भी लोग पहुंच गये हैं। राष्ट्र के भीतर रहते - रहते ही।

महाराष्ट्र में भी पृष्ठ्य गये। जैसे- अठडा होता है, वह फली ढंग से रहता है। अप्पा लहराता रहता है पर उसका डंडा सदैत्यारी रहता है। हम तो किसन हैं और वह पर बड़ी-बड़ी कुक्कन ही नहीं खोखले रहते हैं।

ऊपर वाला भी तभी देता है, जब कुछ ही होते हैं। आप लोगों की अब कर्तव्य का पालन करना है। एक ही कमेटी हीनी चाहिये। मतभेद ही पर मन में भेद कमी नहीं होना चाहिये। कीड़ी की चाल से चल रहे हो। यहाँ से योगीता जिनालय की बात २३० एकड़ में बनाने की आयी हमने छांडों से बाहर कौन जायेगा तभी जिनालय एक जगद ही रहे तो क्षेत्र की वंदना जैसा आनंद आ जायेगा।

फिर आर. सी. सी. काम के लिये हमने मना किया पेत्थर आही होना चाहिये। वरि-चीड़ सब लोग तेमार ही गये। इस समय जब रहली-विना वारहासे इधरआये थे, एक बड़ा विद्यान रचाया था। उसी का कल की अब यह महा विद्यान का आयीजन होने ज्ञारहा है। केशवत हैं- "धूंढ मुण्डी भोरव की-रुल गयी तो रकाळ की।" जेनता आयेगी, मतभव बोरात आयेगी। बस मुण्डी बोधली। एकता के सामने तष तोर ही जाते हैं। उस जेनता की व्यवस्था ऐतेकरना है समझली।

सागर वाले - नागछुर वाले भी आये हैं। नाक की बात है। राजस्थान वाले भी आये हैं (अभी क्या देख रहे हैं?) जेव महांसव शुरू हो तब आइयो। यहाँ अलग ही माहोल देखने की मिलेगा।

अहिंसा परमी धर्म की जेय।

२३-१-१७ "इवान द्वारा शीतली प्राणायाम" प्रति: ७.५८
 वर्षाकाल प्रारम्भ होने के शुरू में एक नक्षत्रहीन है जो १५ दिन के लिये होता है। वह ऐसा वातावरण तैयार कर देता है, वर्षाकाल तो अभी प्रारम्भ हुआ नहीं और बीजकाल अपनी तपन से कुछ आरम्भ दे रहा है। उसका नाम आद्वा नक्षत्र है। आद्वा छारबद्ध इवान से बना जिसका मतलब है छारबद्ध - पानी की इच्छा देने आता है। दूसियों का अर्थ बहना है। वर्षा नहीं भी होती भी शीतलता मिल जाती है। हम पानी की बात नीकरते हैं किन्तु हवा में जो पानी होता है, उसका भी उपयोग करना चाहिए।

पानी - पानी चिरलीने से पहले है गाजी! तू साथ हवा में जो पानी है उसका सेवन तो कर लो। आपने इवान की दैस्ता होगा। इवान तैजी से आगता है तो उसे गर्भी होगने लगती है। आप तुन रहें हैं - 'हव'। मैं इसलिये कुद्दलीता हूँ तो कि आप विवेष सावधान ही जायें। वह इवान विशेष आयाम प्रारम्भ करता है। अपनी ऊीम को बाहर निकालकर इवान लंजा चुर, जरता है। इससे उसकी वह श्वांस छानी होकर भीतर चली जाती है। प्राणायाम की भाषा में कहाँ हो शीतली प्राणायाम करता है। ४०८ी पढ़ी करता चला जाता है। मैंने ही आयाम से।

डाकी में ४०८ी पढ़ी और सर्दी में शरम पढ़ी करता है। अभी सर्दी का समय चल रहा है। वर्षा (मावठ) हो था न ही ५६६ बार सूर्यनारायण (१० बजे तक) भी नहीं आती ही उस दिनी में ऊपर से वे जलकण (ओस) हुसे तरह से आते हैं जो मावठ का काम करते हैं। वे जलकण फलल के लिये भी लाभकारी।

होते हैं। औस के कानी को अमृत से भी प्रयाद गुणकारी बताया है। आप हमेशा- हमेशा विवलीन रहते हैं, हमें क्यों नहीं मिला- हमें ये नहीं मिला। जो मिला है उसे पहचानें, मांगने से कभी नहीं मिलता। यह सब मौतम के अनुसार होता है।

उपर्युक्त कर्म के अनुसार ही मिलता है। परिणामों में सदैव द्रुविता रखें। शान्त परिणामी के सामने हमारे परिणाम भी द्वान्त हो जाते हैं। भव की कुछ दृष्टि परिणामी के सामने कुछ हो जाता है। मनुष्य के पास यह तुम विद्यमान है। वह चाहे तो जीवन के आदि से अन्त तक इनका उपयोग कर सकता है। निराकृतता से जीवन का एक-एक हाथ तुम्हारता चला जाता है। श्रद्धाभीष्ट परम्परा में यह दैरेवने को मिलता है।

कुछ लोग लड़ी में आग तपते रहते हैं। जब की कुछ मन्दिर में जाकर अश्रीबृंद- पूजन- पाठ कथादि करते हैं। ऐसे भाव रखनी तो उलझा फल आपने आप ही मिलता चला जाता है। उपदान आपके हैं, निषिद्ध के माध्यम से उसे जाप्त कर लेता है। कुशलता के माध्यम से बिना रखनी ही युद्धी मिलता चला जाता है। भाव बढ़ाना चाहिये, जिससे ओष्ठ समय में ही काम हो जायेगा। औस की जल- कठी की और कुत्तेश्वरा जीभ से श्वास लेने की याद रखें।

अश्रीआप लोग दृष्टि की मांग कर रहे थे। हमें यहाँ लेंगा दिया आप सब लोग भी एक कोने में बैठ गये क्यों की इधर दृष्टि है। उपर्युक्त करने से ये बोतें (उदाहरण) उपर्युक्त आप ही दिमाग में आ जाती है। ह्या अहंकारी कभी भी नहीं रहती, उसके साथ जल- कण भी रहते हैं। इसी उदार मनुष्य के जीवन में मात्र झटक ही हो दैसाकरी नहीं होता। उदादा कहटवालोंकी ओर

हरकेन्द्री तो आपको अपना कष्ट कम लगने देगेगा। भगवनको
चाढ़ाकरा करो। ऐसा नहीं करना की है भगवन्। आपकी कृपा
(आहुर) उन पर तो बरस गयी अब हमारे ऊपर भी बरसनी
चाहिये, तुमपि उसी भावना करें की जिसे भी उपादा करते हैं, उन
पर बरसनी चाहिये।

आपलोगी की कहा चाहिये कि है भगवन्।
हमारे हिस्से का भी उन्हें हैं दो। वह जो हीते हैं के अहते हैं ऐसे
हमारे हिस्से का भी छोटे की से हैं। दूसरों के कष्ट काट्यान
करने से अपने कष्ट शुल्क जाते हैं। इसी का नाम संयम है। कष्ट
सहिष्णुता परिषद्-विजय में जरूर होती है। भगवन् यही
से मुक्त हुये, उन्हें हरने से कष्ट-सहिष्णु बनते हैं। परिषद्
विजयी बनते हैं। यह दूसरा दिन हो गया। तप्पा का उपयोग पूर्ण
(जागृति के साथ ली गी।)

अर्थात् वर्मी धर्म के पक्ष। और

२५-१-१७ 'आओ करें मनुष्य का उपक्रम' प्रातः ७.०५
अभी आपलोग इजा कर रहे थे। बोलनी के साथ साथ
मिन्न-मिन्न थाला में अष्ट द्रव्य सजाकर आये उसे यह शी
रहे थे। आपकी इन सभी के साथ भावी का भी ध्यान रखता
रहा है। आपलोग कहने की हम तो भावों के साथ ही उररहे
थे। अद्वीपाह हैं। (वाम) समन्तभद्र आचार्य कहते हैं कि भाव
ही मुख्य हैं बोकी सब तो उसके साथ जुड़ जाते हैं।

हमारे भाव ही चेतन्य होते
हैं बोकी जो चढ़ाया वह तो आसेवन है। प्रणन जब भी करते हैं,
तो किसी न किसी द्रव्य की सहायता लेकर की जाती है। इससे क्या
सीखना तो भावों से है। रेतनकरणकाचार में बताया कि शुभ

पुम्ह की/गुरु की छिप प्रकार करे। उसमें किसी सेट- साइकार के उस्की नहीं पायी। आचार्य समनामृत देव ने एक मैट्च भा जाग लिया। मैट्च जी हीरोज्य है (जेलचर प्राणी है)। क्षुप- नहीं- सरोकर में रहने वाला वह प्राणी है।

उसको कहते याद किया तो छहते हैं। मुनने में ओया कि राजवृष्टी में अगवान का सम्बोधण लगा है। सभी लोग शुजन करने जा रहे हैं। उसे जातिस्मरण ही आया कि पूर्व में मैरी व्याद्वा थी। मैं भी पुम्ह की शुजन करने आऊंगा। वह तोचता है मेरे पास तो कोई हाथी-घोड़ा आहि नहीं है केवल पांव है कहीं के सबौरे पुङ्ख आऊंगा। रबाली हाथ नहीं चाका। वहीं सेंद्र फूदा मुश्व में दबा लिया और फूदकता हुआ समोद्वारण की ओर जा रहा है।

आव थही है कि मुझे भी अपना कल्याण करना है। सम्बोधण में जाकार में भी पुम्ह की युजा डरेंगा। पूर्व पर्याय से ये संस्कार उसके अतिर आग्रह ही गया। वर्तमान पर्याय के साथ- साथ पूर्व पर्याय के संस्कार भी उसर डाकते हैं। थोड़ी सी भालती के कारण वह मैट्च पर्याय में आ गया। भावों का रैल तो देखो। उसी के अनुसार भावित्य का निर्धारण होता है। आयु की कोई कोई कव छोता है, पता नहीं देखता। इसलिये हमें भावों को परिवर्तन बनाने का पुरुषार्थ करना चाहिये।

जैसे तन (शरीर) की जेल क्षेत्र से परिव्रक करते हैं, उसी प्रकार मन का हताक तो परिवर्तन भावों से ही होता है। उसमें जेल या अन्य द्रव्य को नहीं छोड़ते। भावों से ही अपने मन की उज्ज्ज्वल बना सकते हैं। इसलिये आप चैक्स में तनशुद्धि- वेचन शुद्धि- मनशुद्धि करते हैं। उसके बोलने पर हम आगेर

लैं ली ले यह कोई नियम नहीं है। भीतर कैसे आव है यह भी देखना होता है।

अपर भाव अलग होता है और भीतर भाव अलग होता है। क्यों डीकृ छह रहा हूँ ना मैं? इन भावों का उत्पन्न व्यक्ति पर पुनर्भाव होता है। केमरे द्वारा फोटो में ये पछड़ मैं नहीं आते हैं। भले ही कोई मैं न आये किन्तु स्वयं जानता है कि दूसरों मेरी इसमें पुरा समर्थन नहीं है। उस्ती करके जो इन्हें सही छरलेती है वही नम्रबर ले लोता है।

उमेर नहीं कर, शुद्धवस्त्र पहनपर, 352
इव लौपर उम्र के सामने रखे होते हैं, इसलिये ही ये सब रखवा है कि हमारे भाव भी पवित्र हो जाये। जब पूजन करते हैं तब मैंने रखते हैं, इधर-उधर दूर्घता ही भी नहीं। इस प्रकार मन-वचन-काय कृत-कोरित-अलूमोदना से पूजन ओहि सम्पन्न करते हैं। यह प्रतिदिन का कार्यक्रम है। बच्ची पर भी इसका उभाव पड़ता है। साथ आते हैं, जोते हैं, दूर्घता रहते हैं क्रेते पूजन करते हैं। गंधीजी भी लगाते हैं। आधर-विनय के साथ वह भी लगाता है। इससे जीवन उत्थित ही जाता है। कालान्तर में अपने भाव को लगाता है।

यह मन शुद्धि का उपकरण संक्षेप से बताया। तीसरे
वह मैंके राजा क्षीरिक के हाथी के पांव के नीचे आ जाता है। शीरिक समवशारण में पहुँचा ही नहीं वह मैंके दैव बना और उससे श्वर्णीअक्षर लें गया। राजा क्षीरिक जिन्हींने 60 हजार पूजन तुदे प्रथम पूजन यहीं, शुद्धा की ये दैव कला है इसका धिन्ह, विसान आदि डरता ही है। शुद्ध
हो। शूप मृद्दक मत बनो मण्डुक, बनो। वह मैंके लौतर गया, आप लोगों का कथा होगा (उस कथा को सुनते ही हमतो भी कहयाणा हो जायेगा।

अहिंसा परमो धर्म की जय।

25-1-17 "बुलाओ मत-स्वयं आ जोओ" प्रातः ७.१५
 "अब सोंप दियाइस जीवन को भगवान् लक्ष्मी हाथों में" छज्जन मैंगणा
 आप लोग संसार के हाथों में हैं और
 भगवान् के हाथों में छहते हैं। समझ में नहीं आता। संसार उम्मुक्ति
 के हाथों में होता तो कभी का मुक्ति कर दिये होते। यह संसारी
 प्राणी छहता कुदू है और करता कुदू है। संसार को चढ़ाते तो
 कुदू बात बनती। आहत को सुधारना जरूरी है। विभारती पटा
 है पर चोहांगा तभी तो होंगा। देवाई है दो-देवाई है दो, चित्त्वाने
 से नहीं होगा। देवाई बाह में दैनों पहले रोग के कारण है उसे
 दूर केंक दो।

मौह का नाम ही संसार है, आप अपने आप को
 मौही मानते हैं या नहीं। मौही है तो निर्मली हीकर आये हैं
 या नहीं। ज्ञानसागर जी क्या छहते थे, कैं भी यही छहते थे
 कि मौह की दूर करी। किन्तु Habit में आश्रय है, कैंसे
 होड़ोगे। ये सब बातें तो ही जापी किन्तु इसी बात तो यह
 है कि हम संसार के हाथ में क्यों आ गये। हमने आज तक
 अपने को उम्मुक्ति के हाथों में सोंपा ही नहीं। वाल्कि डॉरवेंडर
 मौह के हाथ में सोंप दिया।

इतना होने के बाद भी कह रहे हैं कि हम इस मौह के कारण ही बचे हुये हैं। मौह के
 हाथ में रहेंगे तो ऐसे ही रहेंगे। कुदू परिवर्तन से काम
 नहीं होगा। पुरे धरिवर्तन से ही जाम होगा। हम पूर्ण
 लेगा। दैनी आपकी उसके सहारे पहुँचा हैंगे। "दूसरे को मत
 बुलाओ, ऐप्यै इष्टर आ जाओ।" (नसीरादाबाद वाली से)
 उन्होंने (शुरुजी) कभी भी मुझे नहीं कहा कि ये मेरी नवाई हैं।

श्रुतजी ने कभी इकान्त में भी नहीं कहा फिर आप लोग कैसे पाविक्सीटी कर रहे हैं। हमारे भगवान हैं पर भगवान ने कभी किसी से नहीं कहा कि हमें सिलवानी का है यात्रा का है।

फल आप लोग शुक्री मना करते पर भगवान ने नहीं कहा कि मैं आ गया हूँ। उनके स्वभाव में और अपने स्वभाव में क्या अन्तर है? देवी और पृथ्वी। द्वितीय के सामने जाकर यह ईसान दीता है। भगवान के सामने जाकर रांधी ही कुछ जरूर पाता है। सही कुरुक्षेत्र आपको भद्रसुस ही नहीं ही रहा है। वी समझते हैं जब यह कुरुक्षेत्र ही नहीं भानता तो सुख क्या हितवाये। इस प्रकार भगवान किसी दो अपने हाथ लेते नहीं, ठों जो आना चाहे ही उसे बता देते हैं कि ये मार्ग है, आप सवयं ज्ञा (जाओ)।

यह हीसा मार्ग है जिसमें कोई भरमत की उमरत नहीं है। यह अरक्षण मार्ग है। मीषमार्ग हीसा ही मार्ग है जब चाहे - जहाँ चाही शुरु, कर सकते हैं, हाँ रात के १२ बजे श्री शुरु कर सकते हैं। कुद्द भजन ऐसे ही हैं जो ऊपर - ऊपर ही बने हैं। अपनी ही बात की पुठ करने में लगे हैं। बाहर आते हैं तो बात छोड़ी ही जाती है। कु बार - बार निवेदन करता ही नहीं। भगवान भी कभी निवेदन नहीं करता है।

दीर्घ-दीर्घ आकर्षी। कोई बात नहीं, हमारे पीछे अनेक बहुत सारे भेड़ों बनने वाली है, उनसे तुम्हें कर अपना। इससे रूपरू हैं कि महाराज नेसीराबाद के हीते तो छढ़-आँधा बर तो कह देते की ये मेरी नगदी है। हमारी दिशा से आपको क्या

दिक्कत है। जब उन्हीं कभी ऊनः ओकर नहीं कहा तो आप क्यों कह रहे हों। इतना अवश्य है कि आप मौह की कम करने तो महाराज (गुरुजी) उसमें छोड़ो।

अभी तक उस मौह की डितना कम किया? कहने की जरूरत नहीं है। हमें दिवं रहा है। भीतर से कम करने तक बात बनेगी। दुकानदार वही हीता है जो जाग्रत रहता है, अन्यथा वही रवाता (बहीखवाता) है जायेगा। जो गुरुजी ने कहा था उसे याद करो। जो लोग यहाँ नहीं आ पाये हैं उन्हें भी जोकर बता देना।

हमें याद है नसीराबाद में बड़ी-बड़ी बिट्ठिंग (भवन) में रहे रहे हों, रही हों। वहाँ मिलही भी है या नहीं। हैमुवती ज्यादा हो गयी। वह मिलही कभी भी आप के मकान की रवाली करा सकती है। नसीराबाद का ऐवाज़ साथु के ऐवाज़ की तरह है। सहेल इच्छान में रहता है। उभी मरण सीज़ पर मिले हुये हैं, कभी भी आदेश मिल सकता है-इकाली करने का। आप सोच लीं कि ऐर आपहा अभ्या होवा।

टड़ा आ जाओ अध्यवा छहीं और चले जाओ, कोई उद्देशा नहीं क्यों की सर्वे यही दिखते हैं। इसलिये आप भी जो को मौह कम करने से ही संसार के होगा इस बात का इधर सदैव रखना चाहिये। कम करोगे तभी संसार कम होगा औन्यथा वह कभी भी कम होने वाला नहीं है। कभी का मौह कम होके कसी भावना के साथ।

आहेसा परमी धर्म की जय!
चिंतन - "सर्वे में यादि कोभरा पुरा पैकु करके रहते हैं, तो इससे शाश्वत की कभी हो जाती है, जो आपु कर्म की उद्दीरण में कारण होती है।"

२६-१-१७ "भीजन द्वारा भीग से योग तक की यात्रा" प्राप्त: ७.१५
 - अभी आप लोगों ने प्रजन सुना और किया। जब हम शब्दों के बारे में सोचते हैं तो उपनी-अपनी सोच होती है। तृष्णा के साथ यदि भीजन लिया जाता है तो बेंध होता है जो अनन्तकाल तक भटका देता है। इसके अतिरिक्त वही भीजन जब आगम के अनुसार लिया जाता है तो अनन्तकाल की भटकन की समात भर देता है। आपको कौनसा चाहिए? भीजन तो दोनों तरफ है पर आपको कौनसा लेना है?

- - - इसी एक वाहन अथवा ट्रैफ़र की तरह है जो कुछ न कुछ तेल चाहता है। प्रकृष्टा पानी के लिये तेल डालते हैं तो कोई बाधा नहीं है पर तेल डालकर यदि सीधे हैं तो वह मात्र बन्ध का ही कारण होगा। इसी त्रिकार भीजन लैवर उसे तेपह्या में करन बनते हैं तो वह गुण वा काम कर जाता है। मुनि महाराज के पास एक गुण होता है- भीजन करने का। यदि भीजन नहीं करे तो मुनि ही नहीं बन पायेगा। इतना अवश्य है कि वह आगम के अनुसार ही भीजन करेगा जो क्षाकड़ द्वारा दिया जारहा है, वही लेगा।

- - - क्षाकड़ क्यों है रहा है? वह इसलिये कि हम इन जीनी तेष्य नहीं कर पा रहे, जैकिन इनकी उस तेपह्या में कुछ सहयोग करके ही उसका हिस्सा पान करते हैं। कि भी परम्परा से उस अकिल की छात करते हैं। इन्हें सीधे जिलेगी, इहिं के भ्रेद से ये भ्रेद होता है। मोहार्ण में क्या किल्याणकारी है, इसे जानना आवश्यक है हम अपने अकान के कारण उसे नहीं जान पाते हैं हमें याहौये जिन्होंने इसकी गवेषणा की है, यह मार्ग दिया है उनके द्वितीय मार्ग पर आगे बढ़े। इसके लिये श्रद्धान होना खरार है। इसकी जाना चाहते हैं तो पहली रसाली जरूरी है। जैसे डाने का रस

मशीन से निकालते हैं किन्तु मशीन की रस नहीं आता जब उसी रस की ऊपरीनाथ भगवान् की दिशा तो रस हुआ। वह तीज भी आहार हत्तीय ही गयी। उगाज ही के दिन मुक्ति को प्राप्त किया जैसे - जन्म का रस लाने से। उपरी धर आये और आगे रस है दिया। भगवान् ने भी आहार संज्ञा की शांति हेतु एवं कर्मों की निर्जय करने के लिये एक बार लिया और फिर एक वर्ष लड़लग गयी छायाक में।

सौचनी की बात है उत समय

अन्य लोगों को मी दीर्घ साधन होता पर उन्हें वही भौजन कर्म क्षेत्र में आरा हुआ। मीष्मार्ग में विवेक का होना बहुत असरी है। इसी विवेक के माध्यम से वह इस ओटने का साधन बना लेता है, पर सचेत रहे। साधन को साधन के रूप में ही द्वीपार के साध्यन करनाचे। भौगत्तमी में भी आहार होता है उत्तम-मध्यम-जघन्य-अलग-अलग भौगत्तमी में अलग-अलग व्यवहा है किन्तु वह कर्म बन्ध का ही आरा होता है।

वही भहौं कर्मधारी में मुखि महाराज भी आहार लेते हैं पर वह योग साधना के लिये हीता है। वे योग के लिये लेते हैं और ये योग के लिये लेते हैं। उसी योग साधना के क्षण मुक्ति को प्राप्त करता है। इस प्रकार प्रतिदिन पूजा करते हैं, उस पूजा में तुष्णि तुष्णि मांगते हैं। एक चमच जल चढ़ाएर जल-जरा - इत्यु का नोशा चाहते हैं फिर रह ही क्या जाया? सब तो भाग सिया। एक जेगह दृष्टि रोग का नोशो चाहते हैं, पर पहों बड़े-बड़े लोग भैहे हैं जो दिन में चारबार रवाते हैं। जो दिन में चार बार रवाता है उसका रोग भी उतना ही बड़ा है, जो छ-दो बार रवाता है उसका उतना बड़ा नहीं है, क्षो का रोग भी बड़ा ही होता है, होतो का रोग

द्वीप होता है।

इस उकार इन दूधों का उपयोग औषध के रूप में करता है। ऐसे भले ही जीवक नहीं लेता है, किन्तु औषध मिली होता है। उद्देश्य के लिए धार्मिक अनुष्ठान करने के लिये ही इस शरीर की बेलने के लिये वह लेता है। इससे निषट-भव्य जो होता है वह पार हो जाता है।

ये भी पार हैं और वो भी पार हैं किन्तु दोनों में अन्तर है। इस पार सेसार है और उस पार अपरम्पार है। उस अपरम्पार की ही पाना है।

आहिसा परमा धर्म की जय।

27-1-16 "कब कर धुक्कधारी" — श्रातः ३.१५
सम्यवद्विन की उत्पत्ति में अनेक उकार के निषित बताते हैं।
उनमें से एक यह भी है, इसे की नहीं। सिंहि देवकर के कम-
नहीं-नहीं हैं उससे तुलना करता है। वह सौचता है ये कैसा फ़हशत है?
मैं भी इवर्ग में ये भी इवर्ग में, मैं जहाँ से आया ये भी वही से
आया है। ऐसा सौच-विचार कर रहा है तो इतना हुआ कि इसके लिये वैश्व
ज्यादा और मेरे लिये कम कर्यों मिले।

ये भावों की हीवा संभालता था,
मैं भ्रात कभी संभालता नहीं था। इसलिये सम्यवद्विन के साथ इसके
मेरे वैश्व में कभी पड़ गयी। इस बोत को उस देव ने लिकार छर
लिया। उसे जाति-चरण ही आया। कभी-कभी अपने से छोड़ के गति
स्पृष्टी की सही भावों के साथ समझे तो सम्यवद्विन का कारण ही जात
है, असत भाव रहेगा तो कभी भी सम्यवद्विन का कारण नहीं होता।
जीनता में ये गड़बड़ी है कि इसके ढारण ऐसा हुआ। पुत्रों का ओपनी

किये कर्म का ही फल मिलता है।

दुध में पानी मिलते हैं - सब खिलते हैं।

4-5 किलो दुध है तो 4-5 आच्छा बीता पानी खप जायेगा किन्तु एक भौता दुध ही और 4-5 किलो पानी तो फिर यही दृष्टि जाता है इन्होंने पानी में दुध मिलाया। इससे स्पष्ट है कि वर्तमान में जो किथा इतना प्रभाव नहीं डालता - दूध में भी किया हुआ है वह प्रभाव डालता है। वर्तमान का भी पर विशेष नहीं।

इसलिये सर्व यह ज्ञान सर्वना चाहिये। इसने पूर्व में ऐसा कर्म किया इसीलिये ऐसा वैभव इसे ग्राहन ही रहा है किन्तु वह अभिमान न करें। अभिमान करेगा तो जो मिला है वह भी चला जायेगा और सम्युद्धीनि भी नहीं ही सकता है। जो भी वैभव मिला है वह परिणामों पर ही आण्डारित है। वर्तमान के परिणामों को संभालते हुये उनकी के परिणामों से जो कुछ मिला है उसमें संतोष घारण करना है।

ऐसा करते हैं वहुत कड़ी बात है। तुकान जब चलता है तो परिणाम भी वैसे ही ही जाते हैं। हमारी कोने वर्तमान में तुकान के सामने दीपक की भाँति है, उसे तुकान ही है। वह तेब नहीं लुक़गा। जब कमरे के भीतर ही उहाँ हवा भी है फिर भी दीपक जालता रहेगा। जब कर्म का उद्यम ही तेब उस दीपक को देख सकते हैं, तेब कुदर कर सकते हैं। करने का अप्सर आया है तो दूधर- उधर दूखने लगा जाओ तो व्यर्थ ही चला जायेगा। काल/अप्सर भव रवोवो - चेत सथोन। चुक जाने पर फिर पश्चाताप कहता है। सम्युद्धी पश्चाताप का अनुभव नहीं करता है। वह लाप का अनुभव भी करता है तो यही विचार करता है कि मैं जो

किया है उसी का परिणाम है, यह पुल्येक समय अनुभव करता हुआ आगे बढ़ता है। बहुत अल्प समय है। देव आतेथार है, मनुष्य से रथात है। देवों की सामरीप्य आपु हीनी है। जब भी मनुष्य की अल्प आपु हीनी है उसमें भी अकाल मरण है। देवों का अकाल मरण नहीं होता, यहाँ पर पल - पल अकाल-मरण के साधन मिलते हैं।

यहाँ के तेवर अलग ही हैं।

तेवर कुदेलरवणी शब्द है। मिजाज ही ऐसा है। अपने तेवर को भी व्यवाधित रखना चाहिये (यज्ञा - तज्ज्ञा करने) तो सब अंधकार मृप हो जाता है, कुशलता यही है कि, हवा के रास जो दूरवूर ही प्र्यास इन्होंना चाहिये। कलवर्ष किद्यावय में पुक्षन द्वी गया आज तो जीसम ने झुपना अवगु ही मिजाज कर लिया। इर्थ देव ही नहीं आये। आगमे। गीक ही जपा।

ओहं सा परमी धर्मी की जय।

28-1-17 "कैसे करें ओलं हीरे की पहचान" प्रातः 7.15
(राजा - महाराजा होते हैं वे कभी भी व्यापारी नहीं होते हैं) व्यापारी जो होते हुन्हें भी ढीक-ढाक कर देते हैं। व्यापारी - व्यापारी होता है, महाराजा - महाराजा होता है। पहले व्यापारी हुक्म का कोम तो करते थे पर उनके संकेत के उन्नुसार ही काम करते थे। उन्हें हृष्ट बार हृष्ट व्यापारी हृष्ट नेतरी ने आया। झुन्जन को आया जाजा की तो सोया कई लोग आते हैं। सब लोग उमणी कला का - विद्या कौशल और दृष्टि राजा के सामने छरने चाहते हैं।

उस व्यापारी ने संकेत वाहक से खदा यह व्यापारी ऐसा नहीं है। आप परवर लो। इतीहिये इरसे आपके पाप

आये हैं। इसी तरह का संकेत राजा के पास संकेत गाहुने जाकर है दिया। राजा ने कहा - बुलाओ।

प्राधिक वार्तालाप करने के बाद दोनों बैठ गये। राजा ने कहा अपने यहाँ बहुत से व्यापारी आते रहते हैं, हीरे की यररव कैसे भरते हैं जैसे भी अल्प समय में बता देवे, क्यों की लोग जो आते हैं के 10 मीटर भी ढीक ढाक नहीं होता है। उस व्यापारी ने कहा आप मत निकालो वह भी अपना निकाल लेते हैं, आप ही व्यापार में पहचान देंगे।

उसने अपने पास से एक नग नहीं जैसे आप जाग आर्द्ध चहाने के लिये निकालते हैं वैसे उद्दीभरकर निकालकर छुक दिया। इसमें से एक लिकायना है। उसमें जितने थे सब एक से बहकर एक नग थे। हीरे की अपना मूल्य नहीं बताता। हीरे के जाम से संसार में सब खिड जाता है। हीरा कभी ना झड़े - भारव हमारी मौल। एक ही हीरे में रक्षीजीवाला भी मालामाल और बेचने वाला भी मालामाल हो जाता है क्यों की वह कहता है हमारा मूल्य तो अनमील है।

अब उनोंगाहुक छेत्रे आते हैं। एक चौकी पर सब रख दिया। अझी नग पर एक-एक गहुक आकर बैठ गये किन्तु एक नग दैसा लिस पर छोड़ी गहुक नहीं बैठा। राजा ने कहा - उम तो सेवको एक से बहकर एक समझ रहे थे याच में जो एक नग है सर्वपुण्य उसी की उदासी। हो मेहराज बैठ जाना अलग बहुत है, किसीके कहने पर पहनना अलग है और स्वयं पररक्षर उसकी पहनने का अनुभव अलग ही है। एक दूसरे को प्रभावित कर रहे हैं। व्यापारी कहता है मेहराज़।

आप भी परख कर सकते हैं। ये बता दो इस नग के अपर नेजर क्यों नहीं जा रही हैं। धीरे-धीरे वह राजा की बात को ल्खते हुये छहता है, अपनी बात से सभी आपको उभावित करते। यदि वे असलियत बता देंगे तो कहीं क्यों नहीं रहेंगे।

इसी तरह बाजार वें भी बड़े-बड़े अनंगील रेल रखते हैं, उनका अलग स्थान रहता है, कृतियों में आया हूँ। मैं इसके आगे परख नहीं कर सकता हूँ। भलाराज ये एक-एक नग पर मक्की बेटी है वह हीरे के काण नहीं बेटी है। मिली की ही तरासबार हीरे का रूप है दिया है। आप लोग हेस रहे हैं। बीच बाली नग पर मक्की क्यों नहीं बेटी-सौची तो। मक्की और चीटी जल्दी ही पकड़ लेती है।

मिली की तरासबार यह बनाया दृष्टियां में कल्पुशशक्ति छहते हैं, कल्पु भत्ताब पृथर द्वंशक्ति भत्ताब शक्ति होती ही है। बच्चे भी शक्ति से आधिक इसे ही प्रसंद करते हैं। इसमें प्रभु होती है। उस मक्की की इटि भें यसके नहीं उसकी गोद्ध एवं रस है। छुद्द लोगों की यही देखति होती है, युं ही रक्षीदति रहती है, पर सही हीरे की परख होना अलग ही है। वह अनंगील होता है वह किसी देविय का विषय नहीं होता। औरको के द्वारा अच्छा भगव भानु हीरे की सही पहियान नहीं है। मन छहता है भीतर से की ये ही हीराहै। मन गम्य वह आनंदिक परख है।

अब उसने बिंच बाली की उठाया। मक्की तो भीठि के कारण आती हैं पुलाऊं के कारण नहीं आती। जो हीरा है वह भी पुलाऊं वाला होना है, वह अन्यत्र से नहीं। जथुरसी ही जथुरसी में भी सबजी गंडी में नहीं। जौकी बाजार में ही किसी उच्च प्राप्ति

के यहाँ पाया जायेगा। एक ही नग के लिये तुम बड़ल है दिया वो
उसके सामने तुम्ह भी नहीं हो।

इसी तरह सम्प्रदायित होता है, वह आत्म
तत्त्व की और ^{हीनजर} रखता है। उसे वह छोरा रखी आत्म तत्त्व ही हासिल
में द्विषयता रखता है। अत्यन्त दीर्घ ही एक रत्न में ही मालामाल
तो तीन रत्न में तो मालामाल होगा ही। सम्प्रदायित, सम्प्रदायित,
और सम्प्रकारित की कझी भी किसी बता नहीं सकते हैं।

अब आप हीरे की डली एवं मिश्री की
डली को अपने पास रखेंगे। जब कभी भी पररव केरते रहीये।
मकरवी भी किक्की हो जिमार है, मिश्री पर ही बैठती है, आप मकरवी
की तरह नहीं बैठती, हीरे की पररव करतीये, जिससे अपना केव्याण
कर सकी।

आहेंसा परमार्थ की जय।

२९-१-१७ "आओ मानें बोत जिनवाणी की" प्रातः ७.१५

आप लोग जब तक बच्चा नोदान रहता है तब तो कु
रवाने-पीने की चीज इत्यादियोंकरहती है उसकी भाला का ध्यान रखते
हैं, यह तबकी शात है। छब्ब बच्चों को भी वीड़ रहती है कि हमें
जो चाहे, जितना चाहे, जिष चाहे तब क्यों नहीं होते हैं, कैसे माला-
पिता हैं। माँ जानती हैं जो चाहेंचो जितना चाहेंचो वो रवायेंगी तो
बिमार पड़ जायेंगी।

उसी उकार जिनवाणी माता कहती है, पिलवी
इच्छा होती है उसे तूम कम करो। वह सौन्दरिय चीजों की बात
है, उसमें तूम गाफिल नहीं होना। बच्चों की ही नहीं पर्याप्त
उनप लोग जिनवाणी की बात सुनते तो हैं, पर कोई मौ
रकीकार नहीं कर पाता है, इसीलिये सोंसार के लभी लोग

अतक रहे हैं अतः कभी भी अतिभासा की छिपी बहुआसेवन या अति आवेश में नहीं आना यह पाठ लिनवाली हो सिखती है। इतना-इतना, ये-ये करना ऐसा बनने वाला ही आपके हाथों है।

अनेकाल के संसार की हराना है तो इलीश्वारकरना पड़ेगा। अरुद्धात में अच्छा नहीं लगता किन्तु बाद में वही अच्छा लगता है। रोगी को डाक्टर साहब अच्छे नहीं लगते पर जब वे रोग भी चिकित्सा कर आरोग्य देते हैं तो वे भी भले भगता है। समझदार रोगी ही चिकित्सा लेता है। आप लोगों ती समझदारों में ही असूत है। समझदार कब बनाएं जब विश्वास करों। विश्वास होने पर ही रोग से छुटाओ सकता है।

वैद्यजी महाराज जीसा कहने पर विश्वास करें। उसी पर युक्त गीत है - लीभ है इन्हे ज्यादा न करीयो। धनं दीलत है द्वेष बढ़ता है, नरकादि रवीदि गति का भी बेद्य होता है। इसी तरह देव-वास्तु-गुरु, श्री बातों पर विश्वास करें सही शिवड इन सब बातों पर क्षमान करता है। जब मौं का अपसान हो जाता है, बालहु भी अब कहा हो जाता है उसके उपरान्त वह सौचता है मैं मौंगता था तो मौं देती नहीं थी। अब अपने बच्चों को भी पह सीरवाता है। हम सभी का यही कर्तव्य है।

हमें सदृश लिनवाली माँ की बात मान लेना चाहिये। जो पूर्ण मून लेता है उसका ऊरा रोशु फूर ही जाता है, जो थोड़ा मानता है उसका रोग भी थोड़ा ही ऊर होता है। आप ही सौचली। आपकी अपनी रोग लिना दूर छुरना है, पूर्ण अधिवा थोड़ा।

ओहेसा परमो धर्म की जय।

30-1-17 "ओओ करये आरक्षण" प्रातः 9.15

सभी कर्म के बारे में उद्धन कुछ पहचान अवश्य होती है, किन्तु आयु कर्म के बारे में कोई ठिकाना नहीं है, जिसके द्वारा भविष्य का निर्धारण होता है। अभी इन्हें इस भव में आयु के बोध करता है। कौनसी? उसी परान्द करना है। किन्तु ऐसा नहीं है। ग्रन्थों में आयु कर्म की रहस्य कहा है। अन्तराय कर्म की भी उसी में रखा है लेटिन इसे रहस्य इसलिये कहा कि कब उद्य में आजाये पता नहीं लगता, कब बंध हो जाये इसका भी पता नहीं लगता।

ऐसे नक्कल आयु कभी नहीं चाहिये और देवायु हमेशा - हमेशा माँगता रहता है। यह अपने हाथ की बात नहीं, इधा की भी बात नहीं है। आयु कर्म का बंधती करना ही है, ऐसी स्थिति में क्या करेगी? छोड़ सा रांकेत भरही जाये, तो आचार्य जहते हैं जिसने नरक - तिर्थ आयु का बंध कर लिया तो वरका है अब संयम का कोई लैन-दैन नहीं रहेगा। संयम के द्वीप में ऐसी जग्म बदा लैया तो उसे मात्र देवायु का ही बंध होगा। युक्ति कहे देवायु का बंध करने हैं तु संयम की तरफ केदम बढ़ाना आवश्य है। इह लोटी की तरह है।

संयम में दूष रहना चाहिये, संयम होइना नहीं चाहिये। आपको देवायु का ही बंध होगा। यदि संयम की घृणा कर छोड़ दिया तो देवायु का बंध नहीं होगा। इसी उकार यदि दूसरी नरकादि आयु का बंध कर दिया तो संयम लै दी नहीं सकता है। इसलिये यदि देवायु का बंध करना है तो आज ही आरक्षण कराये। जैसे अभी यहाँ कलशी का आबंदन हो रहा है। आप भी अपनी हेसियत के अनुसार यह कर रक्खते हैं। छवारसीब

भी की, जैलो सब ही जायेगा तो फिर ही ही जाता है। अहम आप्ति के साथ में परिणामों का बहुत महत्व है। दोस्रा परिणाम ही भयेतो वो भी जाया।

आप लोग अब होलीसार हो उश्ये, सोवधान ही जाएँ, हम नहीं जाना चाहते आपु उम्र कहता है, उनपको जाना ही पड़ेगा। भई-बहन, माता-पिता, मित्र सभी अलग जा रहे हैं वर आपने हिल्डि रखीदा है तो आपको ही जाना होगा। उसी अनुसार इब्बे में छेना पड़ेगा। रोड़ोंगों तो भी उन्हें बोला कोई नहीं। दो रुप्पे जहे थे २०० रुप्पे हो गये। संयम में समय मत बिनो।

आहिंसा परमो धर्म की जय।

31-1-17 "आंगन तो बुहाको" प्रातः ७.०५

आपलोंको को ज्ञात होगा, ज्ञात रसायनी बह रहा है। प्रयोकरणे आज यह पुरानी बात हो गयी। वही शृंग, वही चन्द्रमा, वही धारती, वही देश और वही गोव है किन्तु शृंग कष्टतपता है, कष्ट उठाता है और जब इब जाता है आपको पता ही नहीं। अह सब पहले के लोगों को धड़ी का रुप था, आज विश्वान आ गया है। पहले शृंग-नक्षत्र-तारोगण कृथादी धड़ी का रुप था। अब जाई पर धड़ी बोध रखती है। धड़ी चलती रहती है नाई कष्ट रक्खती जाती पता ही नहीं चलता।

जीव्यकिति शृंग के उद्य-तपन-

अस्तायत का भूत्तव नहीं जानता उसके लिये यह उपदेश कोर्याली नहीं होगा। पहले शृंगव्य से पूर्व उठने को कहा जाता था और आज कहते हैं हमें शृंग-चन्द्रमा की कोई जाक्षयता ही नहीं है। हम तो उपने मन के अनुसार काम करेंगे। क्याने रखती आपका लक्ष्य

आपके मन के आधिन नहीं वह उड़ती के आधिन है। आप प्राक्तवायु सात समुद्र पार से भी नहीं ला सकते वह उड़ती पर ही निर्भर है। आज आपने उस सांलीकनी वो भूला दी।

समय पास ही रहा है, आपने उमाद में उन धड़ियों की निकाला। इसलिए जो तत्त्व मिथुनाथा समाप्त हो गया है। सूर्य के उगते और इबते दोनों समय एक आभासण्डा होता है आज उससे बंधित हो गये हैं। दिन इबते समय अंधेरे में अस्त रहते हैं। अंधेरे में हम तो थोड़े में रवायेंगे। आप भौजन को रवायेंगे या भौजन आपको खायेगा ये तो वही बता देणा।

महाराज! हमारा बच्चा बिमार सा रहता है। बिमार सा क्यों बोल रहे हैं, बिमार ही रहता है ऐसा क्यों नहीं कह रहे। वह थाली में ही देखता रहता है अर्थात् रखता ही देखता रहता है, समझ में आओया? द्वंभाविक उनिकन समाप्त हो गया है। जिसके साथ जीना है उसे आत्मसात् करने की चल रहे। ऐसी विधिति में दशा ऐसी ही होती है। प्रातःकाल की जी सूर्य की रोक का बल बताया अन्यत्र कही भी उपरोक्षा नहीं हो सकता है।

ब्रह्म उद्दित करते हैं उस समय की। ब्रह्मदेवरप मतलब आत्मस्वरूप, द्वकः ही आत्मा में मनहृण् जाय ऐसा समय है वह। जो व्यक्ति उस समय ही जाय तो सहज ही आत्मा के पास पहुँचेगा। कुछ भी कुरना नहीं है। भात्र कुँकुँ का चितन या छमेलार की (आप कर पक्का है कुद ही दिनों में कंसका पुष्टाव मिथेगा)। ईसका संवेदन करेंगे तब ईसका संवेदन अपने-आप कुम ही जायेगा। आप देखते ही जीपुक्त

कुनौं में बाहर जी जो आवाज आ रही है उसे बोह कर देते हैं तो भीतर से जो आवाज आती है उसे सुनने की इच्छा आ जाती है। सबके भीतर उस क्रमे का व्यापक शब्द होता है।

कानों में ऊंगली डालकर आवाज छोड़े, चीरे से भी करेंगे तो बुद्धि तेज सुनाइ देती है, क्योंकि ऐश्वर्या आ जाती है। यही अपनी आत्मा को संगीत है। इस संगीत से वंचित होकर आज छोटे-छोटे वच्चे के गते में भी यह डब्बी सरका दी है। दुनिया गते में लटका दी घर स्वयं का पता नहीं। हम कल्पा उभी भी समर्थन नहीं करेंगे। आपने कहा तुम उपदेश देदो।

हम वही कहेंगे जो आपके हृत में है। दूर करना चाहो तो आइ लगाना तुर, तरह। जगर-पालिषा की तरह सफाई का काम तुर, कर दो। ये लोग तो युं ही सफाई भी और क्षयरा भी डाल देते हैं। अभी एक घिन खेताया था निली ने मौदी जी से भी ऊपर ऊके हाथ में आइ बतायी। ऐसे तिरही करवे सफाई करेंगे। करोड़पती भी अपनी दुकान के आंगन में क्या करता है? जोली जा।

वीनलीक के नाथ आ रहे हैं। आपने तिथि धोषित कर दी है। अपने अपने आंगन में बुहारी सालाली। आंतरंग हुँ आंगन में दुसरे लीक छारो सफाई नहीं होती। आज तक जितने भी तीर्थीकर हुयी हैं अपने ही हथ से खेलाई की तब वहाँ लोक धुँचे हैं। आपलीगों के पास ती सभय रहता नहीं हमारे पास तो बिछुल है ली नहीं। सभय के माझे मैं मैं बुद्धि के बुस हूँ, आपलीग फिर भी उठार है, धन्म है ऐसे उदारमत् अदिंसा परमा द्यर्म की उत्तर

1-२-१७ "नाम जहीं- सिंड्हान्त देखो" प्रातः ७.१५
 आप लोग जानते हैं कि उबलक निमन्तण न हो, तब तो को
 जाना उचित नहीं माना जाता है। (कैसली चिवेदन पर) आगे की
 तो सुनी! ये आप लोगों के यहाँ चलता है, हमारे यहाँ
 ऐसा नहीं चलता है। हम निमन्तण से तो जाते ही नहीं।
 अहस्यों में निमन्तण से जाते हैं। उनके यहाँ भी जमी
 से जाये तो निमन्तण की उत्तरव नहीं होती।
 अब हमारे लिये जल्दी ही गयी।

मासक भजाया चिवेदन किया ही नहीं हमने शुरू कर दिया।
 यह उचित नहीं माना जाता, कुछ तो आप लोग कहते कि
 आश्विर्वयन देने की कृपा करें। हमने सौचा सामने पाला
 आकर बैठ गया - सुनते ही तो आया है। पुष्टाह नहीं करो -
 चलु करो। यहाँ आसपास में गाँव कितने हैं यह सौचनी
 होती है। रोकु झुलग - अलग होते हुये भी यहाँ गाँव ज्यादा
 है। गाँव के लिये रोड़ की उत्तरत नहीं पगड़ीयों भी
 होती है किन्तु उन पगड़ीयों से असक भी दूकते हैं।

बहुत ही शियरी से चला जाता है। यह बिना बोरहा से सीधे निकले न महाराजपुर जाये, न
 ही देवरी गये सीधे ही रसोना आ गये। बहाँ से भी कैसली
 या पठा नहीं सीधे पगड़ी से सहजपुर आ गये, उसके
 उपरान्त तेकुखेड़ा आ गये। कैसली - पठा वासे झूमीद सेगा
 रखे थे कि हमारे यहाँ आयेंगे। इसलिये आप आये हैं।
 हम ही नारा नहीं - हमारे यहाँ पद्धारे। नारा सार्वजनिक होनीचाहिये।
 खासिक नारा होना चाहिये। अहिंसा धर्म के अध्यक्ष वितरागतों का
 नारे होना चाहिये। महावीर - महावीर या अहिनाच - अहिनाच

अमी उमादा नहीं, सौग सभक्त नहीं पर्येन्गे / नारे अहेंगा
बोचक होने चाहिए ।

अहिंसा धर्म मतलब हिंसा नहीं होना
चाहिए । यह नारा हो गया । पढ़े - लिखे होने से कुछ नहीं
हो सकता । हिंसा धर्म नहीं हो सकता । अहिंसा की सभक्त
बिना हिंसा द्वाइन्गे नहीं । पढ़े - लिखे होने से ज्वं लेस
नारे भगाने से कुछ नहीं होता, हिंसा होइना जरूरी है ।
इसमें तत्त्व अपने आप ही आ जाता है ।

हिंसा मतलब केवल मारना ही
नहीं झुठ - चौरी - कुशील - परिगृह में भी हिंसा होती है ।
आपके यहाँ चार ही को मानते हैं पांचवें छोटी हिंसा
मानते ही नहीं हैं, बाकी परिगृह का तो स्थान
करते हैं। द्यानु रखो परिगृह का द्वावगत नहीं परिगृह
का त्याग करने से स्वागत होता है । यदि परिगृह
बदला चाह रहे हो तो पाप बदला चाह रहे हो, ये
पांच पाप हैं ।

बोरा जल्दी - जल्दी भमाओ । दादाजी से
भी ज्यादा भमाओ । दादाजी जितनी डम होती तब तो
कमायेगा थे सीखा रहे हैं । इस उस परिगृह की नीति -
न्याय लें तरीके से अपनायेंगे तो सही भाना जाता है,
अन्यथा नहीं । आवश्यक होती ही बंदूओं, अनावश्यक भी
होगा वह तो कुशवदायी होता है। किसी जे कहा - मिरवारी के
सामने ५०० का नोट है दिया । वह कहता है - भुग नहीं लेते
क्यों त्याग कर दिया क्या ? नहीं, सरकार ने बंद कर दिया
है। इकहण होता है तो बंद कर दिया है। ऐसी शर्ति

मैं इकड़ा ही जाता हूं तो बाइपास होता है। केलीसे जोन में भी हवा शरीर में भी बाइपास होता है, उसी प्रकार ८०० का नोट बोंद कर बाइपास चालु कर दो- ऐसा सरकार ने सोचा। जिसके द्वारा अपने की योग्य होती थी। रबतरा था बूझा होती थी उलझा दुसरा राहता थे हैं। वह इकड़ा करे तो छोड़ नहीं होगा।

इसविधि, भूमि में उद्याद रहेंगी हीने भी, उमाद छोड़ना करना यहीं तो उसे अलग कर दो। पहले के लोग ऐसा ही करते थे। जितना आवश्यक है, मौसम- समय- पुस्ते के अनुसार जितना उत्तरता है, उतना ही रखी। धर्म क्या होता है, इसे समझना है। जैनियों की समझना है।

नाम की अपेक्षा सिद्धान्त के अनुसार चला करो। किसी की मित्र बनाना चाहते ही तो नाम की अपेक्षा अपने सिद्धान्त पर चलो। एक भाव पर चलो तो दुकानदार कहीं भी रहे हुए-दूर से भी आ जायेंगे। चाहे गरीब ही या अमीर हीं, हीं दोहों या बड़ों कोई भी आजाये एक ही भाव रखेंगा, एक ही माल रखवा तो ये सिद्धान्त पर चला जाएंगे। क्षीण कहने आप वहाँ जाओं दूनका ये नक्कर है वहाँ से उपरोक्त आजों एक ही दाम पर मिलेगा।

सोभने वाला कहता है आपका क्या भाव है। आप सेवा चाहते हैं तो हम हना चाहते हैं। हमुराती एक ही भाव है। एकीभाव लोत गीही बाजार में ५-८ भाव लेताकर कुछ लोग नीचे से ऊपर एवं ऊपर से नीचे आते हैं (ग्राम-दुकानदार की अपेक्षा)।

माँगने से आप बदलते हैं तो वहाँ तो बहुत गड़बड़ होगा।

इसी प्रकार हमारे यहाँ उमिंसा है। हिंसाका अभाव होना उमिंसा है। इसी उमिंसा के आधार पर सब जगह अर्था कम होगा। सभय बहुत उपादान हो गया। आज ही भेला चालू हो गया छुसा भगता है। आप लोग प्रगटी से ओरी आ होइवे हों। आप शाड़ी से आये हमारे वास भी गारिया हों।

॥ न० की गाई नहीं हमारे वास तो एक न० की गाई है। दोनों पर कभी भी छुक साध नहीं पलते, एक उमाऊ एक उदाऊ। शाड़ी से आते हैं मतिय समझ में नहीं आता।

उमिंसा परमी धर्म की जय।

2-2-17 "महत्वपूर्ण है तीरु-साधना" प्रातः १.५

जब कभी भी आप कार्य नहीं कर पाते, कार्य करने की बहुत रुक्षा होती है तो उस समय एक छिन्दु बोड़त महत्वपूर्ण होती है। हम कार्य कर रहे हैं छिन्दु हमारी दृष्टि में बड़ा सारे कार्य होते हैं, उनमें से जिसकी करना है समय का अनुबंध लेकर प्रेरणा करने का इरादा करना चाहिये।

अभी ब्रह्मघारी जी ने हमारे सामने माइक रखा। वे सोच रहे होने की महसूस अच्छा छहेजी। हम अच्छे क्यों कहेंगे। उन्होंने सामने रखा पर निशाने पर नहीं रखा। हमें बोलना है बैठकर कौटी नहीं जिकालना। जिस समय निशाना लगाया जाता है, वास सान भी उन्हार हो तो निशाना नहीं मिला।

जो बार्थ नहीं होता है तो कहते हैं निशाना प्रक गया। यह इरादा करने की बात है, सब अपना भार्थ इरादे से ही करते हैं, जब इरादे से करते हो तो निशाना चुकना नहीं चाहिये।

सिंहान्त वृन्धों में इसे लक्ष्य गति कहा। लक्ष्य का मतलब सीधा। आप लोगों ने धनुष भी देखा होगा और बांध (तीर) भी देखा होगा। धनुष पर तीर कहो रखा जाता है, क्या रवेंद्रना है उसे ही ध्यान नहीं रखा तो पिर निशाना क्या लगेगा? तीर की नहीं रवेंद्रना जन ही उसे दीड़ा। उसे डौर कर रखा और रवेंद्र कान तक रवेंद्रा जाता है। सामने देखी - निशाना साधी।

कान तक रवेंद्री: तभी उसे केवल मिलेगा, गति मिलेगी। सामने से जो कमान है उसे भी आगे बढ़ाया जाता है। ये क्षियों का काम है, बनियों का काम नहीं। बनिया ही तरह से निशाना साधता है। एक तो पलड़े की ओर तथा दुसरा काँट की हाथ से दबाता रहता है। हाथिय और बनिया में अन्तर है। जब अनुपात से निशाना साधता है तो सावधानी की यह जरूरत की कह दृष्टि की वहीं कर लगाये रखता है।

कौनसी ओरव से निशाना लगाना है तो दूसरी ओर जो गोंग कर देता है। दोनों झारें से एक साथ निशाना नहीं साधा जाता है। कार्य बहुत है, कठीन भी है। एक - एक कार्य किया जाता है तो सब हो जाते हैं। कहते हैं न एक साथ सब सधे - सब साथे सब जाय। तड़ा घृणका यह इतिहास है। इतने सारे मगवान लोकर सुला दिया। रक्तकेर

देते तो वे आपको सोचे नहीं देते। अब जाकर स्वई हो जाये हैं। मंत्री जी भी अभी कह रहे थे।

— तीर साधना बहुत महत्वपूर्ण है। तीर का मतलब किनारे लगाना भी होता है नारे लगाने वालों की किनारे लगाना बहुत छोटा होता है। अब नारे लगाने की जरूरत नहीं तुम दूसरा काम करो जिनता आपके नारे लगायेगी। सभी आपको हो जाया। आप दिशा छोड़ी भी देखे और बोध को भी देखो। बोध होता ही ही दिशा काम में आयेगी। दिशा-बोध आपकी हुएठि में रहे तो आप सफल होनगे।

अद्विसा परमी धर्म की जय।

३-१-१७ “चिराग नहीं, आग जोलाओ” पुस्तक: १०.५
अंधेरा होता है तो प्रकाश की मांग हो आती है और प्रकाश होता है तो कौनसी मांग करेगी। अभी पूजन में कहा जा - “मेरा सारा तम दूर करो।” तम दूर हो गया दीपक के मालूम से, अब क्या दूर करना चाहोगे? प्रकाश हो गया, अब क्या दूर करना चाहोगे। एक मांग तो १२ बृहणी से कर रहे थे वो भेग जाया और प्रकाश आ गया। अब भावुक ऊपर आ गया उसे देखते रहे।

— तुम को छोड़कर कहने के लिया। तुमने छोड़ दिया क्या? उनके अभाव में ऐसा होता है, उनके सद्ब्राव में क्यों होता है, यह भी प्रश्न तो आयेगा। अर्थ यह है कि जिसकी उन्नेश्यकता जितने समय है उसकी उनकी समय मूल्य होता है, उनके बाद उसका कोई मूल्य नहीं होता है। सर्वभाव सिफारिश है। साधन तो सोधन होता है वह साधन नहीं है, हो उस साधन से साध्ये तक पहुँचा जाता है।

"चिराग नहीं आग जलाऊँ तो तै कर्म दृढ़ हो।" कर्म की दृढ़ करना है तो क्या करना है? दिपक से नहीं आग से दूर करना है। अभी तक दिपक जलाया।

इष्ट हम लोगों को अपना स्वाध्य

जो कर्म की दृढ़ करना है उसके लिये दिपक भी है और आग भी है। दोनों एक जैसे हैं किन्तु उपर्योग में बिन्द-बिन्द हैं। अब सौचना आवश्यक है कि द्वितीय-द्वितीय उपर्योग करना है। जितना उपर्योग करना था उर लिया तो आगे क्या उपर्योग करना है।

पहली आग लगा ही है फिर बैंकर दैरकी रहते हैं। सूर्य प्रकाश इंज होता है। उसी जो आरती दैरकी रही तो कहीं तो कहीं बाल्य तो होना ही पड़ेगा। आपकी प्रार्थना पर रक्खेगा नहीं। वह सूर्य कहता है मेरा तो काम था था हो गया। अब जो मालिल प्रातुर करना चाहता है, वह उम्रुकाश में अपना काम उर लेगा।

वह सूर्य प्रातः उठाकर आता है और १२ बजे बाद चला जाता है। फिर आप और प्रार्थना कर सकते हैं कि आप जल्दी-जल्दी जा जाना जी। अन्य जितने भी बाल्य हीते हैं और ईन में अन्तर है। अन्यबाल्य में सौ सकते हैं पर हीन कभी सौबी नहीं। आप जाये हैं ईनमें? दो महाराज सौते ही आते हैं और सौते ही जाते हैं। वह ईन प्रथम बजे, १२ महिने वर्षाभास्त्र में भी निरन्तर चलती रहती है। उसकी चलने को सौ भी ४-४ घण्टे की अपना अर्तव्य उत्तीर्ण है। तो कि आप सही समय पर उपने लांतव्य पर ऐड़े (जाये)।

इसी तरह से अनादिकाल समझाग

चलाने वाले भी ऐसे ही काम कर रहे हैं। जो यांची उस मोहामार्ग पर चलता था, उनको दी सौते हैं और जो अपनी मंजील पारते हैं, वे उतरते रहते हैं। आप उन्हें धन्यवाद-धन्यवाद कहते हैं।

बम अपने कर्तव्य के हित कितने जागरूक हैं, छोटे बच्चे पढ़ाना चाहिए। पुकाश प्राप्त होने के बाद हमें क्या करना है, इस पर भी जागरूक रहना चाहिए। पुकाश मिसन के बाद भी बम सोच रहते हैं। वह पुकाश कहता है - बमने तो अपना काम कर दिया।

इसी पुकार कुद्दलोग आ रहे हैं - कुछ जाने की तैयारी में भी हैं। जाने के बाद क्या करेंगे? यह उपर्योग पर निर्भर है, भले ही कीड़ी की चाल से घले, पुकाश पाने के बाद यही मात्र कठिन्य है।

आईंगा परमी धर्म की जय।

अनुक्रमणिका

क्र.सं.	दिनांक	विषय	स्थान	पृष्ठ क्र.
1.	11/11/2016	पकड़े मत	इकबाल मैदान, भोपाल	1
2.	12/11/2016	विधान नहीं संविधान रचो	भानपुर, भोपाल	3
3.	13/11/2016	आओं माँजे दृष्टि	भानपुर, भोपाल	4
4.	14/11/2016	गन्ना नहीं करेला	भानपुर, भोपाल	8
5.	15/11/2016	संगत हो वितराग की	भानपुर, भोपाल	9
6.	16/11/2016	मैं नहीं हम को देखें	भानपुर, भोपाल	11
7.	17/11/2016	करो पुरुषार्थ ऊपर उठने का	भानपुर, भोपाल	13
8.	18/11/2016	पकाओ संयम रूपी अग्नि में	भानपुर, भोपाल	15
9.	19/11/2016	श्री फल की सुनों	भानपुर, भोपाल	17
10.	20/11/2016	आत्मा सोती नहीं	भानपुर, भोपाल	19
11.	22/11/2016	काटे से निकालो काटे को	भानपुर, भोपाल	21
12.	23/11/2016	कैसे लगायें सही स्टेशन पर मन को	भानपुर, भोपाल	24
13.	24/11/2016	आओ सीखें सही प्रबन्धन	भानपुर, भोपाल	27
14.	25/11/2016	दूर ही रहना सिद्धि से	भानपुर, भोपाल	31
15.	26/11/2016	चलों बनायें गन्धोदक	भानपुर, भोपाल	32
16.	27/11/2016	रखें समय का ध्यान	भानपुर, भोपाल	33
17.	28/11/2016	मन की बात	भानपुर, भोपाल	34
18.	29/11/2016	छोड़ो तो सही – जरूर मिलेगा	भानपुर, भोपाल	37
19.	30/11/2016	देव असंख्यात फिर भी व्यवस्थित	भानपुर, भोपाल	39
20.	6/12/2016	प्राथमिकता तय करें	भानपुर, भोपाल	41
21.	8/12/2016	सत्य स्वरूपी है आत्मा = सांची	सांची	43
22.	9/12/2016	चिरस्थायी विधान है मंदिर निर्माण	विदिशा	44
23.	10/12/2016	साधु हैं बहता पानी	अहमदपुर	46
24.	11/12/2016	प्रकृति बिन मांगे देती	गढ़ी	47
25.	11/12/2016	कम समय में काम बड़ा	गढ़ी	49
26.	12/12/2016	धार्मिक माहौल त्रैकालिक हो	गैरतगंज	50
27.	12/12/2016	ज्वर मापक यंत्र है – अर्थ	गैरतगंज	52
28.	13/12/2016	असावधानी से बचायें सावधानी		54
29.	14/12/2016	शिक्षा देती प्रकृति	जमुनियाँ	57
30.	15/12/2016	बिन पानी सब सून	सिलवानी	58
31.	16/12/2016	वैभव में भव (संसार) मत देखो	सिलवानी	60
32.	17/12/2016	प्रयोजन पर आधारित हो योजना	सिलवानी	63
33.	18/12/2016	दूरबीन नहीं नजदीक बीन बनों	सिलवानी	64
34.	19/12/2016	मत ड़रो चोट से	सिलवानी	67
35.	20/12/2016	महत्व करंट का – वायर का नहीं	सिलवानी	69
36.	21/12/2016	कर्मरूपी सर्प से ड़रो	सिलवानी	72

क्र.सं.	दिनांक	विषय	स्थान	पृष्ठ क्र.
37.	22/12/2016	पथ संयम बिना चलना नहीं	सिलवानी	75
38.	23/12/2016	समझने में समझदारी है	सिलवानी	79
39.	24/12/2016	उत्तरो परिग्रह की पोट	सिलवानी	81
40.	26/12/2016	संसार भिन्नता का राज है कर्म	सिलवानी	84
41.	27/12/2016	अतिरेक बचाता है अकालमरण	सिलवानी	86
42.	28/12/2016	आकृति आत्मा की नहीं	सिलवानी	89
43.	29/12/2016	परिचय से दूर रखती - निरीह वृत्ति	सिलवानी	92
44.	30/12/2016	भरा दिमाग रहमान का	सिलवानी	95
45.	31/12/2016	मान्यता पर आधारित होता दर्द	सिलवानी	100
46.	01/01/2017	आओ सीखें जैन (भारतीय) केमेस्ट्री	सिलवानी	104
47.	02/01/2017	तय तो करो अपना कार्यक्रम - अपना पाठ्यक्रम	सिलवानी	109
48.	03/01/2017	प्रयोग का मतलब सक्रिय सम्यग्दर्शन	सिलवानी	112
49.	04/01/2017	भोजन क्यों करें	सिलवानी	117
50.	05/01/2017	विश्वास करें कर्म-सिद्धांत पर	सिलवानी	120
51.	06/01/2017	दलदल नहीं घट बनाओं मिट्टी से	सिलवानी	123
52.	07/01/2017	आओ दूर करें बिमारी	सिलवानी	126
53.	08/01/2017	कुछ तो सीखो डॉट से	सिलवानी	129
54.	09/01/2017	मिला अवसर मत चूको	सिलवानी	132
55.	10/01/2017	रिश्ता बनाना सीखो	सिलवानी	134
56.	12/01/2017	गुणों की आराधना का नाम गणतंत्री	सिलवानी	136
57.	19/01/2017	महत्व मनोयोग का	सिलवानी	138
58.	20/01/2017	दुर्लभ धर्म ध्यान का करें सदुपयोग	सिलवानी	139
59.	21/01/2017	आओ ओढ़े सहनशीलता का कम्बल	सियरमऊ	142
60.	22/01/2017	सात्त्विक कर्म है खेती	टड़ा	143
61.	23/01/2017	खान द्वारा शीतली प्राणायाम	टड़ा	147
62.	24/01/2017	आओ करें मन शुद्धि का उपक्रम	टड़ा	149
63.	25/01/2017	बुलाओ मत - स्वयं आ जाओ	टड़ा	152
64.	26/01/2017	भोजन द्वारा भोग से योग तक की यात्रा	टड़ा	155
65.	27/01/2017	कब करें पुरुषार्थ	टड़ा	157
66.	28/01/2017	कैसे करें आत्म हीरे की पहचान	टड़ा	159
67.	29/01/2017	आओं मानें बात जिनवाणी की	टड़ा	162
68.	30/01/2017	आओं करायें आरक्षण	टड़ा	164
69.	31/01/2017	आंगन तो बुहारे	टड़ा	165
70.	01/02/2017	नाम नहीं - सिद्धान्त देखो	टड़ा	168
71.	02/02/2017	महत्वपूर्ण है तीर-साधना	टड़ा	171
72.	03/02/2017	चिराग नहीं, आग जलाओ	टड़ा	173